

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سرشناسه : تسکینی . محمد جواد . ۱۳۲۸ .
عنوان و نام پدید آور: نقشه کشی صنعتی ۲: برای دانشجویان دانشکده فنی
تألیف ؛ محمد جواد تسکینی: [برای] موسسه‌ی آموزش عالی احرار رشت
مشخصات نشر : رشت: کادوسان. ۱۳۹۱ .
مشخصات ظاهری: ل، ۵۰۸ ص . : مصور ، نمودار ؛ ۲۹X۲۲ س م .
فروست : --- سری کتابهای علمی - تخصصی
شابک : ۰-۰۱-۶۷۷۹-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع : نقشه کشی ... راهنمای آموزش (عالی)
موضوع : رسم فنی راهنمای آموزش (عالی)
شناسنامه افزوده : موسسه‌ی آموزش عالی احرار (رشت)
رده بندی کنگره : ۱۳۹۱ ۷۳ ن ۵ ت / ۳۵۳ T رده بندی دیویی ۶۰۴/۲۰۷
شماره کتاب‌شناسی ملی : ۲۵۵۱۲۱۰

- عنوان کتاب : نقشه کشی صنعتی ۲
- مؤلف : مهندس محمد جواد تسکینی
- ویراستار ادبی : حسین صفری نژاد
- ناشر : کادوسان
- چاپ : کتیبه گیل
- لیتوگرافی : پردازشگر تصویر
- نوبت چاپ : اول (۱۳۹۱)
- شمارگان : ۱۰۰۰ جلد
- قیمت : ۱۳۰۰۰۰ ریال
- شابک : ۰-۰۱-۶۷۷۹-۶۰۰-۹۷۸

نشانی فروشگاه مرکزی :

گیلان - رشت - گلسار - جنب بانک مسکن - انتشارات کادوسان
تلفن : ۰۱۳۱-۷۲۲۷۱۰۳ همراه : ۰۹۱۱۱۴۸۵۴۲۶

کلیه حقوق برای مولف محفوظ است و هر گونه کپی برداری به موجب بند ۵ از ماده ۲
حمایت از مولفان و هنرمندان پیگرد قانونی دارد



نقشه کشی صنعتی ۲

تألیف:

محمد جواد تسکینی

از انتشارات علمی - تخصصی

موسسه‌ی آموزش عالی احرار رشت

یکی از محور های اصلی توسعه در علوم مهندسی و تعمیق و توانمند سازی دانشجویان در حوزه های مختلف فنی، تالیف و تدوین مجموعه ای از آثار علمی به صورت کتابهایی است که در بر گیرنده مفاهیم، روش تملیلو کاربرد در این علوم باشد. برای تمقق این امر مهم و ارتقای ظرفیتهای فکری فراگیران در زمینه های مختلف، درک مفاهیم و شناخت عمیق راهکارهای تملیلی و امراز توانایی در کاربرد آنها، دارای اهمیت فوق العاده است. برای دستیابی به این هدف، موسسه آموزش عالی احرار از استادان و مدرسین فرهیفته دعوت می کند تا این مرکز را در تالیف مجموعه ای از آثار ممتاز در علوم مهندسی یاری نمایند. بی تردید اهتمام به این مهم و انتشار مجموعه ای از کتب علمی که دانشجویان را در درک مفاهیم یاری نماید، قدمتی سزاوار به جامعه دانشگاهی و تربیت علمی نسلی برنا و بصیر در تملیل مسایل مهندسی است. در پایان از فداوند یکتا توفیق روزافزون همه ی همکاران ممتزه و دانشجویان عزیز را فواهانیم.

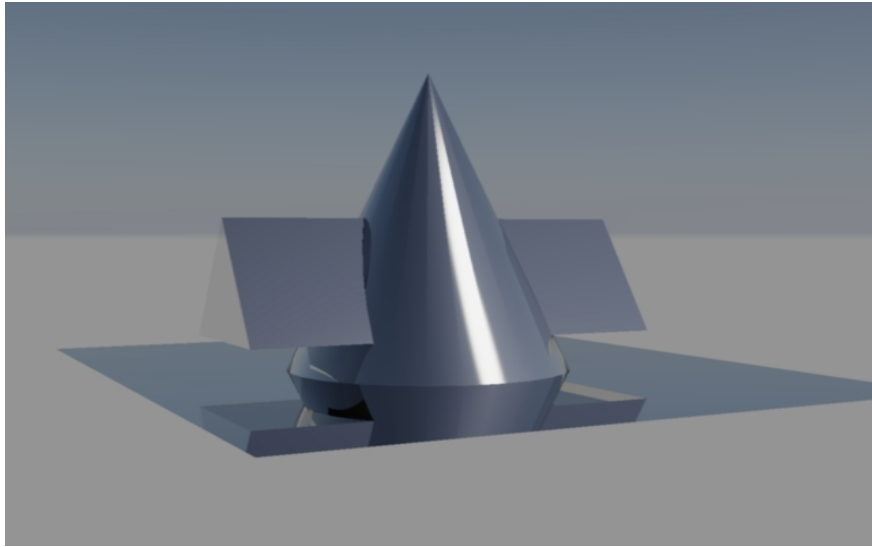
معاونت پژوهشی

موسسه آموزشی عالی احرار رشت

تقديم به

نوه گلم

آرسام



فهرست مطالب

ل	مقدمه	
صفحه	عنوان	
	فصل اول: شناخت خطوط	
۱	کادر نقشه	۱ - ۱
۳	انواع خطوط	۲ - ۱
۴	خط افقیه	۳ - ۱
۵	خط جبهیه	۴ - ۱
۶	خط نیمرخ	۵ - ۱
۸	خط قائم	۶ - ۱
۹	خط منتصب	۷ - ۱
۱۰	خط مواجه	۸ - ۱
۱۰	خط غیر مشخص	۹ - ۱
۱۱	تغییر صفحه قائم و تعیین مختصات نقطه A نسبت به شرایط جدید	۱۰ - ۱
۱۱	(صفحه کمکی قائم Auxiliary Vertical Plane)	
۱۳	خط غیر مشخص AB با تغییر صفحه قائم	۱۱ - ۱
۱۴	تغییر صفحه افق و تعیین مختصات نقطه A نسبت به شرایط جدید	۱۲ - ۱
۱۴	صفحه کمکی شیب دار (Auxiliary Incline Plane)	
۱۶	پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AVP در حلت سه بعدی	۱۳ - ۱
۱۷	پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AVP در حلت دو بعدی	۱۴ - ۱
۱۹	پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AIP در حلت سه بعدی	۱۵ - ۱
۲۰	پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AIP در حلت دو بعدی	۱۶ - ۱
۲۲	خط AB با تغییر صفحه افق	۱۷ - ۱
۲۲	تبدیل خط افقیه به خط منتصب	۱۸ - ۱
۲۳	تبدیل خط جبهیه به خط قائم	۱۹ - ۱
۲۳	تبدیل خط افقیه به خط جبهیه و یا خط مواجه	۲۰ - ۱
۲۴	طریقه پیدا کردن اندازه واقعی (T.L) یک خط AB	۲۱ - ۱
۲۴	طریقه پیدا کردن اندازه واقعی (T.L) یک خط غیر مشخص	۲۲ - ۱
۲۴	روش تسطیح (به کمک استفاده از تصویر قائم)	
۲۵	روش تسطیح (به کمک استفاده از تصویر افقی)	
۲۵	روش دوران (به کمک استفاده از تصویر قائم)	
۲۶	روش دوران (به کمک استفاده از تصویر افقی)	
۲۶	تبدیل خط غیر مشخص به خط جبهیه	۲۳ - ۱
۲۸	تبدیل خط غیر مشخص به خط افقیه	۲۴ - ۱
۲۸	تبدیل خط غیر مشخص به خط منتصب	۲۵ - ۱

۲۹	نتیجه کلی	۲۶ - ۱
۳۱	توضیح بیشتری راجع به مفهوم دوران	۲۷ - ۱
۳۳	روش دوران	
۳۳	پیدا کردن طول حقیقی خط غیرمشخص از روی تصاویر آنها	۲۸ - ۱
۳۷	روش تسطیح	
۳۸	وضعیت دو خط نسبت به یکدیگر	۲۹ - ۱
۳۸	مقاطع هستند	
۳۸	موازی هستند	
۳۹	متنافر هستند	
۴۰	مثال	

فصل دوم: شناخت صفحات

۴۱	تعریف صفحه	۱ - ۲
۴۲	حالات صفحه	۲ - ۲
۴۲	صفحه افقیه	۳ - ۲
۴۴	صفحه جبهیه	۴ - ۲
۴۵	صفحه نیمرخ	۵ - ۲
۴۶	صفحه قائم	۶ - ۲
۴۸	صفحه منتصب	۷ - ۲
۵۰	طریقه پیدا کردن سطح واقعی صفحه قائم	۸ - ۲
۵۱	صفحه مواجه	۹ - ۲
۵۳	صفحه غیر مشخص	۱۰ - ۲
۵۵	موقعیت نقطه نسبت به یک خط	۱۱ - ۲
۵۷	تعیین مرئی و مخفی	۱۲ - ۲
۵۸	وضعیت خط و صفحه	۱۳ - ۲
۵۸	مقاطع است	۱۴ - ۲
۵۹	خط با صفحه موازی بوده و نقطه بر خوردی نداشته باشد	۱۵ - ۲
۶۰	خط با صفحه نه موازی و نه متقاطع است.(متنافر است.)	۱۶ - ۲
۶۱	تصاویر خطوط افقیه و جبهیه یک صفحه غیر مشخص	۱۷ - ۲
۶۲	خط عمود بر صفحه	۱۸ - ۲
۶۲	تصاویر خط عمود بر یک صفحه	۱۹ - ۲
۶۵	قضایا	۲۰ - ۲
۶۵	شرط عمود	۲۱ - ۲
۶۵	شرط موازی دو صفحه	۲۲ - ۲
۶۶	حل یک مسأله نمونه	۲۳ - ۲
۷۰	خلاصه بر خورد یک صفحه با صفحه	۲۴ - ۲
۷۱	موقعیت دو صفحه	۲۵ - ۲
۷۱	دو صفحه متقاطع هستند	

۷۱	روش اول : خطوط جبهیه	
۷۳	روش دوم : ثابت نگه داشتن یکی از صفحات	
۷۴	پیدا کردن فصل مشترک دو صفحه از طریق تغییر صفحه آن	۲ - ۲۶
۷۷	پیدا کردن فصل مشترک یک صفحه با یک خط	۲ - ۲۷
۷۸	حل مسایل نمونه "از صفحه ۷۸ الی ۸۹ و حل همه آنها" (مسایل ۲- ۱ الی ۲-۱۲)	۲ - ۲۸
۹۰-۱۲۵	مسایل	۲ - ۲۹

فصل سوم: شناخت اجسام دوار و برخورد اجسام به همدیگر

۱۲۶	اجسام دوار (مخروط و استوانه و کره)	۱ - ۳
۱۲۶	برخورد خط با هرم (خط روی سطوح جانبی هرم)	
۱۲۶	روش اول: به کمک یالهای اختیاری (مجازی)	
۱۲۷	روش دوم: به کمک عبور صفحات خاص	
۱۲۸	گسترش هرم	۲ - ۳
۱۲۹	ادامه گسترش هرم	۳ - ۳
۱۳۰	بر خورد صفحه خاص با هرم و گسترش آن	۴ - ۳
۱۳۴	مثال ۱:	
۱۳۹	مثال ۲:	
۱۴۶	برخورد صفحات (منتصب) با هرم شش ضلعی منتظم مطابق شکل و گسترش آن	۵ - ۳
۱۵۲	مثال ۱:	
۱۵۶	آموزش ترسیم سه بعدی AutoCAD و تصویر سه نما، مربوط به مسأله صفحه ۱۵۲	۶ - ۳
۱۵۸	مثال ۱:	
۱۶۱	برخورد یک صفحه نا مشخص با هرم	۷ - ۳
۱۶۲	مثال ۱:	
۱۶۴	سه نمای هرم مثلث القاعده و گسترش آن	۸ - ۳
۱۶۵	برخورد خط با چندوجهی منتظم	۹ - ۳
۱۶۶	برخورد صفحه با چندوجهی منتظم (برخورد با یک وجهه)	۱۰ - ۳
۱۶۷	برخورد صفحه با چندوجهی منتظم (برخورد با دو وجهه)	۱۱ - ۳
۱۶۹	برخورد جسم با جای جسم و گسترش آن	۱۲ - ۳
۱۷۱	گسترش خارجی هرم	۱۳ - ۳
۱۷۲	گسترش داخلی هرم	
۱۷۴	برخورد دو جسم (هرم و منشور) با هم، مطابق شکل و گسترش آن	۱۴ - ۳
۱۷۶	گسترش هرم	۱۵ - ۳
۱۷۸	گسترش منشور	۱۶ - ۳
۱۷۹	برخورد دو هرم (ارتفاع عمود بر هم) با هم، مطابق شکل و گسترش آن	۱۷ - ۳
۱۸۵-۱۸۶	برخورد هرم قائم با منشور قائم	۱۸ - ۳

فصل چهارم: شناخت اجسام دوار (استوانه)

۱۸۷-----	اجسام دوار (استوانه)-----	۱ - ۴
۱۸۷-----	طریقه پیدا کردن تصاویر یک نقطه روی محیط استوانه-----	۲ - ۴
۱۸۷-----	طریقه پیدا کردن تصاویر یک خط روی محیط استوانه-----	۳ - ۴
۱۸۸-----	برخورد صفحه خاص با استوانه-----	۴ - ۴
۱۸۹-----	گسترش صفحه خاص با استوانه-----	۵ - ۴
۱۹۰-----	برخورد دو استوانه با قطرهای مختلف و محورهای عمود بر هم-----	۶ - ۴
۱۹۰-----	روش اول: از راه تصویر جانبی-----	۷ - ۴
۱۹۱-----	روش دوم: از راه تصویر افقی-----	۸ - ۴
۱۹۲-----	روش سوم: از راه کره-----	۹ - ۴
۱۹۳-----	گسترش دو استوانه با قطرهای مختلف و محورهای عمود بر هم-----	۱۰ - ۴
۱۹۴-----	فصل مشترک بر خورد یک استوانه قائم با استوانه مایل با دو قطرهای مختلف به وسیله روش کره-----	۱۱ - ۴
۱۹۵-----	برخورد دو استوانه هم قطر با محورهای متقاطع-----	۱۲ - ۴
۱۹۵-----	روش: استفاده از تصویر افقی-----	۱۳ - ۴
۱۹۶-----	گسترش بر خورد دو استوانه هم قطر با محورهای متقاطع-----	۱۴ - ۴
۱۹۶-----	برخورد دو استوانه به طور مایل با قطرهای مساوی و محورهای متقاطع-----	۱۵ - ۴
۱۹۷-----	گسترش بر خورد دو استوانه مایل با قطرهای مساوی و محورهای متقاطع-----	۱۶ - ۴
۱۹۸-----	مسأله ۱، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن-----	۱۷ - ۴
۱۹۹-----	مسأله ۲، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن-----	۱۸ - ۴
۲۰۰-----	مسأله ۳، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن-----	۱۹ - ۴
۲۰۰-----	مسأله ۴-----	۲۰ - ۴
۲۰۴-----	مسأله ۵-----	۲۱ - ۴
۲۰۸-----	طریقه پیدا کردن تصویر یک خط واقع بر محیط مخروط-----	۲۲ - ۴
۲۰۸-----	روش اول: به وسیله یال-----	۲۳ - ۴
۲۰۸-----	روش دوم: به وسیله صفحه کمکی-----	۲۴ - ۴
۲۰۹-----	طریقه پیدا کردن تصویر یک خط واقع بر محیط مخروط-----	۲۵ - ۴
۲۱۰-----	برخورد مخروط با صفحات خاص-----	۲۶ - ۴
۲۱۰-----	برخورد مخروط با صفحه نیمرخ-----	۲۷ - ۴
۲۱۱-----	بر خورد مخروط با یک صفحه قائم-----	۲۸ - ۴
۲۱۲-----	برخورد مخروط با یک سطح منحنی-----	۲۹ - ۴
۲۱۳-----	مسأله ۴، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن-----	۳۰ - ۴
۲۱۴-----	حل یک مسئله-----	
۲۱۵-----	گسترش مخروط-----	۳۱ - ۴
۲۱۷-----	برخورد مخروط با استوانه با محورهای متقاطع و گسترش آن-----	۳۲ - ۴
۲۱۸-----	برخورد مخروط با استوانه با محورهای متقاطع، کاری که با دست کشیده شده است-----	۳۳ - ۴
۲۱۹-----	مسأله ۵، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن-----	۳۴ - ۴

۲۲۰	----- گسترش بر خورد مخروط با استوانه با محورهای متقاطع	۳۵ - ۴
۲۲۱	----- فصل مشترک بر خورد مخروط با استوانه و محورهای متقاطع	۳۶ - ۴
۲۲۱	----- روش کره :	۳۷ - ۴
۲۲۲	----- برخورد استوانه با زانویی با قطرهای مساوی و عمود بر هم	۳۸ - ۴
۲۲۳	----- برخورد مخروط با استوانه مایل با محورهای متقاطع	۳۹ - ۴
۲۲۴	----- برخورد استوانه و مخروط با محورهای غیر متقاطع که این کار با دست رسم شده است	۴۰ - ۴
۲۲۵	----- حل یک مسئله ۱	
۲۲۹	----- حل یک مسئله ۲	
۲۳۴	----- حل یک مسئله ۳	
۲۳۸	----- کار با AutoCAD و ماکتهای درست شده توسط دانشجویان و جواب بعضی از مسایل	۴۱ - ۴
۲۴۴	----- حل مسأله پشت کتاب	۴۲ - ۴
۲۴۵	----- حل بعضی از مسایل ماکتهای درست شده	۴۳ - ۴
۲۵۶	----- پروژه های دانشجویی	۴۴ - ۴
۲۵۶	----- پروژه شماره ۱	✓
۲۶۳	----- پروژه شماره ۲	✓
۲۷۰	----- پروژه شماره ۳	✓
۲۷۹	----- پروژه شماره ۴	✓
۲۸۴	----- پروژه شماره ۵	✓
۲۹۰	----- پروژه شماره ۶	✓
۲۹۵	----- توضیح قدم به قدم راجع به ساخت مدل با نرم افزار Solidwork	
۲۹۶	----- پروژه شماره ۷	✓
۳۰۱	----- توضیحات نقشه	✓
۳۰۲	----- پروژه شماره ۸	✓
۳۱۳	----- توضیح ساخت مدل	✓
۳۱۵	----- پروژه شماره ۹	✓
۳۲۳	----- پروژه شماره ۱۰	✓
۳۲۸	----- پروژه شماره ۱۱	✓
۳۴۲	----- توضیح رسم سه نما	✓
۳۴۳	----- پروژه شماره ۱۲	✓
۳۵۰	----- پروژه شماره ۱۳	✓
۳۵۵-۳۶۲	----- امتحان نهایی نقشه کشی صنعتی II دانشکده فنی دانشگاه گیلان و جواب مسایل آن	

فصل پنجم: انطباقات (FITS)

۳۶۳	----- انطباقات	۱ - ۵
۳۶۴	----- اندازه اسمی (Basis-Size(B.S))	۲ - ۵
۳۶۴	----- خط صفر	۳ - ۵

۳۶۴	حد فوقانی و یا حد بالا	۴ - ۵
۳۶۴	حد تحتانی یا حد پایین	۵ - ۵
۳۶۵	اندازه ماکزیمم Max	۶ - ۵
۳۶۵	اندازه می نیمم Min	۷ - ۵
۳۶۵	اندازه فعلی	۸ - ۵
۳۶۶	حد سوراخ مبنا	۹ - ۵
۳۶۶	حد میله مبنا	۱۰ - ۵
۳۶۷	برای سوراخ مبنا چنین قراردادی دارند	۱۱ - ۵
۳۶۷	برای میله مبنا	۱۲ - ۵
۳۶۸	کیفیت تیرانس	۱۳ - ۵
۳۶۹	تذکرات مهم	۱۴ - ۵
۳۷۲	صافی سطوح	۱۵ - ۵
۳۷۵-۳۸۳	جداول (جدولهای I~IX)	۱۶ - ۵
۳۸۴	حل مسأله نمونه	۱۷ - ۵
۳۸۶	منابع	۱۸ - ۵
۳۸۷-۵۰۸	فصل ششم حل مسایل کتاب	

به نام خدا

مقدمه:

در صنعت، مواد طبیعی را به وسایلی قابل استفاده تبدیل می کنند که این می تواند عامل مهمی برای بهتر زیستن انسانها باشد. با توسعه سریع صنایع فلزی در قرون نوزده و بیست، بار زندگی مرتباً از دوش انسانها و حیوانات برداشته شده به انرژی های موجود در طبیعت تحمیل گردیده است. پیشرفت و سرعت اجرای طرحهای علمی و صنعتی مرهون کوشش دانشمندان، مخترعین، متخصصین و کارگران فنی است که بر حسب شرایط زمان مکان گوشه ای از اسرار فیزیکی جهان را کشف کرده و بر اندوخته های تمدن بشری افزوده اند.

در عصر ما، طرح اجرای یک هدف صنعتی، هیچ وقت به وسیله شخص واحدی انجام نمی گیرد؛ چه بسا فاصله طرحها و اجراها با بُعد جغرافیایی همراه باشد و توسط ملیتهای متفاوت به انجام برسد.

گسترش صنایع مختلف، می تواند رشته های تخصصی زیادی به وجود بیاورد و بین طراحان، مخترعین و سازندگان ایجاد زبان مخصوص کند و اشخاص حاضر جوامع صنعتی مجبور به یادگیری آن بنمایند.

پایه های علمی این زبان با نام "هندسه ترسیمی" در سال ۱۷۹۸ توسط دانشمند ریاضیدان فرانسوی **Gaspar Monge**، (گاسپرمونژ) پی ریزی شد.

امروزه، تمام قوانین و قراردادهای برای سهولت فهم به صورت نقشه کشی صنعتی به وجود آمده است و تحت نظر موسسه بین المللی (International Standard of Organization) **ISO** اداره می شود. مؤسسه ای که مرجع قراردادهای استاندارد و مرکز مبادله افکار فنی در طرحهای صنعتی می باشد.

در دنیای مدرن امروزی، نقشه ها چنان پیچیده شده اند که کشیدن آنها با دست مقدور نمی باشد؛ زیرا هم وقت زیاد و هم هزینه های بسیاری را می طلبد. خیلی از علوم مطرح شده در کتابهای نقشه کشی، به خاطر به وجود آمدن **AutoCAD**، غیرقابل استفاده گردیده است؛ بنابراین اکنون سعی شده نقشه های ایزومتریک با **AutoCAD**، یا با **Solid work** ترسیم شود و دستور رسم بعضی از مسایل نمونه، شرح گردد. در ضمن تمام نقشه های تمرینی (اعم از دو بعدی و سه بعدی) به وسیله **AutoCAD** یا با **Solid work** رسم شده است، امید که دانشجویان محترم به این علم پیشرفته واقف شوند.

کتابی که اکنون پیش رو دارید حاصل بیش از ۱۶ سال تدریس بدون وقفه درس "نقشه کشی صنعتی I" در دوره های کارشناسی دانشکده فنی گروه های (مکانیک، الکترونیک، مهندسی شیمی) می باشد.

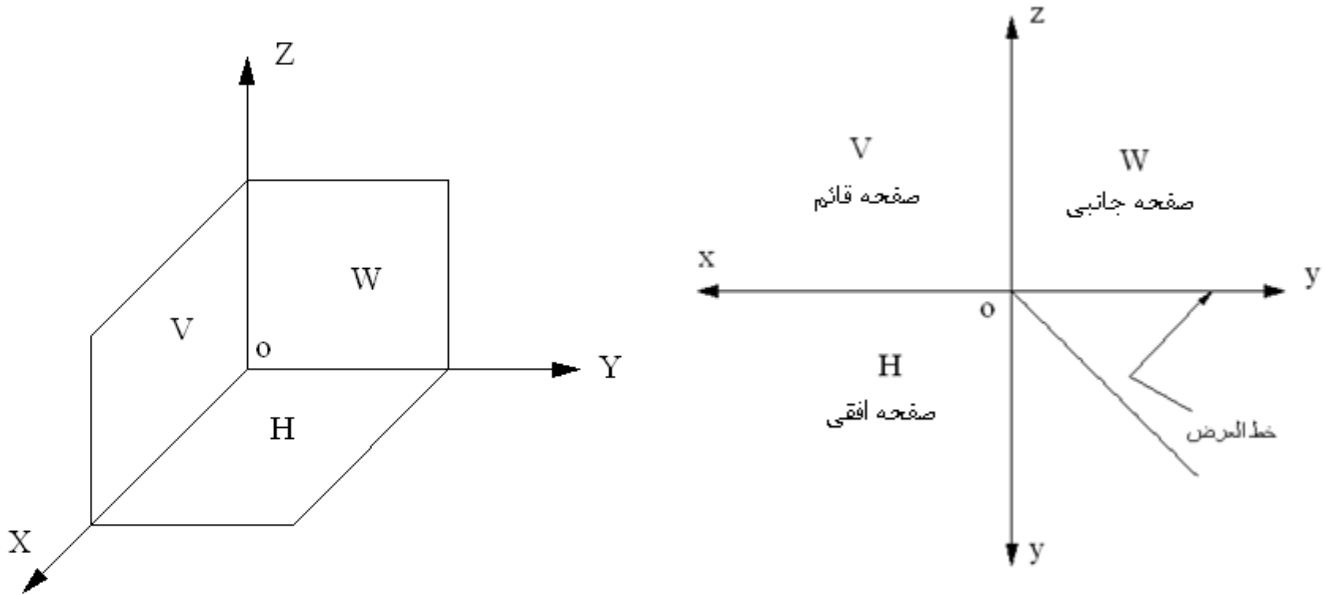
امید است هر نوع کم و کاستی که در این اثر مشاهده می گردد؛ با انعکاس تذکرات خاص و مهمی که مورد توجه دانشجویان عزیز و اساتید محترم می باشد؛ رفع شود. از آنجا که مطالب این کتاب برای بار اول طرح و نقشه ها متناسب با سر فصلهای دانشگاهی تنظیم و ترسیم شده است؛ بیقین خالی از اشکال نباشد؛ امید است همکاران محترم دانشگاهی در صورت برخورد با هر گونه نقص در بیان مطالب، غلطهای چاپی و همچنین نامگذاری اصطلاحات فنی ما را از طریق دانشکده مربوط مطلع فرمایند تا در چاپ نهایی، نواقص موجود اصلاح گردد.

در اینجا شایسته است از همکار محترم جناب آقای صفری نژاد که در ویرایش ادبی این کتاب همت بسیار نموده اند و اینجانب نیز بهره زیادی از ایشان گرفته ام؛ اظهاری قدردانی نمایم.

فصل ۱

۱ - ۱ کادر نقشه:

کادر نقشه کشی به روش اروپایی می تواند چنین باشد که در شکل (۱-۱) نشان داده شده است.



شکل (۱-۱)

درباره این صفحات می توان چنین توضیح داد.

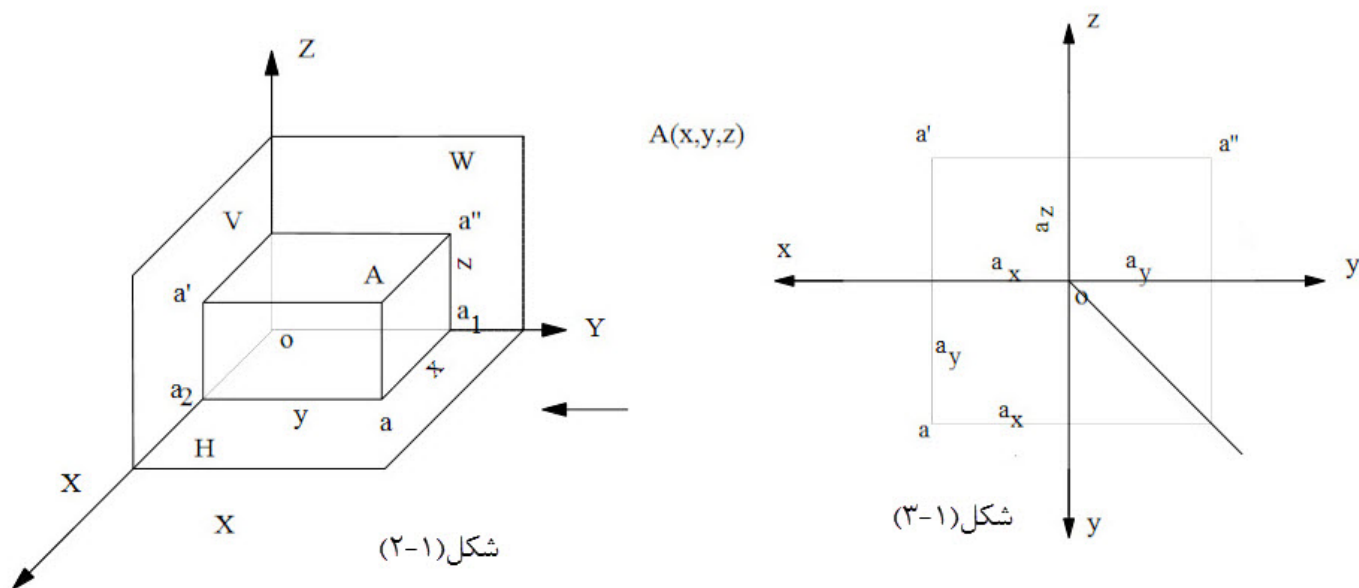
- ۱- صفحه قائم (تصویر قائم) Vertical Plane V →
- ۲- صفحه افقی (تصویر افقی) Horizontal Plane H →
- ۳- صفحه جانبی (تصویر جانبی) Wedge Plane W →
- ۴- خط العرض XY →

مثال:

نقطه A به مختصات (x,y,z) را رسم کنید. شکل (۲-۱).

در حالت سه بعدی نقطه A را می توان در شکل (۲-۱) رسم نمود:

a تصویر نقطه A روی صفحه H صفحه (xoy) است، a' تصویر نقطه A روی صفحه V صفحه (zox) است، a'' تصویر نقطه A روی صفحه W صفحه (zoy) است.



در حالت دو بعدی نقطه A را می توان در شکل (۳-۱) رسم نمود:

طول نقطه A از صفحه W (ax) $aa_1 = x$

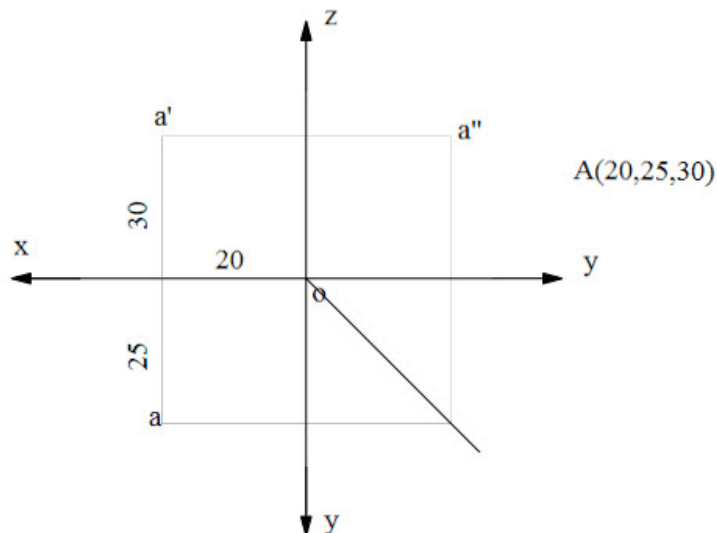
عرض نقطه A از صفحه V (ay) $aa_2 = y$

ارتفاع نقطه A از صفحه H (az) $a''a_1 = z$

شماتیک یا نقشه نقطه A در شکل (۳-۱) مشاهده می شود.

مثال:

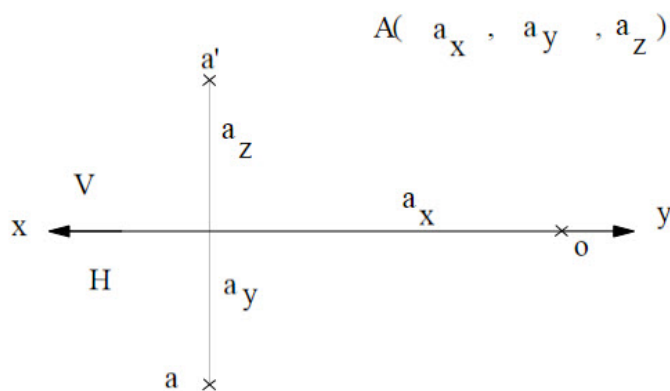
A به مختصات (۲۰ و ۲۵ و ۳۰) رسم کنید.
 جواب در شکل (۴-۱) رسم شده است.



شکل (۴-۱)

اگر ما دو نقطه a (تصویر افقی A)، a' (تصویر قائم A) را داشته باشیم؛ در حقیقت آن نقطه A تعریف شده است.

مثال: در شکل (۵-۱) مشاهده می شود.



شکل (۵-۱)

۱-۲ انواع خطوط

۱- موازی با صفحات تصویر (H, V, W) این به معنی این است که

هر کدام با هر یک از صفحات سه گانه تصویر موازی باشد.

۲- شیب دار (مقاطع با صفحات تصویر) هر کدام نسبت به هر یک از صفحات سه گانه تصویر متقاطع است

۳- عمود (عمود بر صفحات تصویر) هر کدام بر هر یک از صفحات سه گانه تصویر عمود است.

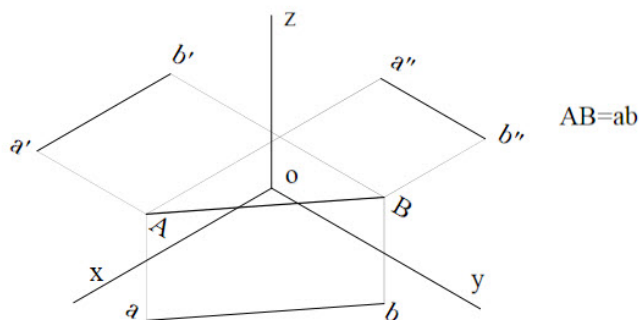
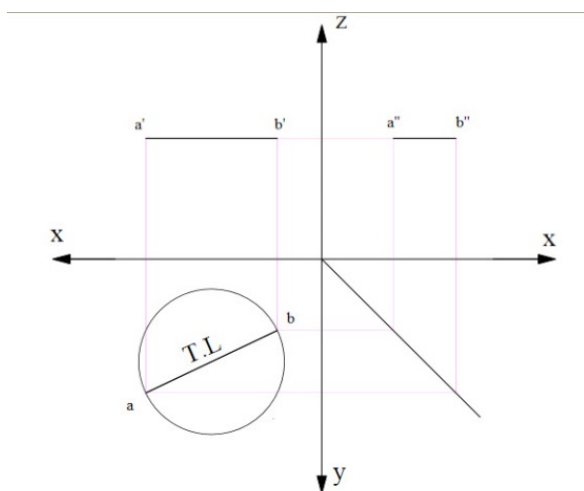
۱-۳ خط افقیه

خطی است موازی با صفحه افق، بنابراین تصویرش روی آن صفحه، برابر خود خط در فضاست. اما خط نسبت به دو صفحه دیگر (صفحه قائم و جانبی) متقاطع می باشد. دو تصویر دیگر آن - یعنی قائم و جانبی- موازی خط العرض خواهند بود و زاویه خط نسبت به دو صفحه دیگر همان زاویه خط (تصویر افقی) نسبت به خط العرض است. باید در نظر داشت که:

۱- دو نقطه A, B باید دارای ارتفاع مساوی باشند $Z_1 = Z_2$.

۲- تعداد خطوط افقیه بی نهایت است و آن را می توان طول قطر دایره ای $(D = ab)$ در نظر گرفت که موازی صفحه افق باشد و این در

شکل (۶-۱) مشاهده می شود



شکل (۶-۱)

مثال:

خط AB به مختصات $A(20 و 30 و 10)$ و $B(40 و 10 و 10)$ رسم کنید.

$$AB = ab$$

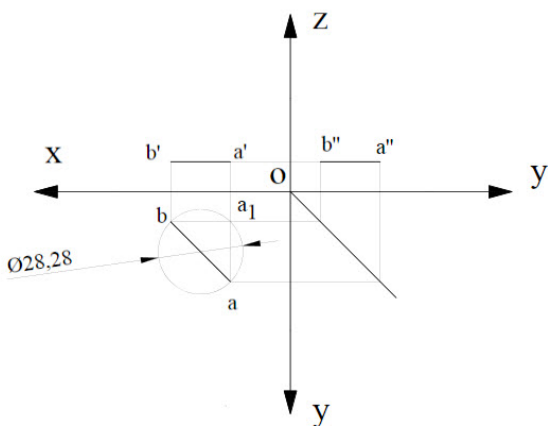
$$a'b' = ba_1$$

$$aa_1 = a''b''$$

$$ab = \sqrt{(ba_1)^2 + (aa_1)^2}$$

$$ab = \sqrt{(40 - 20)^2 + (30 - 10)^2}$$

$$ab = 20\sqrt{2} = 28.28$$



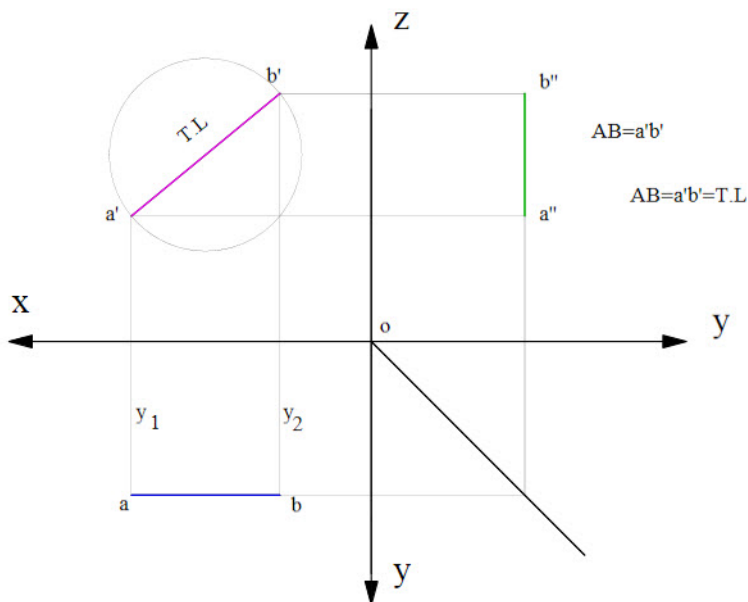
همان طور که مشاهده می شود؛ مقدار تصویر افقی ab که با روش AutoCAD به دست آمده است؛ مطابقت می کند.

۴ - ۱ خط جبهیه

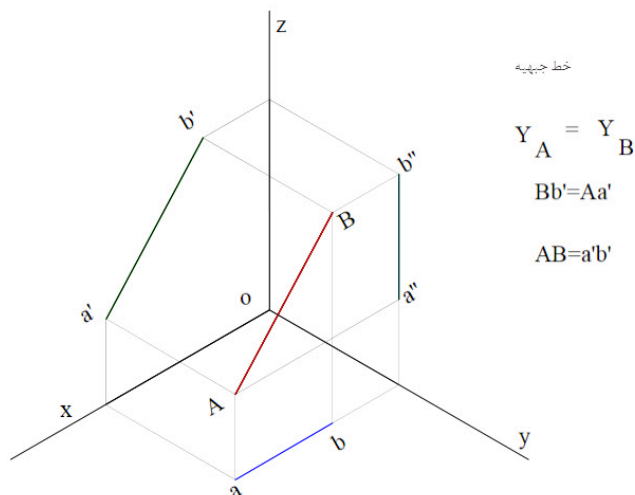
خطی است موازی با صفحه قائم، بنابراین تصویرش روی آن صفحه، قائم برابر خود خط در فضا است اما خط نسبت به دو صفحه دیگر (صفحه افقی و جانبی) متقاطع می باشد. دو تصویر دیگر آن - یعنی تصویر افقی موازی خط العرض و تصویر جانبی - عمود بر خط العرض هستند و زاویه خط نسبت به دو صفحه دیگر همان زاویه خط (تصویر قائم) نسبت به خط العرض (OX, QZ) است. باید در نظر داشت که:

۱- دو نقطه A, B باید دارای عرض مساوی باشند $Y_1 = Y_2$

۲- تعداد خطوط جبهیه بی نهایت است و آن را می توان به طول قطر دایره ای (D = a'b') در نظر گرفت که موازی صفحه قائم باشند و این در شکل (۷-۱) رسم شده است و در شکل (۸-۱) به صورت سه بعدی مشاهده می شود.



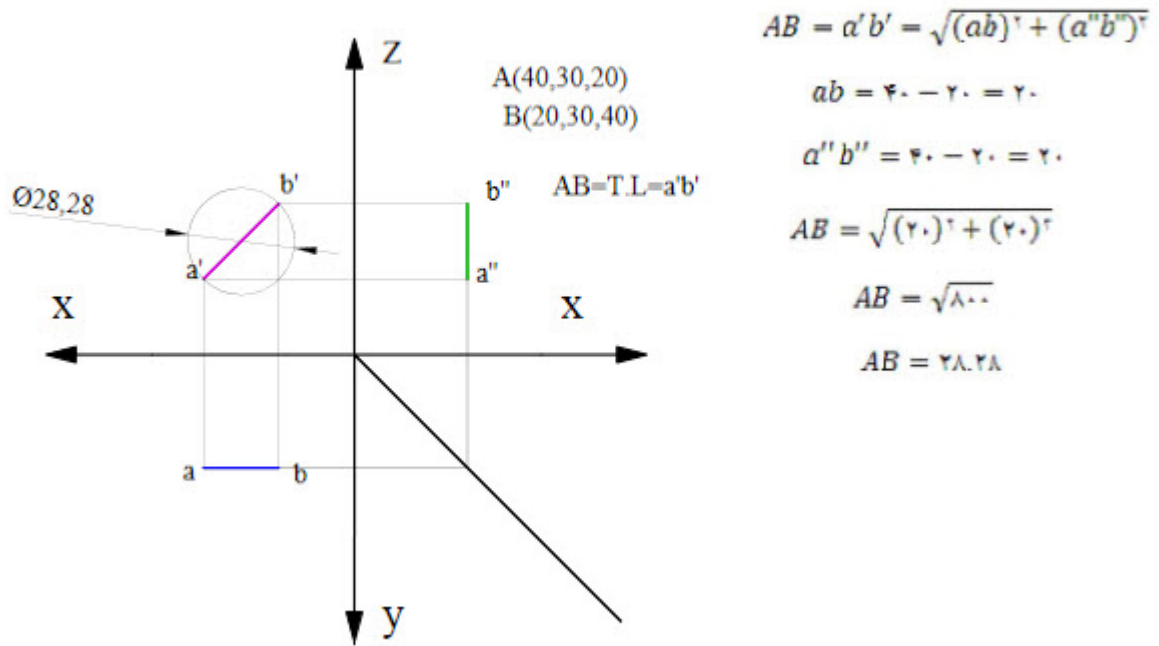
شکل (۷-۱)



شکل (۸-۱)

مثال:

خط AB به مختصات A(۲۰و۳۰و۲۰) و B(۴۰و۳۰و۴۰) رسم کنید.

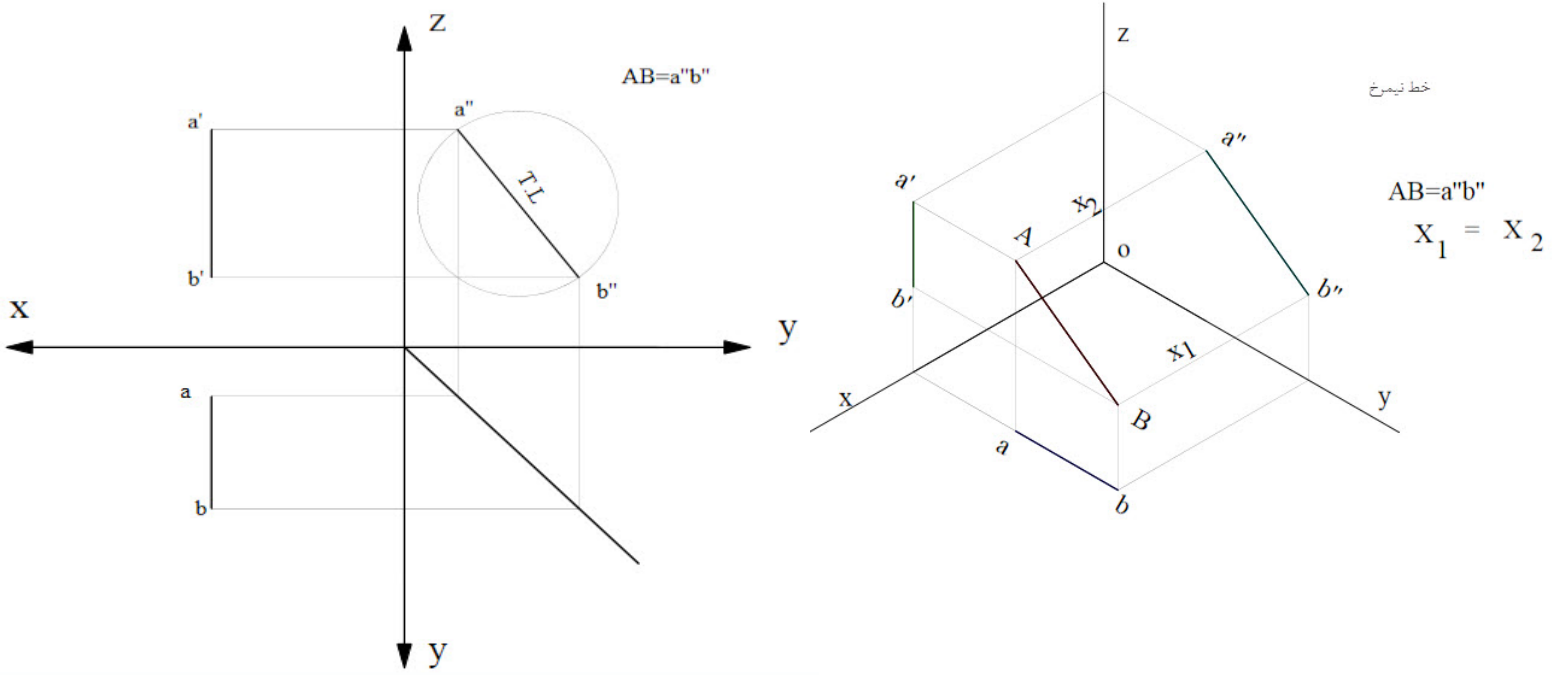


۱- ۵ خط نیمرخ

خطی است موازی صفحه جانبی بنابراین تصویرش روی آن صفحه برابر خود خط در فضا است اما خط نسبت به دو صفحه دیگر (قائم و افقی) متقاطع است؛ دو تصویر دیگر - یعنی تصویر قائم و افقی - عمود بر خط العرض هستند و زاویه خط نسبت به دو صفحه دیگر همان زاویه خط (تصویر جانبی) نسبت به خط العرض یا (OY , OZ) است. باید در نظر داشت که:

۱- دو نقطه A , B باید دارای طول مساوی باشند $x_1 = x_2$.

۲- تعداد خطوط نیمرخ بی نهایت است و آن را می توان طول قطر دایره ای ($D = a''b''$) در نظر گرفت که موازی صفحه نیمرخ باشد. شکل (۱-۹) حالت دو بعدی و سه بعدی خط نیمرخ را نشان می دهد.



شکل (۹-۱)

مثال:

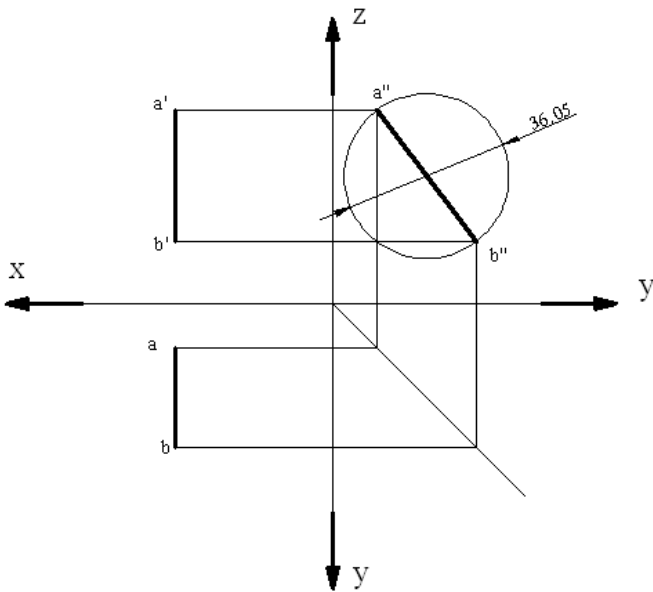
خط AB به مختصات A(۳۰ و ۲۰ و ۵۰) و B(۳۰ و ۵۰ و ۲۰) رسم کنید.

$$AB = a''b'' = \sqrt{(30 - 30)^2 + (50 - 20)^2 + (50 - 20)^2}$$

$$AB = 30\sqrt{2} = 36.05$$

همان طور که مشاهده می شود؛ مقدار تصویر افقی $a''b''$ که با روش

AutoCAD به دست آمده است؛ مطابقت می کند.

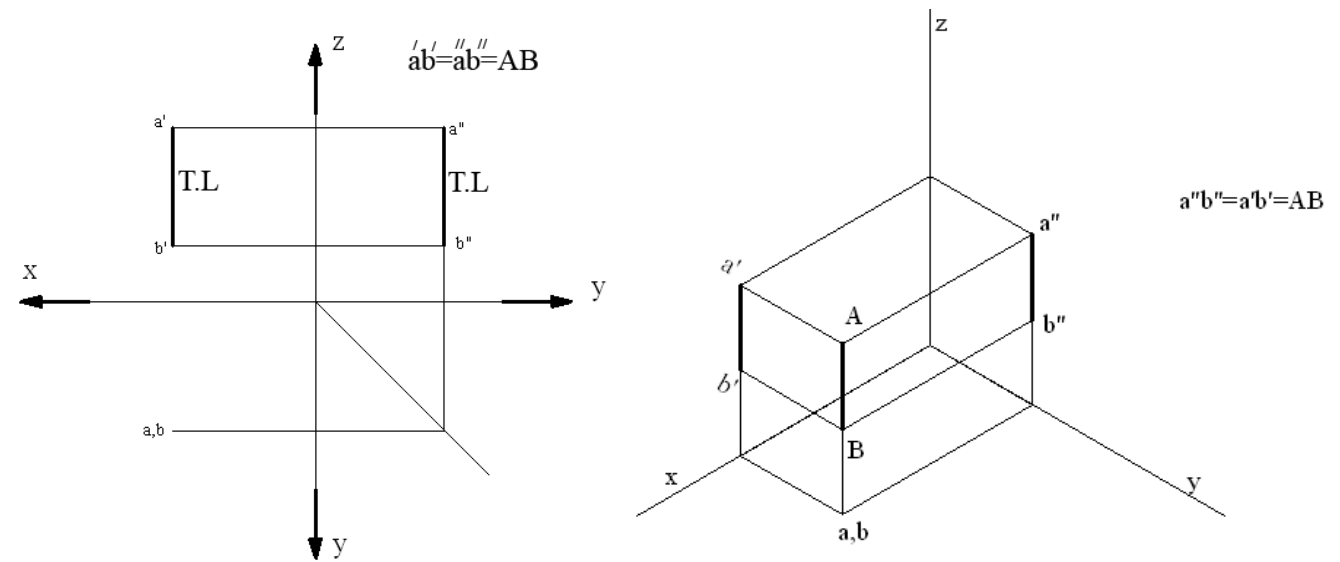


۱-۶ خط قائم

خطی است که بر صفحه افق عمود باشد؛ تصویرش روی آن صفحه یک نقطه و دو تصویر دیگر - یعنی قائم و جانبی - عمود بر خط العرض است و تصویر قائم و جانبی برابر خود خط در فضاست. باید در نظر داشت که:

۱- دو نقطه A, B باید دارای طول و عرض مساوی باشند. $x_1=x_2$ و $y_1=y_2$

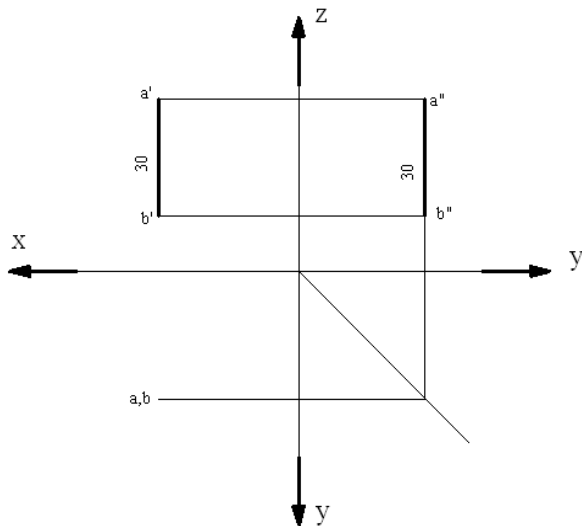
۲- تعداد خطوط قائم بی نهایت است و عمود بر صفحه افق بوده؛ بر تمام صفحه XOY می تواند؛ عمود شود. شکل (۱-۱۰) حالت دو بعدی و سه بعدی خط نیمرخ را نشان می دهد.



شکل (۱-۱۰)

مثال:

خط AB به مختصات $A(30, 20, 40)$ و $B(30, 20, 10)$ رسم کنید.

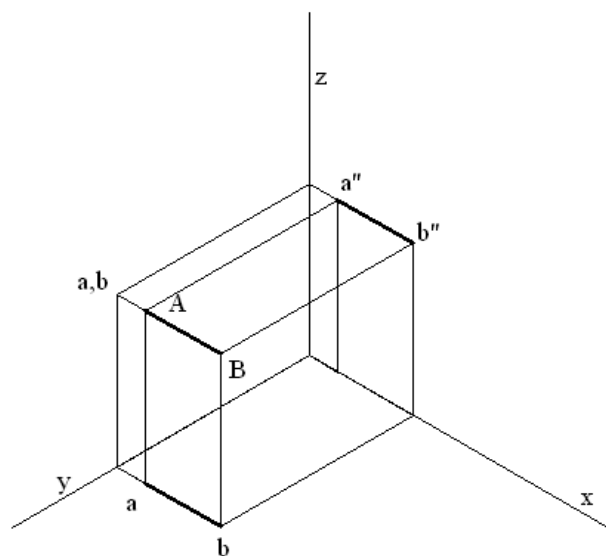


۷ - ۱ خط منتصب

خطی است عمود بر صفحه قائم که تصویرش روی آن صفحه یک نقطه و تصویر جانبی آن موازی خط العرض و تصویر افقی آن عمود بر خط العرض است و اندازه خط AB در فضا برابر تصویر افقی و یا جانبی خواهد بود. باید در نظر داشت که:

۱- دو نقطه A, B باید دارای طول و ارتفاع مساوی باشند $x_1 = x_2, z_1 = z_2$.

۲- تعداد خطوط منتصب بی نهایت و عمود بر صفحه قائم بوده؛ بر تمام صفحه $Z O X$ می تواند عمود شود. شکل (۱۱-۱) حالت سه بعدی خط منتصب را نشان می دهد.



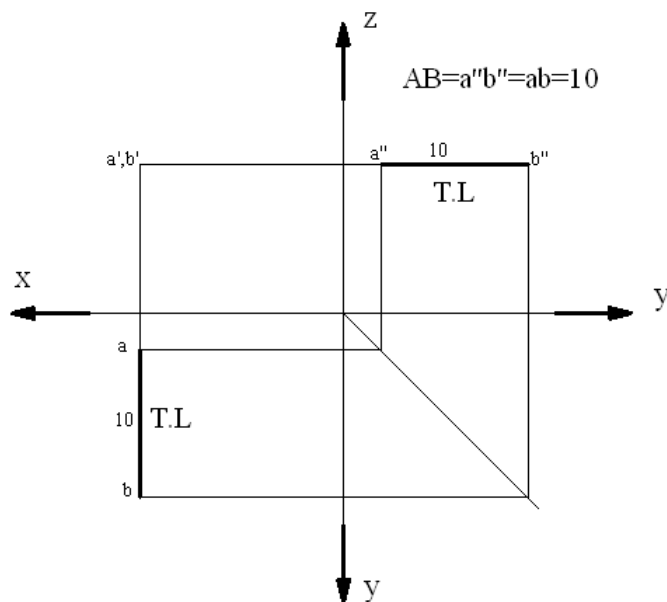
$a''b'' = ab = AB$

شکل (۱۱-۱)

مثال:

خط AB به مختصات $A(۳۵ و ۱۵ و ۴۰)$ و $B(۳۵ و ۲۵ و ۴۰)$

رسم کنید.



۸ - ۱ خط مواجه

خطی است عمود بر صفحه جانبی که تصویرش روی آن صفحه یک نقطه و دو تصویرش - یعنی تصویر قائم و افقی - موازی خط العرض هستند و

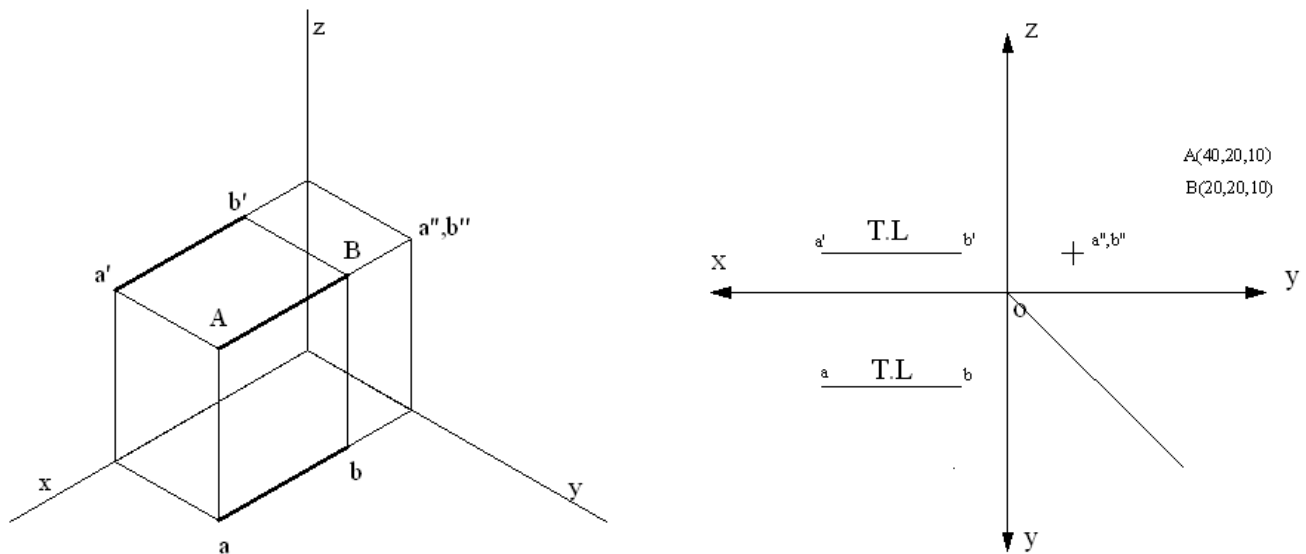
اندازه حقیقی خط AB در فضا برابر با تصویر قائم و تصویر افقی خواهد بود. باید در نظر داشت که:

۱- دو نقطه A, B باید عرض و ارتفاع با هم مساوی باشند. شکل (۱۲-۱) حالت دو بعدی و سه بعدی خط مواجه را نشان می دهد.

$$y_1 = y_2, z_1 = z_2$$

مثال:

خط AB به مختصات $B(20,20,10)$ و $A(40,20,10)$ رسم کنید.



شکل (۱۲-۱)

۹ - ۱ خط غیر مشخص

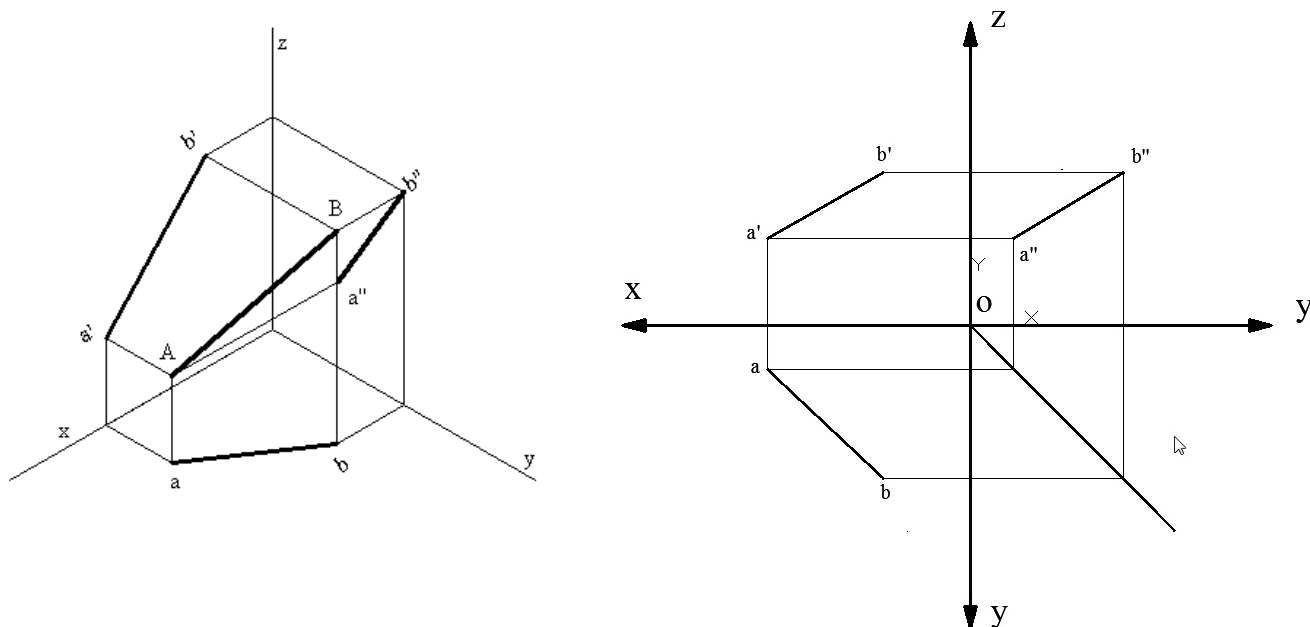
خطی که با هیچ یک از صفحات تصویر نه موازی باشد و نه عمود. طبیعی است همه تصاویر آنها روی صفحات تصویر برابر نبوده و از آنها

کوچکترست و همه شیب دار می باشد و یا به عبارت دیگر با خطوط OX, OZ, OY متقاطع است. شکل (۱۳-۱) حالت دو بعدی و سه

بعدی خط مواجه را نشان می دهد.

مثال:

خط AB را به مختصات $B(30^\circ, 53^\circ, 53)$ و $A(70^\circ, 15^\circ, 30)$ رسم کنید.



شکل (۱-۱۳)

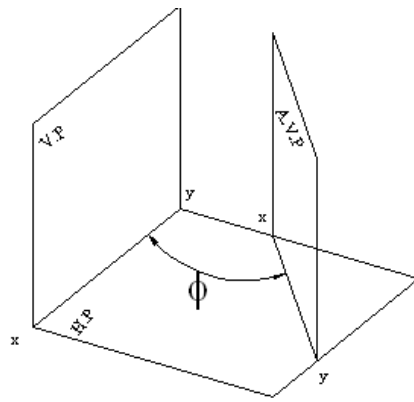
۱ - ۱ تغییر صفحه قائم و تعیین مختصات نقطه A نسبت به شرایط جدید.

صفحه کمکی قائم، (Auxiliary Vertical Plane)

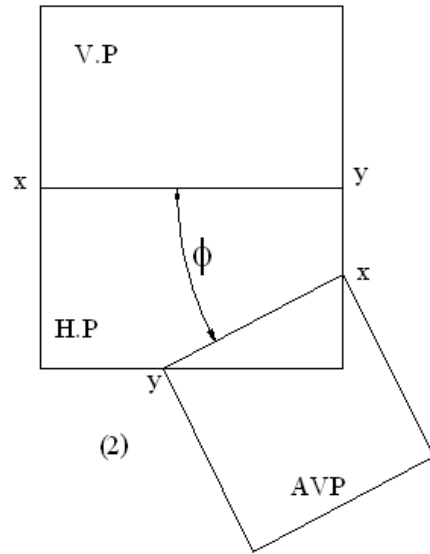
در شکل (۱-۱۴) همان طور که مشاهده می شود؛ صفحه قائم کمکی AVP را بر صفحه افقی H.P تحت هر زاویه φ عمود می کنیم که وضعیت (۱) به دست می آید. حال اگر این صفحه AVP حول لولای xy دوران کند؛ وضعیت (۲) به دست می آید. برای کشیدن نقشه های دو بعدی کافی است وضعیت (۳) را رسم کنیم. صفحه AVP همان (x_1) است که جهت آن باید مشخص شود؛ یعنی اگر ناظر روی صفحه H.P قرار بگیرد؛ صفحه AVP را به صورت قائم خواهد دید و جهت (x_1) را باید کاملاً مشخص کرد و نشان داد.

همان طور که در شکل (۱-۱۵) نشان داده شده است؛ می خواهیم وضعیت مختصات نقطه A را نسبت به شرایط جدید بررسی نماییم. صفحه کمکی قائم AVP (عمود بر صفحه افقی H) و نقطه A نسبت به صفحه V، H به عرض y و ارتفاع Z وجود دارد. حال با تغییر صفحه V به AVP (به تعداد زیاد) رسم کنیم تنها چیزی که تغییر نمی کند؛ همان ارتفاع A است ولی عرض جدید آن تغییر می کند؛ مثلاً y_1 . این در شکل (۱-۱۵) و ماکت درست شده مشاهده می شود.

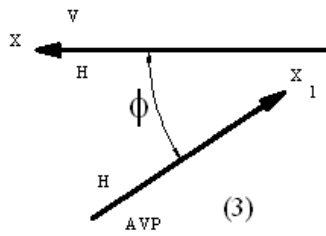
موقعیت نقطه A در صفحه AVP جدید همان نقطه a, a_1 است که در شکل (۱-۱۶) به صورت دو بعدی مشاهده می شود.



(1)

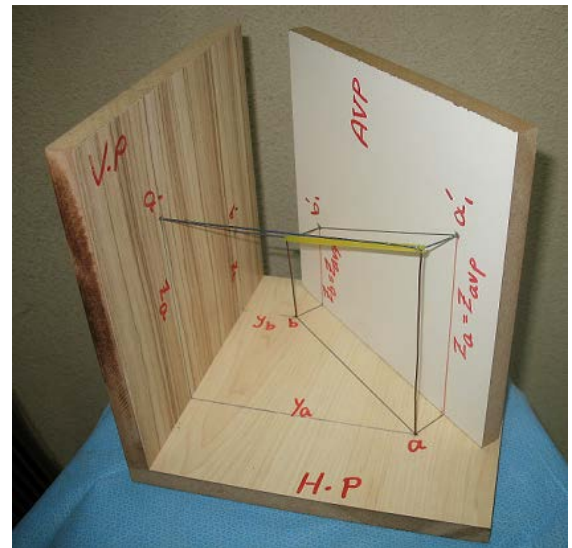
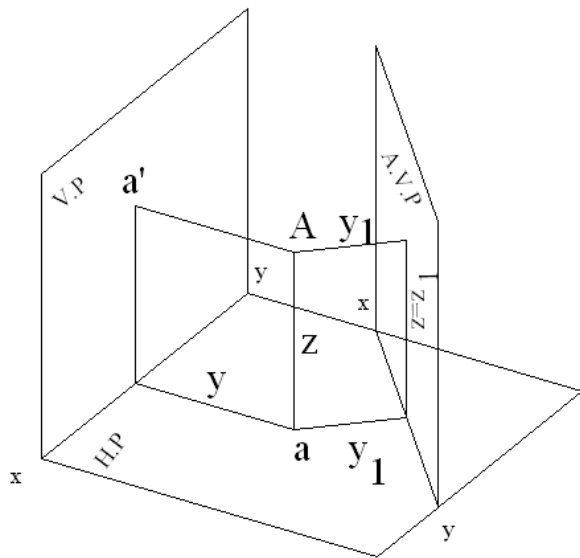


(2)

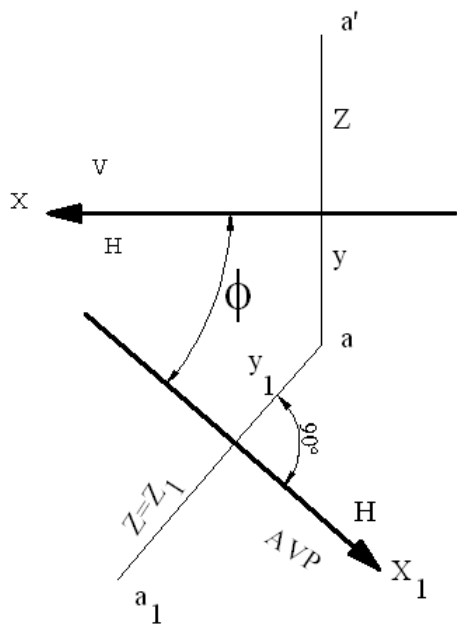


(3)

شکل (۱-۱۴)



شکل (۱-۱۵)

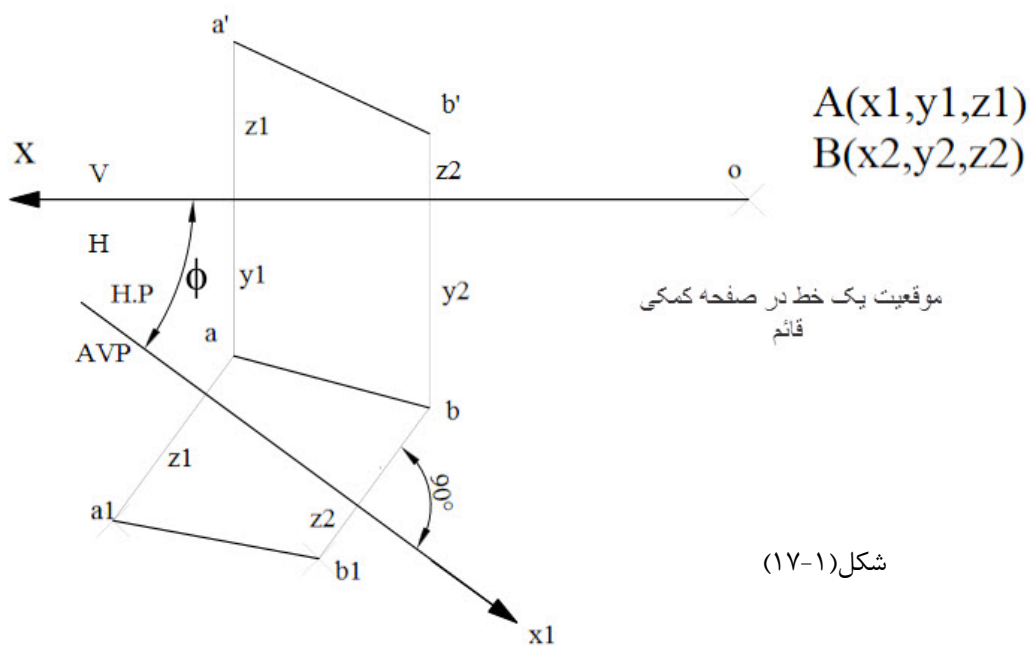


شکل (۱۶-۱)

صفحه AVP که همان صفحه (x_1) است را بر صفحه H.P عمود می کنیم و جهت آن را مشخص می نماییم. در ادامه از نقطه a خطی بر (x_1) عمود کرده و به اندازه ارتفاع $z = z_1$ روی این خط جدا می نماییم. نقطه a_1 موقیعت جدید نقطه A در صفحه AVP است که در شکل (۱۶-۱) مشاهده می شود.

۱ - ۱۱ خط، غیر مشخص AB با تغییر صفحه قائم

صفحه AVP را که همان صفحه (x_1) است بر صفحه H.P عمود و جهت آن را مشخص می کنیم. در ادامه، از نقاط a و b خطوطی بر (x_1) عمود کرده؛ به اندازه ارتفاع z_1 و z_2 روی آن جدا می نماییم. خط a_1b_1 موقیعت جدید AB در صفحه AVP است که در شکل (۱۷-۱) مشاهده می شود.



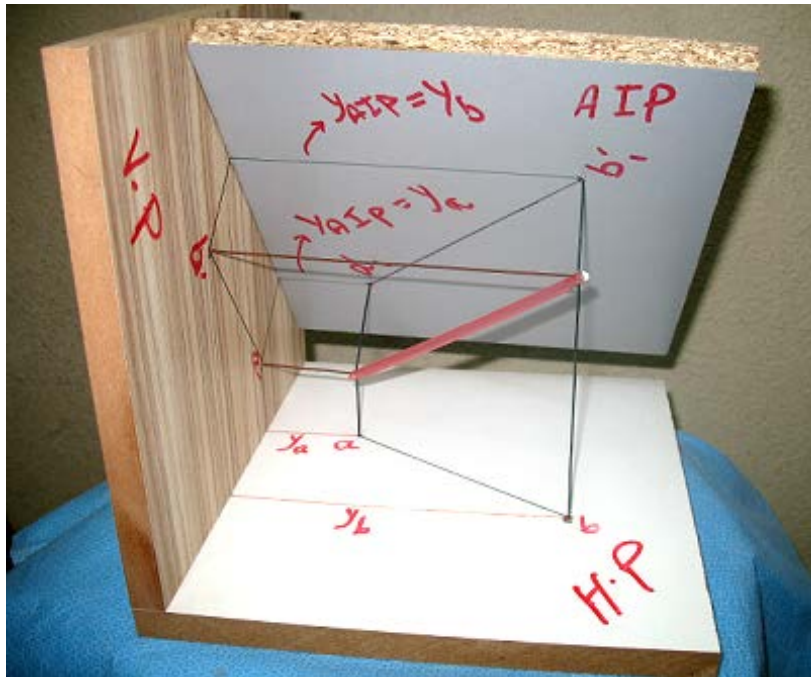
شکل (۱۷-۱)

۱ - ۱۲ تغییر صفحه افق و تعیین مختصات نقطه A نسبت به شرایط جدید.

صفحه کمکی شیب دار، (Auxiliary Incline Plane)

در شکل (۱۹-۱) همان طور که نشان داده شده؛ صفحه کمکی شیب AIP را بر صفحه قائم V.P تحت هر زاویه θ عمود می کنیم که وضعیت (۱) به دست می آید. حال اگر صفحه AIP حول لولای XY دوران کند؛ وضعیت (۲) به دست می آید. برای کشیدن نقشه های دو بعدی کافی است؛ وضعیت (۳) را رسم کنیم. صفحه AIP یعنی همان (X_1) که جهت آن باید مشخص شود؛ یعنی اگر ناظر روی صفحه V.P قرار بگیرد؛ صفحه AIP را به صورت افقی خواهد دید و جهت (X_1) را باید کاملاً مشخص کرد و نشان داد.

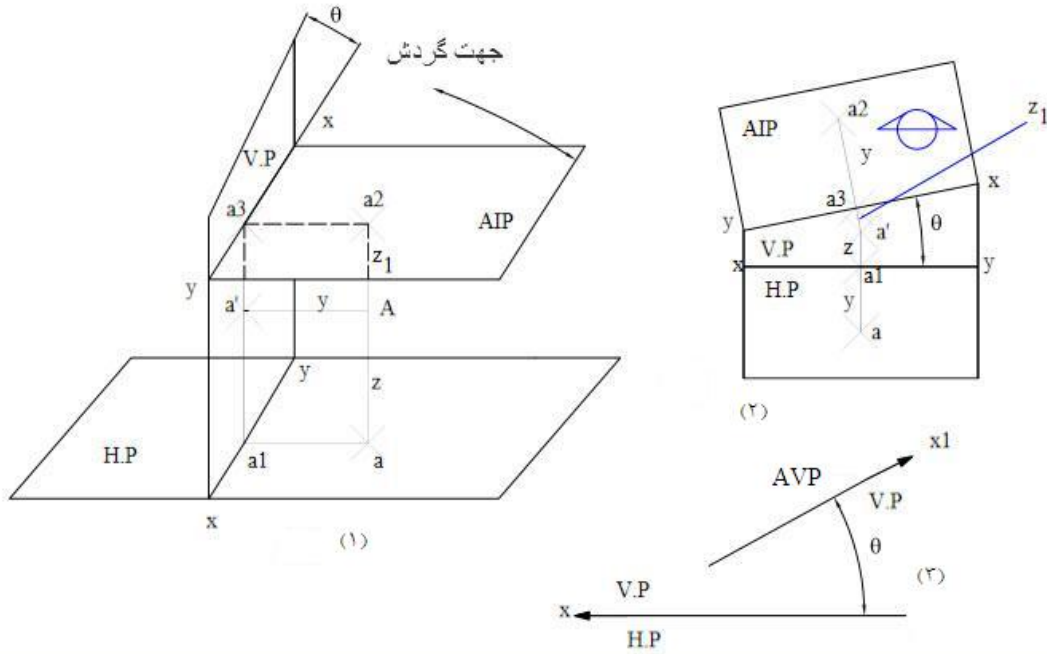
همان طور که در شکل (۱۹-۱) و شکل (۱۸-۱) نشان داده شده است؛ می خواهیم وضعیت مختصات نقطه A را نسبت به شرایط جدید، بررسی کنیم. صفحه کمکی شیب دار AIP (عمود بر صفحه قائم V) و نقطه A نسبت به صفحه H, V به عرض y و ارتفاع Z وجود دارد؛ حال با تغییر صفحه H به AIP (به تعداد زیاد) رسم کنیم تنها چیزی که تغییر نمی کند همان عرض نقطه A است ولی ارتفاع جدید آن تغییر می کند. مثلاً Z_1 . این در شکل (۲۰-۱) و ماکت درست شده در شکل (۱۸-۱) مشاهده می شود.



شکل (۱۸-۱)

AIP=Auxiliary Incline plane

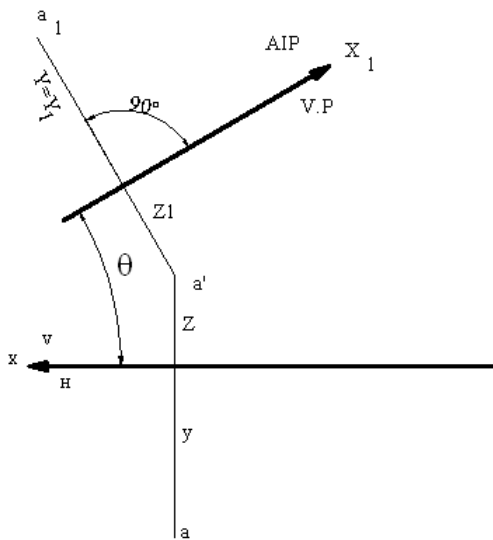
صفحه کمکی شیبدار



شکل (۱-۱۹)

موقعیت نقطه A در صفحه AIP جدید همان نقطه a_1 , a' است که در شکل (۱-۲۰) به صورت دو بعدی مشاهده می شود.

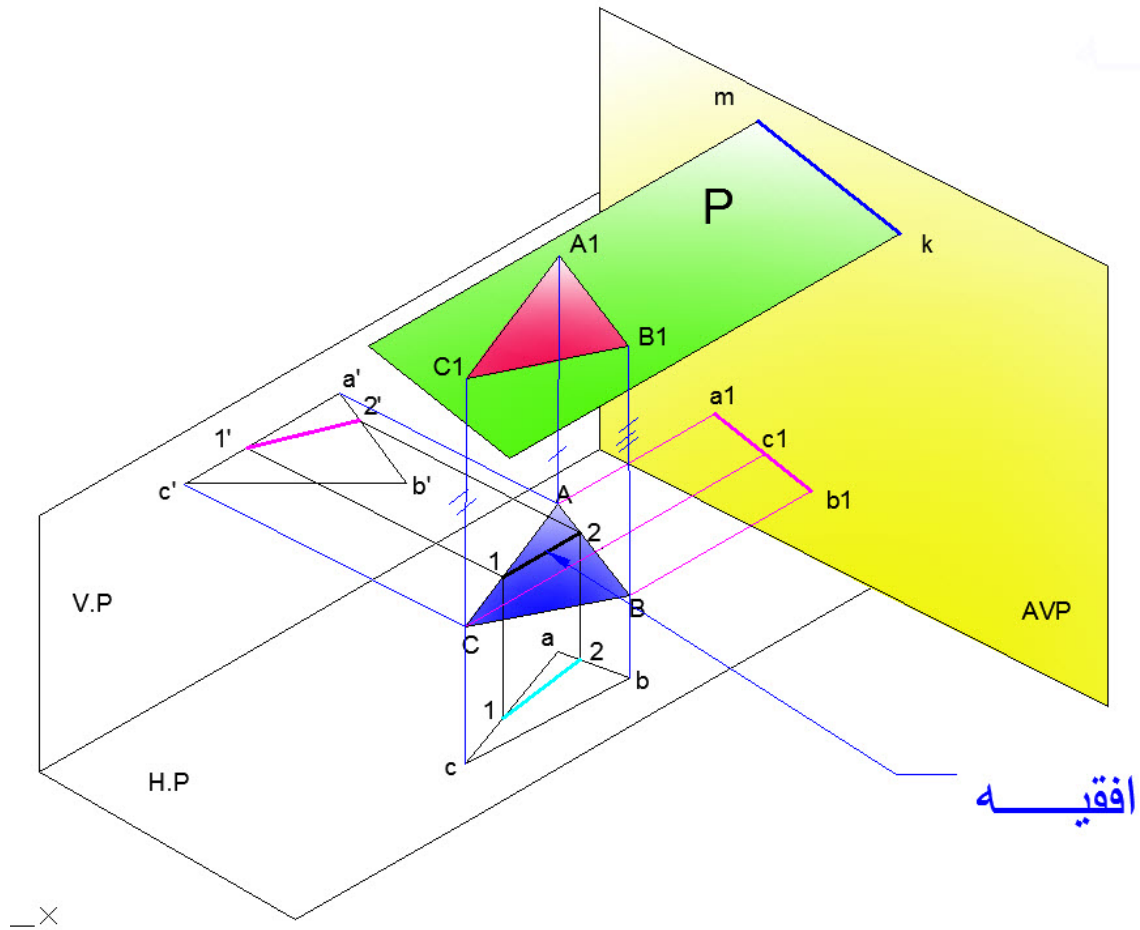
صفحه AIP همان صفحه (x_1) را بر صفحه V.P عمود می کنیم و جهت آن را مطابق شرح قبلی مشخص می نماییم. از نقاط a' خطی بر (x_1) عمود کرده؛ ادامه می دهیم و به اندازه عرض $y = y_1$ روی این خط جدا می کنیم. نقطه a_1 موقعیت جدید نقطه A در صفحه AIP است که در شکل (۱-۲۰) مشاهده می شود.



شکل (۱-۲۰)

۱ - ۱۳ پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AVP در حالت سه بعدی

- ۱- در شکل (۱-۲۱)، صفحه غیر مشخص ABC مفروض است، تصویر قائم آن 'a'b'c' را روی صفحه V.P و تصویر افقی آن abc را روی صفحه H.P بدست می آوریم؛ یعنی از نقاط A و B و C خطوطی بر روی صفحات مذکور عمود کرده تا دو صفحه abc و 'a'b'c' بدست آید.
- ۳- روی این صفحه ABC خط افقیه (۱-۲) را رسم می کنیم، همان طور که می دانیم، خط افقیه باید موازی صفحه افق H.P باشد، پس تصاویر افقی وقائم این خط؛ یعنی خطوط (۱-۲) و (۱'-۲') را بدست می آوریم
- ۴- می دانیم که صفحه AVP باید عمود بر H.P باشد، پس صفحه AVP، را طوری رسم می کنیم که بر خط افقیه ۲-۱ (که روی صفحه ABC است) عمود شود.
- ۵- طبق قانون اقلیدوس؛ "اگر هر صفحه ای که بر یکی از خطوط یک صفحه عمود باشد، بر آن صفحه نیز عمود می شود"، پس نتیجه می شود که AVP عمود بر صفحه ABC است
- ۶- طبق قانون اقلیدوس؛ "اگر صفحه ای بر یک خط عمود باشد؛ بر موازی آن هم عمود می شود"، چون AVP بر خط ۲-۱ (که روی صفحه ABC است) عمود است؛ پس بر موازی آن یعنی تصویر افقی خط ۲-۱ یعنی خط (۱'-۲') نیز عمود می شود.
- ۷- صفحه P را طوری رسم می کنیم تا با صفحه ABC موازی شود. تصویر صفحه ABC بر روی صفحه P، همان صفحه A₁B₁C₁ است که هم نهشت صفحه ABC می باشد.
- ۸- تصویر صفحه ABC روی صفحه P، مساوی خودش است، چون بر طبق قانون اقلیدوس "هر صفحه ای که با صفحه دیگر موازی باشد تصویر آن؛ روی آن صفحه مساوی خودش می شود (هم نهشت می باشد)"، کافی است که از نقاط A و B و C بر صفحه P عمود کرده تا نقاط A₁ و B₁ و C₁ بدست آید؛ صفحه A₁B₁C₁ هم نهشت صفحه ABC است.
- ۹- طبق قانون اقلیدوس؛ "اگر هر صفحه ای که بر یک صفحه ای دیگر عمود باشد، بر موازی آن هم نیز عمود می شود"، چون صفحه AVP عمود بر صفحه ABC است، پس بر موازی آن یعنی صفحه P عمود است.
- ۱۰- طبق قانون اقلیدوس؛ "دو صفحه ای که موازی هم باشند بر یک صفحه عمود باشند، فصل مشترک های آنها با هم موازی می شوند"؛ چون صفحه P و صفحه ABC با هم موازی هستند، و بر صفحه AVP عمود هستند؛ بنابراین فصل مشترک های آنها یعنی خط mk و خط a₁b₁c₁ موازی می شوند.



شکل (۱-۲۱)

۱ - ۱۴ پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AVP در حالت دو بعدی

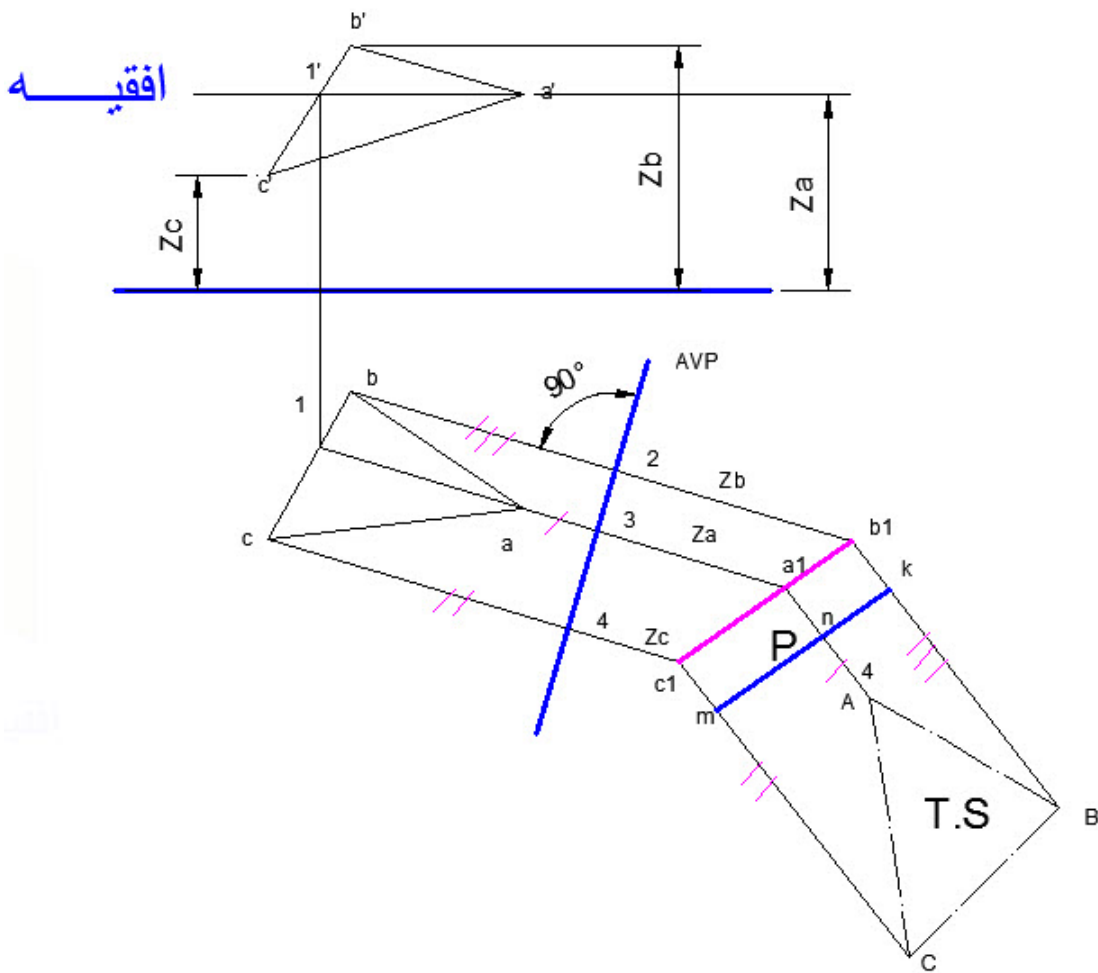
- a- در شکل (۱-۲۲) ، تصویر قائم و تصویر افقی صفحه ABC را بدست می آوریم.
- b- تصویر قائم خط افقیه $a'-1'$ را در صفحه $a'b'c'$ رسم می کنیم، می دانیم که خط افقیه، خطی است که ارتفاع های مساوی داشته باشد، یعنی خط افقیه موازی خط العرض X است.
- c- تصویر افقی خط افقیه که $a-1$ است را بدست می آوریم، یعنی نظیر نقطه $(1')$ ، که همان (1) است و نظیر نقطه (a') ، که همان (a) است را بدست می آوریم.
- d- صفحه AVP، همان طور که ثابت شد؛ باید بر خط افقی خط افقیه یعنی $a-1$ ، عمود شود.

e- از نقاط a و b و c بر صفحه AVP عمود کرده و ادامه می دهیم و می دانیم در صفحه AVP ارتفاع تغییر نمی کند، پس به اندازه Za و Zb و Zc روی این خطوط جدا می کنیم، تا خط $a_1b_1c_1$ بدست آید؛ چون ثابت شد که این صفحه باید عمود بر AVP باشد، پس تصویر آن یک خط است ($a_1b_1c_1$).

f- صفحه P را موازی خط $a_1b_1c_1$ رسم می کنیم و از نقاط a_1 و b_1 و c_1 خطوطی بر صفحه P رسم می کنیم و ادامه می دهیم و روی این خطوط اندازه:

$$\overline{k-B} = \overline{b-2} \quad , \quad \overline{a-3} = \overline{n-A} \quad , \quad \overline{c-4} = \overline{m-C}$$

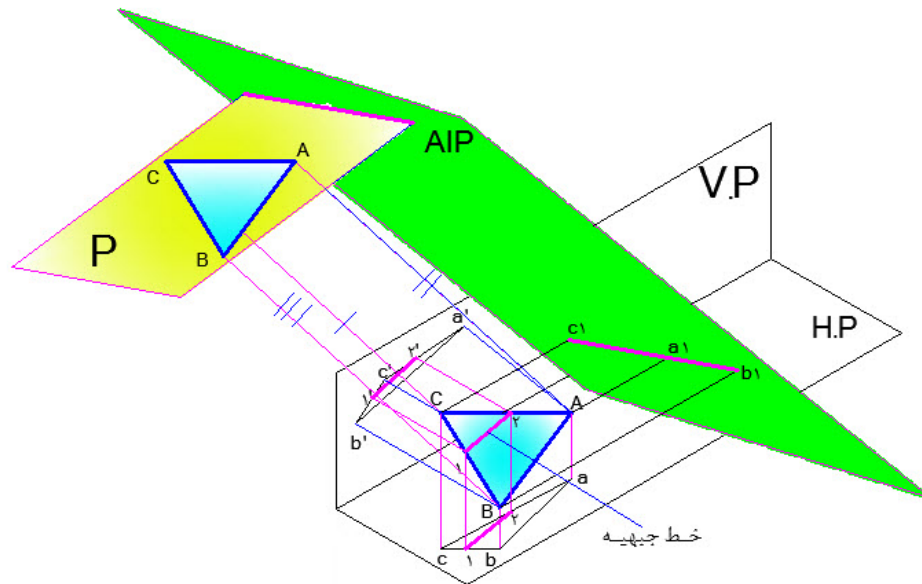
را جدا می کنیم تا نقاط A و B و C بدست آید، صفحه ABC ؛ همان اندازه واقعی صفحه غیر مشخص است. (T.S)



شکل (۱-۲۲)

۱ - ۱۵ پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AIP در حالت سه بعدی

- ۱- در شکل (۱-۲۳)، صفحه غیر مشخص ABC مفروض است، تصویر قائم آن $a'b'c'$ را روی صفحه V.P و تصویر افقی آن abc را روی صفحه H.P بدست می آوریم؛ یعنی از نقاط A و B و C خطوطی بر روی صفحات مذکور عمود کرده تا دو صفحه $a'bc'$ و abc بدست آید.
- ۲- روی این صفحه ABC خط جبهیه (۱-۲) را رسم می کنیم، همان طور که می دانیم، خط جبهیه باید موازی صفحه قائم V.P باشد، پس تصاویر افقی وقائم این خط؛ یعنی خطوط (۱-۲) و (۱'-۲') را بدست می آوریم
- ۳- می دانیم که صفحه AIP باید عمود بر V.P باشد، پس صفحه AIP، را طوری رسم می کنیم که بر خط جبهیه ۱-۲ (که روی صفحه ABC است) عمود شود.
- ۴- طبق قانون اقلیدوس؛ "اگر هر صفحه ای که بر یکی از خطوط یک صفحه عمود باشد، بر آن صفحه نیز عمود می شود"، پس نتیجه می شود که AIP عمود بر صفحه ABC است
- ۵- طبق قانون اقلیدوس؛ "اگر صفحه ای بر یک خط عمود باشد؛ بر موازی آن هم عمود می شود"، چون AIP بر خط جبهیه ۱-۲ (که روی صفحه ABC است) عمود است؛ پس بر موازی آن یعنی تصویر قائم خط ۱'-۲' نیز عمود می شود.
- ۶- صفحه P را طوری رسم می کنیم تا با صفحه ABC موازی شود. تصویر صفحه ABC بر روی صفحه P، همان صفحه $A_1B_1C_1$ است که هم نهشت صفحه ABC می باشد
- ۷- تصویر صفحه ABC روی صفحه P، مساوی خودش است، چون بر طبق قانون اقلیدوس "هر صفحه ای که با صفحه دیگر موازی باشد تصویر آن؛ روی آن صفحه مساوی خودش می شود (هم نهشت می باشد)"، کافی است که از نقاط A و B و C بر صفحه P عمود کرده تا نقاط A_1 و B_1 و C_1 بدست آید؛ صفحه $A_1B_1C_1$ هم نهشت صفحه ABC است.
- ۸- طبق قانون اقلیدوس؛ "اگر هر صفحه ای که بر یک صفحه ای دیگر عمود باشد، بر موازی آن هم نیز عمود می شود"، چون صفحه AIP عمود بر صفحه ABC است، پس بر موازی آن یعنی صفحه P عمود است.
- ۹- طبق قانون اقلیدوس؛ "دو صفحه ای که موازی هم باشند بر یک صفحه عمود باشند، فصل مشترک های آنها با هم موازی می شوند"؛ چون صفحه P و صفحه ABC با هم موازی هستند، و بر صفحه AIP عمود هستند؛ بنابراین فصل مشترک های آنها یعنی خط mk و خط $a_1b_1c_1$ موازی می شوند.

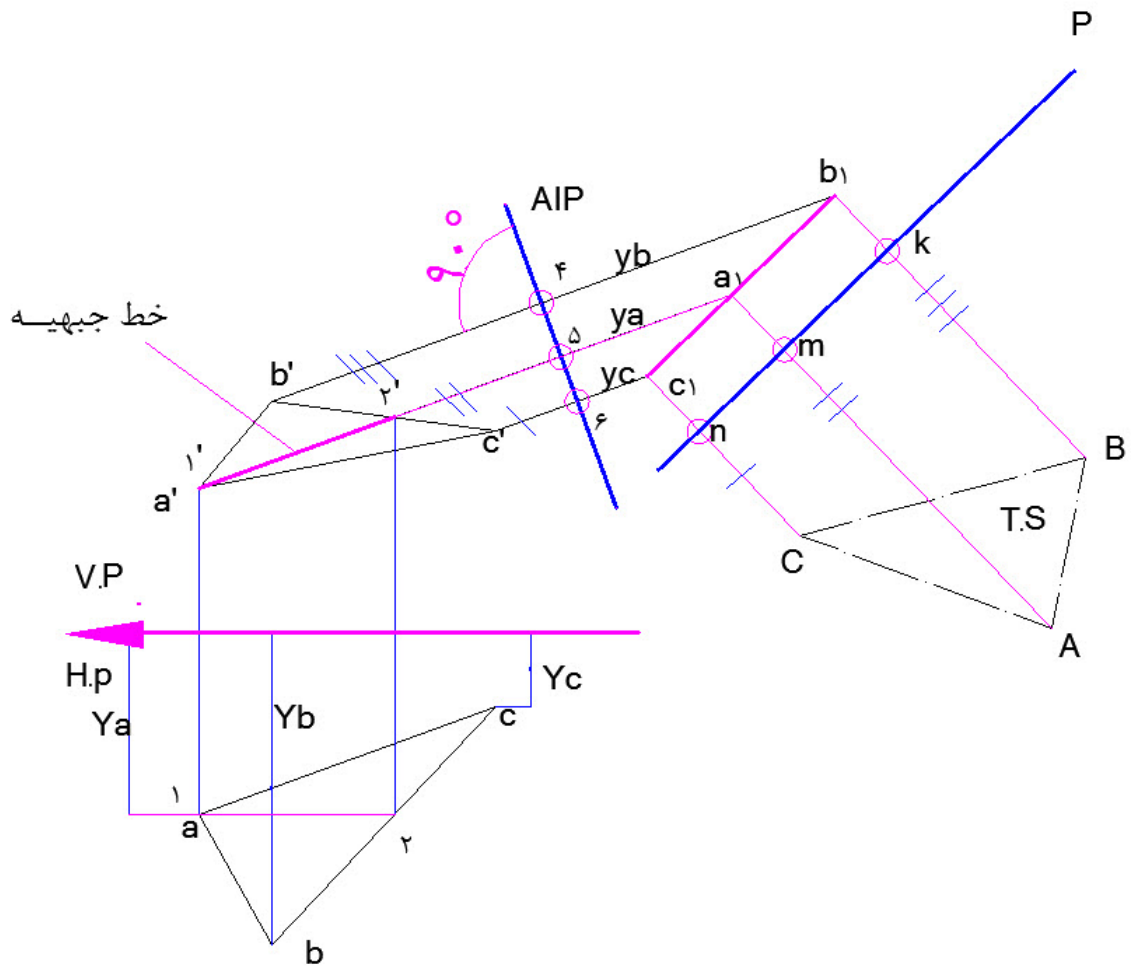


شکل (۱-۲۳)

۱ - ۱۶ پیدا کردن صفحه واقعی (T.S) یک صفحه غیر مشخص با روش AIP در حالت دو بعدی

- در شکل (۱-۲۴)، وضعیت (۱)، تصویر قائم و تصویر افقی صفحه ABC را بدست می آوریم.
- تصویر افقی خط جبهه a-۱ را در صفحه abc رسم می کنیم، می دانیم که خط جبهه، خطی است که عرض های مساوی داشته باشد، یعنی خط جبهه موازی خط العرض X است.
- تصویر قائم خط جبهه که a'-۱ است را بدست می آوریم، یعنی نظیر نقطه (۱) که همان (۱') است و نظیر نقطه (a)؛ که همان (a') است را بدست می آوریم.
- صفحه AIP، همان طور که ثابت شد؛ باید بر خط قائم خط جبهه یعنی a'-۱، عمود شود.
- از نقاط a' و b' و c' بر صفحه AIP عمود کرده و ادامه می دهیم و می دانیم در صفحه AIP؛ عرض تغییر نمی کند، پس به اندازه Ya و Yb و Yc روی این خطوط جدا می کنیم، تا خط a1b1c1 بدست آید؛ چون ثابت شد که این صفحه باید عمود بر AIP باشد، پس تصویر آن یک خط است (a1b1c1).
- صفحه P را موازی خط a1b1c1 رسم می کنیم و از نقاط a1 و b1 و c1 خطوطی بر صفحه P رسم می کنیم و ادامه می دهیم و روی این خطوط اندازه:

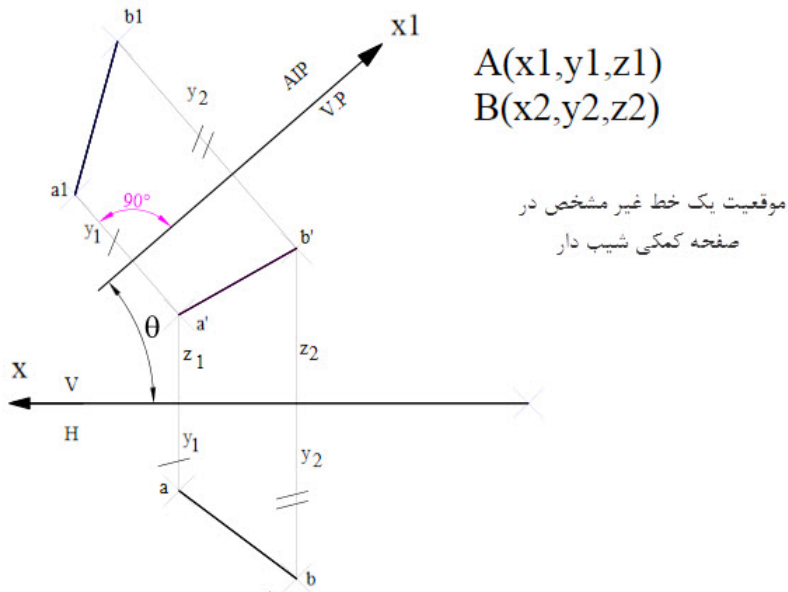
$$\overline{k-B} = \overline{b'-\epsilon} \quad , \quad \overline{a'-\delta} = \overline{n-A} \quad , \quad \overline{c'-\epsilon} = \overline{m-c}$$



شکل (۱-۲۴)

۱ - ۱۷ خط AB با تغییر صفحه افق

صفحه AIP همان صفحه (x1) را بر صفحه V.P عمود می کنیم و جهت آن مطابق شرح قبلی مشخص می نماییم. از نقاط a' و b' خطوطی بر (x1) عمود و به اندازه ارتفاع y1 و y2 جدا می کنیم. خط a1b1 موقیعت جدید AB در صفحه AIP است که در شکل (۱-۲۵) مشاهده می شود.



شکل (۱-۲۵)

۱ - ۱۸ تبدیل خط افقیه به خط منتصب.

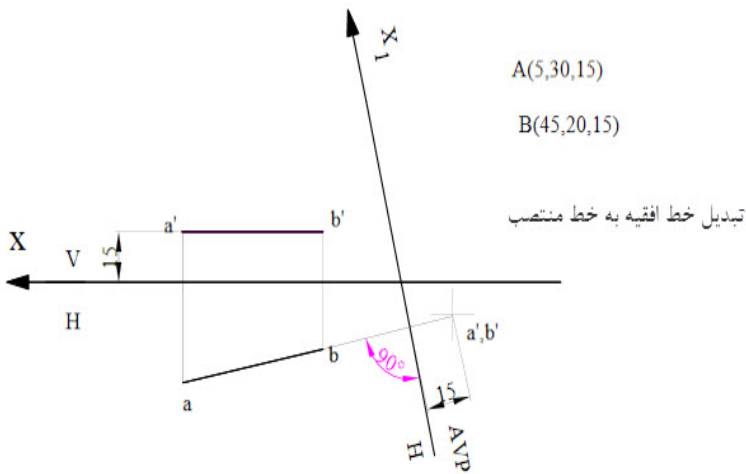
مثال:

خط AB به مختصات (۱۵ و ۲۰ و ۴۵) B و

(۱۵ و ۳۰ و ۵) A

را به خط منتصب تبدیل کنید.

جواب در شکل (۱-۲۶) مشاهده می شود.

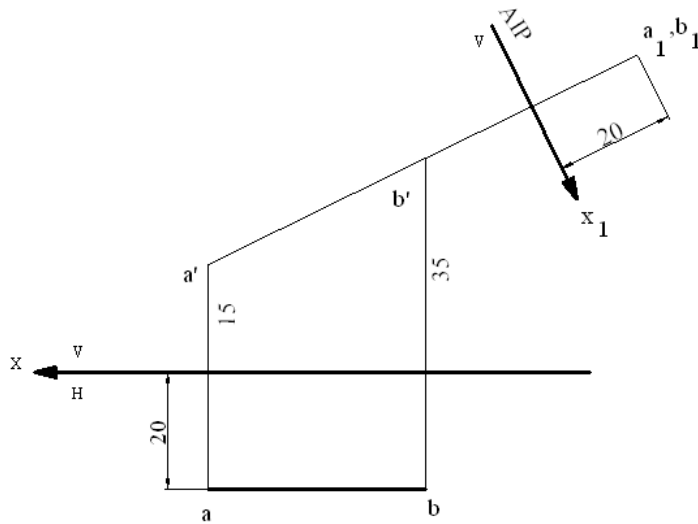


شکل (۱-۲۶)

۱ - ۱۹ تبدیل خط جبهه به خط قائم:

مثال:

خط AB به مختصات $B(۵۵ و ۲۰ و ۳۵)$ و $A(۵ و ۲۰ و ۱۵)$ را به خط قائم تبدیل کنید.

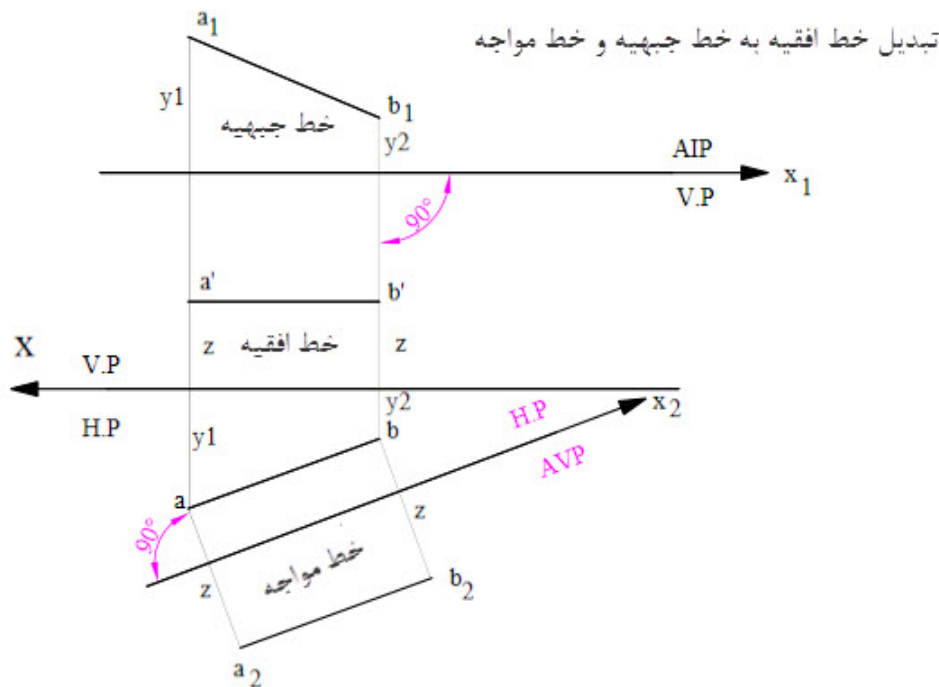


شکل (۱-۲۷)

چون اندازه واقعی خط جبهه AB همان $a'b'$ است پس بر آن خط صفحه X_1 را عمود و به اندازه عرض نقاط B و A یعنی ۲۰ واحد جدا می کنیم. خط قائم همان $a_1'b_1'$ است نسبت به صفحه X_1 ، که در شکل (۱-۲۷) مشاهده می شود.

۱ - ۲۰ تبدیل خط افقیه به خط جبهه و یا خط مواجه:

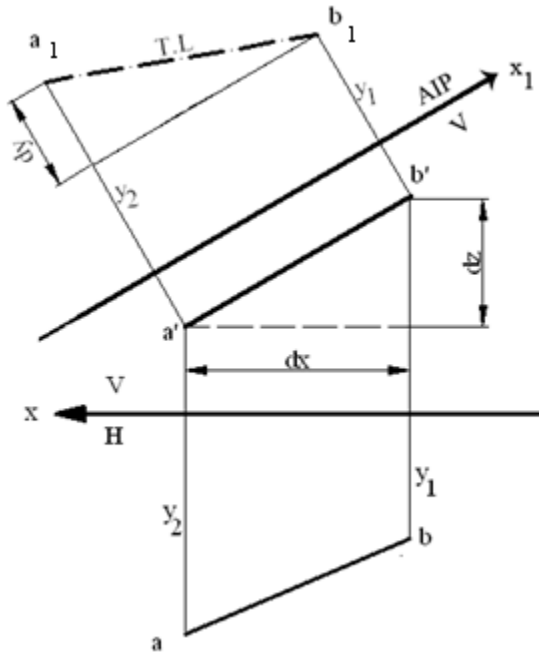
در شکل (۱-۲۸) مشاهده می شود.



شکل (۱-۲۸)

۱ - ۲۱ **طریقه پیدا کردن (True Length(T.L) (اندازه واقعی) خط AB**

به وسیله مثلث قائم الزاویه و اثبات آن.



شکل (۱-۲۹)

در شکل (۱-۲۹) مشاهده می شود.

$$T.L = d = a_1b_1$$

$$d = \sqrt{dx^2 + dy^2 + dz^2}$$

$$a'b' = \sqrt{dx^2 + dz^2}$$

$$a_1b_1 = \sqrt{dy^2 + (a'b')^2}$$

$$a_1b_1 = T.L = \sqrt{dy^2 + dx^2 + dz^2}$$

۱ - ۲۲ **طریقه پیدا کردن اندازه واقعی T.L خط غیر مشخص**

۱- به وسیله روش تسطیح (به کمک استفاده از صفحه کمکی شیب دار AIP و یا به کمک استفاده از صفحه کمکی قائم AVP)

۲- به وسیله روش دوران (به کمک استفاده از تصویر افقی و یا به کمک استفاده از تصویر قائم.)

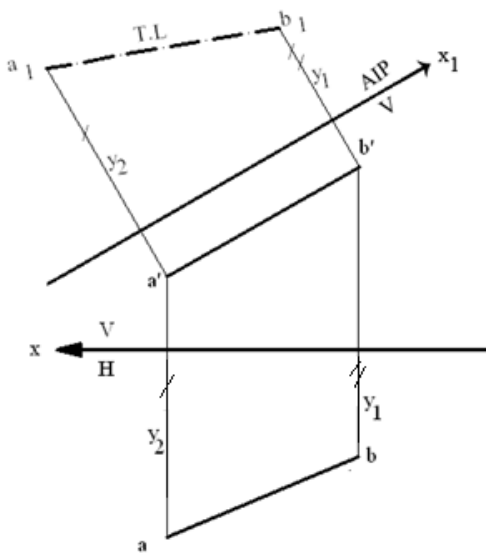
روش تسطیح: (به کمک استفاده از صفحه کمکی شیب دار AIP)

صفحه x_1 را موازی تصویر قائم $a'b'$ (عمود بر V رسم می کنیم).

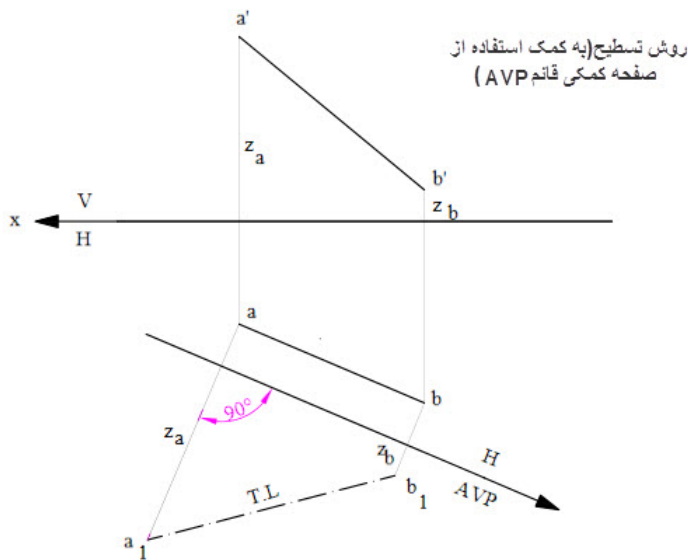
و از نقاط a', b' عمود بر x_1 کرده؛ به اندازه y_1, y_2 روی خطوط

عمود جدا می نماییم تا a_1 و b_1 به دست آید. خط a_1b_1

همان $T.L$ است و این در شکل (۱-۳۰) دیده می شود.



شکل (۱-۳۰)



شکل (۱-۳۱)

روش تسطیح (به کمک استفاده از صفحه کمکی قائم AVP)

صفحه H موازی تصویر افقی ab و از نقاط ab عمود بر H

و به اندازه Z_b, Z_a روی خط عمود جدا می کنیم تا

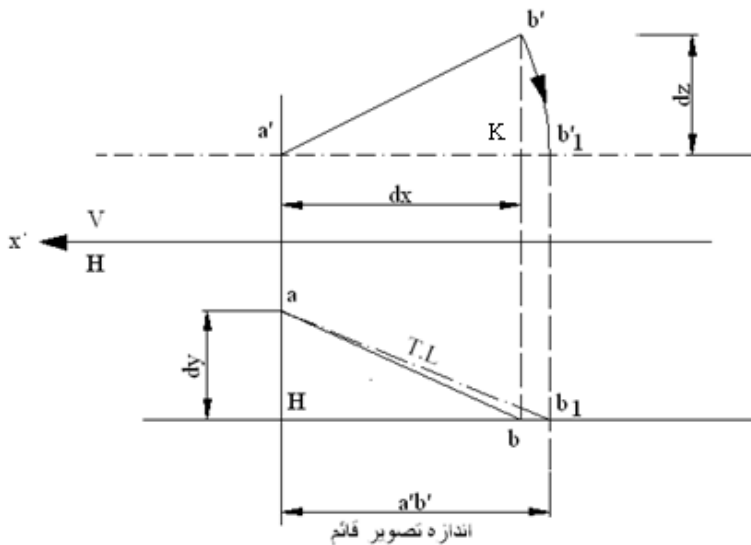
a_1 و b_1 به دست آید. خط a_1b_1 همان T.L. خط غیر

مشخص است و این در شکل (۱-۳۱) مشاهده می شود.

روش دوران: (به وسیله استفاده از تصویر قائم)

در شکل (۱-۳۲) مشاهده می شود که به مرکز a و به شعاع $r = a'b'$ قوس می زنیم تا b'_1 به دست آید.

پس



شکل (۱-۳۲)

$$a'b' = a'b'_1$$

در مثلث قائم الزاویه $a'kb'$ داریم

$$a'b' = \sqrt{dx^2 + dz^2}$$

$$Hb_1 = a'b'$$

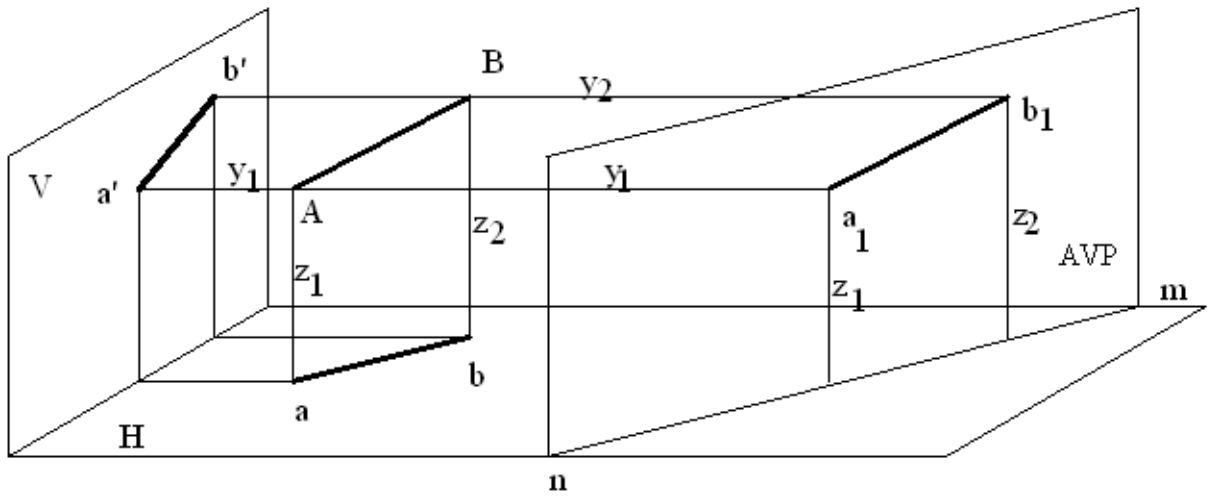
$$T.L = AB = ab_1$$

در مثلث قائم الزاویه aHb_1 داریم:

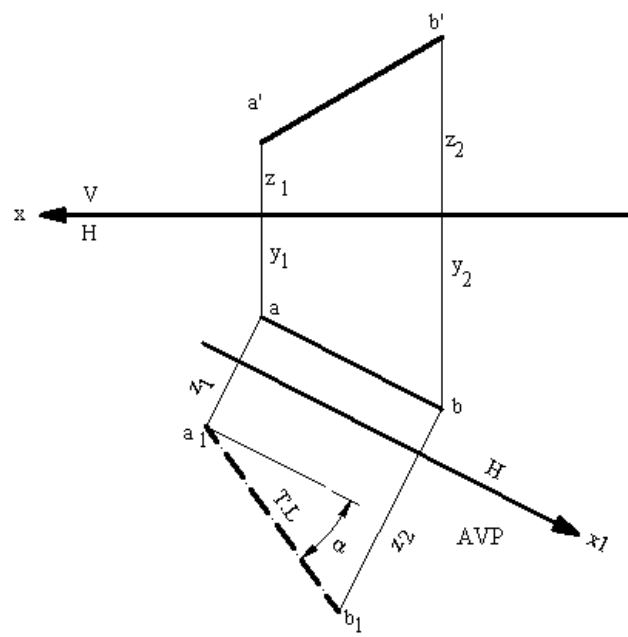
$$T.L = \sqrt{(aH)^2 + (Hb_1)^2}$$

$$T.L = \sqrt{(dy)^2 + (dx)^2 + (dz)^2}$$

$$T.L = AB$$



شکل (۱-۳۴)



شکل (۱-۳۵)

۱ - ۲۴ تبدیل خط غیر مشخص به خط افقیه

پیدا کردن T.L

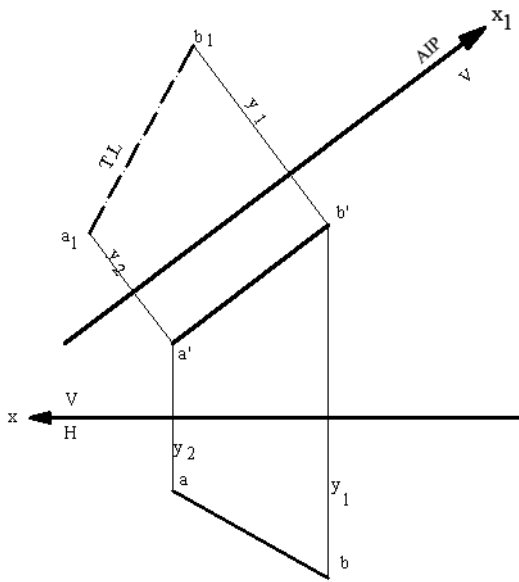
در شکل (۱-۳۶) مشاهده می شود.

۱- صفحه V با $a'b'$ موازی رسم شود.

۲- از a', b' خطی بر V عمود می کنیم و ادامه می دهیم.

۳- روی این خط به اندازه y_1, y_2 جدا می کنیم، تا $a_1 b_1$ به دست آید.

۴- خط $T.L = a_1 b_1$ اندازه واقعی در صفحه V افقیه می باشد.



شکل (۱-۳۶)

۱ - ۲۵ تبدیل خط غیر مشخص به خط

منتصب:

اول خط غیر مشخص را به یک خط افقیه تبدیل می کنیم؛

یعنی بر صفحه قائم V صفحه کمکی شیب دار (AIP, X_1) را طوری عمود

می نماییم که با خط $a'b'$ موازی باشد. از نقاط a', b' خطوطی بر X_1

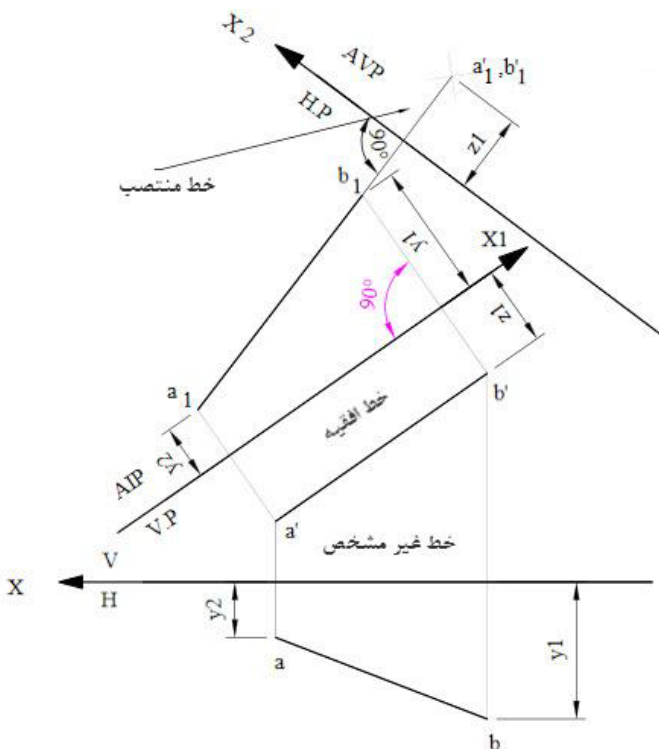
عمود و به اندازه عرض نقاط A و B یعنی y_1, y_2 روی آن جدا

می کنیم. خط $(a_1 b_1, a' b')$ خط افقیه است. حال برای اینکه این خط افقیه

تبدیل به خط منتصب شود؛ کافی است بر خط $a_1 b_1$ صفحه (AVP, X_2)

را عمود کنیم. تصاویر نقاط a_1, b_1 همان a'_1, b'_1 می باشد. خط $(a_1 b_1, a'_1, b'_1)$

خط منتصب در صفحه جدید است و این در شکل (۱-۳۷) مشاهده می شود.



شکل (۱-۳۷)

۱ - ۲۶ نتیجه کلی

- ۱- خط (افقیه و جبهیه و نیمرخ) چون خط با یکی از صفحات موازی است؛ تصویرش برابر خود و دو تصویر دیگر کوچکتر از آن می باشد.
- ۲- خط (قائم و منتصب و مواجه) چون بر یکی از صفحات عمود است؛ تصویرش روی همان صفحه یک نقطه و در تصویر دیگر روی دو صفحه دیگر خطی است برابر خود خط در فضا.
- ۳- خط غیر مشخص، چون نه عمود و نه موازی صفحات تصویر است؛ پس تصاویر آنها هیچکدام برابر خود خط در فضا نمی باشد.
- ۴- خط افقیه (موازی صفحه افقی) تصاویر قائم و جانبی موازی خط العرض آنها مساوی $Z_1=Z_2$.
- ۵- خط جبهیه (موازی صفحه قائم) تصویر افقی آن موازی خط العرض و تصویر جانبی آن عمود بر خط العرض است. عرضها مساوی $y_1=y_2$.
- ۶- خط نیمرخ (موازی صفحه جانبی) تصویر قائم و افقی عمود بر خط العرض و $X_2=X_1$.
- ۷- خط قائم (عمود بر صفحه افقی) تصاویر قائم و جانبی عمود بر خط العرض و $X_2=X_1$ و $Y_2=Y_1$ تصویر افقی یک نقطه.
- ۸- خط منتصب (عمود بر صفحه قائم) تصویر افقی عمود بر خط العرض و تصویر جانبی موازی خط العرض $X_2=X_1$ و $Z_2=Z_1$ تصویر قائم یک نقطه .
- ۹- خط مواجه (عمود بر صفحه جانبی) تصویر افقی و قائم موازی خط العرض تصویر جانبی یک نقطه $X_2=X_1$, $Z_2=Z_1$.

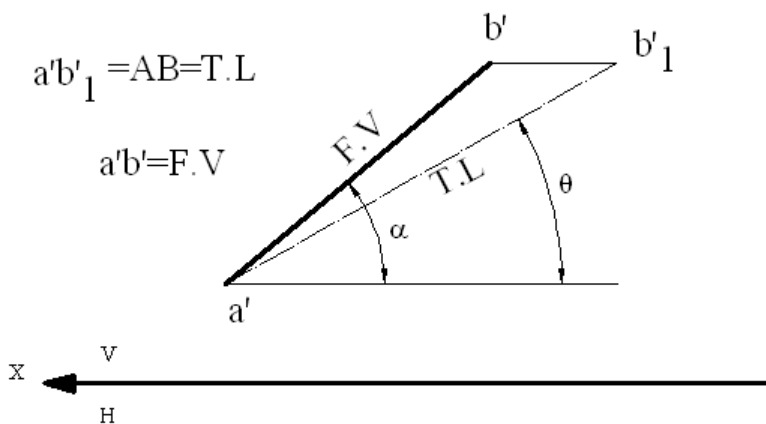
این را می توان به صورت چارت نمایش داد.



۱- ۲۷ توضیح بیشتری راجع به مفهوم دوران

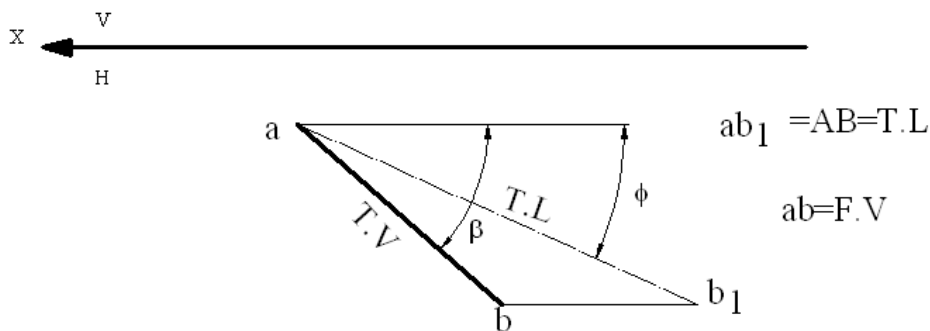
قبل از توضیح دوران، نخست باید یک سری تعاریف ذکر شود:

۱- زاویه هر خطی که با صفحه H.P متقاطع باشد را (یا به طور کلی با خط العرض) به صورت θ و زاویه تصویر قائم این خط را با خط العرض به صورت α نمایش می دهند که این در شکل (۳۸-۱) نمایش داده شده است.



شکل (۳۸-۱)

۲- زاویه هر خطی که با صفحه V.P متقاطع باشد را (یا به طور کلی با خط العرض) به صورت ϕ نمایش می دهند و زاویه تصویر افقی این خط را با خط العرض به صورت β نمایش می دهند که این در شکل (۳۹-۱) نمایش داده شده است.



شکل (۳۹-۱)

حال شرایطی پیش می آید که خط فضایی AB نسبت به هر دو صفحه (V.P&H.P) متقاطع است به آن خط $Oblique$ یا همان خطوط شیب دار می گویند. البته این خط هم می تواند با $W.P$ متقاطع باشد ولی در اینجا چون ما با نمای روبه رو و افقی کار می کنیم؛ نمای مجهول آن زیاد مهم نیست و مد نظر نمی باشد و یا رسم نمای آن بسیار ساده به دست می آید.

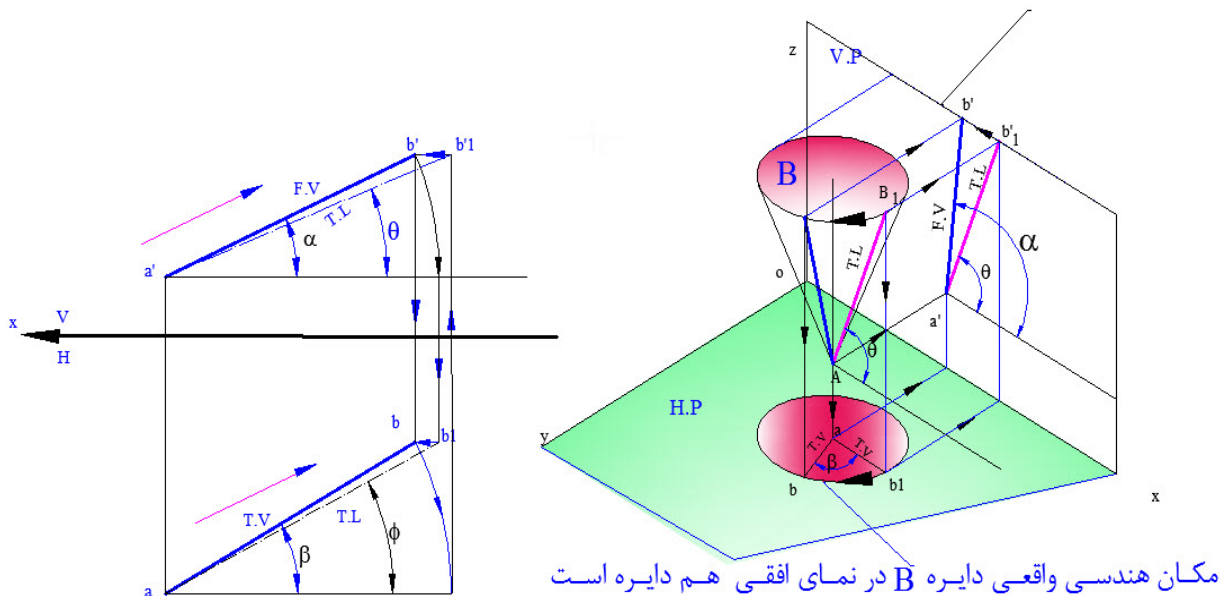
برای اینکه با دوران از تصاویر خطوط (F.V&T.V) اندازه واقعی خط (T.L) را به دست آوریم؛ خط جبهه فضا یی AB_1 را در نظر می گیریم که در شکل (۴۰-۱) نمایش داده شده است.

خط AB_1 موازی صفحه $V.P$ و با صفحه $H.P$ تحت زاویه θ می سازد؛ پس تصویر قائم آن مساوی اندازه واقعی خط AB_1 است $AB_1 = a'b'_1 = AB = T.L$ و این خط $a'b'_1$ که واقعی است با خط العرض همان زاویه حقیقی θ را می سازد. و خط واقعی $AB_1 = AB = ab_1 = T.L$ با صفحه افقی زاویه ϕ می سازد تصویر افقی آن ab_1 که با خط العرض موازی است روی $H.P$ مشاهده می شود.

نقطه A بالای صفحه $H.P$ قرار دارد. حال خط AB_1 را حول محوری که از نقطه A گذشته و بر $H.P$ عمود باشد؛ دوران دهیم. حاصل دوران یک مخروط خواهد بود و مکان هندسی نقطه B_1 یک دایره است و تصویر افقی این دایره روی $H.P$ هم دایره مساوی آن و به شعاع $r = ab = ab_1$ است. اما تصویر مکان هندسی نقطه B_1 روی صفحه قائم یک خط خواهد بود که موازی خط العرض می باشد.

در حالتی که این خط (خط جبهه AB_1) حول محور Aa دوران می کند؛ نقطه B_1 سر انجام به نقطه ای مانند B می رسد که خط AB را به وجود می آورد و به یک خط شیب دار و یا خط غیر مشخص تبدیل می شود. تصویر قائم خط AB ، همان $a'b'$ است که با خط العرض زاویه α و تصویر افقی خط AB ، همان ab است که با خط العرض زاویه β را می سازد و این در شکل زیر که شکل (۴۰-۱) است مشاهده می شود.

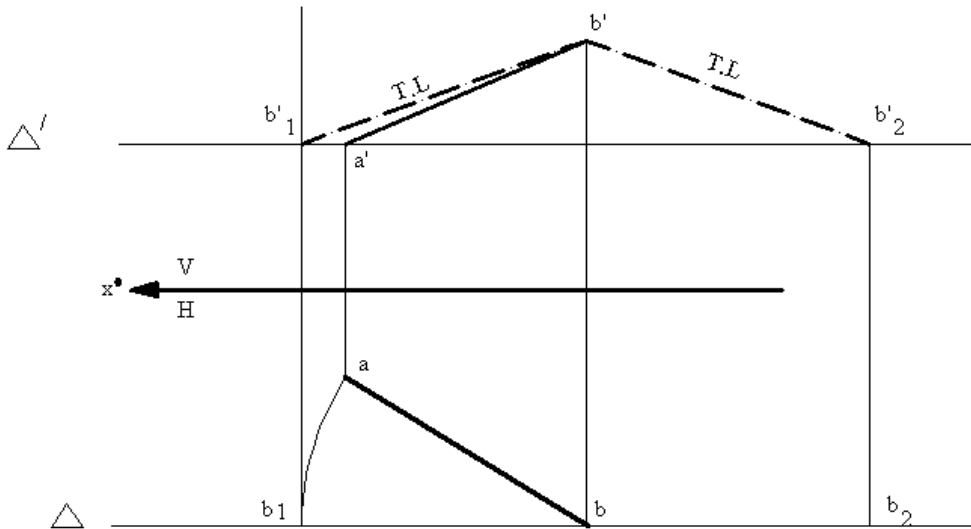
مکان هندسی واقعی دایره B در نمای روبه رو یک خط است



مکان هندسی واقعی دایره B در نمای افقی هم دایره است

۲۸ - ۱ پیدا کردن طول حقیقی خط غیر مشخص از روی تصاویر آنها :

روش دوران



شکل (۱-۴۱)

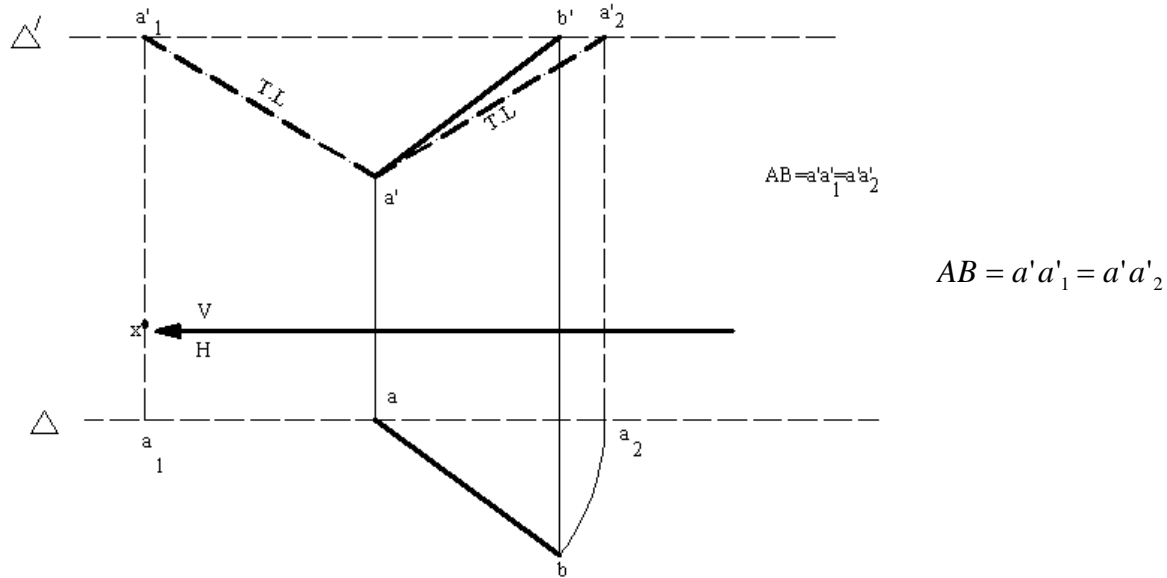
در شکل (۱-۴۱) خط غیر مشخص $ab, a'b'$ تصاویر AB روی صفحات تصویر هستند و برابر خود در فضا نمی باشند (کوچکتر است). حال اگر از نقطه B محوری گذشته و بر صفحه تصویر عمود باشد و آن را حول محور خط دوران دهیم؛ مخروطی به دست می آید که تصویر قائم آن $b'b'_1b'_2$ است و تصویر افقی آن دایره ای به مرکز b و به شعاع ab

۱- از نقطه b خطی (Δ) به موازی خط العرض رسم می کنیم.

۲- به مرکز b و به شعاع $r=ab$ دایره ای رسم می کنیم تا خط Δ را در b_1 قطع کند.

۳- از نقطه a' خطی (Δ') موازی خط العرض رسم می کنیم.

۴- تصویر b_1 روی خط Δ' می باشد و اندازه $AB = b'_1b' = b'b_2$ است.



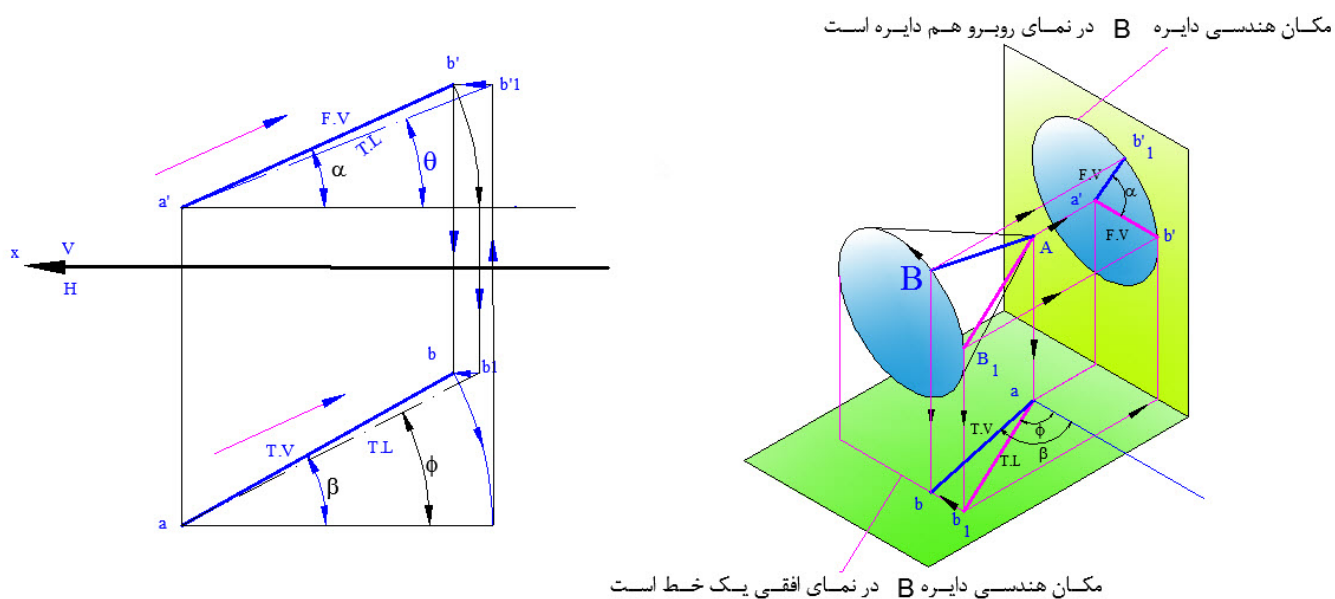
شکل (۱-۴۲)

از نقطه a به مرکز a و دایره ای به شعاع ab رسم می کنیم و مثل شکل (۱-۴۱) عمل می کنیم و این در شکل (۱-۴۲) مشاهده می شود. به طور سه بعدی، همان طور که در شکل (۱-۴۳) دیده می شود؛ برای اینکه با دوران از تصاویر خطوط (F.V&T.V) اندازه واقعی خط (T.L) را به دست آوریم؛ خط افقیه فضایی AB_1 را در نظر می گیریم.

خط AB_1 موازی صفحه $H.P$ است و با صفحه قائم $V.P$ زاویه φ می سازد و با آن صفحه تحت زاویه φ متقاطع می باشد؛ پس تصویر افقی آن مساوی اندازه واقعی خط AB_1 است $AB_1 = ab_1$ و این خط ab_1 با خط العرض همان زاویه حقیقی φ را می سازد. تصویر قائم آن $a'b'_1$ با خط العرض، موازی است و روی $V.P$ مشاهده می شود.

نقطه A روبه روی صفحه $V.P$ قرار دارد. حال خط AB_1 را حول محوری که از نقطه A گذشته و بر $V.P$ عمود باشد؛ دوران دهیم. حاصل دوران یک مخروط خواهد بود و مکان هندسی نقطه B_1 یک دایره است و تصویر قائم این دایره روی $V.P$ هم دایره ای است مساوی آن و به شعاع $r = a'b'_1 = a'b'_1$ اما تصویر مکان هندسی نقطه B_1 روی صفحه افقی یک خط خواهد بود که موازی خط العرض است.

در حالتی که این خط (خط افقیه AB_1) حول محور Aa' دوران می کند؛ نقطه B_1 سر انجام به نقطه ای مانند B می رسد که خط AB را به وجود می آورد که به یک خط شیب دار و یا خط غیر مشخص تبدیل می شود. تصویر قائم خط AB ، همان $a'b'$ است که با خط العرض زاویه α و تصویر افقی خط AB همان ab است که با خط العرض زاویه β را می سازد.



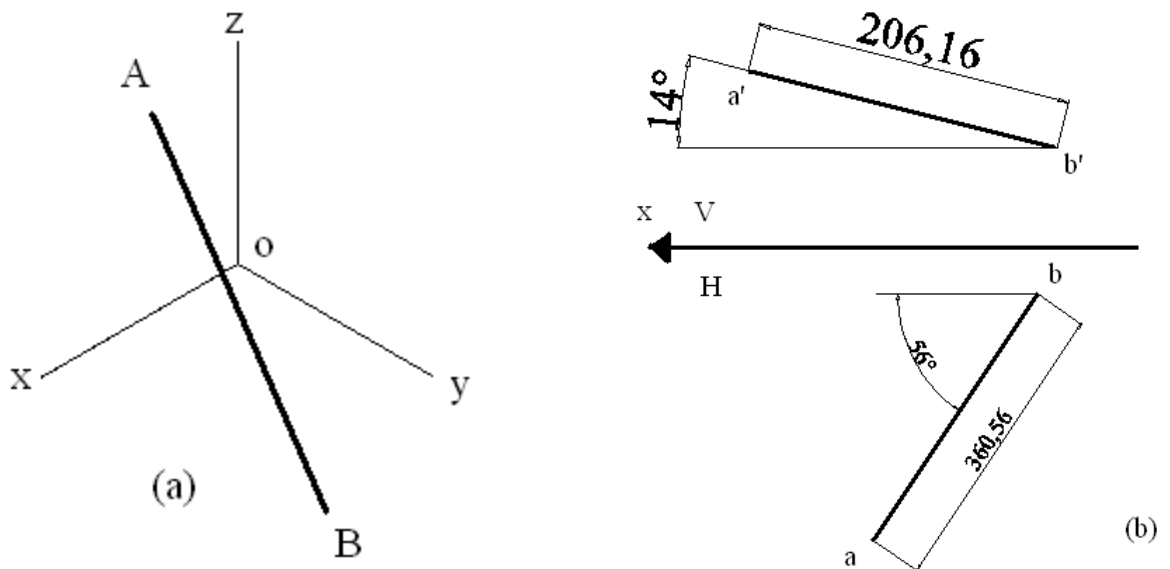
شکل (۱-۴۳)

مثال:

خط AB که A به مختصات (۳۰۰ و ۳۵۰ و ۲۰۰) و B به مختصات (۱۰۰ و ۵۰ و ۱۵۰) مفروض است. مطلوبست تعیین زوایای این خط که با $(V.P \& H.P)$ می سازد و اندازه واقعی (T.L) خط AB . همچنین اندازه تصاویر افقی و قائم این خط و زوایایی را که (F.V & T.V) با خط العرض می سازد به دست آورید.

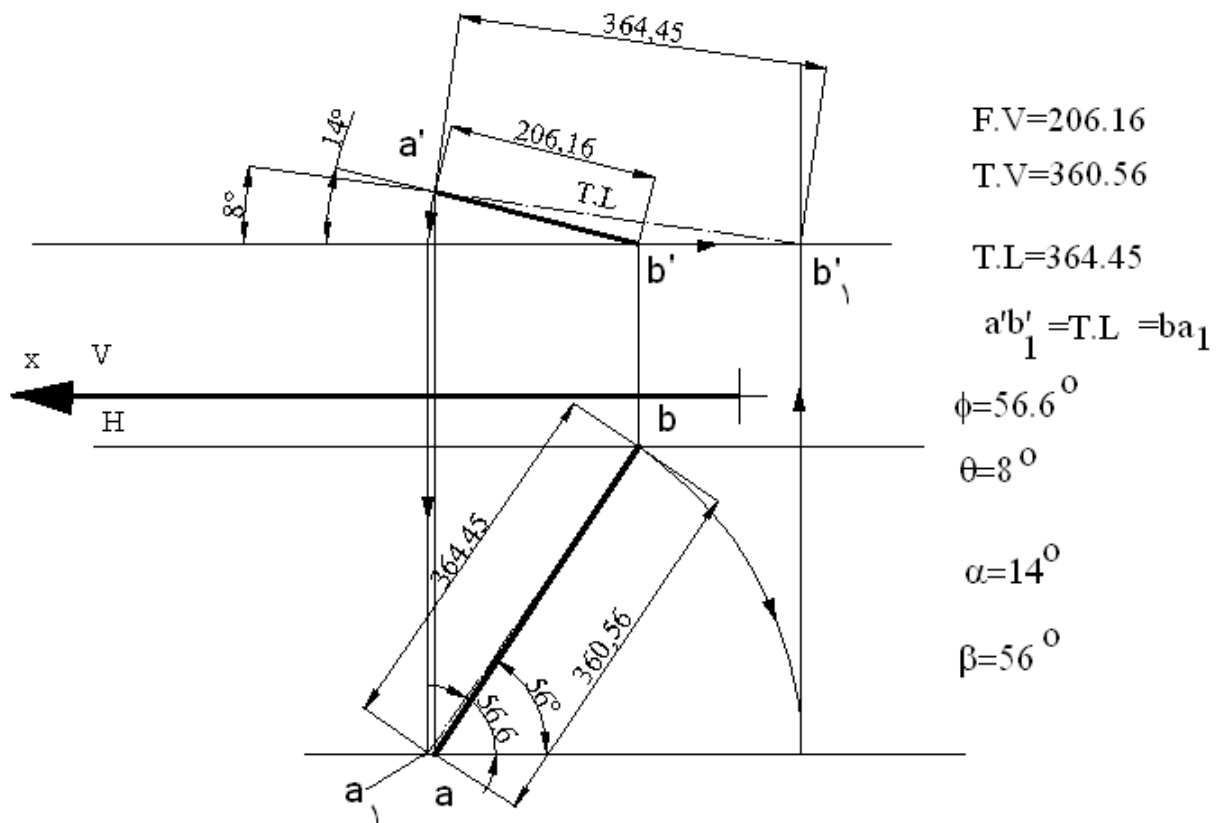
برای اینکار اول خط AB را به وسیله AutoCAD به صورت سه بعدی رسم می کنیم که در شکل (۱-۴۴) وضعیت (a) مشاهده می شود. حال با AutoCAD تصاویر افقی و قائم آن را رسم می نماییم. اندازه تصاویر و زوایای آن با خط العرض مشخص و در شکل (۱-۴۵) مشاهده می شود.

وضعیت (b)



شکل (۴۴-۱)

تمام اینها را می توان به صورت دو بعدی در شکل (۴۴-۱) مشاهده کرد.



شکل (۴۵-۱)

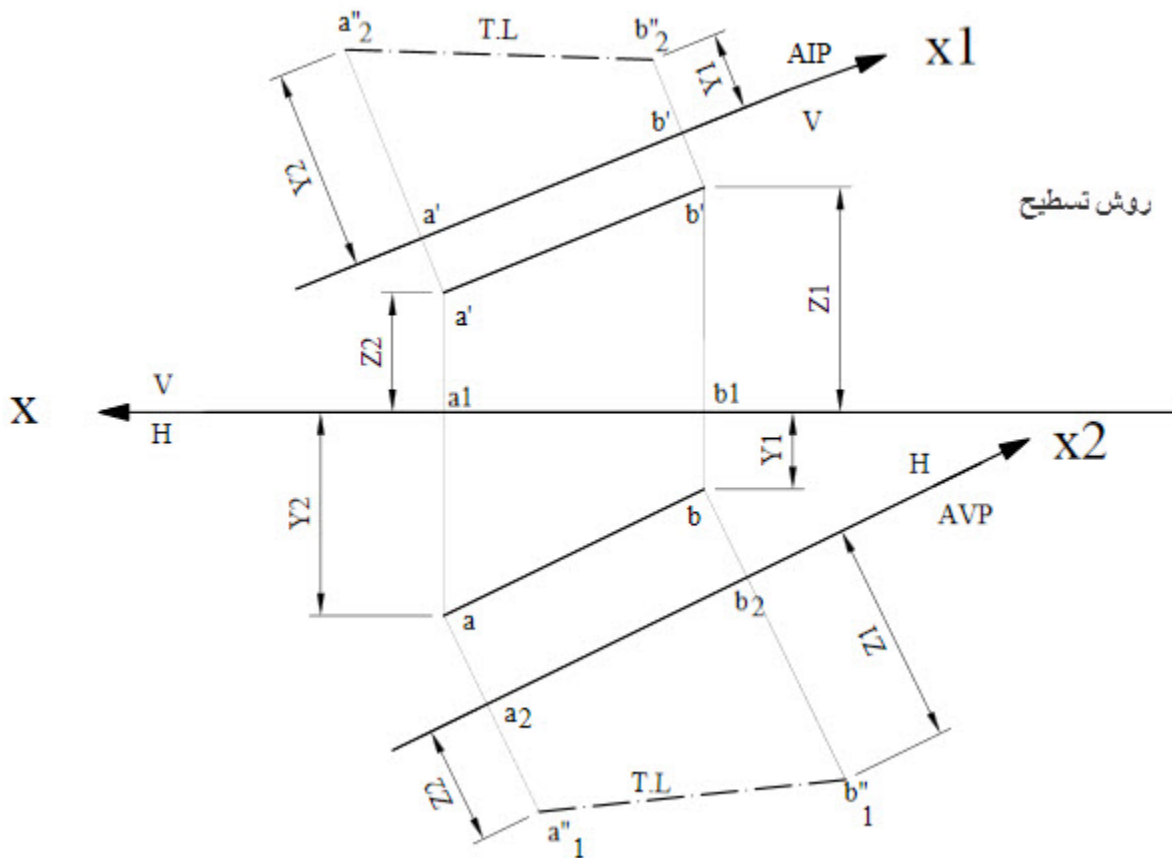
روش تسطیح:

خط غیر مشخص AB را می توان به کمک یک صفحه کمکی قائم (AVP) که عمود بر صفحه افقی و به موازات خط AB می باشد؛ رسم نمود. پس تصویر خط AB روی صفحه کمکی قائم برابر خودش خواهد بود؛ چون ارتفاع نقاط A و B تغییر نمی کنند؛ پس ارتفاع نقاط را باید روی

$$b'b_1 = b_2b''_1 \text{ و } a'a_1 = a_2a''_1 \text{ جدا کرد.}$$

بنابراین خط $a''_1 b''_1$ برابر خط AB است. پس، $T.L = AB = a''_1 b''_1$.

اگر صفحه کمکی شیب دار را طوری انتخاب کنیم که عمود بر صفحه قائم باشد و بر خط $a'b'$ منطبق شود؛ عرضهای نقاط $a_1 a_2 = a'a''_2$ و $b'_1 b'_2 = b'b''_2$ را جدا می کنیم $T.L = AB = a''_2 b''_2$ که این در شکل (۴۷-۱) نشان داده شده است.



شکل (۱-۴۶)

۱- ۲۹ وضعیت دو خط نسبت به یکدیگر

۱- متقاطع هستند. (حالت ویژه عمود هستند).

۲- موازی هستند.

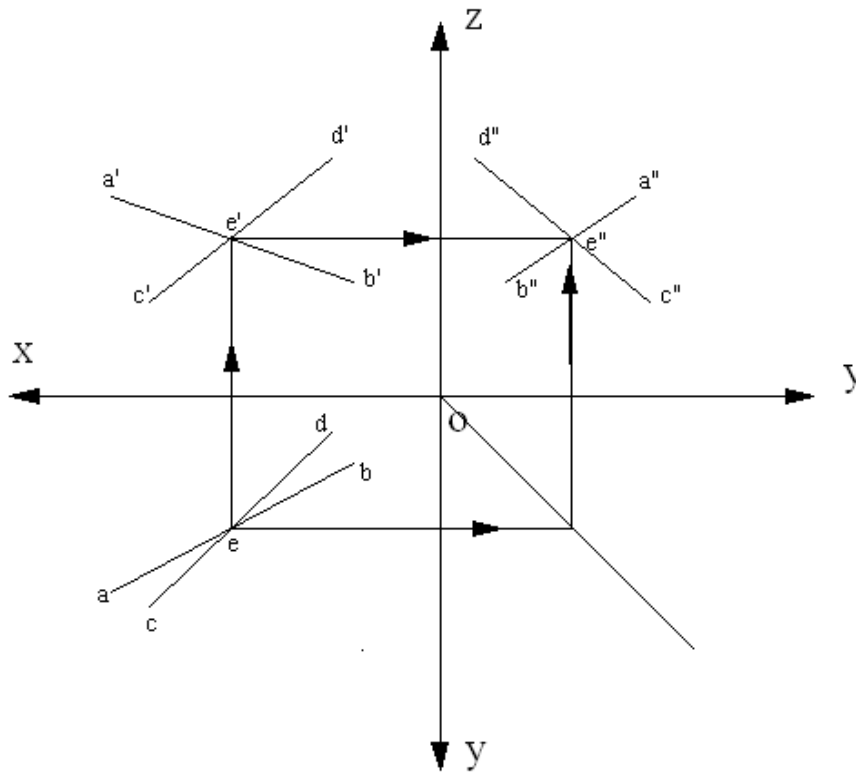
۳- متنافر هستند.

متقاطع هستند:

دو خط همدیگر را قطع کرده؛ در یک نقطه مشترک هستند.

در شکل (۴۷-۱) نقاط e'' , e' , e به ترتیب تقاطع خط ab و cd و $a''b''$, $c''d''$, $a'b'$, $c'd'$ است؛ بنابراین $ee'e''$ تصاویر نقطه خط عمودی (در یک

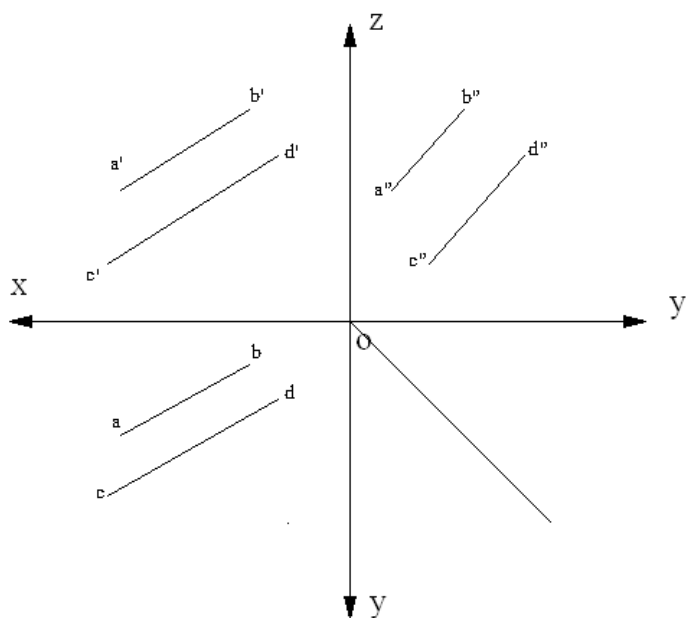
راستای عمودی) و $e'e''$ در یک راستای افقی قرار دارند.



شکل (۴۷-۱)

موازی هستند:

دو خط وقتی موازی هستند که یکدیگر را قطع نکنند و سپس تصاویر آنها هم باید با هم موازی باشند. یعنی در تصاویر قائم، افقی و جانبی تصویر خطوط حتماً باید با هم موازی باشند و این در شکل (۴۸-۱) مشاهده می شود.



$$d'b' \parallel c'd'$$

$$ab \parallel cd$$

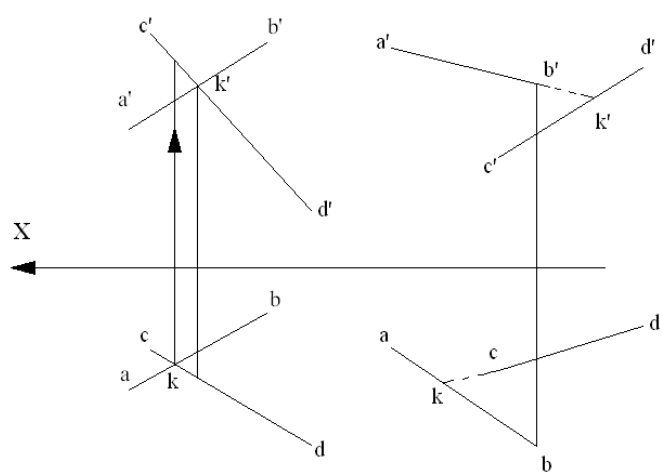
$$a''b'' \parallel c''d''$$

شکل (۴۸-۱)

متناظر هستند:

دو خطی که نه موازی باشد و نه متقاطع متناظر می گویند. فصل مشترک خط $a'b', c'd'$ ، k' است ولی این در راستای عمودی K قرار نگرفته؛ پس این دو خط متناظرند. در شکل پایین امتداد خط $a'b'$ با $c'd'$ ، k' است که روی k در راستای خط قرار نگرفته و این در

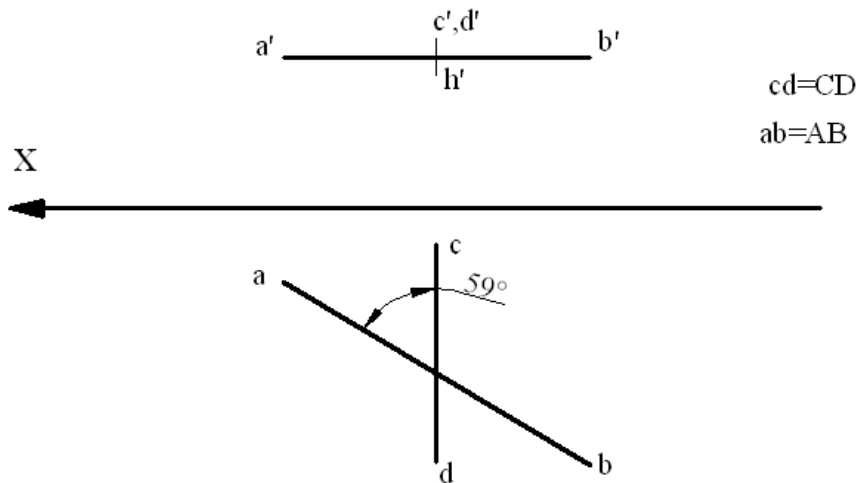
شکل (۴۹-۱) نشان داده شده است.



شکل (۴۹-۱)

مثال:

وضعیت دو خط CD, AB را مطابق شکل پیدا کنید. زاویه بین دو خط برابر چند است و بگویید هر خط چه نام دارد؟

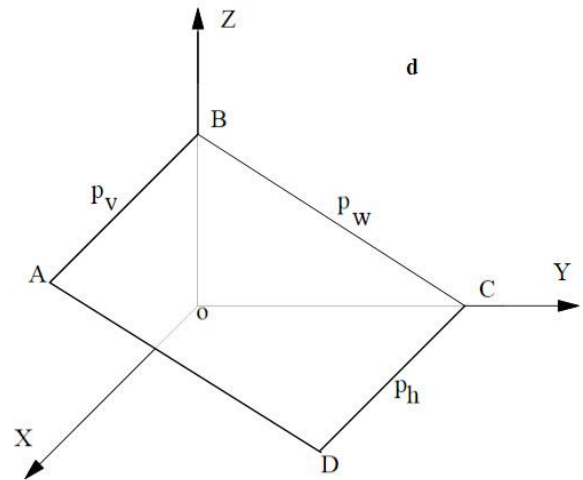
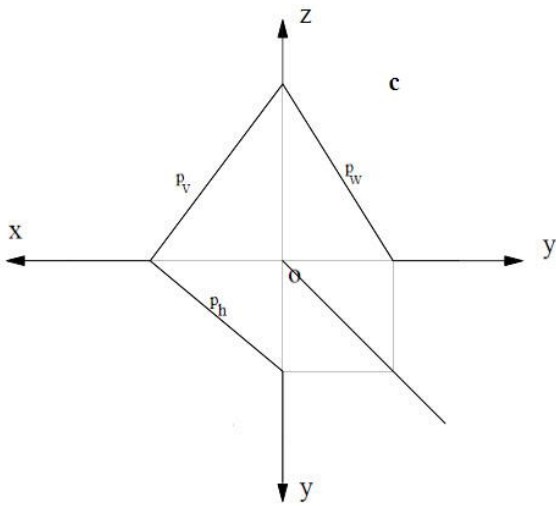
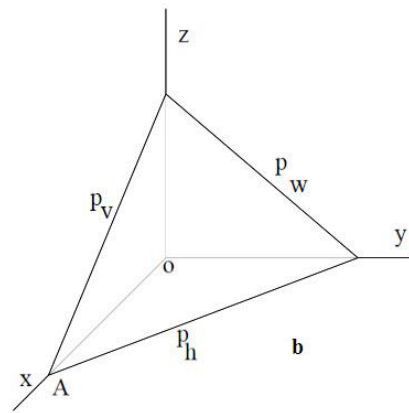
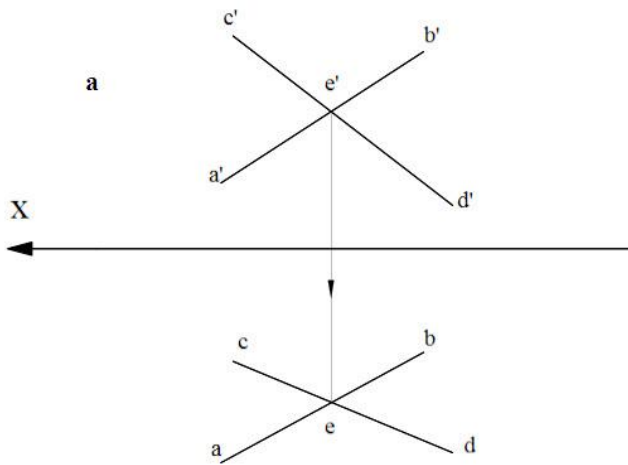


- ۱- چون تصویر قائم $a'b'$ و تصویر جانبی a'', b'' خطی است موازی خط العرض پس AB خط افقیه می باشد.
- ۲- چون تصویر افقی خط cd عمود بر خط العرض، تصویر قائم یک نقطه و تصویر جانبی خطی است موازی خط العرض، پس خط CD منتصب می باشد.
- ۳- چون تقاطع قطع cd, ab یعنی h در راستای عمود آن h' است؛ پس دو خط متقاطع هستند.
- ۴- چون $CD=cd$ و $AB=ab$ است؛ زاویه بین دو خط همان $\alpha = 59^\circ$ می باشد.

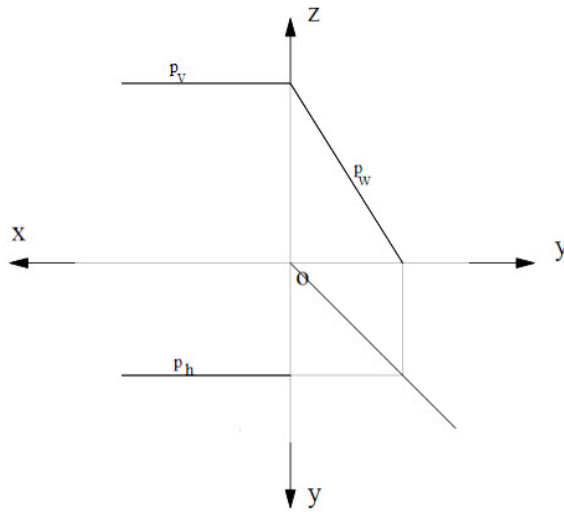
فصل ۲

۲ - ۱ تعریف صفحه

از برخورد دو خط یک صفحه تشکیل می شود و صفحه را می توان محدود به گوشه ها کرد و نشان داد یا با دو خط متقاطع مشخص نمود. فصل مشترک هر صفحه را با صفحه افقی اثر افقی و فصل مشترک هر صفحه را با صفحه قائم اثر قائم صفحه می گویند. آثار صفحه یا همدیگر را در نقطه ای روی خط العرض قطع می کنند یا با خط العرض موازی اند و این اشکال در شکل (۱-۲) وضعیت a, b, c, d و در شکل (۲-۲) نشان داده شده است.



شکل (۱-۲)



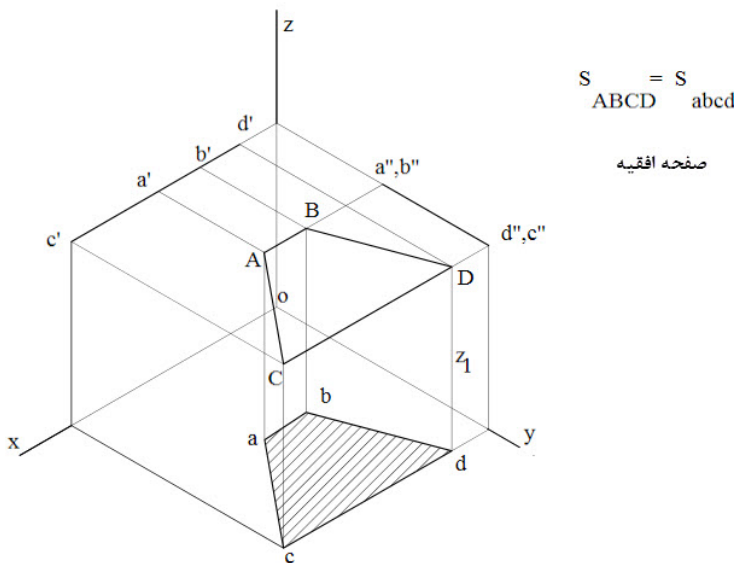
شکل (۲-۲)

۲ - ۲ حالات صفحه

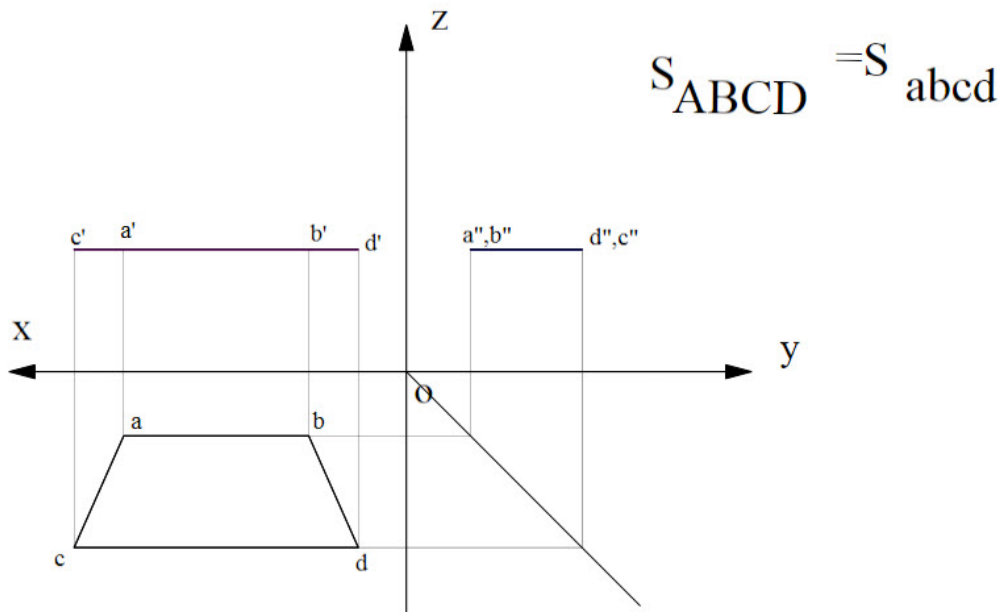
صفحات یا با هم موازی اند یا متقاطع (یا عمود) صفحاتی که موازی هستند به شرح زیر است:

۳ - ۲ صفحه افقیه

صفحه افقیه، صفحه ای است که موازی صفحه افق که تصویر سطح آن مساوی خودش در فضاست و تصاویر قائم و جانبی آن یک خط راست موازی خط العرض می باشد. چون موازی صفحه افق است؛ پس ارتفاع آنها با هم مساوی اند $Z_1 = Z_2 = Z_3 = \dots$ و این به صورت سه بعدی در شکل (۳-۲) و دو بعدی در شکل (۴-۲) مشاهده می شود.



شکل (۳-۲)



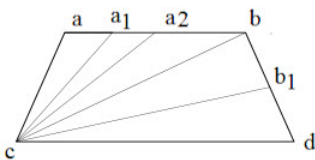
شکل (۲-۴)

در صفحه افقیه می توان بی نهایت خط افقیه موازی هم و متقاطع همچنین بی نهایت خط منتصب و بی نهایت خط مواجه را رسم کرد و این در شکل (۲-۵) مشاهده می شود.

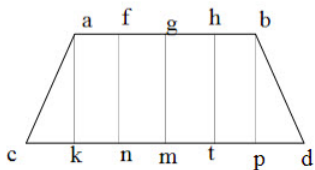
خطوط افقیه مانند: ca, ca_1, ca_2, cb, cb_1 موازی هم و متقاطع.

خط منتصب مانند: ka, fn, gm, \dots بی نهایت و موازی هم.

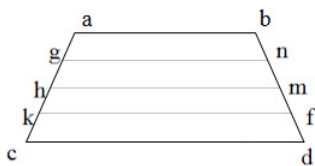
خط مواجه مانند: ab, gn, hm, \dots بی نهایت و موازی هم.



خط افقیه مانند $ca, ca_1, ca_2, ca_3, \dots$ موازی هم و متقاطع



خط منتصب مانند ka, fn, gm, \dots بی نهایت و موازی هم

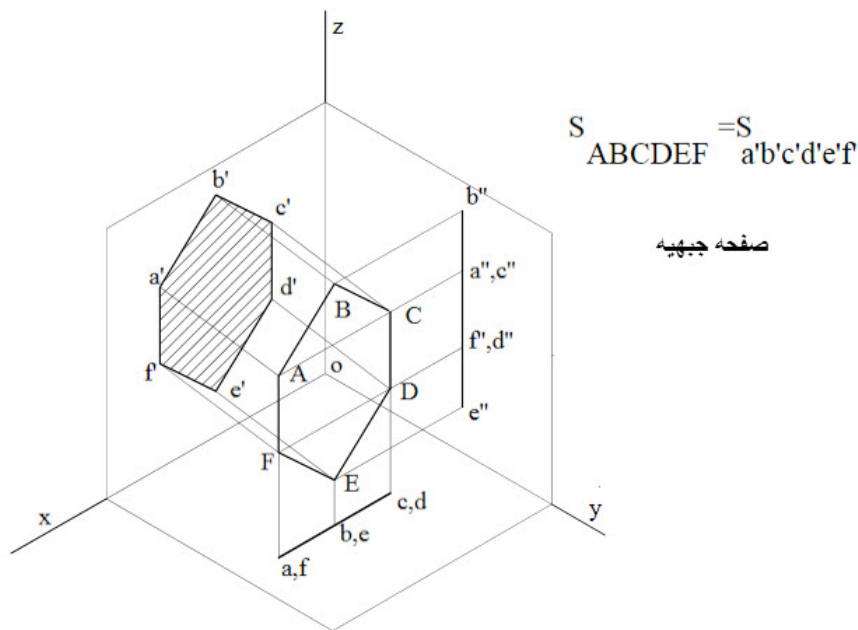


خط مواجه مانند ab, gn, hm, \dots بی نهایت و موازی هم

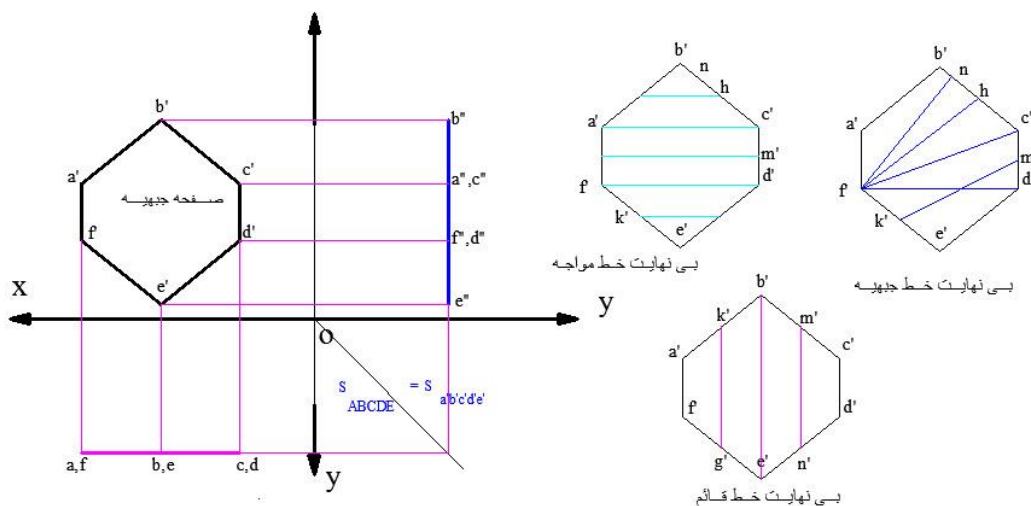
شکل (۲-۵)

صفحه جبهیه ۴ - ۲

صفحه جبهیه صفحه ای است موازی صفحه قائم. تصویر سطح آن مساوی خودش در فضاست و تصویر جانبی آن یک خط راست و عمود بر خط العرض می باشد و تصویر افقی آن خطی است موازی خط العرض. چون موازی صفحه قائم است؛ پس عرضهای آنها با هم مساوی اند و این به صورت سه بعدی در شکل (۶-۲) مشاهده می شود. در صفحه جبهیه می توان بی نهایت خط موازی هم و متقاطع و بی نهایت خط قائم رسم نمود و این به صورت دو بعدی در شکل (۷-۲) مشاهده می شود.



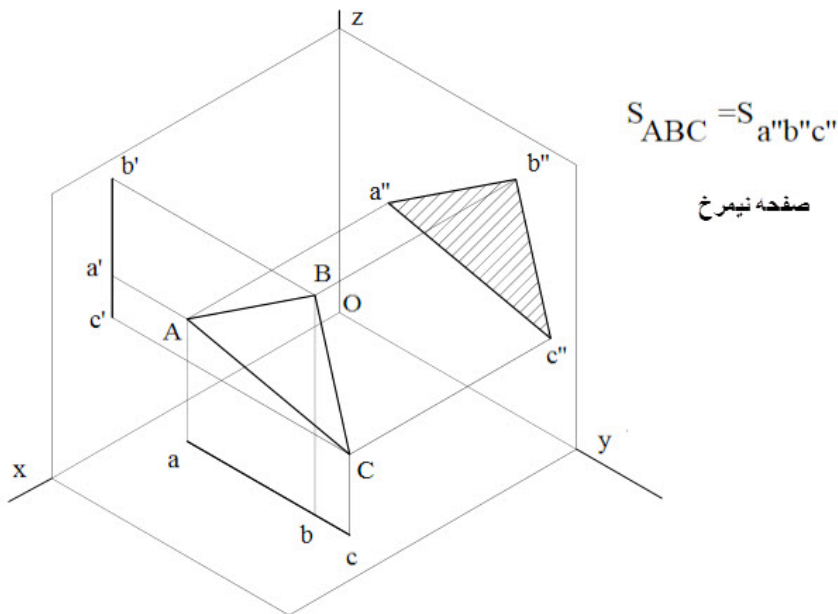
شکل (۶-۲)



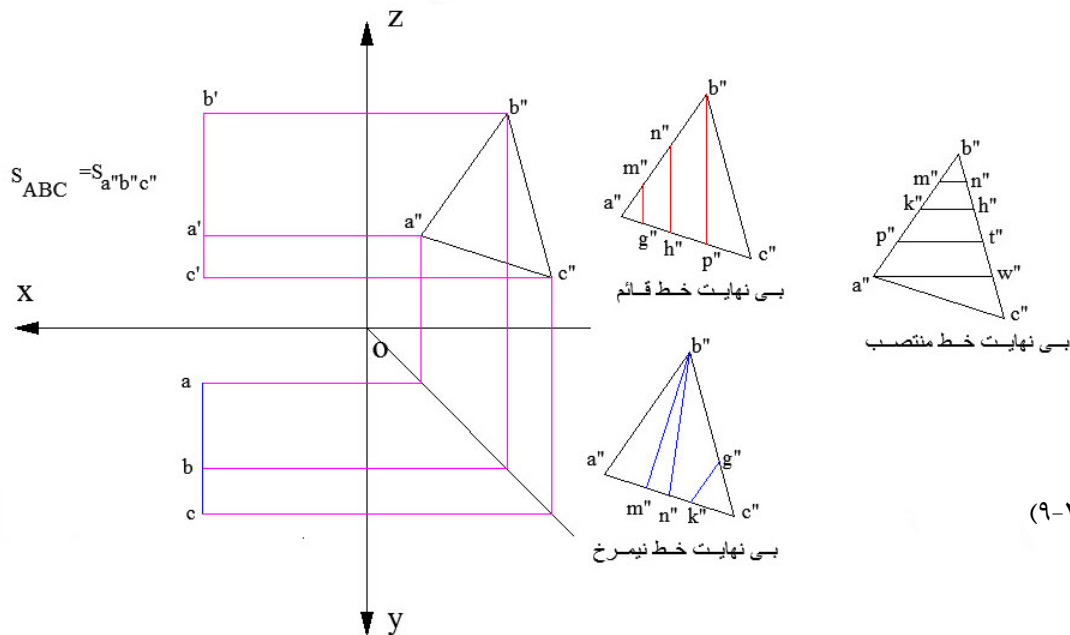
شکل (۷-۲)

۲ - ۵ صفحه نیمرخ

صفحه ای است موازی صفحه جانبی و تصویر سطح آن مساوی خودش در فضاست و تصویر قائم و افقی آن یک خط راست می باشد که عمود بر خط العرض است. چون موازی صفحه جانبی است؛ پس طولهای آنها با هم مساوی اند و این به صورت سه بعدی در شکل (۲-۸) مشاهده می شود. در صفحه نیمرخ می توان بی نهایت خط موازی هم و متقاطع همچنین بی نهایت خط قائم و بی نهایت خط منتصب رسم نمود و این به صورت دو بعدی در شکل (۲-۹) مشاهده می شود.



شکل (۲-۸)



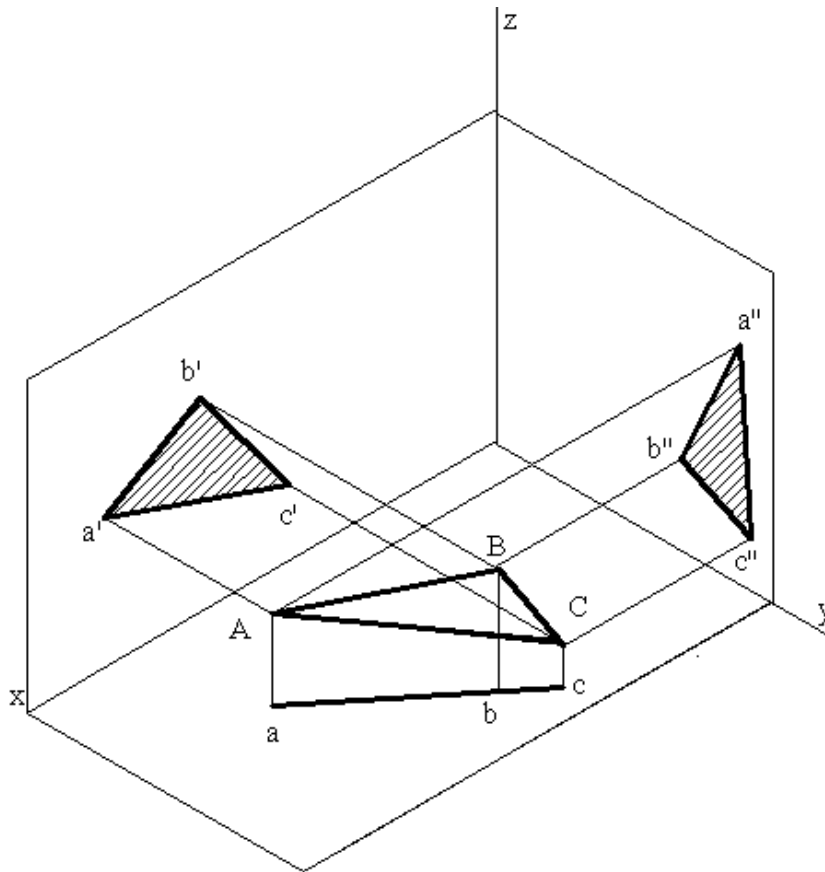
شکل (۲-۹)

۲ - ۶ صفحه قائم

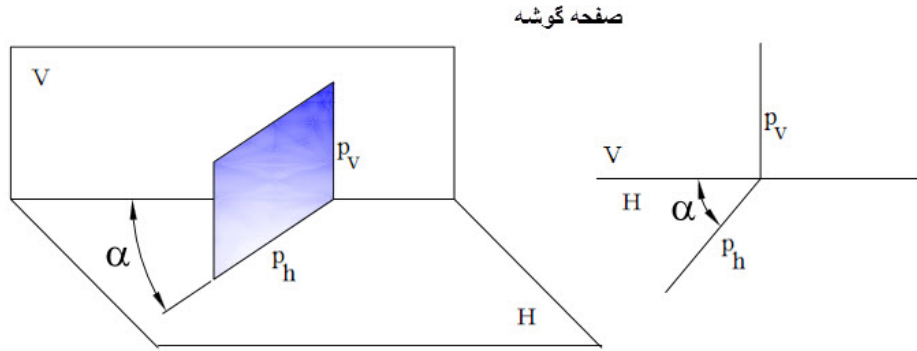
صفحه ای عمود بر صفحه افقی. تصویر افقی آن یک خط راست است و این صفحه خط العرض را با زاویه حاده قطع می کند. تصاویر دیگر یعنی تصویر جانبی و تصور قائم برابر مساحت خود صفحه در فضا نمی باشد (کوچکتر است). و این به صورت سه بعدی در شکل (۲-۱۰) مشاهده می شود.

اثر قائم آن بر خط العرض عمود است و اثر افقی آن با خط العرض، زاویه ای برابر زاویه صفحه با صفحه قائم می سازد (به شرط اینکه صفحه را محدود به گوشه کنیم). و این به صورت دو بعدی در شکل (۲-۱۱) مشاهده می شود.

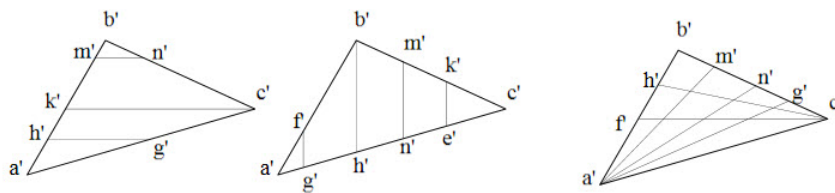
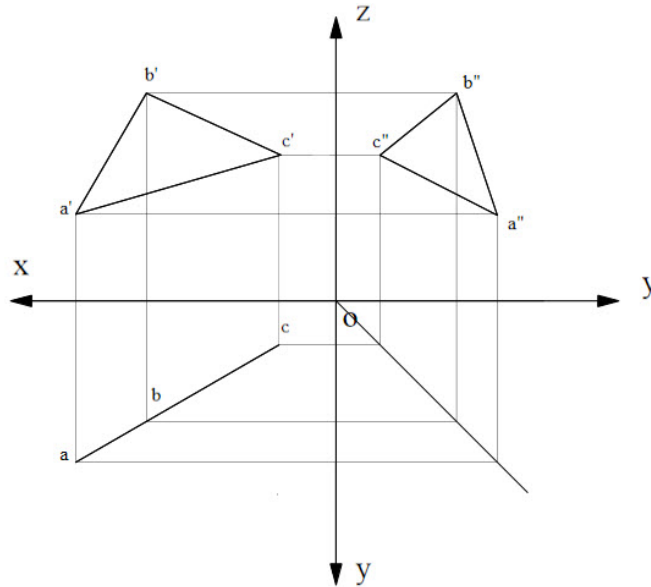
در صفحه قائم می توان بی نهایت خط قائم موازی هم و متقاطع همچنین بی نهایت خط افقیه موازی و بی نهایت خط غیر مشخص متقاطع رسم نمود و این به صورت دو بعدی در شکل (۲-۱۲) مشاهده می گردد و در شکل (۲-۱۱) صفحه قائم محدود به گوشه دیده می شود.



شکل (۲-۱۰)



شکل (۱۱-۲)



بی نهایت خط
افقیه موازی

بی نهایت خط
قائم موازی

بی نهایت خط غیر
مشخص متقاطع

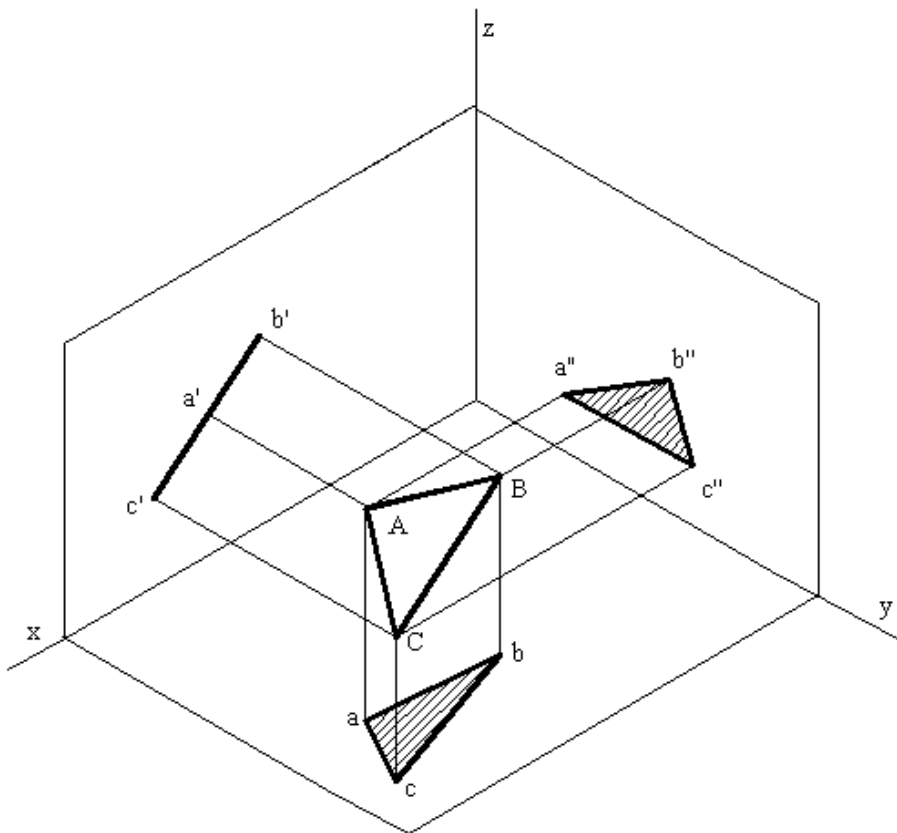
شکل (۱۲-۲)

۲ - ۷ صفحه منتصب

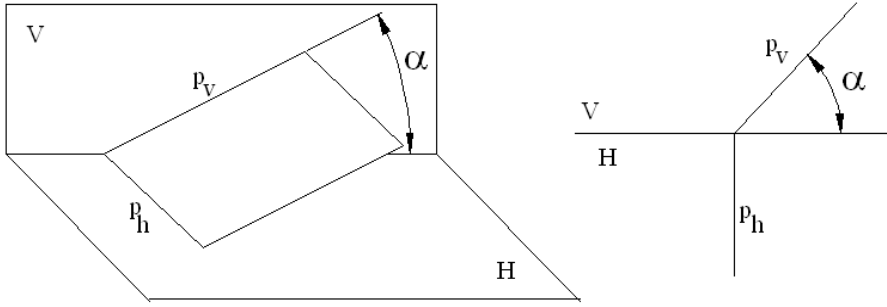
صفحه ای است عمود بر صفحه قائم. تصویر قائم آن یک خط راست است و زاویه تصویر قائم آن با خط العرض برابر همان زاویه صفحه نسبت به خط العرض. تصاویر دیگر یعنی تصویر جانبی و تصویر افقی آن برابر مساحت خود صفحه در فضا نمی باشد. (کوچکتر است.) و این به صورت سه بعدی در شکل (۲-۱۳) مشاهده می شود.

اگر صفحه محدود به گوشه در نظر گرفته شود؛ تصویر افقی آن عمود بر خط العرض و تصویر قائم آن همان زاویه ای است که صفحه با خط العرض می سازد. همچنین طریقه پیدا کردن سطح واقعی ("T.S", True surface) صفحه منتصب نشان داده شده و این به صورت دو بعدی در شکل (۲-۱۴) و شکل (۲-۱۵) مشاهده می شود. روی صفحه H خطوطی از a,b,c را عمود بر خط H رسم و به اندازه عرض A,B,C جدا می کنیم؛ صفحه ABC(T.S) به دست می آید. چون تغییر صفحه افقی انجام گرفته؛ مختصات عرض آن ثابت می ماند.

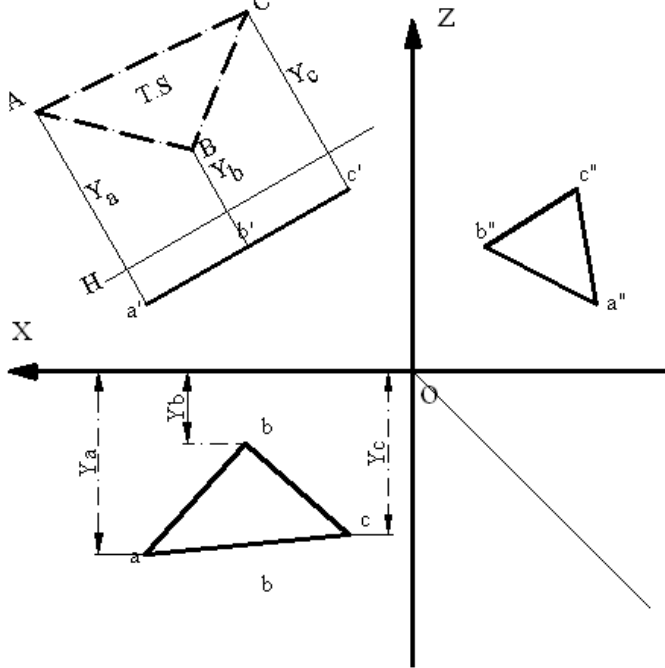
در صفحه منتصب می توان بی نهایت خط منتصب موازی همچنین بی نهایت خط جبهیه موازی و بی نهایت خط غیر مشخص متقاطع و موازی رسم نمود و این در شکل (۲-۱۶) نشان داده شده و در شکل (۲-۱۴) صفحه منتصب محدود به گوشه مشاهده می شود.



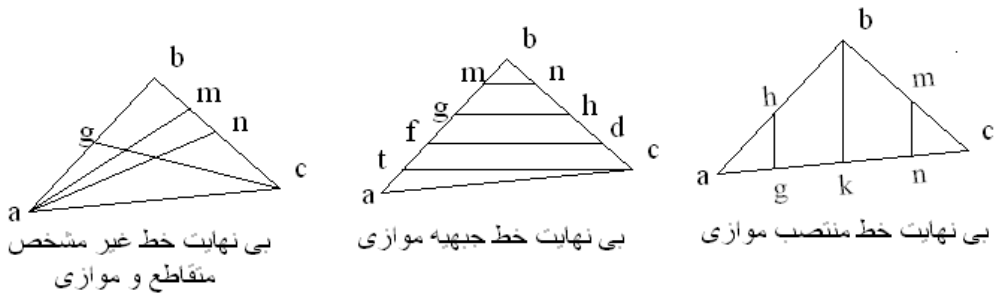
شکل (۲-۱۴)



شکل (۲-۱۴)، صفحه منتصب محدود به گوشه



شکل (۲-۱۵)



بی نهایت خط غیر مشخص
مقاطع و موازی

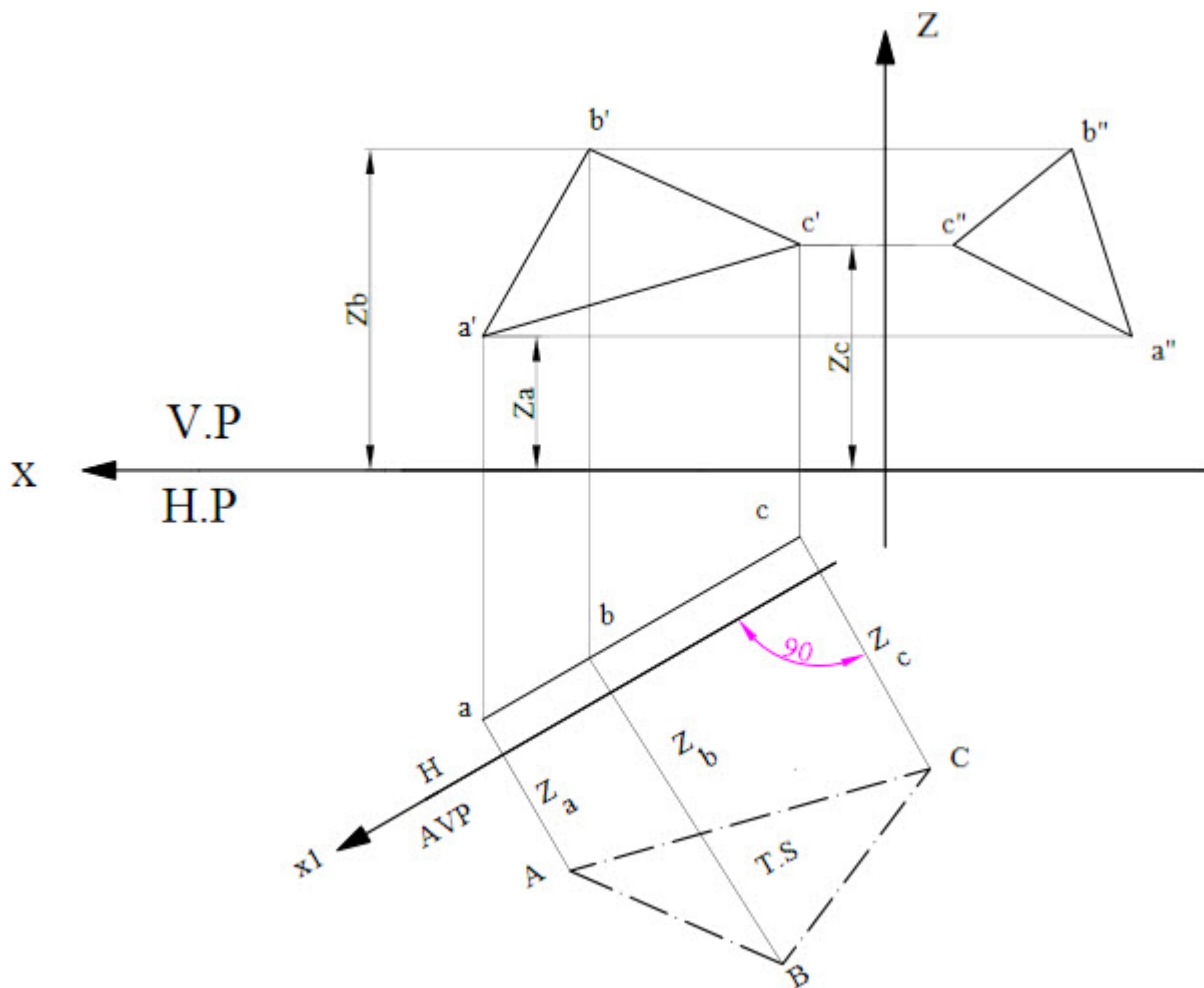
بی نهایت خط جنبیه موازی

بی نهایت خط منتصب موازی

شکل (۲-۱۶)

۲ - ۸ طریقه پیدا کردن سطح واقعی صفحه قائم

برای این کار صفحه ای موازی قائم رسم می کنیم؛ یعنی این صفحه H را موازی خط abc ترسیم می نماییم. چون تصویر افقی طول و عرضی آن مشخص است؛ روی صفحه H خطوطی از a, b, c را عمود بر خط H رسم و به اندازه ارتفاع C, B, A جدا می کنیم. صفحه ABC به دست می آید. چون تغییر صفحه قائم انجام گرفته؛ مختصات ارتفاع آن ثابت می ماند. شکل (۲-۱۷) نشان دهنده این موضوع است.



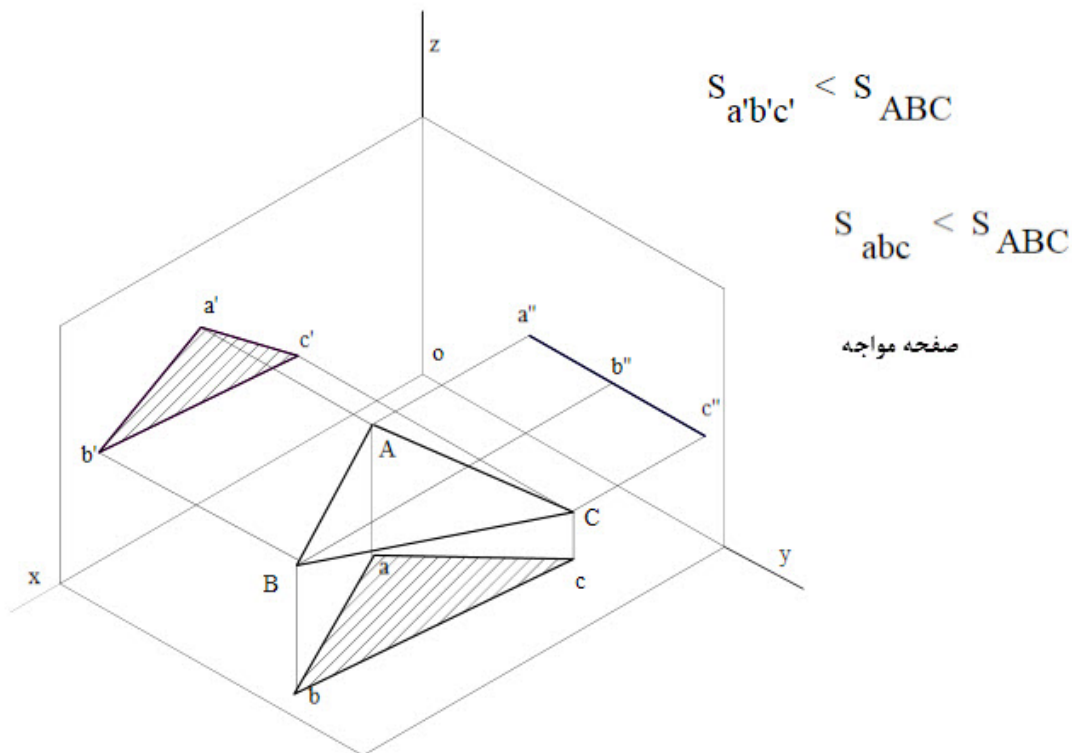
شکل (۲-۱۷)

۲ - ۹ صفحه مواجه

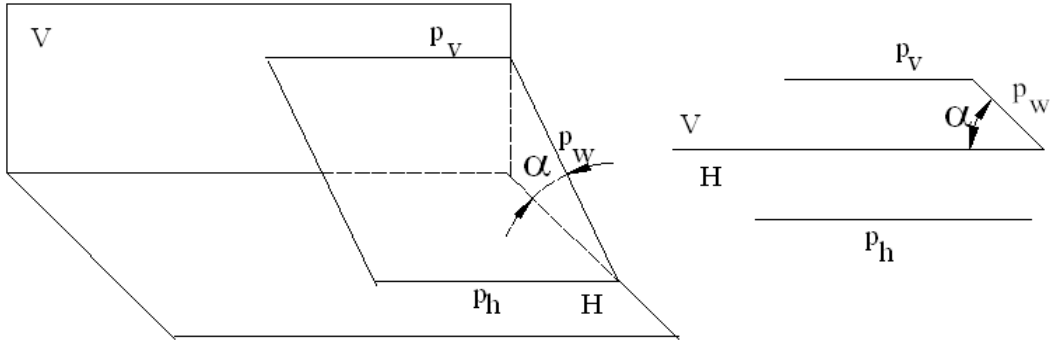
صفحه ای عمود بر صفحه جانبی. تصویر جانبی آن یک خط راست است و زاویه تصویر جانبی آن با خط العرض برابر همان زاویه صفحه نسبت به خط العرض. تصاویر دیگر آن یعنی تصویر افقی و تصویر قائم آن برابر مساحت خود صفحه در فضا نمی باشد (کوچکتر است). و این به صورت سه بعدی در شکل (۲-۱۸) مشاهده می شود.

اگر صفحه محدود به گوشه در نظر گرفته شود؛ تصویر افقی آن موازی خط العرض و تصویر قائم آن موازی خط العرض و تصویر جانبی آن همان زاویه صفحه با خط العرض را می سازد. همچنین طریقه پیدا کردن سطح واقعی (T.S) صفحه مواجه نشان داده شده و این به صورت دو بعدی در شکل (۲-۱۹) و (۲-۲۰) مشاهده می شود.

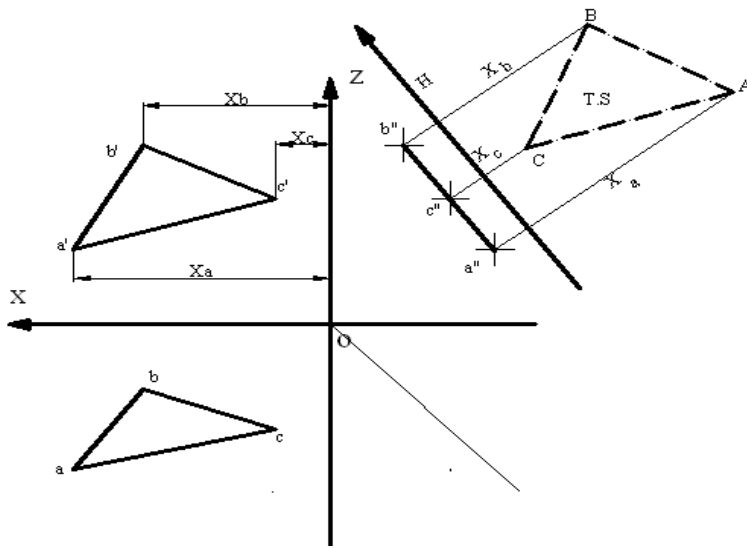
در صفحه مواجه می توان بی نهایت خط مواجه موازی هم همچنین بی نهایت خط نیمرخ موازی و بی نهایت خط غیر مشخص متقاطع و موازی رسم نمود و این در شکل (۲-۲۰) نشان داده شده و در شکل (۲-۱۹) صفحه مواجه محدود به گوشه مشاهده می شود.



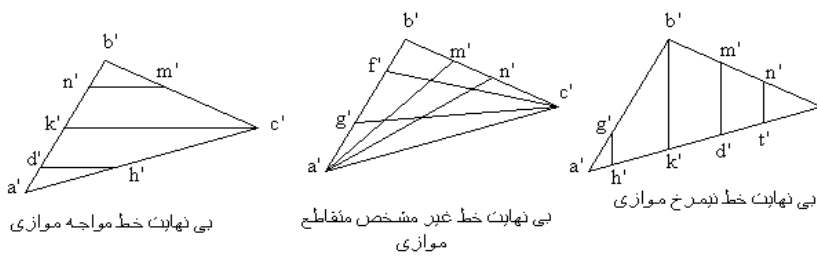
شکل (۲-۱۸)



شکل (۲-۱۹) صفحه مواجه محدود به گوشه



شکل (۲-۲۰)



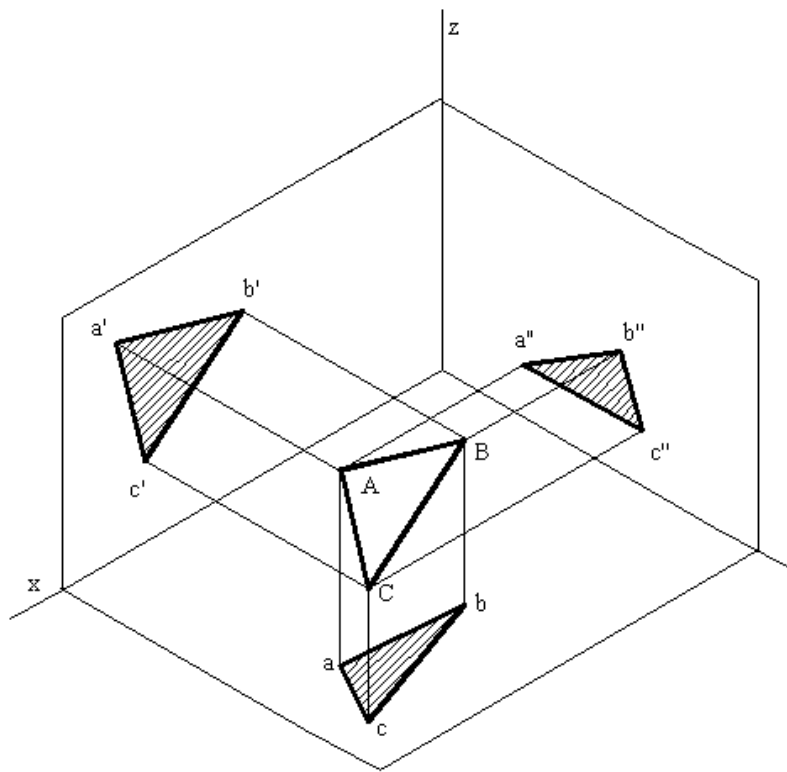
شکل (۲-۲۱)

۲ - ۱۰ صفحه غیرمشخص

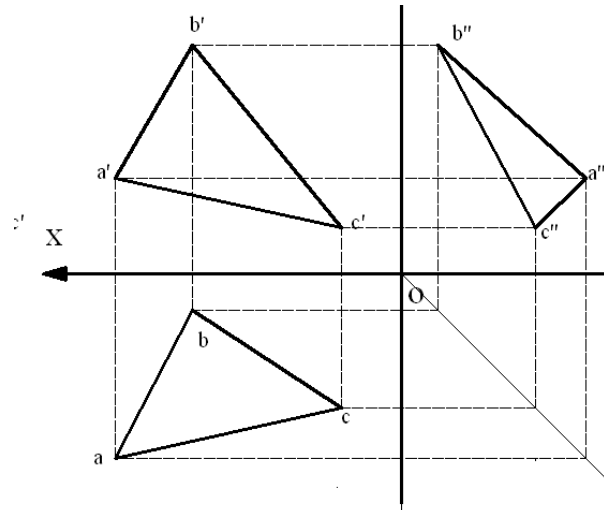
صفحه ای که با هیچ یک از صفحات تصویر نه عمود و نه موازی است؛ پس تصاویر هر سه، یک صفحه می شود که برابر صفحه فضایی نخواهد بود و این به صورت سه بعدی در شکل (۲-۲۲) مشاهده می شود.

در صفحه غیرمشخص می توان بی نهایت خط غیر مشخص متقاطع، بی نهایت خط نیمرخ موازی، بی نهایت خط افقیه موازی و بی نهایت خط جبهیه موازی رسم نمود و این در اشکال (۲-۲۳ و ۲-۲۴) نشان داده شده است و در شکل (۲-۲۵) صفحه غیر مشخص محدود به گوشه مشاهده می شود.

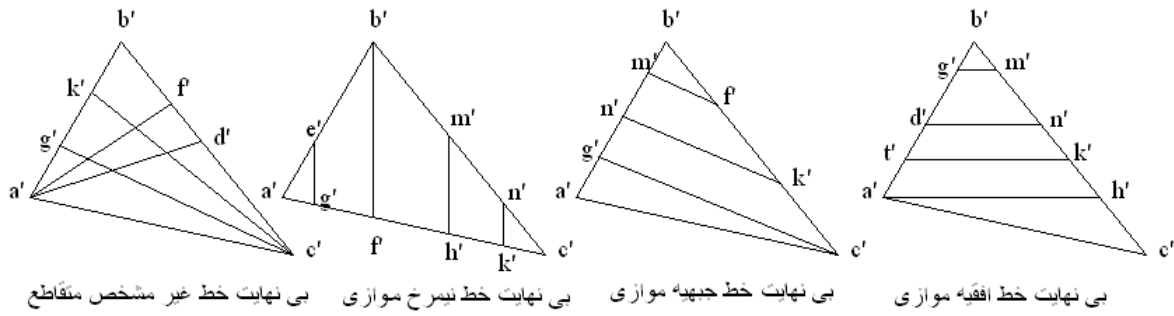
$$S_{ABC} \neq S_{a'b'c'} \neq S_{abc} \neq S_{a''b''c''}$$



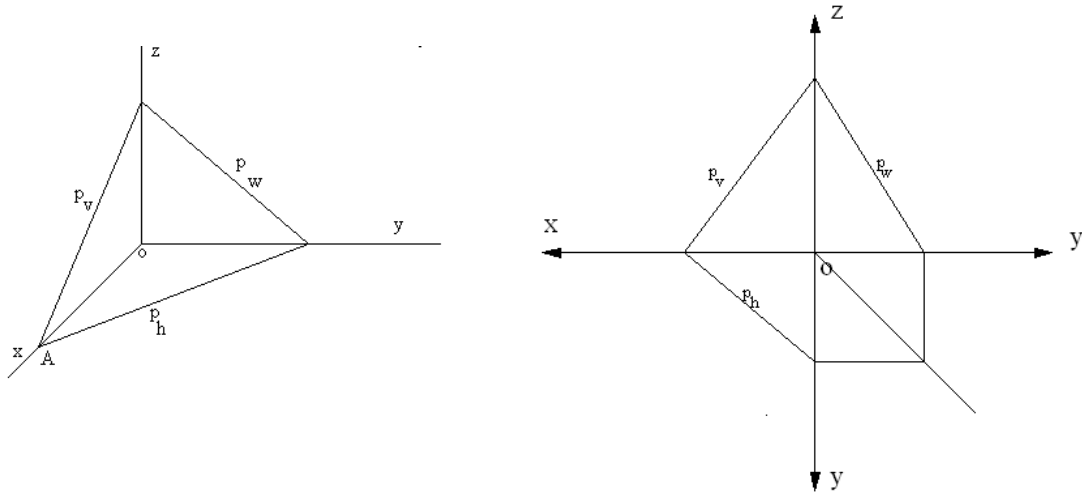
شکل (۲-۲۲)



شکل (۲-۲۳)



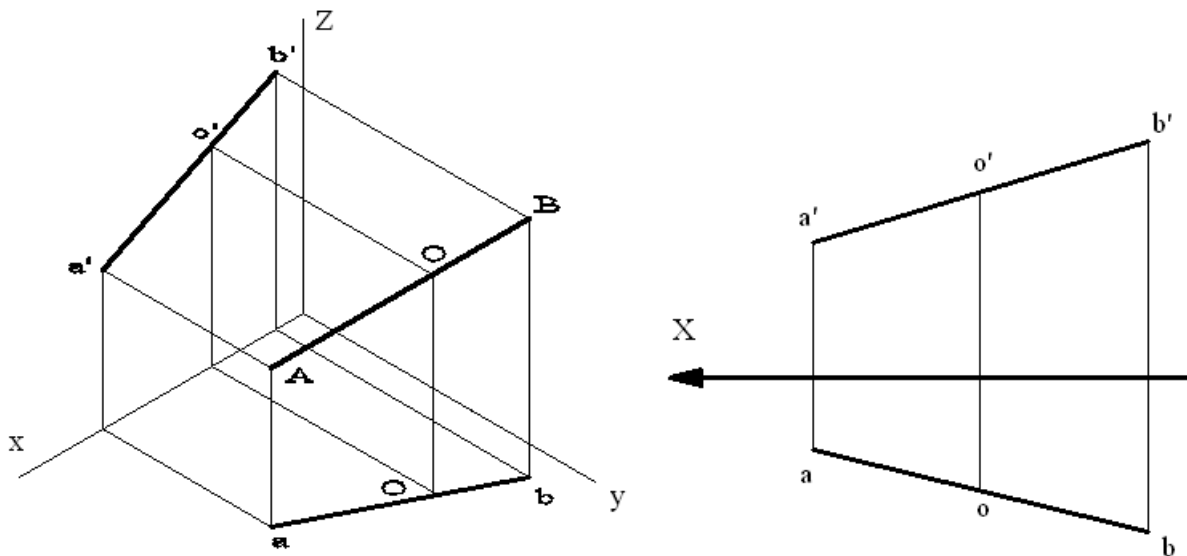
شکل (۲-۲۴)



شکل (۲-۲۵) صفحه غیر مشخص محدود به گوشه مشاهده می شود

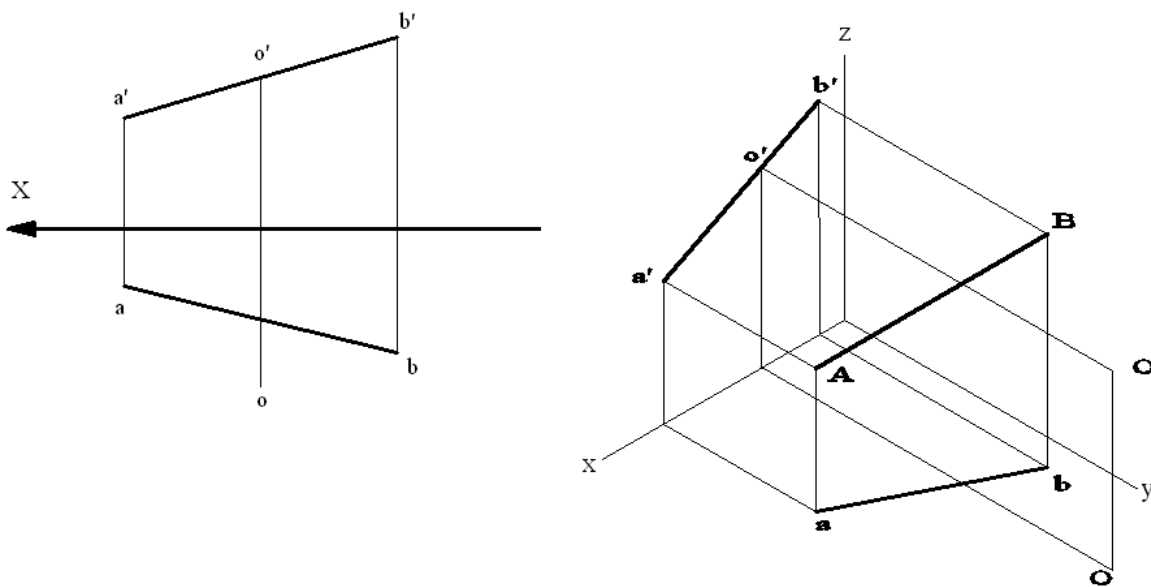
۱۱ - ۲ موقعیت نقطه نسبت به یک خط

۱- نقطه O روی خط AB قرار دارد و این در شکل (۲۶-۲) مشاهده می شود.



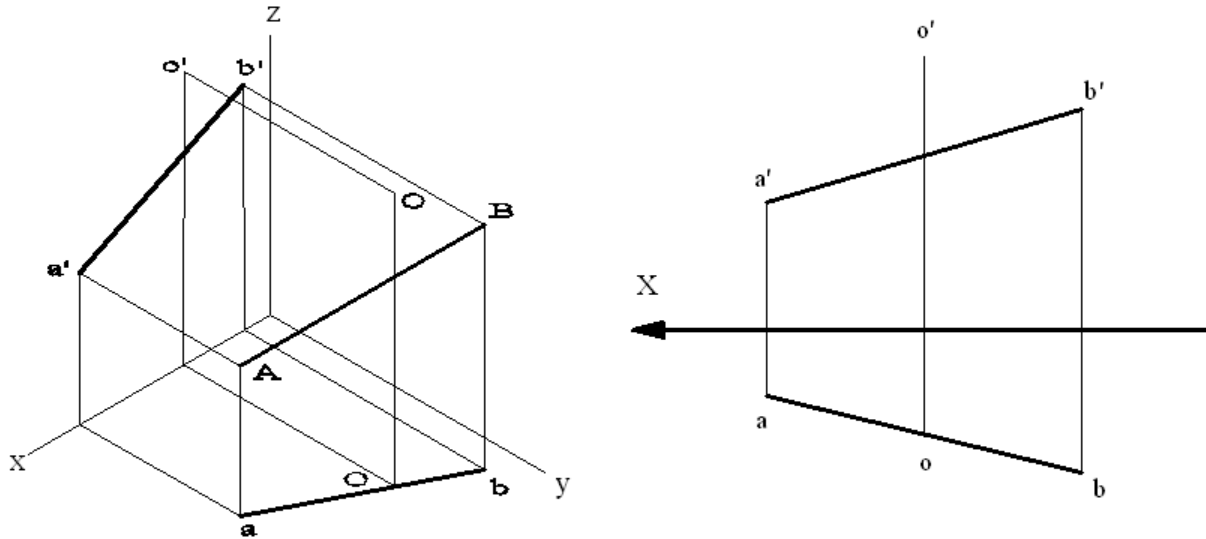
شکل (۲۶-۲)

۲- نقطه O روی خط AB قرار ندارد و جلوی خط AB واقع است و این در شکل (۲۷-۲) مشاهده می شود.



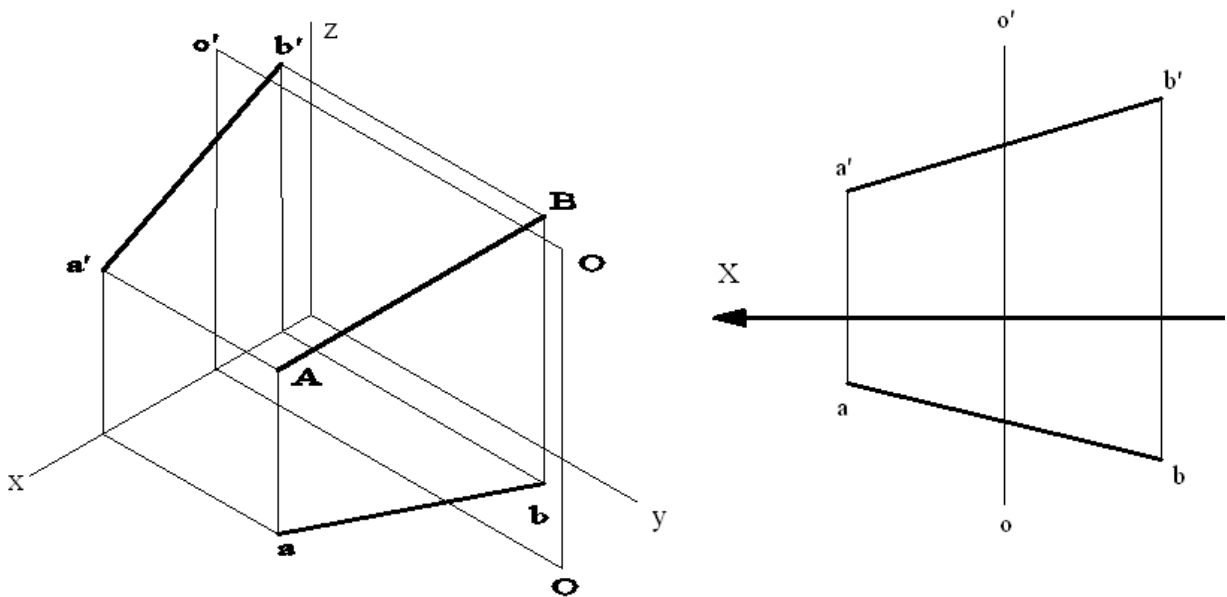
شکل (۲۷-۲)

۳- نقطه O روی خط AB قرار ندارد و از خط مذکور بالاتر واقع است. (بالای خط قرار دارد.) و این در شکل (۲۸-۲) مشاهده می شود.



شکل (۲۸-۲)

۴- نقطه O روی خط AB قرار ندارد و آن نقطه در جلوی خط AB و بالای خط AB واقع است و این در شکل (۲۹-۲) مشاهده می شود.

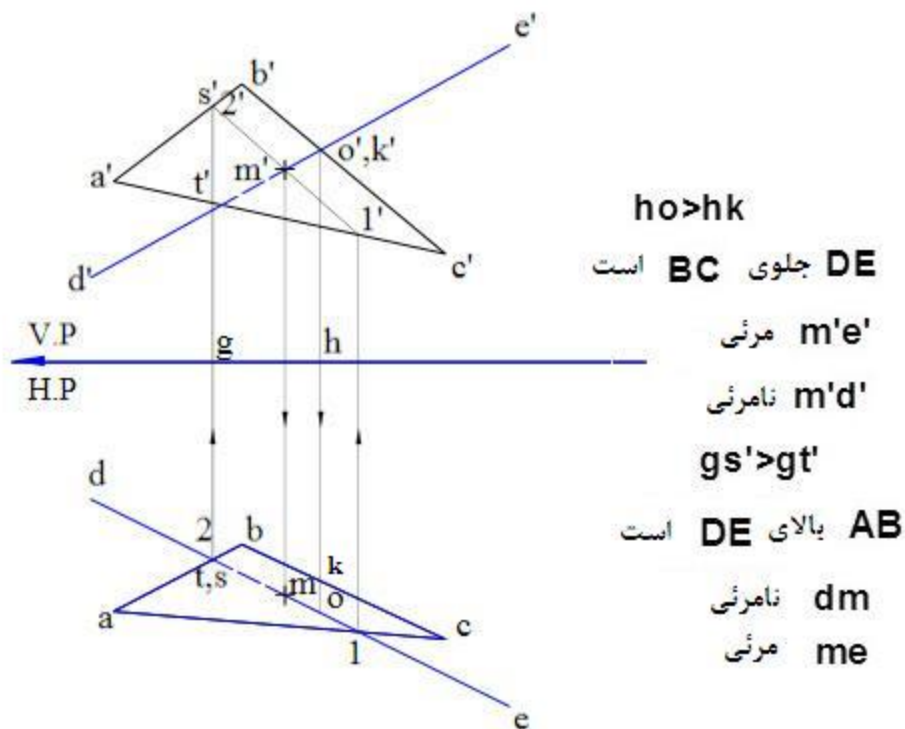


شکل (۲۹-۲)

۱۳-۲ وضعیت خط و صفحه

۱- متقاطع هستند. ۲- موازی هستند. ۳- متناظر هستند.

۱۴-۲ متقاطع است.



شکل (۲-۳۱)

۱- صفحه ABC و خط DE در شکل (۲-۳۱) مفروض است.

۲- بر صفحه فضایی صفحه ای کمکی قائم دلخواه را طوری انتخاب می کنیم که تصویر افقی آن درست منطبق بر روی خط DE (de) قرار گیرد.

۳- فصل مشترک صفحه کمکی قائم را ۱-۲ (تصویر افقی) می نامیم.

۴- تصویر قائم خط ۱-۲ که همان ۱' 2' را به دست می آوریم و خط 1' 2' خط d'e' را در نقطه m' قطع می کند.

۵- تصویر افقی m' را روی خط de که m است به دست می آوریم. نقاط m, m' فصل مشترک خط DE با صفحه ABC در تصاویر قائم و افقی می باشد.

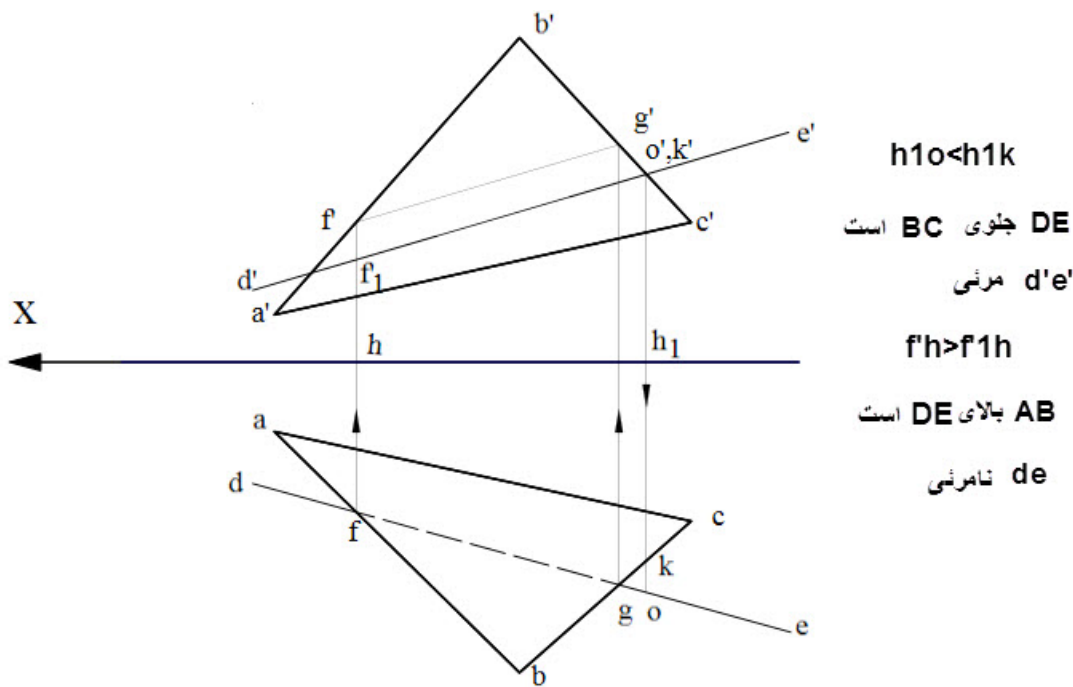
۶- برای مریبی و مخفی کردن خط در تصویر قائم از خط کمکی منتصب استفاده می کنیم که در تصویر قائم نقطه O', K' است.

۷- با توجه به اینکه ارتفاع نقاط O', K' با هم برابرند (تقاطع خطوط $d'e'$ و $b'c'$) دارای یک ارتفاع می باشد اما عرض آنها یعنی $oh > hk$ است. به عبارت دیگر نقطه O جلوتر از خط DE است؛ بنابراین خط DE جلوتر از خط BC قرار دارد؛ پس خط $d' m'$ نامریبی و خط $e' m'$ مریبی خواهد بود؛ بنابراین در تصویر قائم از نقطه e' تا m' مقداری که زیر صفحه قرار گرفته به صورت نامریبی و از نقطه d' تا m' مقداری که بالای صفحه قرار گرفته؛ مریبی می شود.

۸- از خط کمکی دلخواه قائم استفاده می کنیم که در تصویر افقی نقطه T, S قرار دارد.

۹- چون عرضهای T, S مساوی اند و ارتفاع آنها با هم فرق دارد؛ یعنی ارتفاع نقطه t' روی خط DE کمتر از ارتفاع نقطه s' روی خط AB است. به عبارت دیگر خط AB بالاتر از ED قرار گرفته است؛ پس ab مریبی و خط de از d تا m مریبی می باشد. از e تا m مریبی خواهد شد.

۲- ۱۵ خط با صفحه موازی بوده ؛ نقطه برخوردی نداشته باشد.

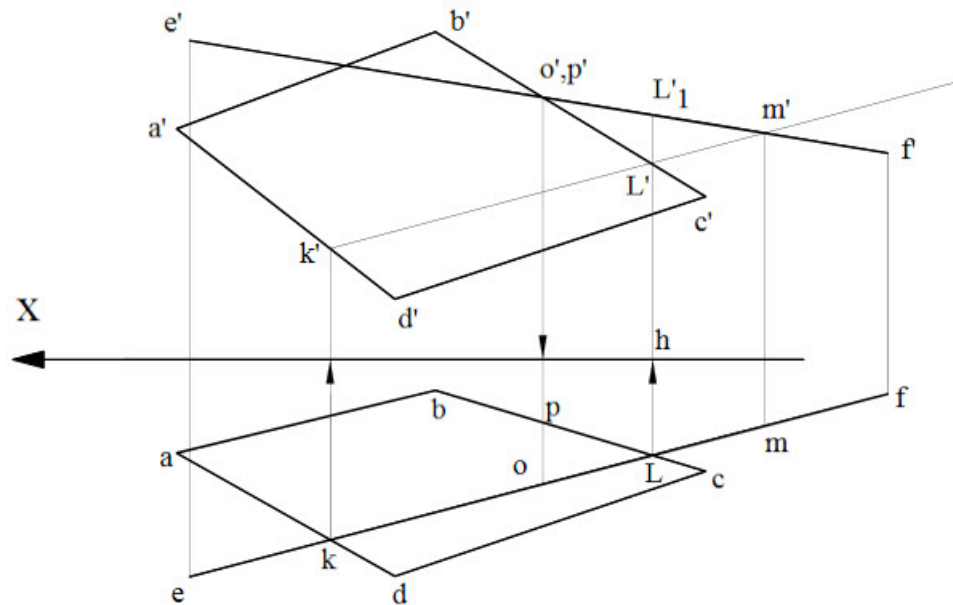


شکل (۲-۳۲)

صفحه ABC و خط DE مفروض است. شکل (۳۲-۲)

- ۱- خط کمکی را طوری عبور می دهیم که بر خط de منطبق باشد.
- ۲- اگر خط $f'g'$ که تصویر قائم fg است؛ موازی خط $d'e'$ باشد؛ در آن صورت خط با صفحه موازی است.
- ۳- چون $f'h > f'_1h$ است؛ یعنی AB بالاتر از DE می باشد؛ پس de مخفی است. به عبارت دیگر در تصویر افقی ab مریبی و fg که زیر صفحه وجود دارد؛ نامریبی است.
- ۴- $oh_1 > h_1k$ است پس $d'e'$ مریبی می باشد.

۱۶-۲ خط با صفحه نه موازی و نه متقاطع است. (متناظر است).

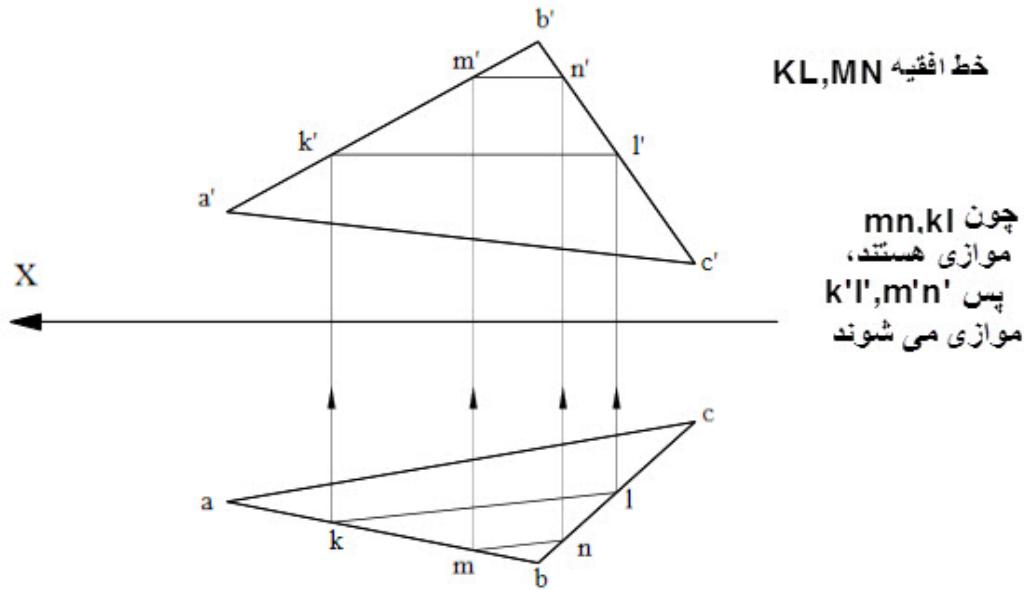


شکل (۳۳-۲)

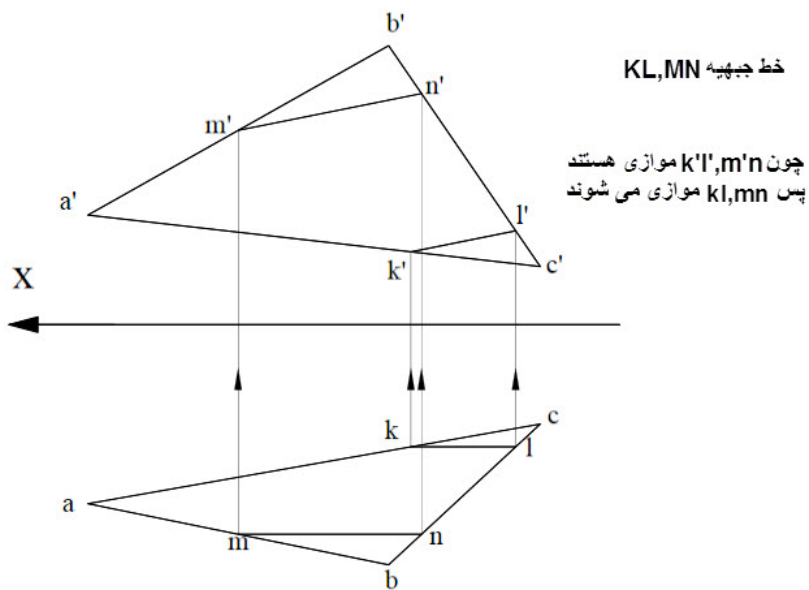
چهار ضلعی ABCD و خط EF موجود است. شکل (۳۳-۲)
 تصویر خط افقی KL و تصویر قائم آن $K'L'$ است. چون امتداد خط $e'f'$ را در بیرون صفحه قطع می کند؛ پس در نتیجه صفحه و خط همدیگر را قطع نمی کنند و متناظرند و چون $L'h > L'_1h$ است بنابراین ef مریبی و چون $ho > hp$ است پس $e'f'$ بالاست و مریبی می باشد.

۱۷ - ۲ تصاویر خطوط افقیه و جبهیه یک صفحه غیرمشخص

تصاویر همانم خط افقیه و خط جبهیه یک صفحه، با هم موازی اند و این در اشکال (۲-۳۴ و ۲-۳۵) مشاهده می گردد.



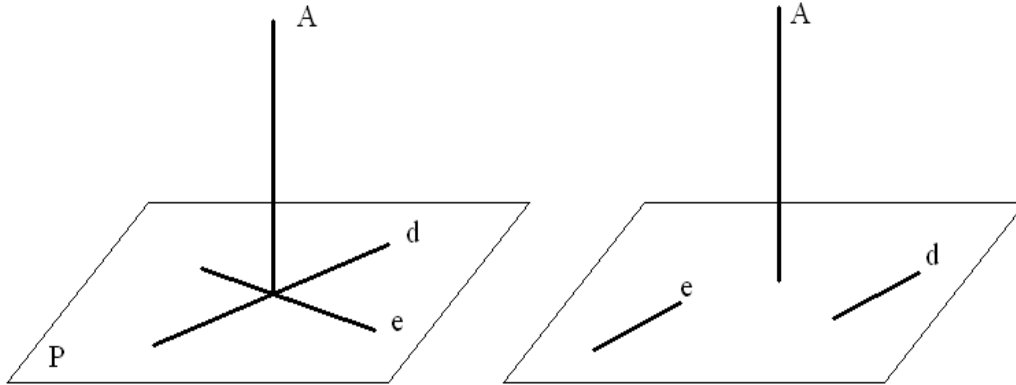
شکل (۲-۳۴)



شکل (۲-۳۵)

۱۸ - ۲ خط عمود بر صفحه

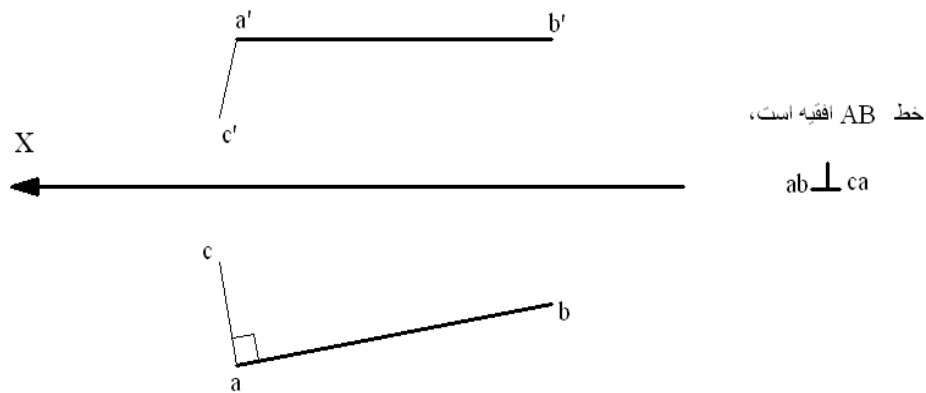
الف) هر خط که بر دو خط متقاطع صفحه ای عمود باشد به آن صفحه عمود است.
 ب) هر خط که بر صفحه ای عمود باشد بر کلیه خطوط آن صفحه عمود است و این در شکل (۲-۳۶) مشاهده می شود.



شکل (۲-۳۶)

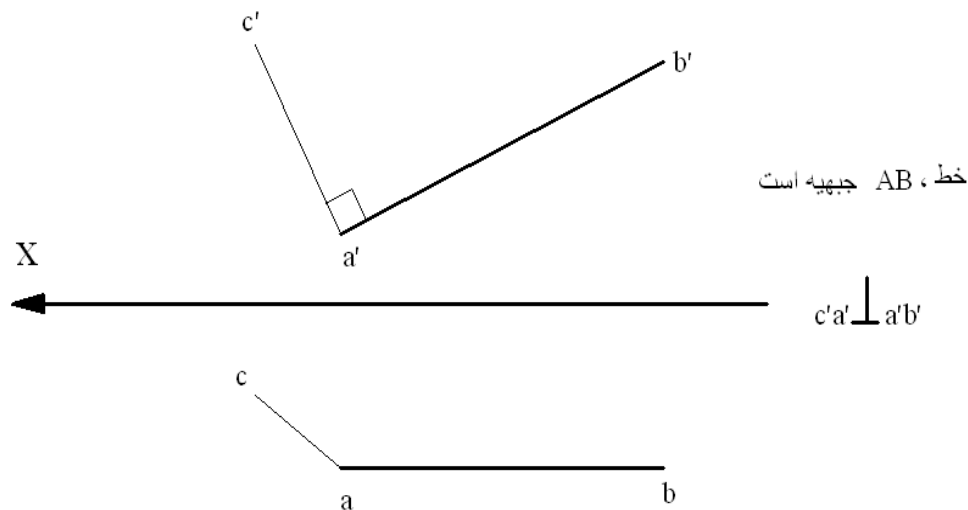
۱۹ - ۲ تصاویر خطوط عمود بر هم بر یک صفحه

اگر در فضا دو خط عمود بر هم و متقاطع داشته باشیم و یکی از اضلاع آنها موازی صفحه افقی باشد (مثلاً خط افقیه) در نهایت خط دیگر در تصویر افقی بر آن عمود است که در شکل (۲-۳۷) مشاهده می شود.



شکل (۲-۳۷)

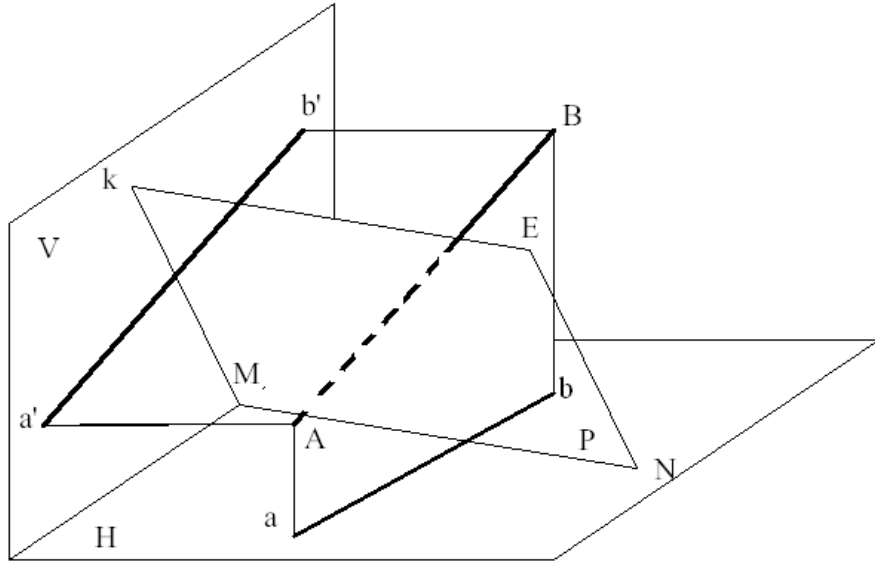
اگر در فضا دو خط عمود بر هم و متقاطع داشته باشیم و یکی از اضلاع آنها موازی صفحه قائم باشد (مثلاً خط جبهیه) در نهایت خط دیگر در تصویر قائم بر آن عمود است که در شکل (۳۸-۲) مشاهده می شود.



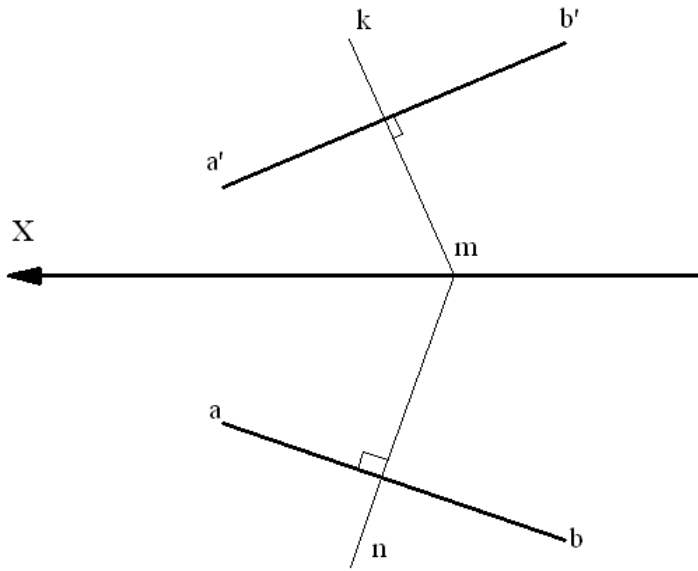
شکل (۳۸-۲)

نتیجه کلی:

اگر خطی بر صفحه ای عمود باشد؛ تصویر افقی خط بر خطوط افقیه و تصویر قائم خط بر خطوط جبهیه عمود است. این مطلب به خوبی، در شکل (۳۹-۲ و ۴۰-۲) آشکارست که خط AB عمود بر صفحه (P) بوده؛ در نتیجه بر کلیه خطوط این صفحه از جمله دو خط MN (واقع در صفحه افق و موازی خطوط افقیه ها) و MK (واقع در صفحه قائم و موازی خطوط جبهیه ها) عمود می باشد و مطابق شرح داده شده؛ در تصاویر هم بر آنها عمود است.



شکل (۲-۳۹)



شکل (۲-۴۰)

۲۰ - ۲ قضایا

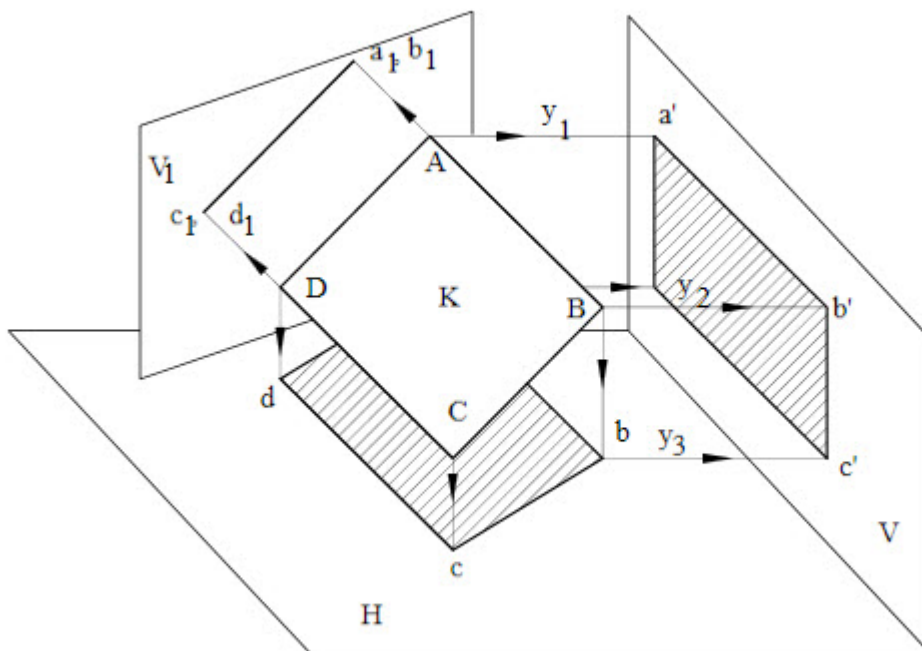
۲۱ - ۲ شرط عمود

اگر دو خط موازی عمود بر صفحه باشد؛ صفحه ای که بر آن بگذرد هم بر آن صفحه عمود است.

۲۲ - ۲ شرط موازی دو صفحه

اگر $A'C' \parallel A''$ و $B'D' \parallel B''$ باشد؛ صفحه ای که بر A', B' بگذرد؛ حتماً با صفحه ای که بر D', C' بگذرد موازی خواهد شد.

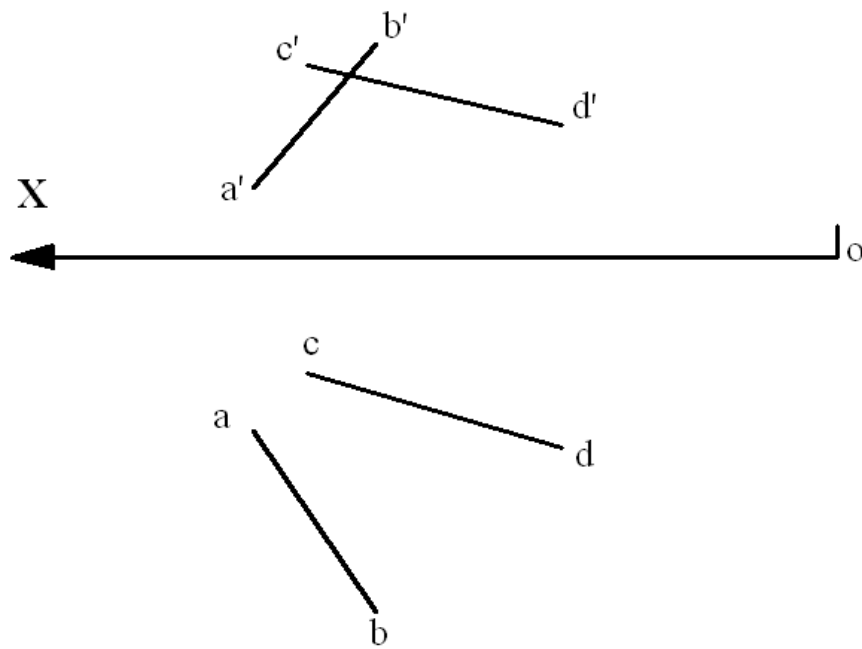
از مطالب بالا چنین نتیجه می شود؛ اگر صفحه قائم تصویر را طوری تغییر دهیم که عمود بر یکی از افقیه های صفحه گردد؛ (صفحه V_1) تصویر آن صفحه روی صفحه جدید (یعنی تصویر صفحه K بر روی صفحه V_1) خط می گردد. در شکل (۲-۴۱) خطوط AB و DC خطوط افقیه هستند که صفحه V_1 بر آنها عمود شده؛ پس بر تصویر آنها عمود هستند.



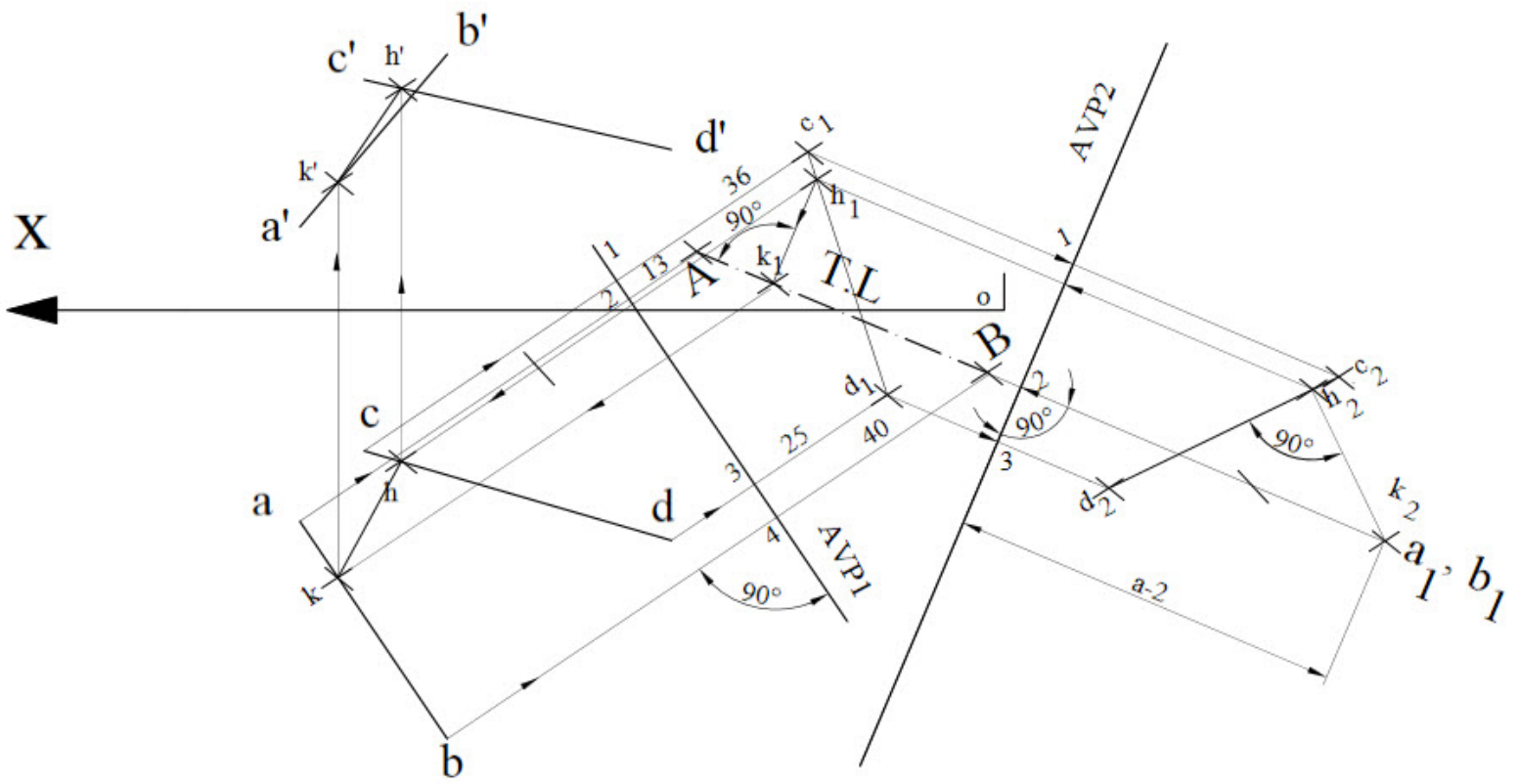
شکل (۲-۴۱)

۲- ۲۳ حل یک مسأله نمونه:

در یک کارخانه تهیه سیمان می خواهیم محصول را از لوله CD به لوله AB انتقال دهیم. طول کوتاه ترین لوله بین دو لوله فوق و مسیر اتصال آن را به دست آورید. $A(110, 33, 13), B(87, 67, 40), C(100, 22, 36), D(52, 36, 25)$ و این در شکل (۲-۴۲) و حل مسأله آن در شکل (۲-۴۳) مشاهده می شود.



شکل (۲-۴۲)



حل مسأله

شکل (۲-۴۳)

شرح مسأله (۲-۴۲)

- ۱- اندازه واقعی AB را به دست می آوریم. (T.L) برای این کار صفحه AVP_1 را موازی ab رسم می کنیم.
- ۲- از a و b خطوطی بر AVP_1 عمود می کنیم و اندازه فاصله های $Z_A = 13$ ، $Z_B = 40$ ارتفاعهای نقاط A, B را روی صفحه AVP_1 جدا می نماییم. خط AB ، اندازه واقعی است؛ چون AVP_1 عمود بر $H.P$ است بنابراین به اندازه ارتفاع آنها روی AVP_1 جدا می کنیم. این خط را تبدیل به خط منتصب می کنیم.
- ۳- برای این کار صفحه AVP_2 را عمود بر خط AB رسم نموده؛ اندازه $\overline{a_1 - 2} = \overline{b_1 - 2} = \overline{a - 1} = \overline{b - 1}$ یعنی فاصله نقطه A را از صفحه AVP_1 رسم می کنیم. خط $\overline{AB, a_1, b_1}$ ، خط منتصب است.
- ۴- تصاویر خط CD را روی صفحه AVP_1 به دست می آوریم. از نقاط d, c عمود بر AVP_1 کرده؛ به اندازه $1 - c_1 = 36$ و $d_1 - 3 = 25$ عرضهای نقاط C, D روی آنها جدا می کنیم تا نقاط c_1, d_1 به دست آید.
- ۵- تصاویر نقاط c_1, d_1 را روی صفحه AVP_2 به دست می آوریم؛ یعنی از d_1, c_1 بر AVP_2 عمود کرده؛ به اندازه، فاصله های $\overline{1 - c_2} = \overline{1 - c_1}$ و $\overline{d_1 - 3} = \overline{3 - d_2}$ جدا می کنیم تا c_2, d_2 به دست آید.
- ۶- کوتاه ترین فاصله یک نقطه از یک خط؛ خط عمود بر آن است پس؛ از نقطه $k_2 (a_1, b_1)$ خطی بر c_2, d_2 عمود می کنیم تا نقطه برخورد h_2 به دست آید.
- ۷- تصویر نظیر نقاط h_2 را به دست می آوریم تا نقطه h_1 به دست آید. از h_1 بر AB عمود کرده تا k_1 به دست آید. تصاویر نظیر نقاط h_1, k_1 را به دست می آوریم.
- ۸- خط kh و $k'h'$ کوتاه ترین خط است.

مثال :

مطلوبست برخورد خط EF با چهار ضلعی ABCD و مریی و مخفی کردن آن.

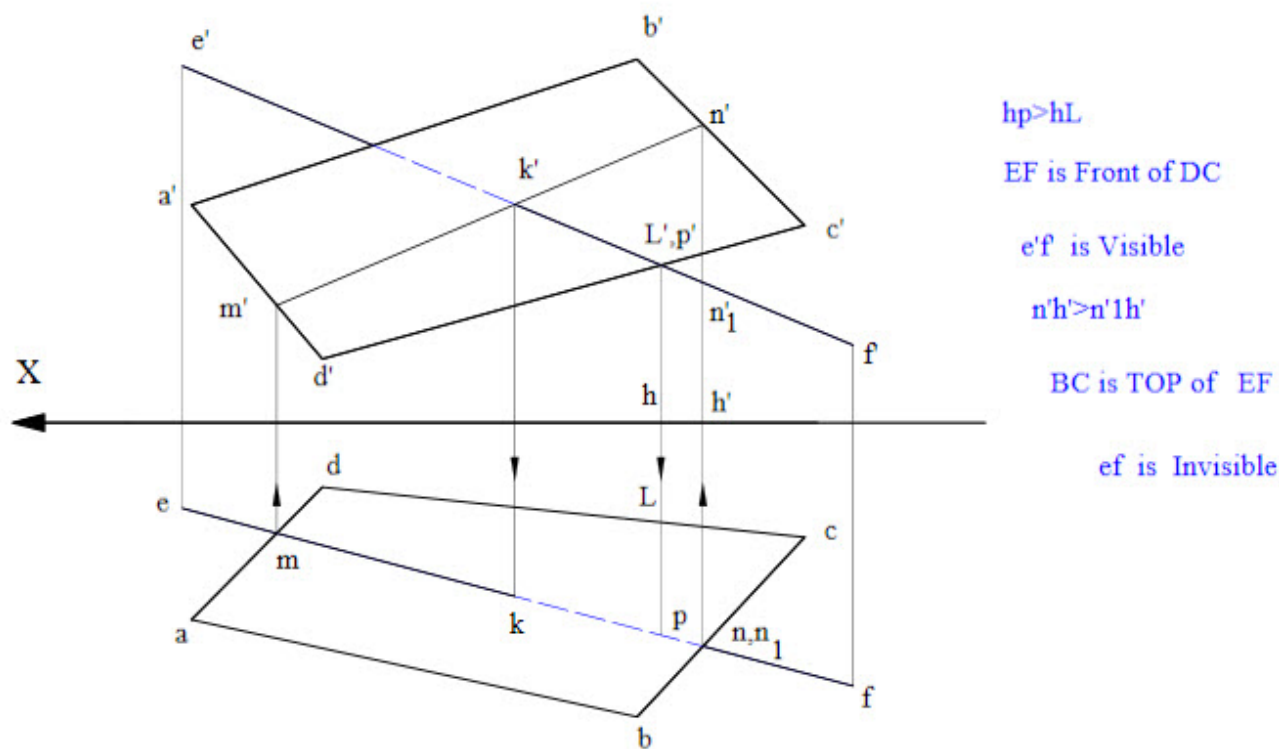
بر خورد خط EF با صفحه ABCD را مطابق روشی که در صفحه ۵۴ توضیح داده؛ به دست می آوریم.

چون $ph > Lh$ ، یعنی نقطه P جلوتر از خط DC قرار دارد؛ پس EF بالاتر از DC قرار گرفته؛ بنابراین در صفحه قائم، EF مریی است؛ یعنی از f' در

تصویر قائم تا k' مریی و بقیه زیر صفحه است؛ نامریی می باشد.

چون $n'h' > n_1'h'$ است؛ یعنی نقطه N جلوتر از خط EF می باشد؛ پس BC جلوتر از EF قرار دارد؛ لذا در صفحه افقی، BC مریی است؛ بنابراین

ef در تصویر افقی از f تا k نامریی و بقیه از k تا e مریی می باشد و این در شکل (۲-۴۴) مشاهده می شود.



شکل (۲-۴۴)

۲۴-۲ خلاصه برخورد یک صفحه با صفحه.

- ۱- صفحه افقیه. (موازی با صفحه افقی H.P)
- شیب دار نسبت به دو صفحه تصویر (W.P و V.P)
- ۲- صفحه جبهیه (موازی با صفحه قائم V.P)
- شیب دار نسبت به دو صفحه تصویر (W.P و H.P)
- ۳- صفحه نیمخ (موازی با صفحه جانبی W.P)
- شیب دار نسبت به دو صفحه تصویر (H.P و V.P)
- ۴- همه این صفحات (صفحه نوع اول هستند).

۱- موازی

(موازی با صفحات تصویر).
قائم V.P افقی H.P، جانبی W.P

- ۱- صفحه قائم. (عمود بر صفحه افقی H.P)
- شیب دار نسبت به دو صفحه تصویر (W.P و V.P)
- ۲- صفحه منتصب (عمود بر صفحه قائم V.P)
- شیب دار نسبت به دو صفحه تصویر (W.P و H.P)
- ۳- صفحه مواجه (عمود بر صفحه جانبی W.P)
- شیب دار نسبت به دو صفحه تصویر (H.P و V.P)
- ۴- همه این صفحات (صفحه نوع دوم هستند).

۲- عمود

(عمود بر صفحات تصویر).
قائم V.P افقی H.P، جانبی W.P

صفحه

۳- متقاطع (شیب دار)

صفحه غیر مشخص (صفحه نوع سوم)

(متقاطع با هر سه صفحات تصویر)
قائم V.P افقی H.P، جانبی W.P

۲- ۲۵ موقعیت دو صفحه

دو صفحه در فضا نسبت به یکدیگر ممکن است؛ سه حالت داشته باشند:

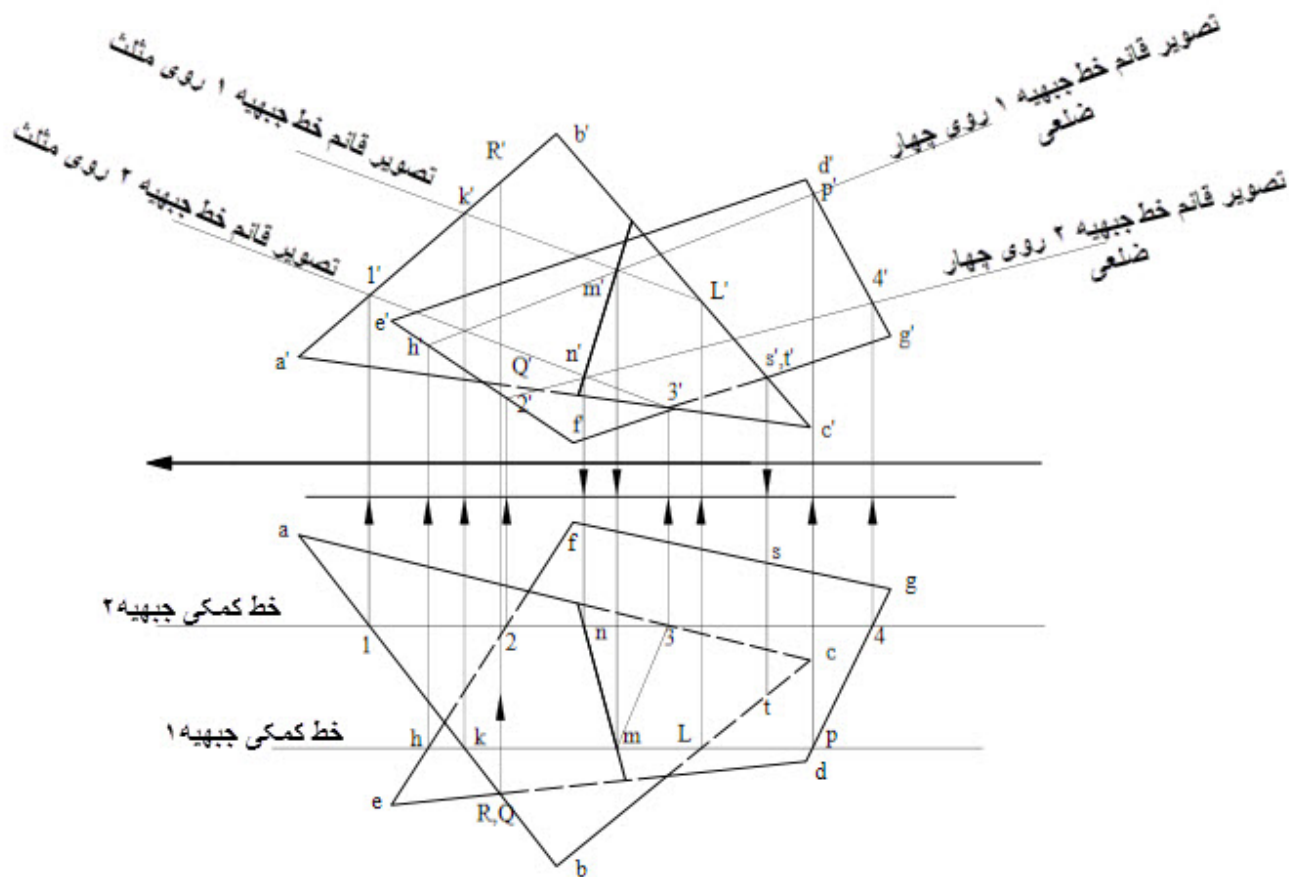
۱- دو صفحه با یکدیگر متقاطع بوده؛ یک خط مشترک (فصل مشترک) بین آنها باشد.

۲- دو صفحه با یکدیگر متقاطع نبوده؛ در داخل صفحه فصل مشترکی نداشته باشند اما چنانچه صفحات را نامحدود در نظر بگیریم؛ دارای فصل مشترک نیز باشند.

۳- دو صفحه با یکدیگر موازی بوده؛ فصل مشترک نداشته باشند.

دو صفحه متقاطع هستند.

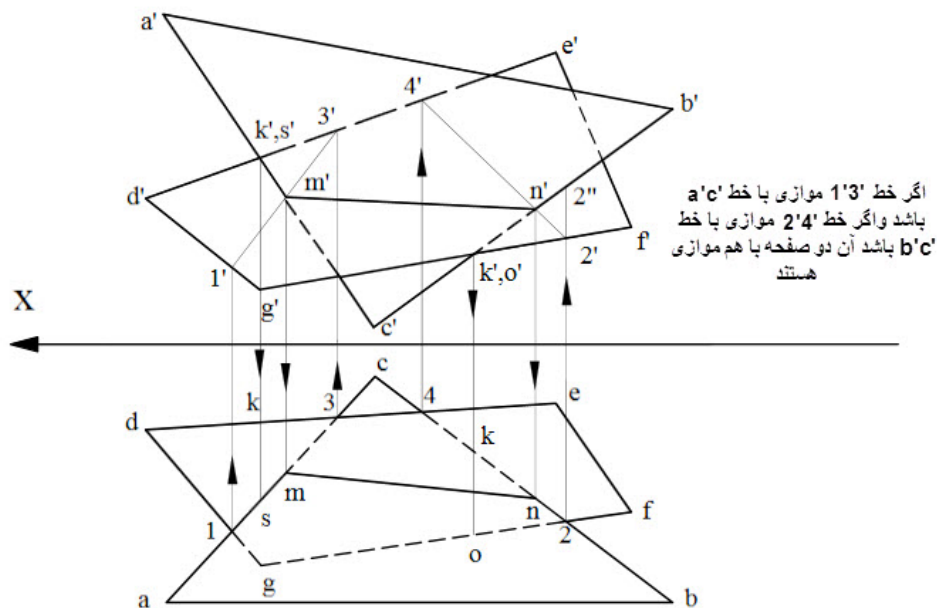
روش اول: به کمک خطوط جبهه.



شکل (۲-۴۵)

- ۱- دو صفحه ABC و چهار ضلعی EFDG شکل (۲-۴۵) مفروض است.
- ۲- برای پیدا کردن فصل مشترک از دو خط جبهیه ۱ و ۲ استفاده می کنیم؛ طوری که هم چهار ضلعی و مثلث را قطع کند.
- ۳- خط کمکی جبهیه ۱ را رسم می کنیم تا چهار ضلعی را در نقاط h و p و مثلث را در نقاط L و k قطع کند.
- ۴- تصاویر قائم این نقاط را روی اضلاع نظیر آن پیدا می کنیم.
- ۵- خط $h' p'$ (تصویر قائم خط جبهیه ۱ روی چهار ضلعی) و خط $k' L'$ (تصویر قائم خط جبهیه ۱ روی مثلث) همدیگر را در m' قطع می کند.
- ۶- خط کمکی جبهیه ۲ را رسم می کنیم تا چهار ضلعی را در نقاط ۲,۴ و مثلث را در نقاط ۳,۱ قطع کند.
- ۷- تصاویر قائم این نقاط را روی اضلاع نظیر آن پیدا می کنیم.
- ۸- خط $۲' ۴'$ (تصویر قائم خط جبهیه ۲ روی چهار ضلعی) و خط $۱' ۳'$ (تصویر قائم خط جبهیه ۲ روی مثلث) همدیگر را در n' قطع می کند، از نقطه m' به n' وصل کرده و ادامه می دهیم تا خط $a' c'$ و $b' c'$ را قطع کند (فصل مشترک).
- ۹- تصویر افقی نقاط m' , n' را روی خطوط کمکی ۱ و ۲ پیدا می کنیم، تا m و n بدست آید، آنها را بهم وصل می کنیم تا خطوط ed و ac را قطع کند (فصل مشترک).
- ۱۰- چون t' , S' هم ارتفاع هستند؛ ولی عرض نقطه t' روی bc بیشتر از عرض نقطه S روی fg است؛ BC جلوتر از FG قرار دارد؛ پس $c' b'$ مریبی و $f' g'$ نامریبی است. (زیر صفحه)
- ۱۱- چون (R, Q) هم عرض است ولی ارتفاع نقطه R' روی $a' b'$ بیشتر از ارتفاع نقطه Q روی $e' f'$ است؛ پس خط AB بالاتر از خط ED قرار دارد. بنابراین خط ab مریبی و خط ed (زیر صفحه) نامریبی است.

روش دوم : ثابت نگه داشتن یکی از صفحات. (پشت جلد کتاب به صورت رنگی است)



شکل (۲-۴۶)

- ۱- چهار ضلعی EFDG و مثلث ABC در شکل (۲-۴۶) مفروض است.
- ۲- در تصویر افقی چهار ضلعی efdg را ثابت نگه داشته؛ خط مثلث ac چهار ضلعی efdg را در نقاط ۱، ۳ قطع می کند.
- ۳- تصویر قائم نقاط ۳ و ۱ را روی اضلاع نظیر آن $3'$ ، $1'$ به دست می آوریم.
- ۴- خط $3'$ ، $1'$ خط $a'c'$ را در نقطه ای به نام m' قطع می کند.
- ۵- خط CB چهار ضلعی efdg را در نقاط ۲، ۴ قطع می کند.
- ۶- تصویر قائم نقاط ۲، ۴ را روی اضلاع نظیر آن $2'$ ، $4'$ به دست می آوریم.
- ۷- خط $2'$ ، $4'$ خط $b'c'$ را در نقطه ای به نام n' قطع می کند.
- ۸- خط $m'n'$ فصل مشترک صفحه چهار ضلعی با مثلث در تصویر قائم است.
- ۹- تصویر افقی $m'n'$ روی اضلاع نظیر به دست می آوریم؛ m ، n به دست می آید.

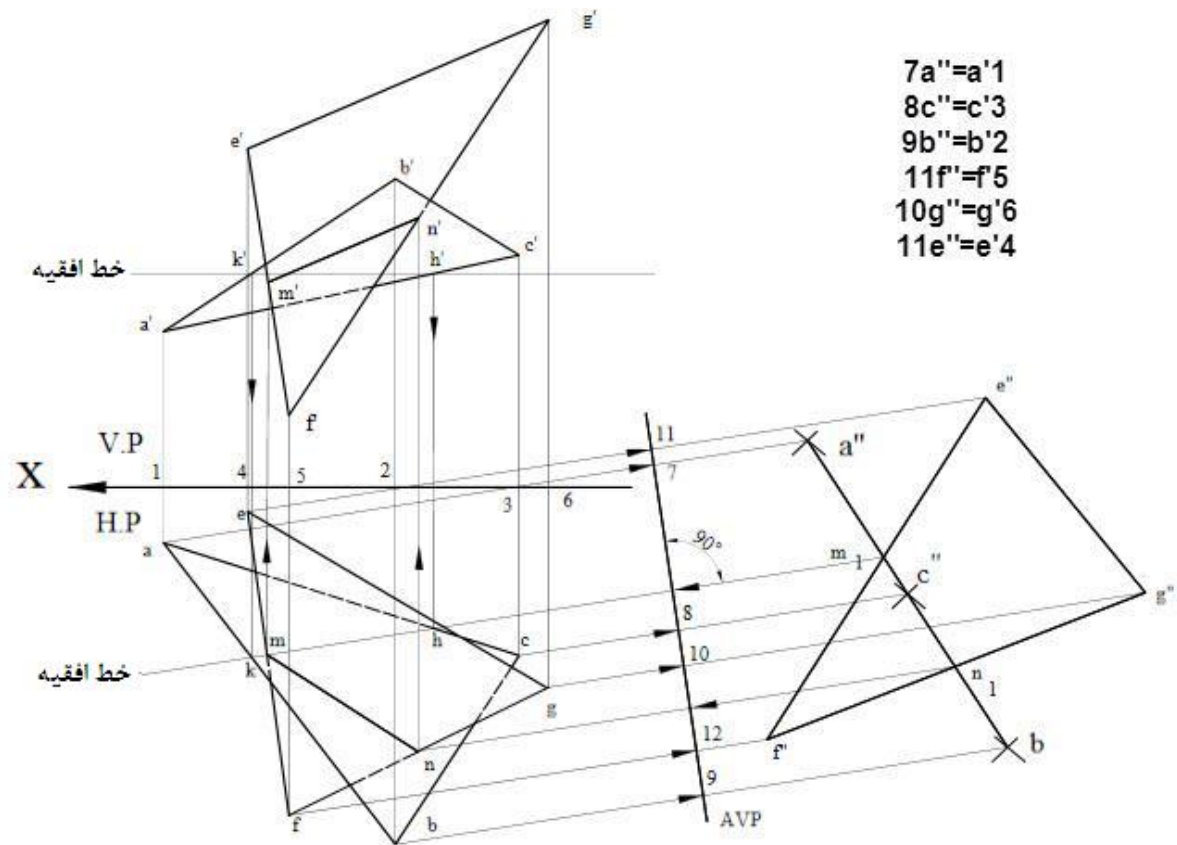
۱۰- نقطه ۲ روی تقاطع ضلع bc , gf قرار دارد و دارای عرض مساوی ولی ارتفاع آنها روی ضلعهای $b'c'$, $g'f'$ ؛ یعنی $(۲'', ۲')$ به دست می آید؛ مساوی است؛ چون ارتفاع نقطه $۲''$ روی $b'c'$ بیشتر از $۲'$ روی خط $g'f'$ است؛ پس خط bc مریبی و gf نامریبی می باشند. (قسمتی از خط bc که زیر صفحه است؛ نامریبی می شود $4n'$)

۱۱- نقطه ۳ هم به همین ترتیب است؛ پس de مریبی و خط ac نامریبی می باشد. فقط زیر صفحه تا نقطه مشترک نامریبی و بقیه مریبی است.

۱۲- نقطه k' , o' روی خط $b'c'$ و $g'f'$ هم ارتفاع، ولی عرض O بیشتر از K است؛ پس $c'b'$ مریبی (زیر صفحه تا نقطه مشترک نامریبی) و $g'f'$ نامریبی می باشد. (زیر صفحه)

۱۳- کل صفحات را مریبی و مخفی می کنیم.

۲- ۲۶ پیدا کردن فصل مشترک دو صفحه از طریق تغییر صفحه.



شکل (۲-۴۷)

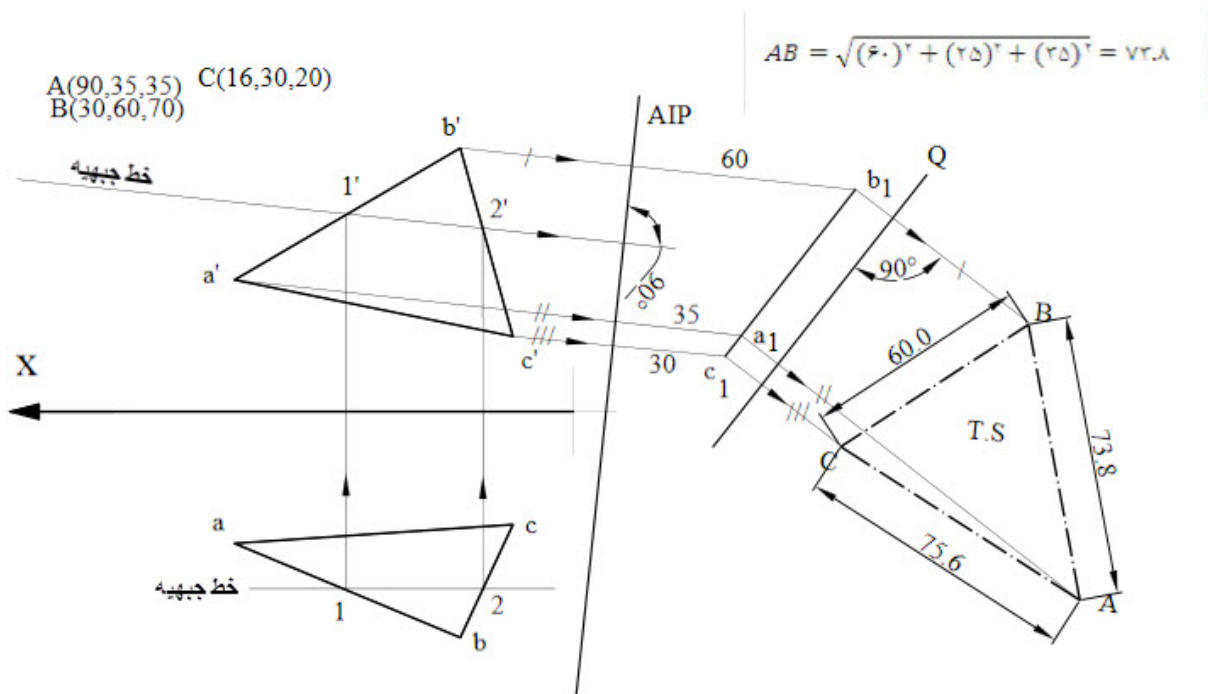
در شکل (۲-۴۷) دو مثلث ABC و EFG مفروض است و می توان چنین توضیح داد:

- ۱- خط افقیه را رسم می کنیم.
- ۲- نقاط h', k' از تصویر قائم از مثلث $a' b' c'$ را روی تصویر افقی رسم می کنیم.
- ۳- تصویر افقی خط hk به دست می آید. بر این خط صفحه کمکی AVP را عمود می کنیم.
- ۴- از نقاط a, b, c رابطهای عمود بر AVP را رسم می کنیم.
- ۵- از پای این عمودها به اندازه ارتفاع نقاط $(b''9 = b'2, c''3 = c'3, a''1 = a'1)$ روی آن صفحه جدا می کنیم تا تصویر آن صفحه که خط راست است؛ یعنی $a'' c'' b''$ به دست می آید.
- ۶- از نقاط e, g, f رابطهای عمود بر صفحه H را رسم و به اندازه ارتفاع نقاط $(11e'' = e'4, 10g'' = g'6, 12f'' = f'5)$ روی آن جدا می کنیم تا صفحه $e'' f'' g''$ به دست آید.
- ۷- برخورد خط $a'' c'' b''$ با صفحه $e'' f'' g''$ ، $m_1 n_1$ است. تصاویر افقی این نقاط را که همان mn می باشد؛ به دست می آوریم؛ یعنی از m_1 و n_1 دو خط عمود بر H کرده؛ امتداد می دهیم تا خطوط نظیر خود را در صفحه افقی قطع کند. (یعنی m_1 روی خط $e'' f''$ نظیر آن ef و n_1 روی خط $f'' g''$ ، نظیر آن fg)
- ۸- تصاویر قائم m و n را که همان m' و n' است را به دست می آوریم.
- ۹- مری و مخفی می کنیم.

مثال:

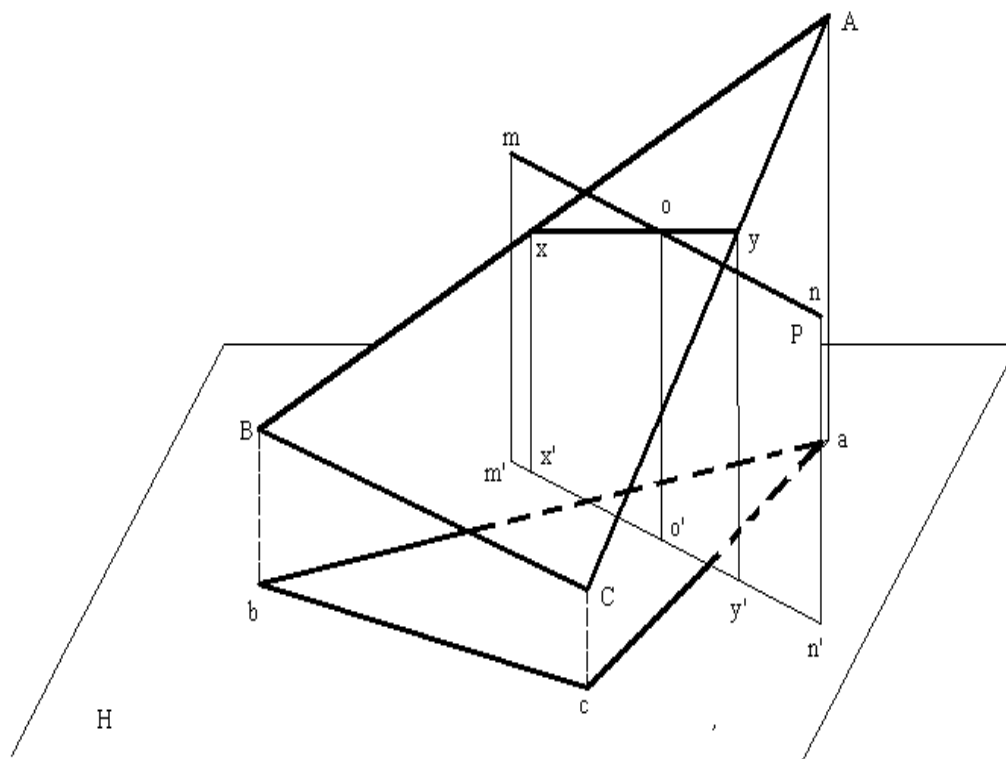
مطلوبست تعیین T.S یک صفحه غیرمشخص از راه خط جبهیه (تغییر صفحه افقی) یا تبدیل صفحه غیرمشخص به صفحه قائم، (صفحه زیر)

$$A(90,35,35), B(30,60,70), C(16,30,20)$$



۲- ۲۷ پیدا کردن فصل مشترک یک صفحه با یک خط.

برای پیدا کردن فصل مشترک صفحه ABC با خط MN شکل (۲-۴۸) صفحه ای عمود بر یکی از صفحات تصویر (در شکل عمود بر صفحه H) از خط MN می گذرانیم؛ فصل مشترک این صفحه با صفحه ABC خط XY می باشد؛ چون هر دو خط MN, XY در صفحه P است پس دارای نقطه تقاطعی مانند O می باشد. از آنجا که این نقطه روی خط XY موجود در صفحه ABC و همچنین MN واقع است؛ پس فصل مشترک خط MN با صفحه ABC می باشد. در هندسه ترسیمی صنعتی نقطه O به شرطی جواب مسأله است که در محدوده صفحه ABC قرار داشته باشد و در امتداد آن خارج صفحه قابل قبول نیست.

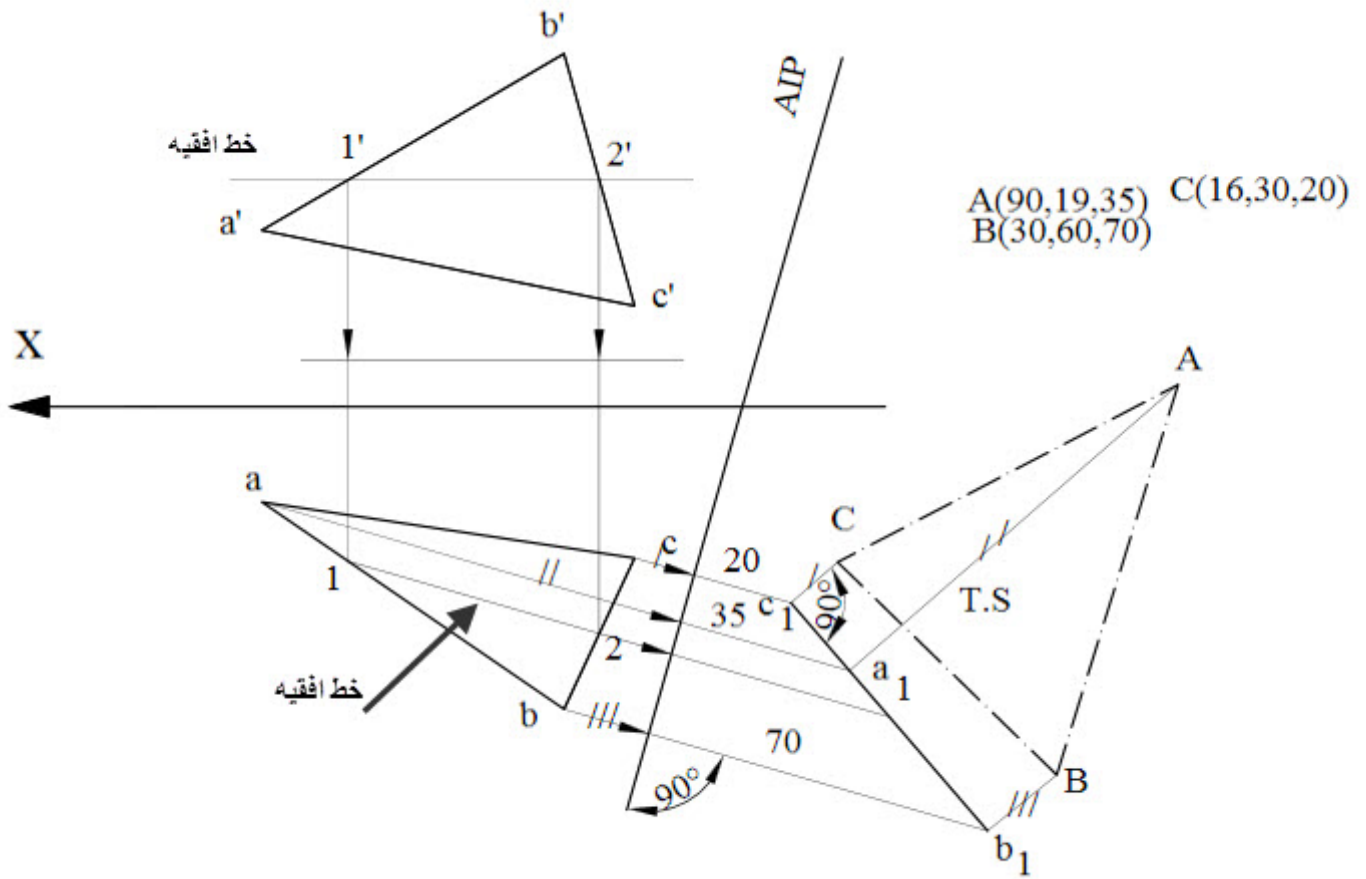


شکل (۲-۴۸)

۲۸ - ۲ حل مسایل نمونه :

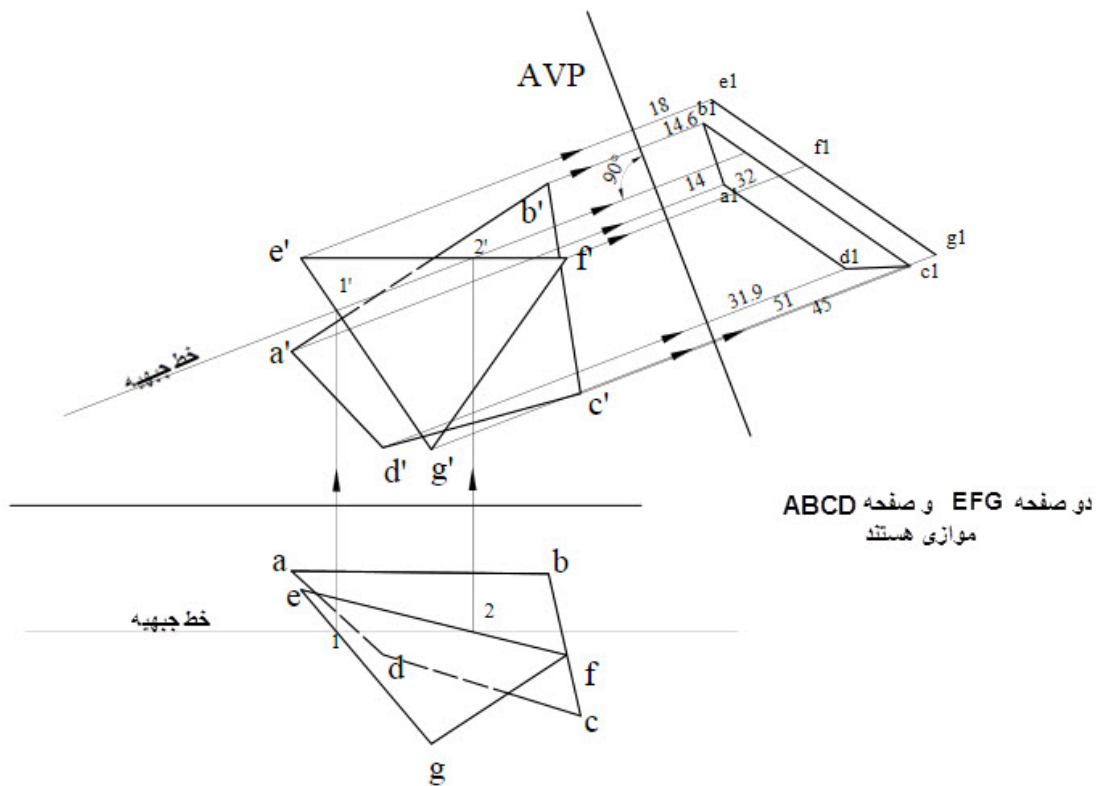
مثال:

۱ - ۲ پیدا کردن TS از راه خط افقیه و تبدیل صفحه غیر مشخص به صفحه منتصب.



۲-۳ مثال :

چهار ضلعی ABCD و صفحه FFG مفروض است این دو صفحه در فضا چه وضعیتی دارند و مطلوبست تعیین فصل مشترک آنها و مخفی و مریبی کردن آنها. $A(75, 14, 33)$, $B(20, 14/6, 69)$, $C(13, 45, 24)$, $D(55/4, 31/9, 12/4)$, $E(73, 18, 53)$, $F(16, 32, 53)$, $G(45, 51, 12)$



شکل (۲-۵۰).

صفحه $a_1b_1c_1d_1e_1f_1g_1$ موازی خط $e_1f_1g_1$ است. شکل (۲-۵۰).

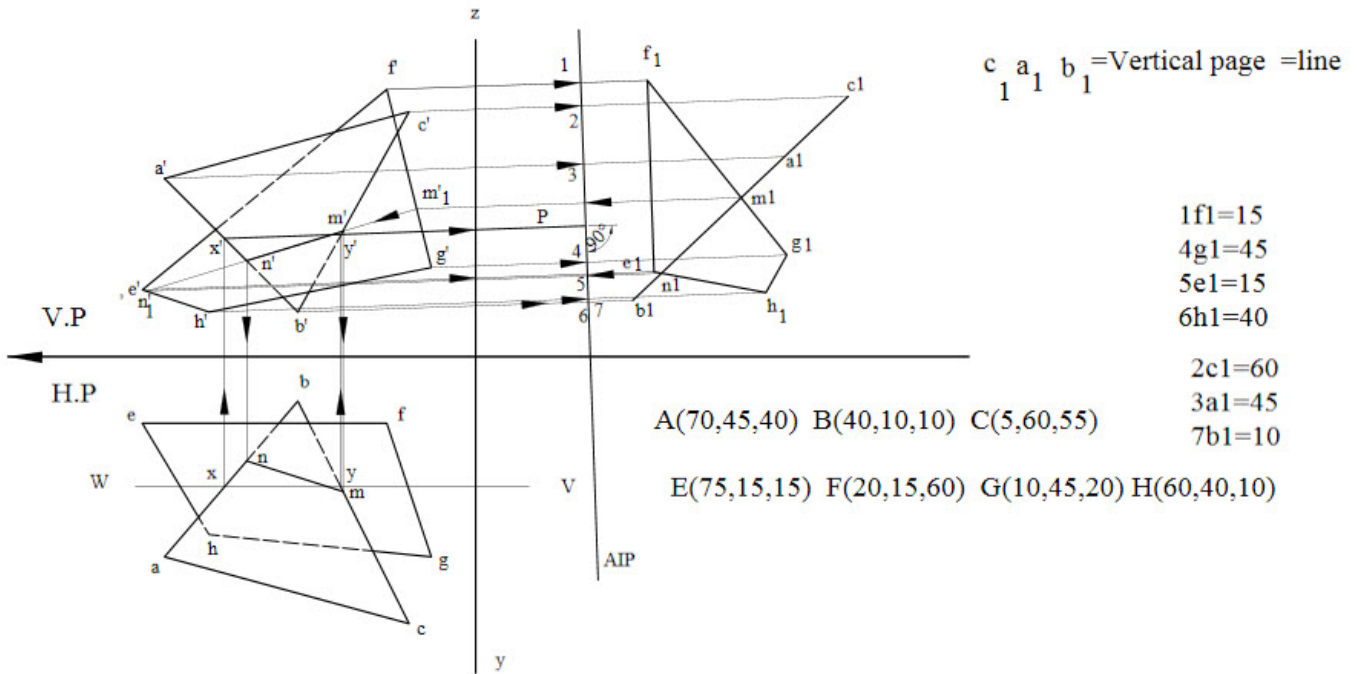
پس این دو صفحه موازی هستند و فصل مشترکی ندارند.

مریبی و مخفی می کنیم. صفحه $abcd$ زیر و مثلث egf بالا قرار گرفته است.

مثال: ۴ - ۲

مطلوبست تعیین فصل مشترک دو صفحه ABC و EFGH با روش تغییر صفحه با مختصات زیر.

$A(70,45,40), B(40,10,10), C(5,60,55), E(75,15,15), F(20,15,60), G(10,45,20), H(60,40,10)$



شکل (۲-۵۱)

۱- خط جبهیه wv را روی مثلث a, b, c به دست می آوریم. شکل (۲-۵۱)

۲- بر خط جبهیه قائم wv (صفحه p)، صفحه AIP را عمود می کنیم.

۳- از نقاط a', b', c' عمود بر AIP کرده و به اندازه عرض نقاط A, B, C جدا می کنیم. ($3a_1 = 45, 7b_1 = 10, 2c_1 = 60$) تا صفحه ABC به

خط $c_1 a_1 b_1$ تبدیل شود.

۴- از نقاط f', e', g', h' خطوطی بر صفحه AIP عمود کرده؛ به اندازه عرض ($1f_1 = 15, 4g_1 = 45, 5e_1 = 15, 6h_1 = 40$) نقاط آنها روی آن

جدا می کنیم. تا صفحه $EFGH$ تبدیل به چهار ضلعی $f_1 g_1 e_1 h_1$ شود و خط $b_1 a_1 c_1$ این صفحه را در نقاط m_1, n_1 قطع کند.

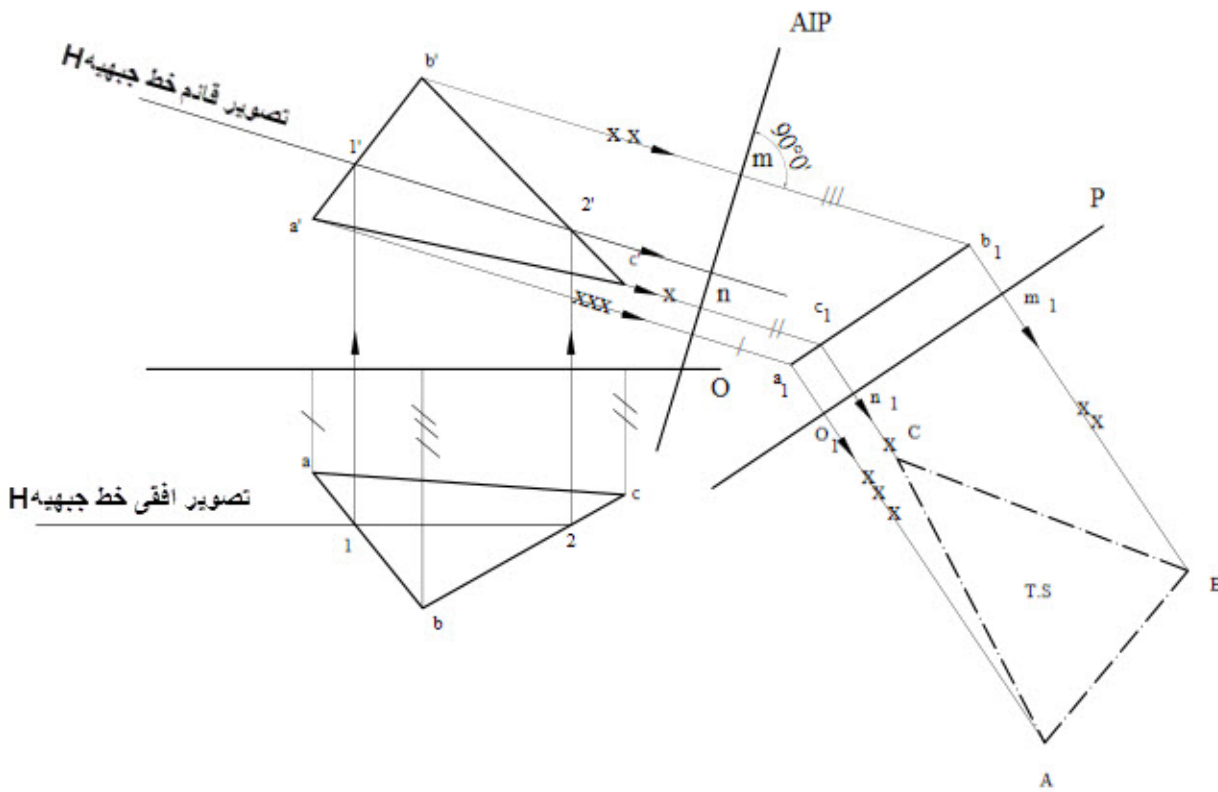
۵- نقاط نظیر m_1, n_1 را روی خط $e' f'$ و $e' h'$ به دست آورده، تا نقاط m', n' بدست آید و آنها را به هم وصل می کنیم تا

خط $a' b', b' c'$ را در نقاط m', n' قطع کند.

۶- نقاط نظیر m', n' را روی خط ab, bc به دست می آوریم تا نقاط m, n به دست آید.

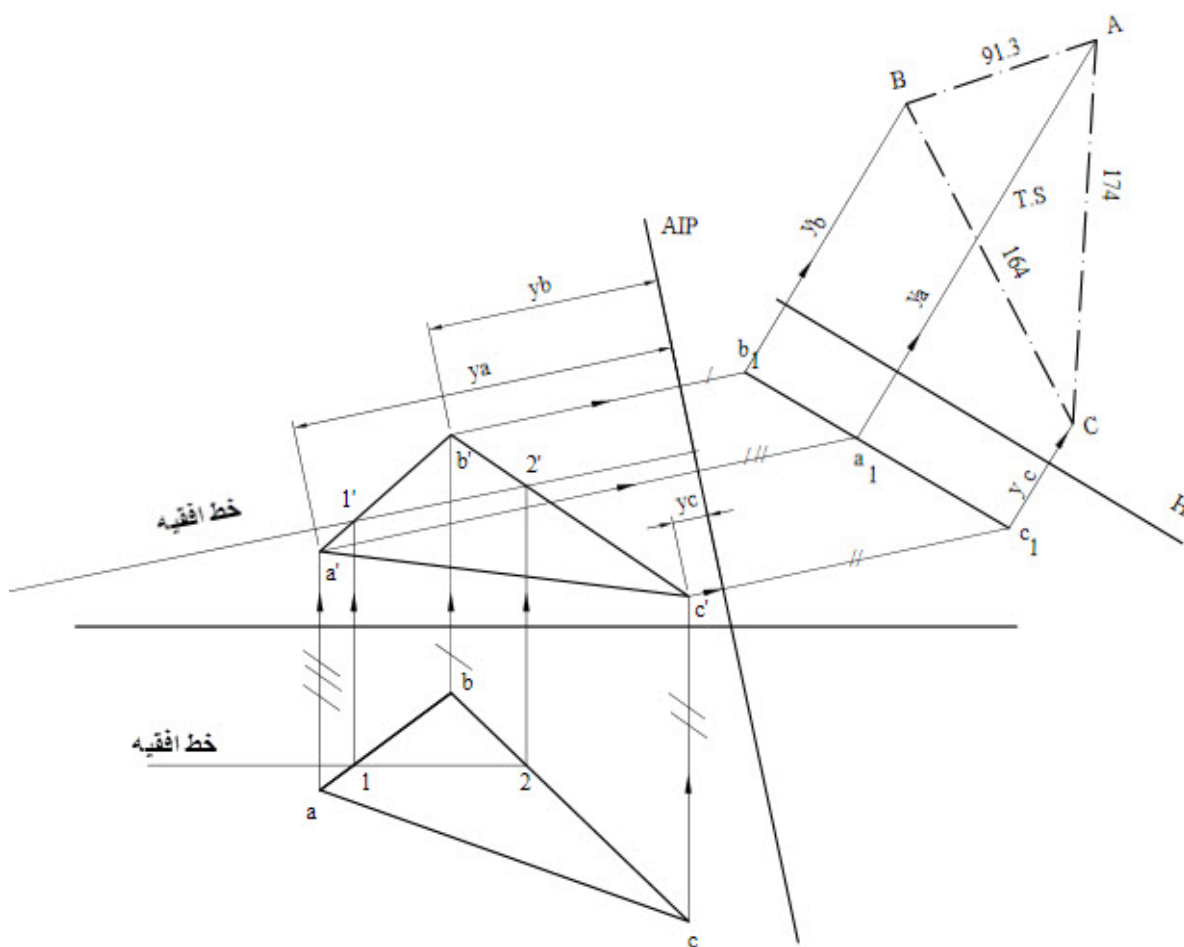
مثال ۵-۲

مطلوبست T.S شکل زیر با روش تغییر صفحه:



۲-۶ مثال:

مطلوبست، T.S شکل زیر، با روش تغییر صفحه با مختصات $A(224, 74, 34), B(164, 30, 87), C(57, 133, 14)$ و تعیین اضلاع آن



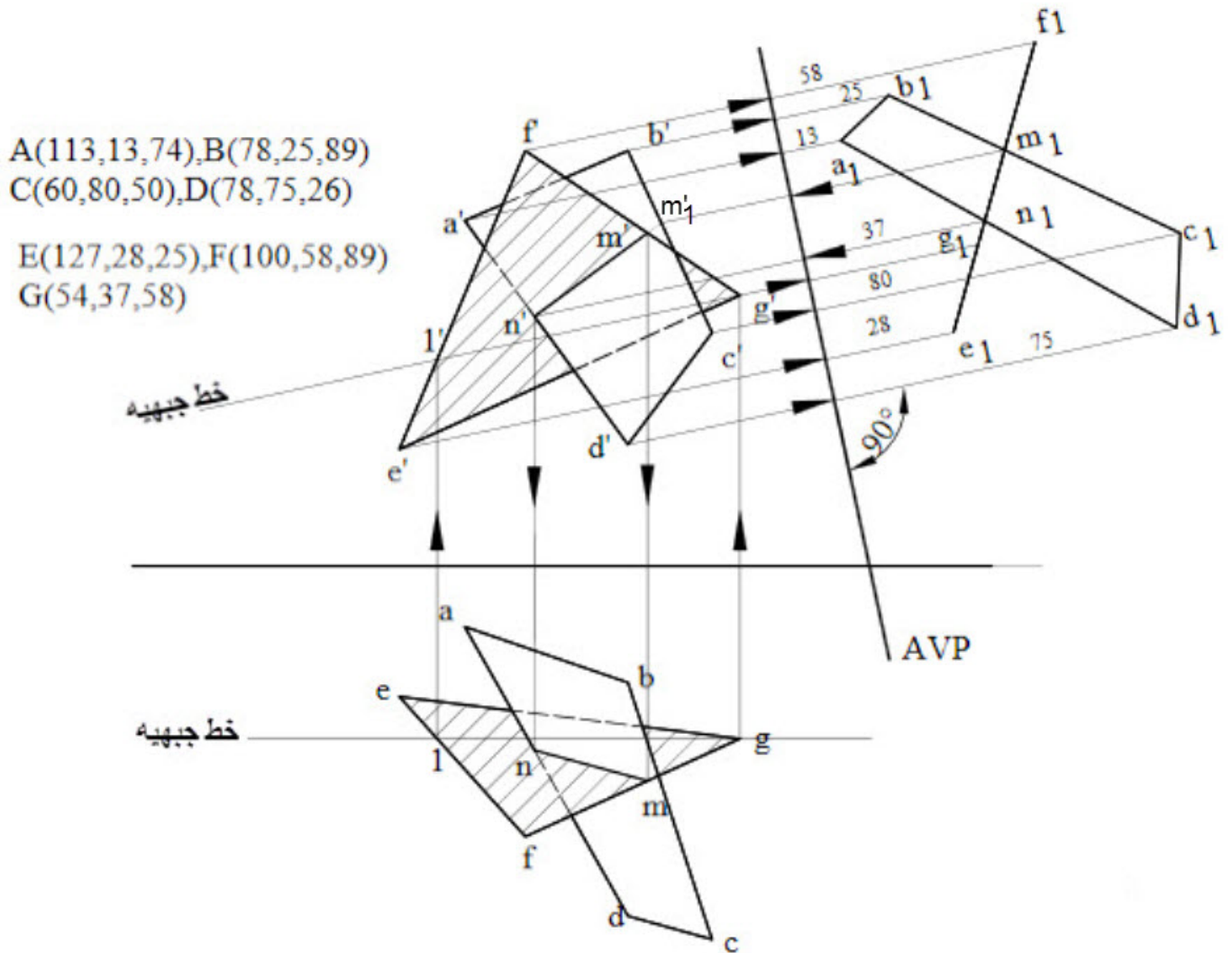
همان طور که مشاهده می شود؛ اضلاع حقیقی AB, BC, AC با ترسیم و ضلع AB بر اثر فرمول ریاضی به دست آمده که با ترسیم مطابقت دارد.

مثال: ۷ - ۲

صفحه ABCD و مثلث EFG با مختصات زیر یکدیگر را قطع نموده اند. فصل مشترک دو صفحه را از طریق تغییر صفحه تعیین و مریی

و مخفی کنید و صفحه EFG را هاشور بزنیید. $E(127,28,25), F(100,58,89), G(54,37,58)$.

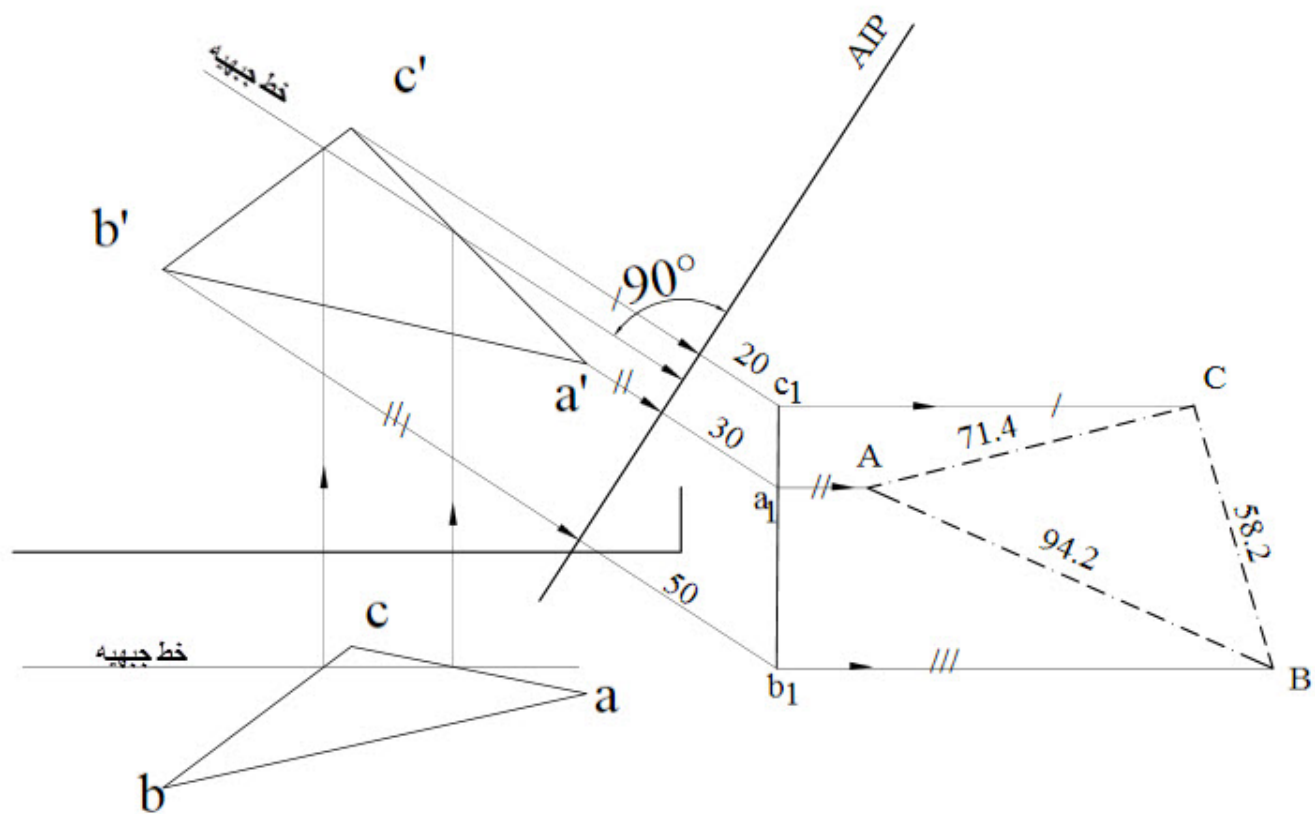
$C(60,80,50), D(78,75,26), A(113,13,74), B(78,25,89)$



نقاط n' و m' را به هم وصل می کنیم تا خط $n'm'$ خط $f'g'$ را در نقطه m' قطع کند

۲-۸ مثال:

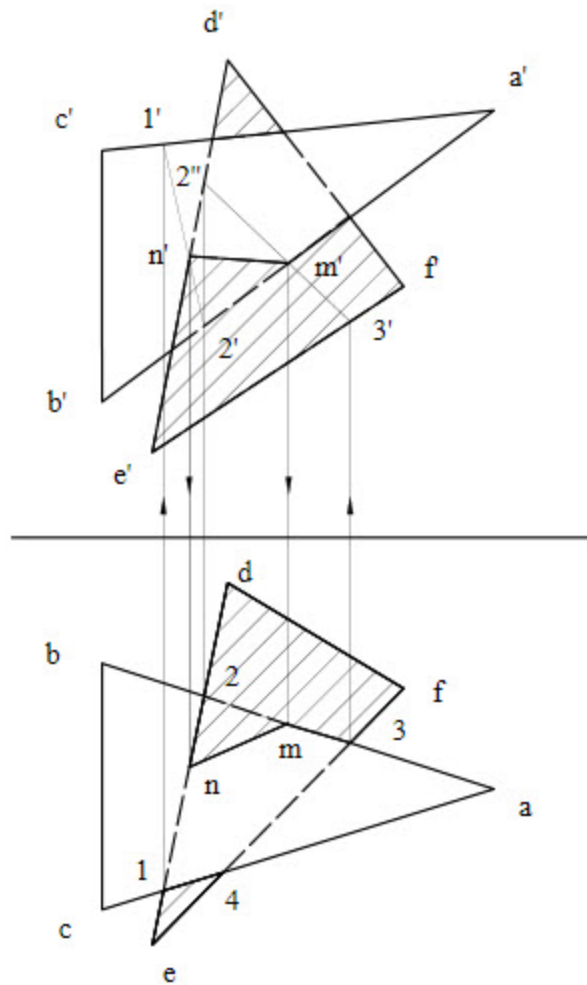
مثلاً ABC مفروض است؛ T.S این صفحه را بر اساس تغییر صفحه به دست آورید و مقدار آن را روی اضلاع بنویسید.
 $A(20, 30, 40), B(110, 50, 60), C(70, 20, 90)$



مثال: ۹-۲

صفحه ABC و صفحه DEF، همدیگر را قطع می کنند. مطلوبست تعیین فصل مشترک این دو صفحه. مریبی و مخفی کنید. صفحه DEF را هاشور بزنید. $A(20, 50, 85), B(98, 25, 27), C(98, 74, 77), D(73, 9, 95), E(88, 81, 17), F(38, 30, 50)$

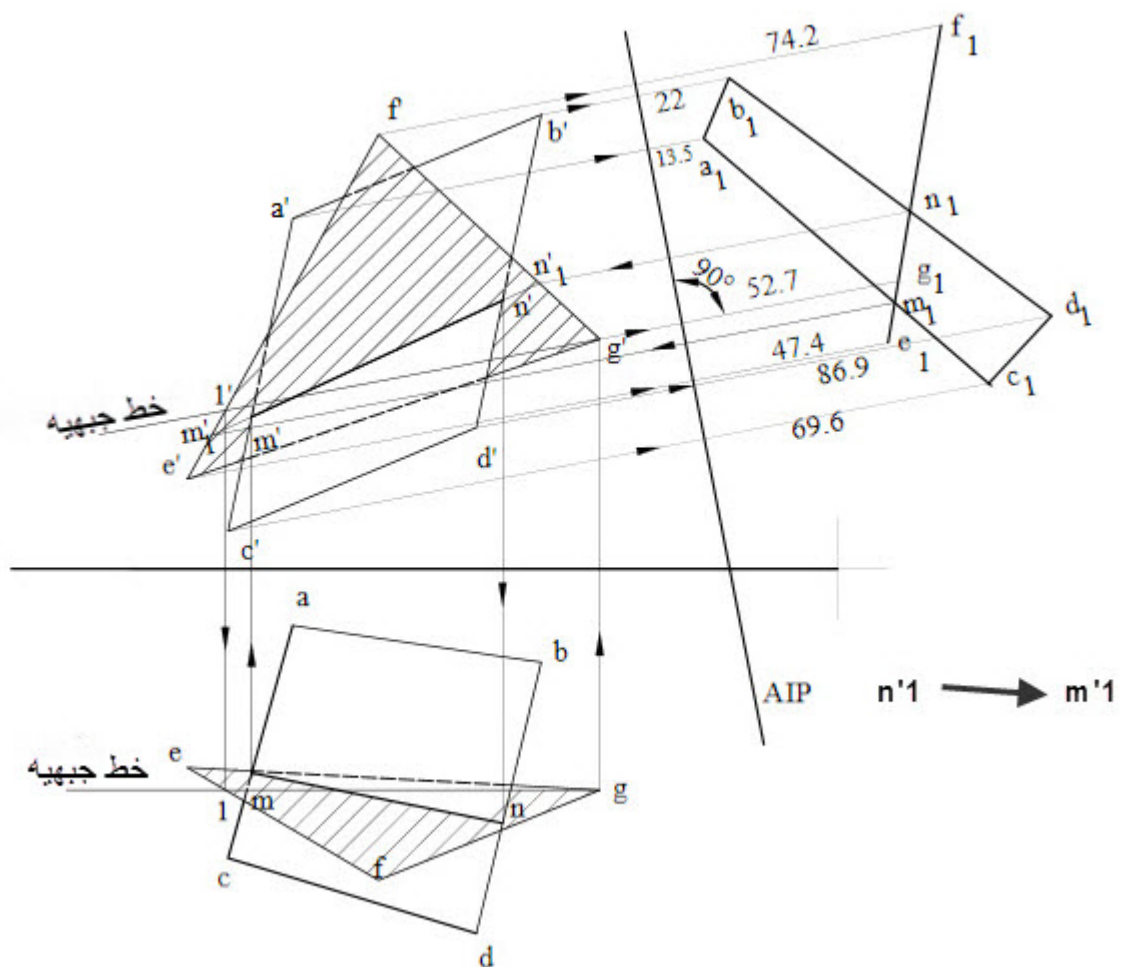
$2'' > 2'$ پس $e'd'$ بالاتر از $a'b'$ است؛ بنابراین ed مریبی و ab نامریبی می باشد.



مثال: ۱۰ - ۲

مثلث EFG و چهار ضلعی ABCD مطابق شکل مفروض است. مطلوبست تعیین فصل مشترک این دو صفحه. بعد از مخفی و مریی کردن آن، صفحه EFG را هاشور بزنیید.

$A(130,13.5,83.6)$, $B(70.8,22,108.4)$, $C(145.4,69.6,9)$ $D(86.9,87,34)$
 $E(155,47.4,21.5)$, $G(57,52.7,55)$, $F(172,74.2,103.6)$



۲۹-۲ مسایل:

- ۱- خط AB به طول ۷۵mm نسبت به افق، زاویه ۴۵ درجه و نسبت به صفحه قائم، زاویه ۳۰ درجه تشکیل می دهد. اگر نقطه A روی صفحه افقی قرار گیرد و عرض آن نقطه، ۲۵mm باشد؛ مطلوبست رسم تصویر قائم و افقی خط AB..
- ۲- اندازه واقعی خط AB و زاویه آن را با H.P و V.P به دست آورید؛ اگر مختصات A(۹۵,۶۶,۲۰) و B(۴۵,۳۵,۴۵) باشد.
- ۳- خط AB به طول ۶۰mm که با صفحه افق (H.P) زاویه $\theta = 30^\circ$ می سازد. ارتفاع و عرض نقطه YA به ترتیب ۲۰ و ۵۰ میلی متر است. مطلوبست اندازه T.V و F.V خط AB به شرطی که این خط با (V.P) زاویه $\phi = 50^\circ$ درجه بسازد.
- ۴- در خط AB ارتفاع نقطه A، برابر با ۲۵mm و عرض نقطه B برابر با ۶۵mm است. زاویه خط AB با صفحه افقی (H.P) برابر با $\theta = 30^\circ$ و اندازه تصویر افقی خط AB برابر $ab = 70 \text{ mm}$ و زاویه ای که خط ab با خط العرض تشکیل می دهد ۴۵ درجه است. مطلوبست T.L خط AB و زاویه ای را که این خط با V.P می سازد؛ پیدا کنید $\phi = ?$
- ۵- یک پروانه سقفی از وسط یک اتاق که ابعاد آن $4x3x3 \text{ m}$ است آویزان شده و مرکز آن به اندازه 0.75 m پایین تر از سقف است. دگمه پریز برق در وسط دیوار $3x3 \text{ m}$ قرار داشته؛ به اندازه 0.5 m از دیوار مجاور فاصله دارد. مطلوبست فاصله مرکز این پروانه تا دگمه پریز برق و زاویه ای را که این خط (H.P, V.P) می سازد به دست آورید.
- ۶- خط AB به طول 60 mm با صفحه افق (H.P) زاویه $\theta = 30^\circ$ می سازد. ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب ۲۰ و صفر میلی متر است همچنین عرض نقطه B (50 mm) می باشد. مطلوبست اندازه (F.V, T.V) خط AB و زاویه ای را که این خط با V.P می سازد به دست آورید.
- ۷- سه دکل برق به ارتفاع ۲۵، ۶۰ و ۴۰ متر روی سه رأس مثلث متساوی الاضلاع به طول ۲۵ متر قرار گرفته است. مطلوبست طول سیمی که این سه دکل را به هم وصل می کند.
- ۸- از نقطه D واقع بر خط AB صفحه ای بگذرانید که بر آن خط عمود باشد. A(۳۰,۵۰,۴۰) و B(۱۲۰,۳۰,۶۰)
- ۹- از نقطه M(۷۰,۲۰,۹۰) خطی رسم کنید که خط AB را تحت زاویه ۶۰ درجه قطع کند. A(۲۰,۳۰,۴۰) و B(۱۱۰,۵۰,۶۰)
- ۱۰- مثلث متساوی الاضلعی رسم کنید که رأس آن N بوده؛ قاعده آن روی خط AB قرار گرفته باشد. A(۱۲۰,۳۰,۴۰) و B(۴۰,۱۵,۱۰) و N(۷۰,۶۰,۷۰)
- ۱۱- در مسأله (۱۰) مثلث متساوی الاضلعی رسم کنید که یک ضلع آن AB بوده؛ فاصله رأس آن از AB مساوی ۴۴mm باشد.
- ۱۲- مطلوبست:

اولاً تعیین نقطه برخورد خط AB و صفحه متوازی الاضلاع CDEF با مختصات زیر:
 D(۳۸,۸۳,۵۸), F(۹۴,۷,۱۰), C(۱۱۷,۳۰,۲۰), B(۱۸,۷۵,۷), A(۱۰۷,۰,۴۶), E(۲۳,۳۱,۳۵)
 ثانیاً قسمتهای مریبی و مخفی خط را مشخص کرده؛ طول حقیقی خط AB را حساب کنید؟

۱۳- دو صفحه EFG و ABCD مفروض است. وضعیت این دو صفحه را نسبت به هم مقایسه کنید. اگر متقاطع است فصل مشترک آن را پیدا و مری و مخفی کنید و صفحه EFG را هاشور بزیند.

$$A(113, 13, 74), B(78, 25, 89), C(60, 80, 50), D(78, 75, 41.16), E(127, 28, 25), F(100, 58, 89), G(54, 37, 58)$$

۱۴- دو صفحه ABC و EFGH مفروض است. وضعیت این دو صفحه را نسبت به هم مقایسه کنید. اگر متقاطع است فصل مشترک آن را پیدا و مری و مخفی کنید و صفحه ABC را هاشور بزیند.

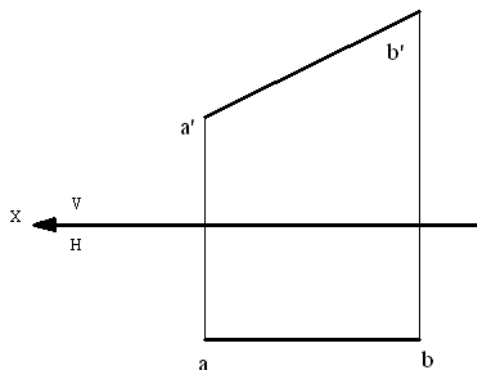
$$A(139, 37, 64), B(78, 15, 8), C(33, 10.5, 60), E(142, 21, 38), F(60, 16, 69), H(122, 46, 10), G(16, 61, 25)$$

۱۵- عرض و ارتفاع نقطه A، به ترتیب ۲۵ و ۴۰ میلی متر است. تصویر افقی خط AB، ۴۰ میلی متر می باشد که با خط العرض زاویه ۳۰ درجه تشکیل می دهد. تصویر قائم خط AB، ۵۰ میلی متر است. مطلوبست اندازه واقعی خط AB و زاویه θ, φ را به دست آورید.

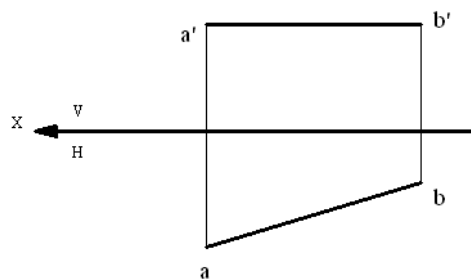
۱۶- عرض و ارتفاع نقطه A، به ترتیب ۱۵ و ۲۵ میلی متر است. اندازه تصویر افقی خط AB، ۹۰ میلی متر می باشد. این خط با صفحه قائم (V.P) زاویه ۲۰ درجه تشکیل می دهد، عرض و ارتفاع نقطه B با هم مساوی است و برابر با ۵۶ میلی متر است؛ مطلوبست اندازه واقعی خط AB و زاویه θ, φ و اندازه F.V، را به دست آورید.

۱۷- عرض و ارتفاع نقطه A، به ترتیب ۱۶ و ۲۵ میلی متر و تصویر افقی خط AB، $ab = 60 \text{ mm}$ و تصویر قائم خط AB، $a'b' = 65$ و اختلاف طول نقطه A و نقطه B برابر با ۴۵ میلی متر است. اندازه واقعی خط را پیدا کرده و زاویه θ, φ را حساب کنید.

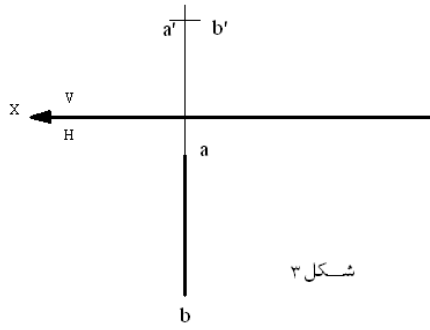
۱۸- با توجه به خطوط شکل‌های ۱ تا ۸ ضمن مشخص نمودن نام هر خط، طول حقیقی هر کدام از خطوط فضایی را تعیین نمایید.



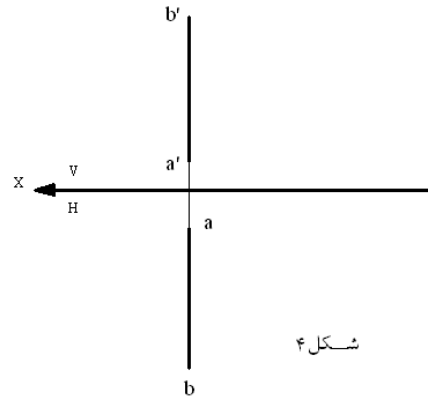
شکل ۱



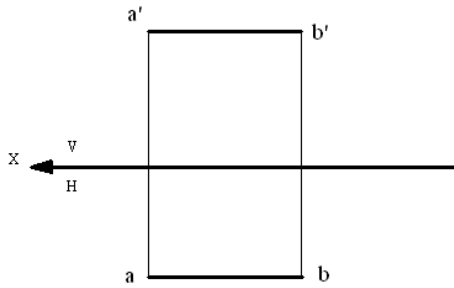
شکل ۲



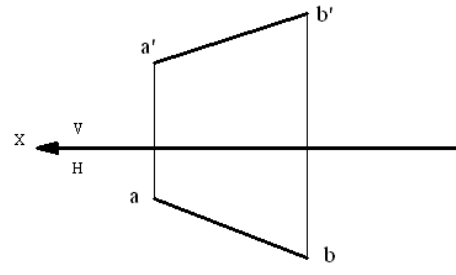
شکل ۳



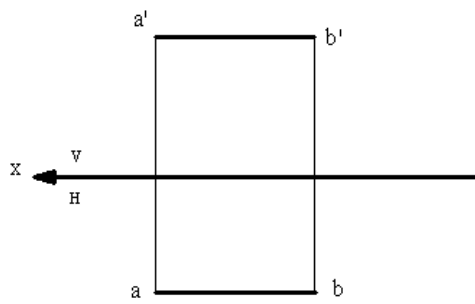
شکل ۴



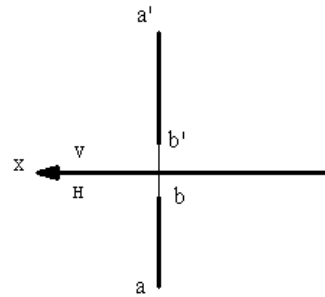
شکل ۵



شکل ۶



شکل ۷



شکل ۸

۱۹- مطلوب است رسم تصاویر خط فضایی افقیه AB در صورتی که:

الف) مختصات نقطه (میلیمتر $z=12$ $y=5$ $x=50$) A

ب) زاویه خط نسبت به محور OX ، از نقطه A برابر با 30° درجه.

ج) طول حقیقی خط افقیه برابر با 40 میلیمتر باشد.

۲۰- مطلوبست رسم تصاویر خط فضایی افقیه CD در صورتی که:

الف) مختصات نقطه (میلیمتر $z=8$ $y=22$ $x=44$) C

ب) زاویه خط نسبت به محور OX ، از نقطه C برابر با 45° درجه.

ج) طول حقیقی خط برابر با 35 میلیمتر باشد.

۲۱- مطلوبست رسم تصاویر خط فضایی جبهیه AB در صورتی که:

الف) مختصات نقطه فضایی (میلیمتر $z=5$ $y=12$ $x=40$) A

ب) زاویه خط نسبت به محور OX ، از نقطه A برابر با 45° درجه.

ج) طول حقیقی خط برابر با 30 میلیمتر باشد.

۲۲- مطلوبست رسم تصاویر خط فضایی نیمرخ AB در صورتی که:

الف) مختصات نقطه (میلیمتر $z=8$ $y=12$ $x=20$) A

ب) زاویه خط نسبت به محور OX ، از نقطه A برابر با 60° درجه.

ج) طول حقیقی خط برابر با 33 میلیمتر باشد.

۲۳- مطلوبست رسم تصاویر خط فضایی افقیه AB در صورتی که:

الف) مختصات نقطه (میلیمتر $z=12$ $y=5$ $x=50$) A

ب) زاویه خط نسبت به محور Oy ، از نقطه A برابر با 30° درجه.

ج) طول حقیقی خط افقیه برابر با 40 میلیمتر باشد.

۲۴- مطلوبست رسم تصاویر خط فضایی نیمرخ CD در صورتی که:

الف) مختصات نقطه (میلیمتر $z=10$ $y=10$ $x=10$) C

ب) زاویه خط نسبت به محور Oy ، از نقطه C برابر با 37° درجه.

ج) طول حقیقی خط برابر با ۴۳ میلیمتر باشد.

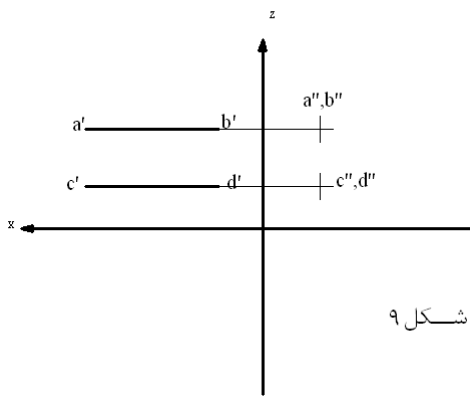
۲۵- مطلوبست رسم تصاویر خط فضایی قائم EF در صورتی که:

الف) مختصات نقطه (میلیمتر $x = 20$ $y = 18$ $z = 10$) E

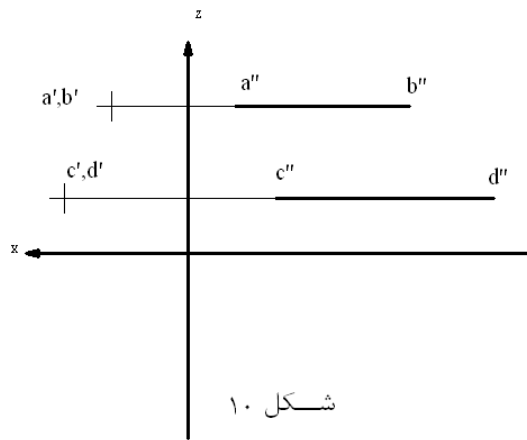
ب) طول حقیقی خط برابر با ۲۵ میلیمتر باشد.

۲۶- با توجه به شکل‌های ۹ تا ۱۴ مطلوبست:

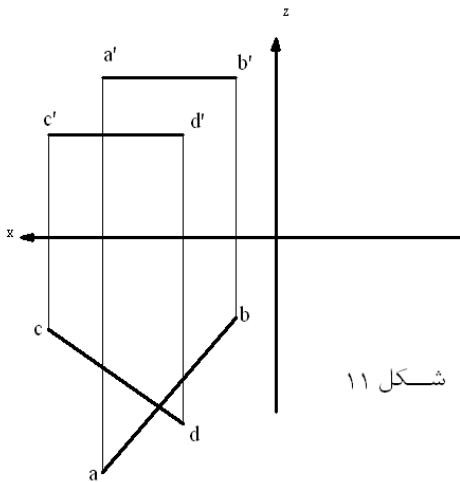
الف) وضعیت دو خط فضایی AB و CD نسبت به یکدیگر ب) نام هر یک از خطوط مذکور ج) طول خط فضایی AB و CD



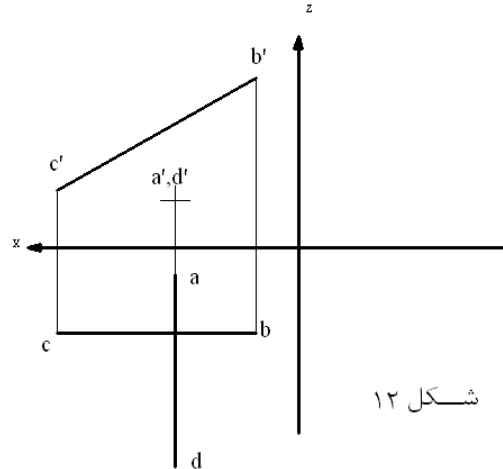
شکل ۹



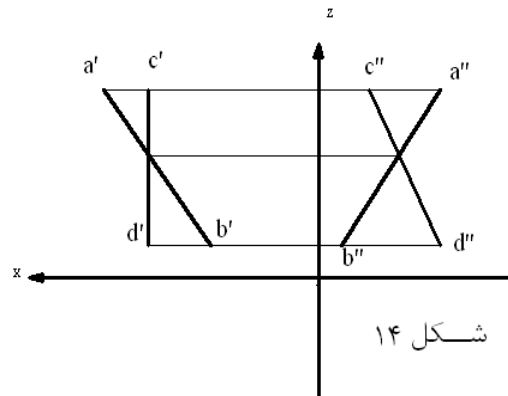
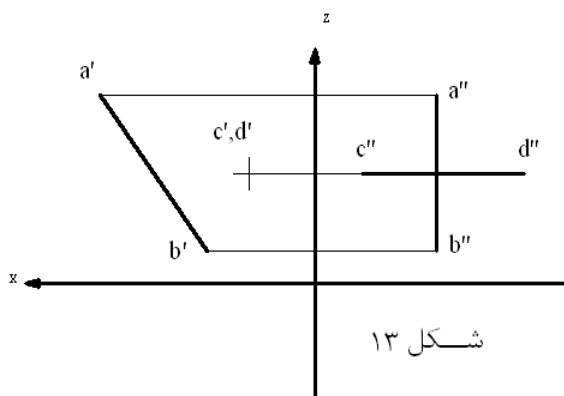
شکل ۱۰



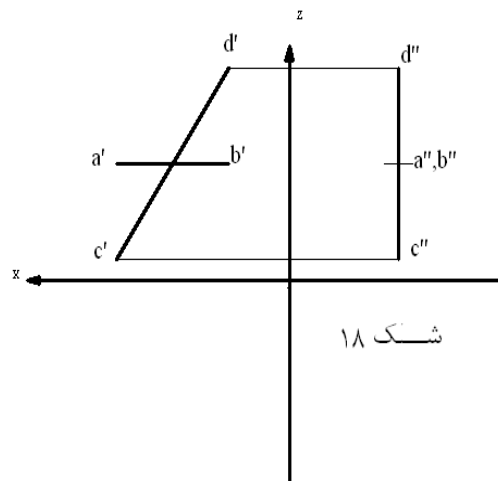
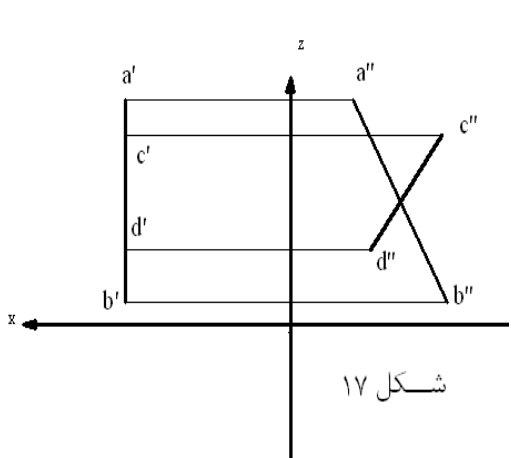
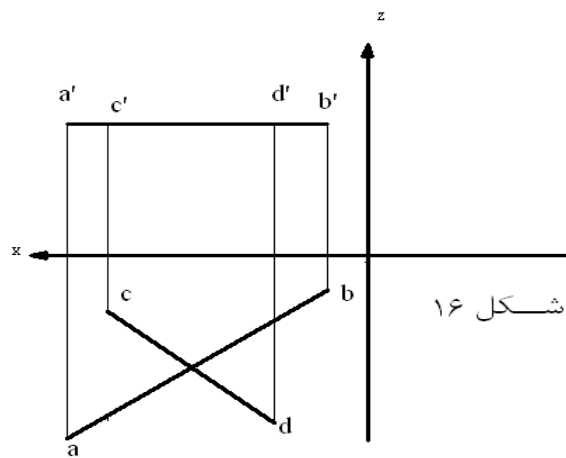
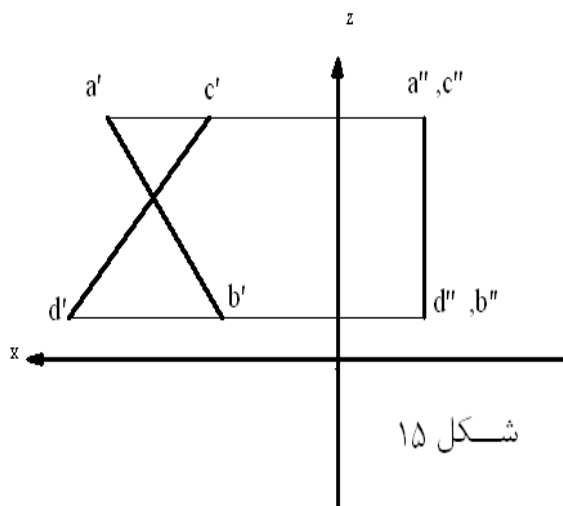
شکل ۱۱

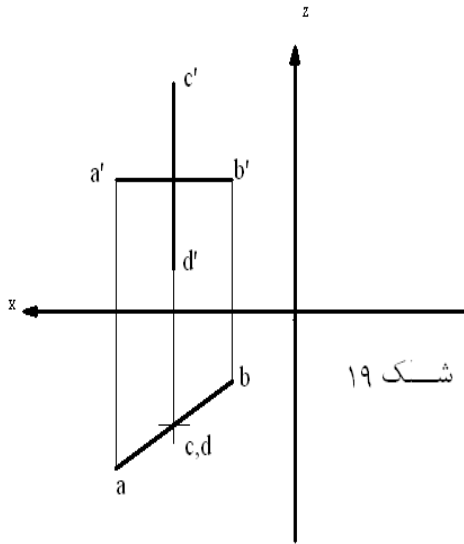


شکل ۱۲

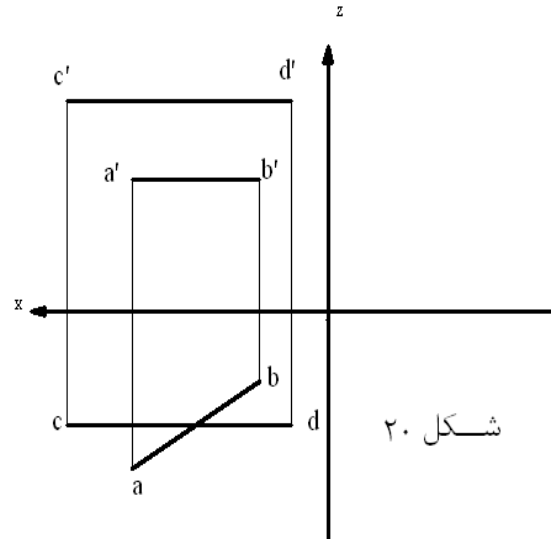


۲۷- با توجه به شکل‌های ۱۵ تا ۲۰ مطلوبست: الف) وضعیت دو خط فضایی AB و CD نسبت به یکدیگر. ب) نام هر یک از خطوط مذکور. ج) طول حقیقی خطوط AB و CD. د) زاویه حقیقی بین دو خط فضایی.



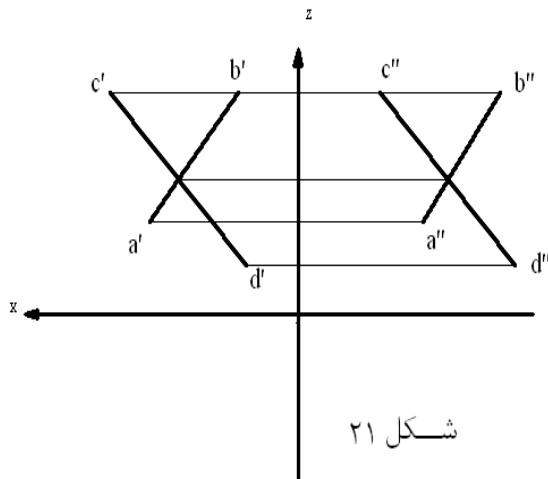


شکل ۱۹

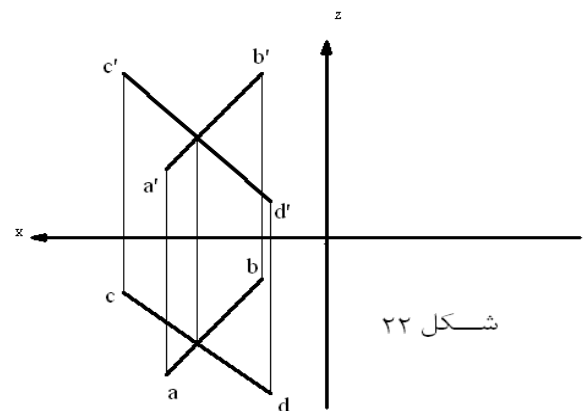


شکل ۲۰

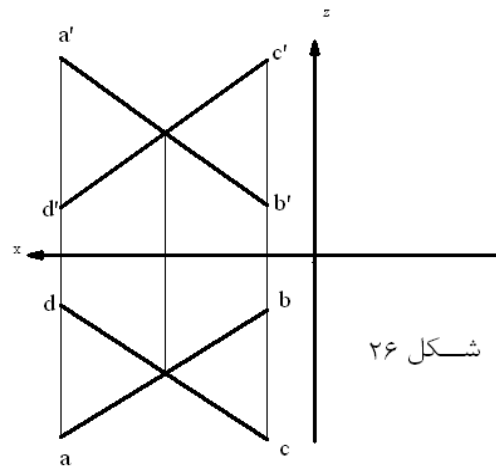
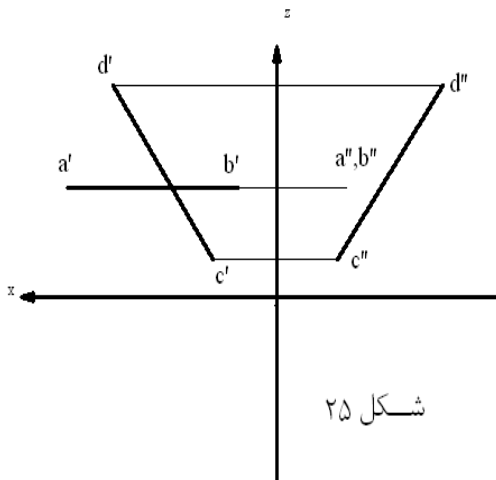
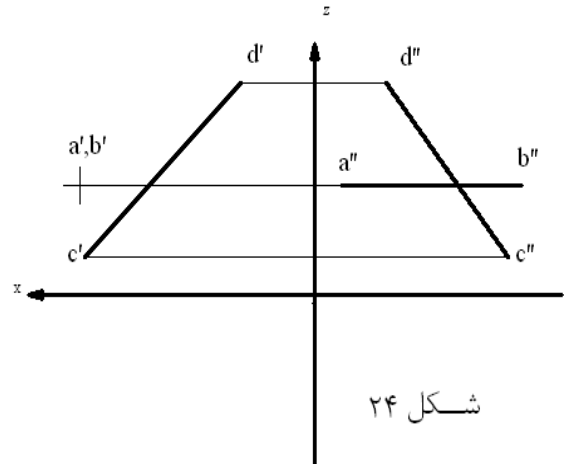
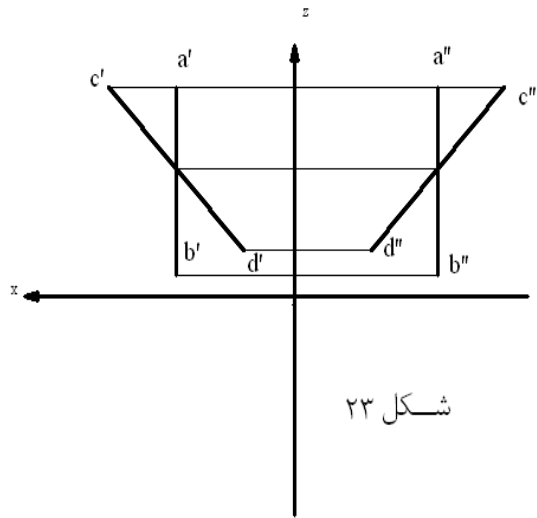
۲۸- با توجه به شکل‌های ۲۱ تا ۲۶ مطلوبست: الف) وضعیت دو خط فضایی AB و CD نسبت به یکدیگر. ب) نام هر یک از خطوط مذکور. ج) طول حقیقی هر کدام از خطوط در چه تصویری قرار دارند.



شکل ۲۱



شکل ۲۲



مسایل مربوط به تقاطع خط و صفحه

۲۹- صفحه ABC $A(95,50,5)$, $B(75,90,60)$, $C(27,25,37)$ به وسیله خط MN با مختصات زیر قطع گردیده است:

$$M(115,57,50), N(15,57,23)$$

محل برخورد خط را با صفحه مثلث تعیین و قسمتهای مری و مخفی خط MN را مشخص نمایید. ضمناً اندازه حقیقی اضلاع مثلث را تعیین کنید.

۳۰- صفحه چهار ضلعی غیر مشخص CDEF با مختصات $C(130,24,56)$, $D(90,40,11)$, $E(50,15,57)$, $F(98,96,77)$ مفروض

است: این صفحه به وسیله خط AB با مختصات $A(146,56,19)$, $B(35,38,90)$ قطع گردیده است. نقطه تقاطع را تعیین و قسمتهای مری و مخفی خط AB را مشخص کنید.

۳۱- صفحه ABC با مختصات $A(148,57,106)$, $B(110,124,20)$, $C(43,33,58)$ مفروض است. از نقطه $M(82,121,97)$ عمودی بر

این صفحه فرود آورده پای عمود را تعیین نمایید.

۳۲- مطلوب است قسمتهای مری و مخفی خط AB موقعی که صفحه متوازی الاضلاع CEDF را قطع کند.

$$A(150,50,30), B(20,5,70), C(130,35,50), E(35,35,70), F(100,7.5,11), D(54,23,27)$$

مسایل مربوط به تقاطع صفحه و صفحه

۳۳- دو صفحه مثلثی PQR و ABC یکدیگر را قطع کرده اند. فصل مشترک آنها را تعیین کرده؛ قسمتهای مری و مخفی هر کدام را با

هاشور مشخص نمایید. مختصات رئوس دو مثلث عبارتند از:

$$A(9,50,38), B(93,90,113), C(63,22,15), P(33,118,122), Q(85,28,31), R(13,13,15)$$

۳۴- دو صفحه مثلث ABC و PQR با مختصات زیر مفروض است. فصل مشترک این دو مثلث را به کمک تغییر صفحه و با روش

AIP تعیین نموده؛ آن قسمت از صفحه مثلث ABC را که مری است هاشور بزنید.

$$A(12,22,34), B(18,3,12), R(33,0,33), Q(47,33,4), P(7,14,25), C(34,7,5)$$

۳۵- دو صفحه مثلث ABC و PQR با مختصات زیر یکدیگر را قطع کرده اند. فصل مشترک این دو مثلث را به کمک AVP و تغییر صفحه

ABC تعیین نموده؛ قسمتی از سطح مثلث ABC را که مری می باشد؛ هاشور بزنید. طول حقیقی اضلاع مثلث ABC را به طریقه تسطیح و طول حقیقی مثلث PQR را به طریقه دوران تعیین نمایید و مری و مخفی کنید.

$$R(0,66,24), Q(66,94,9), P(28,14,50), C(14,67,10), B(80,55,22), A(44,24,68)$$

۳۶- صفحه چهار ضلعی MNLK با مختصات به وسیله صفحه مثلث ABC با مختصات قطع گردیده. فصل مشترک دو صفحه مذکور را

تعیین کرده؛ قسمت‌های مری صفحه متوازی الاضلاع را هاشور بزنید..

$$M(93,45,65), N(44,30,65), K(92,45,10), L(61,54,15), A(90,37,20), B(68,13,57), C(49,59,29)$$

۳۷- دو صفحه مثلثی شکل ABC و PRQ با مختصات زیر همدیگر را قطع کرده اند. مطلوبست اولاً طول حقیقی اضلاع مثلث ABC از

طریق تسطیح و اضلاع مثلث PRQ از طریق دوران. ثانیاً فصل مشترک دو صفحه را به کمک AVP و تغییر صفحه ABC تعیین نموده؛ آن قسمت از مثلث ABC را که مری است؛ هاشور بزنید.

$$Q(0,66,23), R(67,94,8), P(28,14,40), C(13,66,10), B(80,55,22), A(44,24,67)$$

۳۸- دو صفحه مثلث ABC و DFE با مختصات زیر همدیگر را قطع کرده اند. فصل مشترک آنها را به کمک AVP و تغییر صفحه

DEF تعیین نموده و مری و مخفی کنید

$$F(38,41,66), E(88,81,17), D(73,9,95), C(98,74,77), B(80,25,27), A(17,55,38)$$

۳۹- صفحه متوازی الاضلاع MNFE با مختصات زیر به وسیله مثلث ABC با مختصات زیر قطع گردیده. فصل مشترک دو صفحه را تعیین

کرده؛ قسمت‌های مری صفحه مثلث را هاشور بزنید. مختصات E را خودتان انتخاب کنید.

$$F(37,23,50), N(23,62,12), M(87.5,44,23), E(?), C(41.5,10,9), B(3,5,65), A(111.5,24,13)$$

۴۰- مثلث MNK و متوازی الاضلاع ABCD با مختصات زیر مفروض است. فصل مشترک را تعیین کرده؛ قسمت‌های مری مثلث را هاشور

بزنید. مختصات D را خودتان انتخاب کنید.

$$M(94,65,85), N(28,73,26), K(83,17,4), A(115,60,40), B(55,33,75), C(19,54,47), D(?)$$

۴۱- دو متوازی الاضلاع ABCD و KMNL با مختصات زیر همدیگر را قطع کرده اند: اولاً فصل مشترک آنها را تعیین کرده. قسمت‌های

مری متوازی الاضلاع ABCD را هاشور بزنید. ثانیاً طول حقیقی فصل مشترک را تعیین کنید. مختصات D, L را خودتان انتخاب کنید.

$$K(109,78,51), N(39,33,34), M(65,19,7), L(?), C(46,80,60), B(63,44,24), A(104,35,20), D(?)$$

۴۲- صفحه متوازی الاضلاع MNKL با مختصات زیر توسط صفحه مثلثی شکل ABC با مختصات زیر قطع گردیده. فصل مشترک آنها را تعیین کرده؛ آن قسمت از صفحه مثلث ABC را که مریبی است با هاشور مشخص کنید. (مسأله را از طریق تغییر صفحه حل نمایید). مختصات K را خودتان انتخاب کنید.

$$L(78,75,26), N(78,25,89), M(113,13,74), K(?), C(54,37,58), B(100,58,89), A(127,28,25)$$

۴۳- دو صفحه مثلث KMN و کثیرالاضلاع ABCDE با مختصات زیر همدیگر را قطع کرده اند. فصل مشترک آنها را تعیین کرده؛ آن قسمت از صفحه مثلث را که مریبی است؛ با هاشور مشخص کنید. طول نقطه D و ارتفاع نقطه E را خودتان طوری مشخص کنید که نقاط مذکور واقع در صفحه باشند.

$$E(125,68,?), D(? ,74,11), C(75,53,34), B(92,25,65), A(129,57,51), N(110,92,86), M(61,27,57), K(118,17,5)$$

۴۴- دو صفحه مثلث ABC و متوازی الاضلاع DEFG با مختصات زیر همدیگر را قطع کرده اند. محل تلاقی دو صفحه را تعیین کرده؛ زاویه میل آن را حساب کنید. (روش تغییر صفحه مناسب تر است). قسمت‌های مریبی مثلث را هاشور بزنید.

$$G(4,4,28), F(8,4,25), E(42,13,20), D(8,13,23), C(14,3,19), B(14,12,27), A(3,10,21)$$

۴۵- برای دو صفحه ABC و EFG که با مشخصات زیر همدیگر را قطع کرده اند اولاً محل تلاقی را با دو روش (استفاده از صفحات افقیه و جبهیه، تغییر صفحه) تعیین ثانیاً زاویه میل فصل مشترک را معین نمایید. ضمناً آن قسمت از صفحه ABC را که در تصاویر مریبی است؛ هاشور بزنید.

نقطه C ۵۰ واحد طرف شرق ۱۰ واحد طرف شمال و ۴۰ واحد بالاتر از A. نقطه E ۱۰ واحد طرف شمال ۴۰ واحد بالای A و در طول A قرار دارد. نقطه F ۳۰ واحد طرف شمال ۶۰ واحد بالای A و در طول A می باشد. نقطه G ۵۰ واحد طرف شرق ۳۰ واحد طرف شمال ۲۰ واحد بالای A واقع است.

۴۶- مثلث ABC به مختصات زیر مفروض است

$$A(120,30,50), B(30,50,40), C(80,70,30)$$

الف: T.S این مثلث را بر اثر تغییر صفحه قائم (به کمک AIP) بدست آورید. ب: بر اثر دوران بدست آورید.

۴۷- خط AB مفروض است، مطلوبست اندازه واقعی (T.L) این خط بر اثر دوران

ثانیاً، این خط، با صفحه H.P چه زاویه ای می سازد ($\theta = ?$) و با صفحه V.P چه زاویه ای می سازد؟ $\varphi = ?$ ، ثالثاً اندازه T.V و F.V را بدست آورید، زاویه ای که T.V نسبت به H.P می سازد را بدست آورید؟ $\alpha = ?$ و زاویه ای که F.V نسبت به H.P می سازد را بدست آورید؟ $\beta = ?$
 $A(50,40,30)$, $B(70,20,60)$

۴۸- دو لوله CE و FD در فضا موجود هستند، می خواهیم از وسط لوله EC لوله ای که با لوله FD زاویه ۸ درجه بسازد وصل کنیم مطلوبست رسم این لوله را.

$$F(98, 22.5, 77), D(90, 86.5, 11), E(50, 48, 57), C(130, 38, 56)$$

۴۹- خط AB مفروض است، مطلوبست اندازه واقعی (T.L) این خط بر اثر روش AIP و AVP

را $F.V$ و $T.V$ ، ثالثاً اندازه $\phi = ?$ چه زاویه ای می سازد (V.P) و با صفحه $\theta = ?$ چه زاویه ای می سازد (H.P) ثانیاً، این خط، با صفحه $\beta = ?$ می سازد را بدست آورید H.P نسبت به T.V و زاویه ای که $\alpha = ?$ می سازد را بدست آورید H.P نسبت به T.V بدست آورید، زاویه ای که

$$A(35, 50, 80), B(20, 60, 40)$$

۵۰- فاصله نقطه (O) از صفحه (ABC) را بدست آورید.

$$A(140, 55, 26), B(102, 21, 84), C(30, 39, 55), O(73, 60, 77)$$

۵۱- مثلث ABC به مختصات زیر مفروض است

$$A(90, 35, 35), B(30, 60, 70), C(16, 30, 20)$$

الف: T.S این مثلث را بر اثر تغییر صفحه افقی (به کمک AIP) بدست آورید. ب: بر اثر دوران بدست آورید.

۵۲- مثلث ABC به مختصات زیر مفروض است

$$A(56, 128, 146), B(191, 45, 70), C(150, 70.2, 180)$$

T.S این صفحه را بدست آورید و اندازه ها را روی آن بنویسید.

۵۳- مهندسی در کارخانه می خواهد ببیند، فاصله دفتر خود از لوله آب AB، چقدر است، اگر مختصات دفتر آن $C(54, 30, 34)$ ؛ باشد و مختصات لوله $B(73, 68, 79)$ ، $A(125, 36, 32)$ باشد؛ مطلوبست فاصله دفتر آن از لوله آب و مختصات محل بر خورد دو لوله؛ و اندازه لوله آب.

۵۴- می خواهیم لوله ای از نقطه C طوری رسم کنیم که با لوله AB زاویه ۱۰ درجه بسازد، $A(122, 121, 48)$

$$B(32, 51, 10), C(40, 80, 30)$$

۵۵- زاویه بین دو خط AB و CD را بدست آورید و نام این دو خط چیست؟

$$A(117, 53, 23), B(71, 23, 23)$$

$$C(93, 12, 23), D(93, 62, 23)$$

۵۶- از نقطه A خط افقیه ای را طوری رسم کنید که با خط نیمرخ BC زاویه ۷۰ درجه بسازد

$$A(112, 57, 37), B(74, 15, 23), C(74, 88, 82)$$

۵۷- خط قائمی رسم کنید که خط جبهیه AB را در ارتفاع ۵۵ میلی متر قطع کند.

$$A(100, 50, 35),$$

$$B(30, 50, 60)$$

۵۸- مثلث ABC مفروض است، مطلوبست اندازه های واقعی ای مثلث، بر کدام از اضلاع این مثلث می توان صفحه AVP یا AIP رسم نمود، بر خط AB صفحه AVP را رسم کنید.

$$A(140, 30, 60), B(70, 50, 60), C(100, 80, 60)$$

۵۹- خط AB مفروض است، زاویه بر خورد خط AB با صفحات قائم و افقی را تعیین کنید

$$A(80, 50, 30), B(120, 10, 60)$$

۶۰- از نقطه B در صفحه ABC یک خط افقیه و یک خط جبهیه را در این صفحه رسم کنید. مختصات دیگر این خطوط را بدست آورید.

$$A(100, 50, 60), B(140, 80, 30), C(74, 110, 8)$$

۶۱- خط AB به طول ۷۵ میلی متر که با صفحه افقی H.P زاویه ۳۵ درجه و با صفحه قائم V.P زاویه ۵۵ درجه می سازد؛ ارتفاع نقطه A صفر و

عرض نقطه آن ۱۵ میلی متر است، اندازه تصویر قائم F.V و تصویر افقی T.V این خط را بدست آورید.

۶۲- فاصله دو خط موازی AB و CD را بدست آورید.

$$A(136, 43, 19/5), B(93, 13, 40), C(127, 46, 38), D(85, 16, 58)$$

۶۳- دو خط متناظر AB و CD مفروض است کوتاه ترین فاصله بین این دو خط را بدست آورید.

$$A(120, 20, 50), B(40, 40, 20), C(105, 70, 15), D(20, 15, 70)$$

۶۴- در یک کارخانه تهیه سیمان می خواهیم محصول را از لوله CD به لوله AB انتقال دهیم. طول کوتاه ترین لوله بین دو لوله فوق و مسیر اتصال آن را

$$A(110, 33, 13), B(87, 67, 40), C(100, 22, 36), D(52, 36, 25)$$

۶۵- سه تیرک برق به ترتیب $AB=50$ m و $CD=65$ m و $EF=80$ m روی سه رأس یک مثلث متساوی الاساقین قرار گرفته اند که قاعده

این مثلث ۴۸ متر و ارتفاع آن ۷۰ متر می باشد، این مثلث روی زمین طوری قرار گرفته که قاعده آن بر V.P عمود است. از وسط این

مثلث که نقطه O است یک تیرک به ارتفاع مجهول عبور می دهیم و از انتهای این تیرک یعنی O'؛ سیم های کابل به سر دیگر تیرک ها

وصل می کنیم، مطلوبست طول این سیم ها به شرطی که سیمی که از O' به a' وصل می شود با H.P زاویه ۲۰ درجه بسازد

۶۶- فاصله وسط خط AB را از خط العرض XY بدست آورید، فاصله خط AB را از خط العرض XY چقدر است.

$$A(70, 35, 15), B(20, 10, 50)$$

- ۶۷- خط AB به طول ۷۵ میلی متر که با صفحه V.P زاویه ۳۵ درجه می سازد، ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب ۲۰ و ۱۵ میلی متر است؛ اندازه تصویر افقی این خط ۵۰ میلی متر می باشد، مطلوبست زاویه ای که این خط با صفحه H.P می سازد، اندازه تصویر قائم آن چقدر است، زاویه ای که تصویر قائم و تصویر افقی با (V.P, H.P) می سازد چقدر است؟ ($\alpha = ? \quad \beta = ?$)
- ۶۸- خط AB به طول ۶۰ میلی متر که با صفحه V.P زاویه ۳۰ درجه می سازد، ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب صفر و ۳۰ میلی متر است؛ ارتفاع نقطه B به طول ۳۰ میلی متر می باشد. مطلوبست تعیین زاویه این خط با صفحه H.P و اندازه تصویر قائم و تصویر افقی آن چقدر است، زاویه ای که تصویر قائم و تصویر افقی با (V.P, H.P) می سازد چقدر است؟ ($\alpha = ? \quad \beta = ?$)
- ۶۹- خط AB به طول ۷۰ میلی متر که با صفحه H.P زاویه ۳۰ درجه می سازد، ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب ۱۰ و ۱۵ میلی متر است؛ اندازه تصویر قائم این خط برابر با ۴۵ میلی متر است. مطلوبست تعیین زاویه این خط با صفحه H.P و اندازه تصویر قائم و تصویر افقی آن چقدر است، زاویه ای که تصویر قائم و تصویر افقی با (V.P, H.P) می سازد چقدر است؟ ($\alpha = ? \quad \beta = ?$)
- ۷۰- خط AB به طول ۶۵ میلی متر و ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب ۲۰ و ۱۰ میلی متر می باشد؛ اندازه تصویر قائم و تصویر افقی این خط برابر با ۵۰ میلی متر است. مطلوبست تعیین زاویه ای که این خط با صفحه H.P, V.P می سازد و زاویه ای که تصویر قائم و تصویر افقی با (V.P, H.P) می سازد چقدر است؟ ($\alpha = ? \quad \beta = ?$)
- ۷۱- خط AB به طول ۶۵ میلی متر و ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب ۲۵ و ۲۰ میلی متر می باشد؛ و ارتفاع و عرض نقطه B به ترتیب ۴۰ و ۵۰ میلی است، مطلوبست اندازه تصویر قائم و تصویر افقی این خط، مطلوبست تعیین زاویه ای که این خط با صفحه H.P, V.P می سازد و زاویه ای که تصویر قائم و تصویر افقی با (V.P, H.P) می سازد چقدر است؟ ($\alpha = ? \quad \beta = ?$)
- ۷۲- خط AB مفروض است ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب ۲۰ و ۱۰ میلی متر می باشد؛ و ارتفاع و عرض نقطه B به ترتیب ۵۵ و ۶۰ میلی متر می باشد، تفاوت طول نقطه A و B برابر با ۴۵ میلی متر است. مطلوبست اندازه واقعی خط T.L و اندازه واقعی تصویر قائم و تصویر افقی این خط، مطلوبست تعیین زاویه ای که این خط با صفحه H.P, V.P می سازد و زاویه ای که تصویر قائم و تصویر افقی با (V.P, H.P) می سازد چقدر است؟ ($\alpha = ? \quad \beta = ?$)
- ۷۳- خط AB به طول ۶۵ میلی متر که با صفحه H.P زاویه ۴۵ درجه می سازد، ارتفاع و عرض نقطه A به ترتیب ۱۵ و ۲۵ میلی متر است؛ در ضمن تصویر افقی این خط با صفحه V.P زاویه ۴۵ درجه می سازد. مطلوبست تعیین زاویه ای که این خط با صفحه V.P می سازد؛ اندازه تصویر قائم و تصویر افقی آن چقدر است، زاویه ای که تصویر قائم با (H.P) می سازد چقدر است؟ ($\alpha = ?$)
- ۷۴- دو پرتقال P و Q از درخت آویزانند، ارتفاع آنها از کف زمین به ترتیب ۴ و ۱ متر است اگر در طرفین این درخت دو دیوار S و R عمود برهم قرار گرفته باشند و فاصله پرتقال P از دیوار R یک ونیم متر فاصله پرتقال Q از دیوار S یک ونیم متر باشد و دیوار R؛ ۷ متر باشد؛ مطلوبست فاصله این دو پرتقال. به شرط اینکه شیب دو پرتقال نسبت به افق یک باشد.

مسائل مربوط به تقاطع صفحه و حجم

۷۵- یک هرم مثلث القاعده SABC که قاعده آن ABC در صفحه افق واقع است؛ صفحه EFD هرم را قطع می کنند. مطلوبست فصل مشترک این صفحه با هرم ، $E(342, 28, 199)$, $C(198, 237, 22)$, $B(19, 22, 22)$, $A(380, 70, 22)$, $S(198, 110, 197)$ $F(38, 178, 81)$, $D(437, 231, 42)$

۷۶- یک هرم مثلث القاعده SABC که قاعده آن ABC در صفحه افق واقع است؛ صفحه EFD هرم را قطع می کنند. مطلوبست فصل مشترک این صفحه با هرم ، $E(146, 94, 9)$, $C(117, 16, 18)$, $B(196, 63, 18)$, $A(7, 94, 18)$, $S(106, 58, 109)$ $F(170, 9, 78)$, $D(30, 56, 101)$

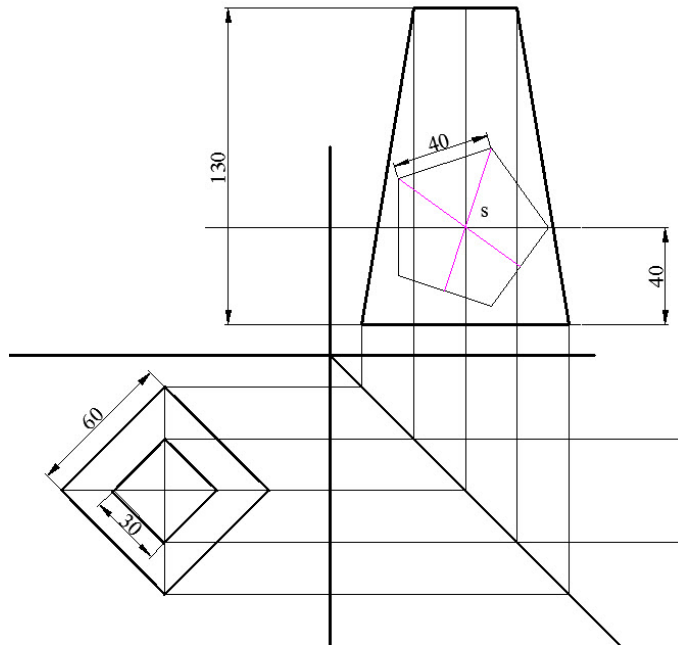
۷۷- یک هرم مخمس القاعده SABCDE با مشخصات زیر مفروض است و صفحه KLMN هرم را قطع می کنند. مطلوبست فصل مشترک این صفحه با هرم ، $E(60, 53, 0)$, $D(32, 53, 0)$, $C(21, 26, 0)$, $B(44, 70, 0)$, $A(73, 24, 0)$, $S(50, 80, 55)$ $K(95, 50, 0)$, $L(40, 82, 0)$, $M(0, 13, 55)$, $N(56, 19, 55)$

مسائل مربوط به تقاطع حجم و حجم

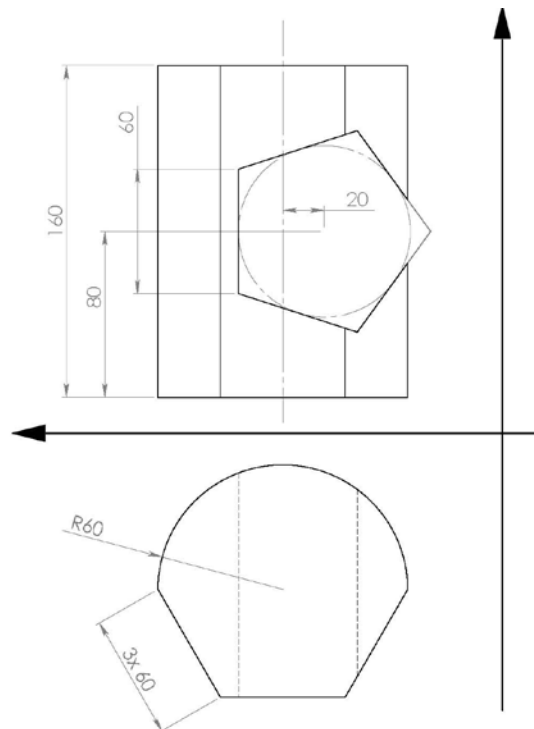
۷۸- دو هرم یکی پنج ضلعی S ABCDE و دیگری چهار ضلعی N FGHK با مختصات زیر یکدیگر را قطع کرده اند. (رأس دو هرم S و N است) فصل مشترک این دو هرم را به دست آورید ، $S(116, 118, 131)$, $E(19, 71, 26)$, $D(0, 57, 70)$, $C(36, 16, 68)$, $B(70, 9, 36)$, $A(60, 41, 7)$, $K(156, 67, 0)$, $H(118, 19, 7)$, $G(175, 11, 83)$, $F(197, 77, 46)$, $N(25, 117, 134)$

۷۹- دو هرم یکی پنج ضلعی S ABCDE و دیگری چهار ضلعی NFGHK با مختصات زیر یکدیگر را قطع کرده اند (راس دو هرم S و N است) فصل مشترک این دو هرم را به دست آورید $S(58, 42, 54)$, $E(65, 7, 0)$, $D(65, 7, 0)$, $C(32, 58, 0)$, $B(58, 72, 0)$, $A(58, 49, 0)$, $K(104, ?, 7)$, $H(84, 68, 28)$, $G(111, ?, 44)$, $F(126, 26, 22)$, $N(0, 22, 21)$

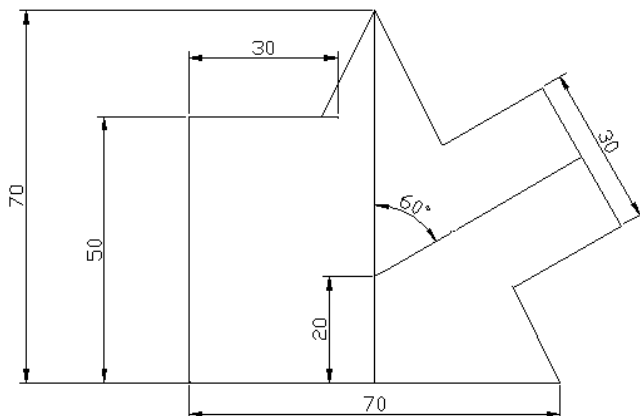
۸۰- یک هرم چهار ضلعی با پنج صفحه مواجه (پنج ضلعی به ضلع ۴۰) مطابق شکل بریده شده است؛ به طوری که مرکز آن روی ارتفاع هرم باشد. مطلوبست ۱- تعیین نمای افقی و نمای روبه‌رو (نمای چپ کامل است). ۲- گسترش آن ۳- ساخت ماکت ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن به وسیله نرم افزار



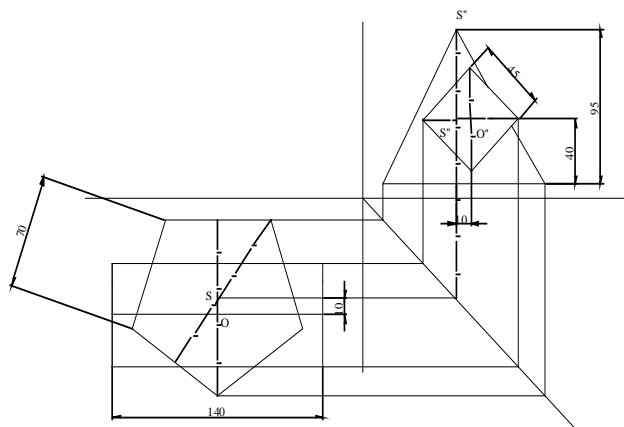
۸۱- یک منشور سه ضلعی همراه با قوس $R=60$ مطابق شکل طوری توسط صفحات جبهیه و قائم (پنج ضلعی به ضلع ۶۰) بریده شده به طوری که مرکز منشور از مرکز آن پنج ضلعی $OS=20$ باشد. مطلوبست ۱- تعیین نمای افقی و چپ (نمای روبه‌رو کامل است) ۲- گسترش آن ۳- ساخت ماکت ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار



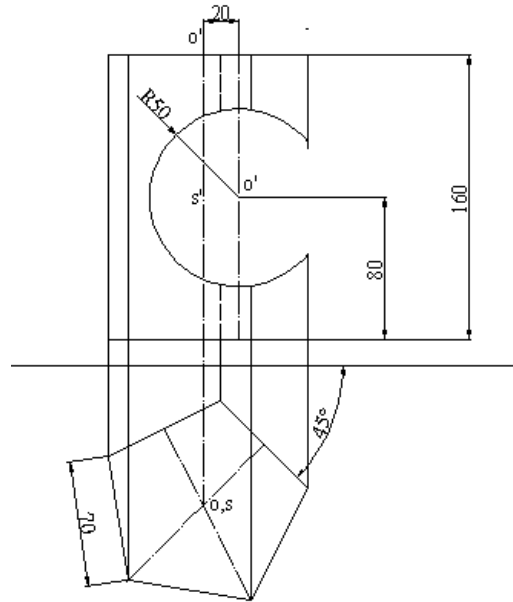
۸۲- یک مخروط به قطر 70 mm و به ارتفاع 70 mm مفروض است. دو استوانه، یکی به ارتفاع 50 به قطر 30 میلی متر و استوانه دیگر به قطر 30 به طول 90 mm مطابق شکل با مخروط متقاطع می شوند. مطلوبست ۱- تعیین نمای افقی، چپ و روبه رو ۲- گسترش آن ۳- ساخت ماکت ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار



۸۳- یک هرم پنج ضلعی به ضلع 70 به ارتفاع 95 mm مفروض است و منشور چهار ضلعی به ضلع 45 mm مطابق شکل با هم متقاطع می شوند؛ به طوری که مرکز منشور از ارتفاع هرم $s''o''=10\text{ mm}$ فاصله داشته باشد. همچنین در نمای بالامحور منشور از مرکز هرم $so=10\text{ mm}$ فاصله داشته باشد. مطلوبست ۱- تعیین نمای افقی و چپ و روبه رو ۲- گسترش آن ۳- ساخت ماکت ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار

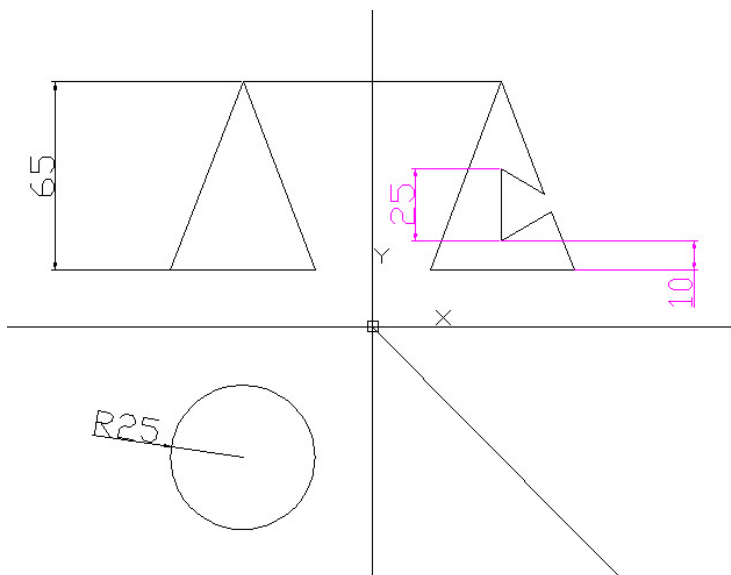


۸۴- یک منشور پنج ضلعی به ضلع ۷۰ به ارتفاع ۱۶۰ مفروض است؛ به طوری که یکی از اضلاع آن نسبت به افق زاویه ۴۵ درجه می سازد. در نمای روبه‌رو، استوانه ای به قطر $R=۵۰\text{mm}$ طوری با منشور متقاطع می شود که فاصله مرکز استوانه از محور منشور $O's'=۲۰\text{mm}$ باشد. مطلوبست ۱- تعیین نمای افقی و چپ و روبه‌رو ۲- گسترش آن ۳- ساخت ماکت ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار



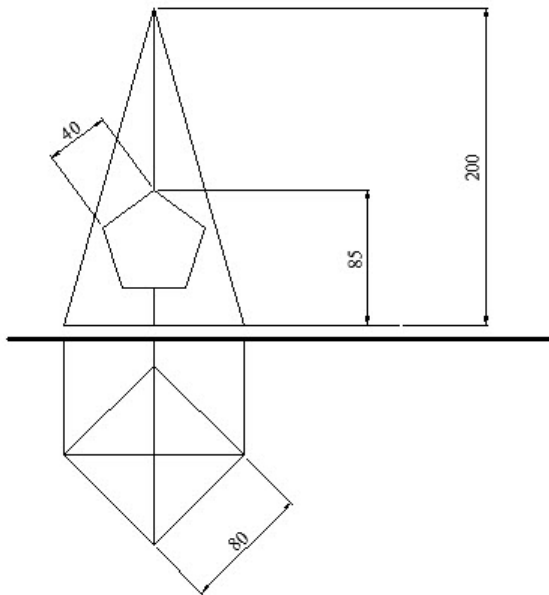
۸۵- در مخروطی به قطر ۵۰ و ارتفاع ۶۵ سوراخی به شکل مثلث متساوی الاضلاع به ضلع ۲۵ مطابق شکل زیر به وجود آمده است. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش مخروط
- ۳- سه نما توسط Solidwork



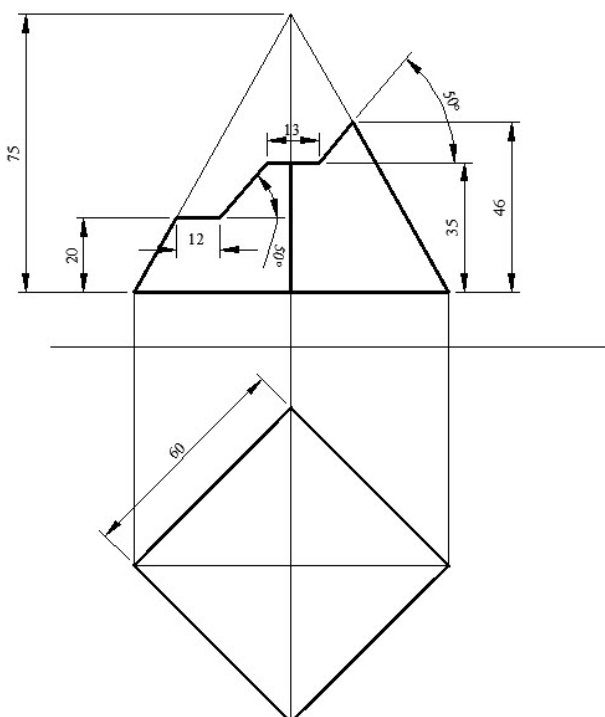
۸۶- در هرم چهار ضلعی به ضلع 80 mm و ارتفاع 200 mm سوراخی به شکل پنج ضلعی به ضلع 40 mm مطابق شکل زیر انجام شده است. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork



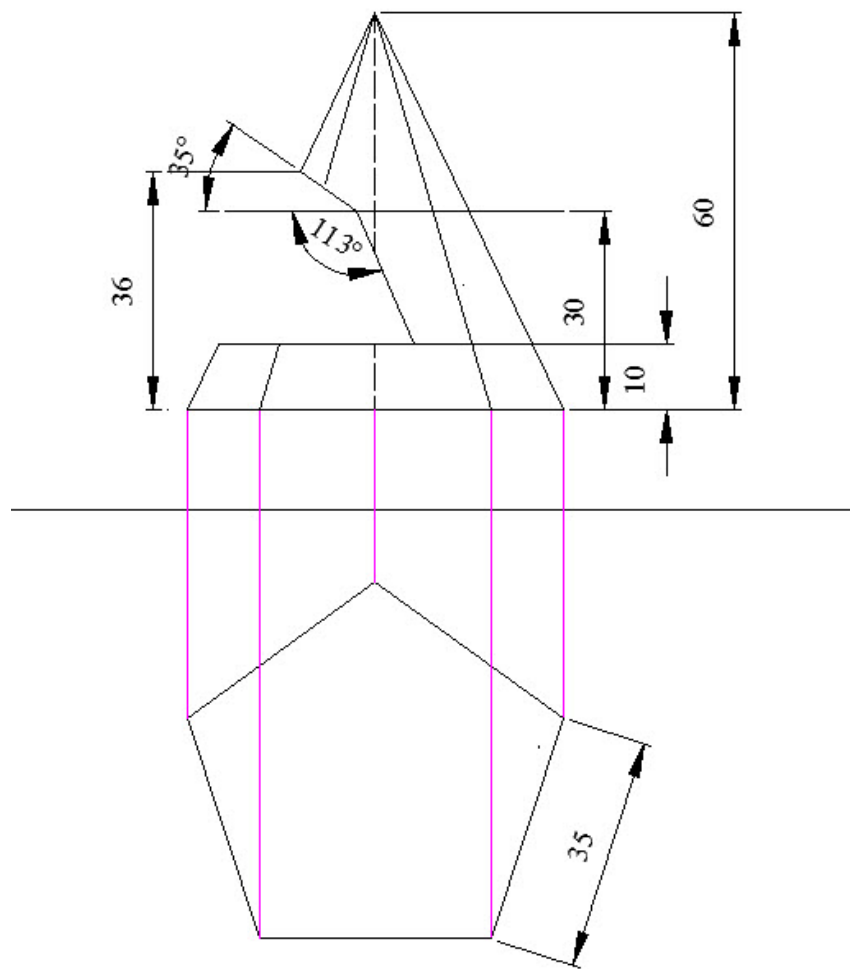
۸۷- در هرم چهار ضلعی به ضلع 60 mm و ارتفاع 75 mm پنج صفحه منتصب مطابق شکل زیر بریده شده است. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork



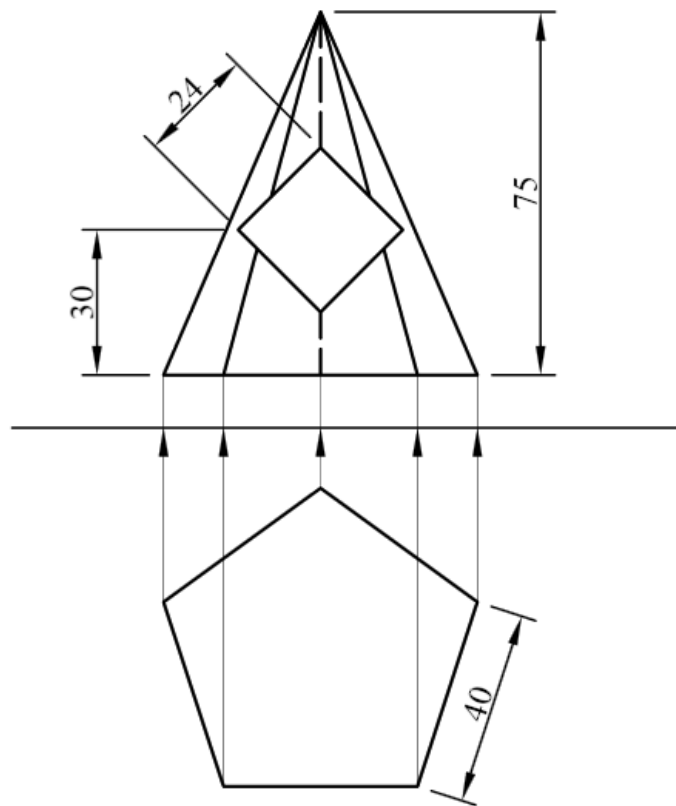
۸۸- در هرم پنج ضلعی به ضلع ۳۵mm و ارتفاع ۶۰mm سوراخی به توسط ۳ صفحه منتصب مطابق شکل زیر سوراخ شده است. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork



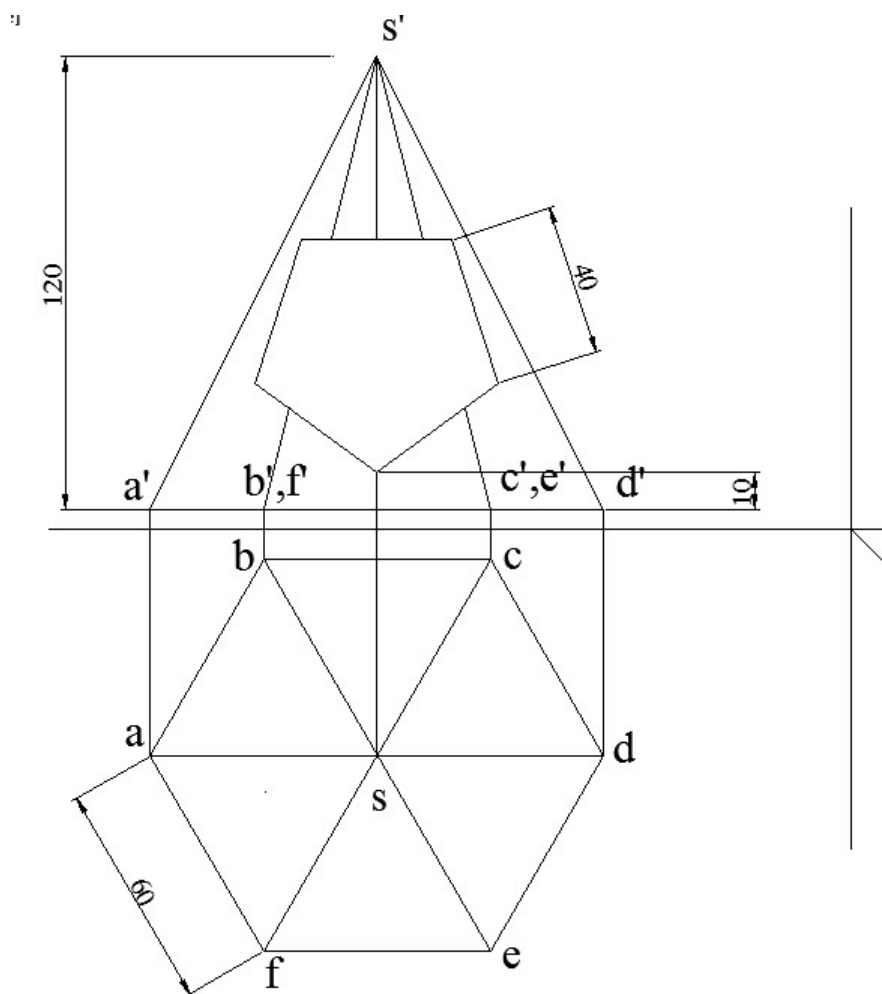
۸۹- در هرم پنج ضلعی به ضلع ۴۰mm و ارتفاع ۷۵mm سوراخی به توسط مربع به ضلع ۲۴mm مطابق شکل زیر سوراخ شده است.
مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork



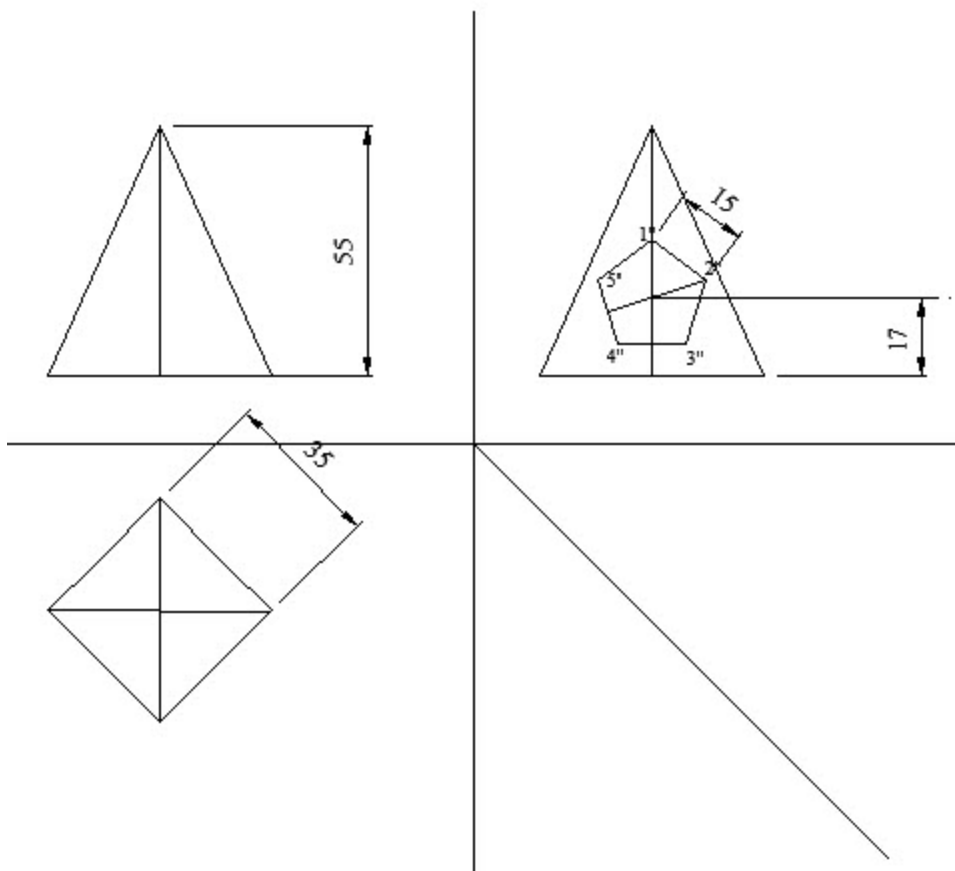
۹۰- در هرم شش ضلعی به ضلع ۶۰mm و ارتفاع ۱۲۰mm سوراخی به توسط پنج ضلعی به ضلع ۴۰mm مطابق شکل زیر سوراخ شده است. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork



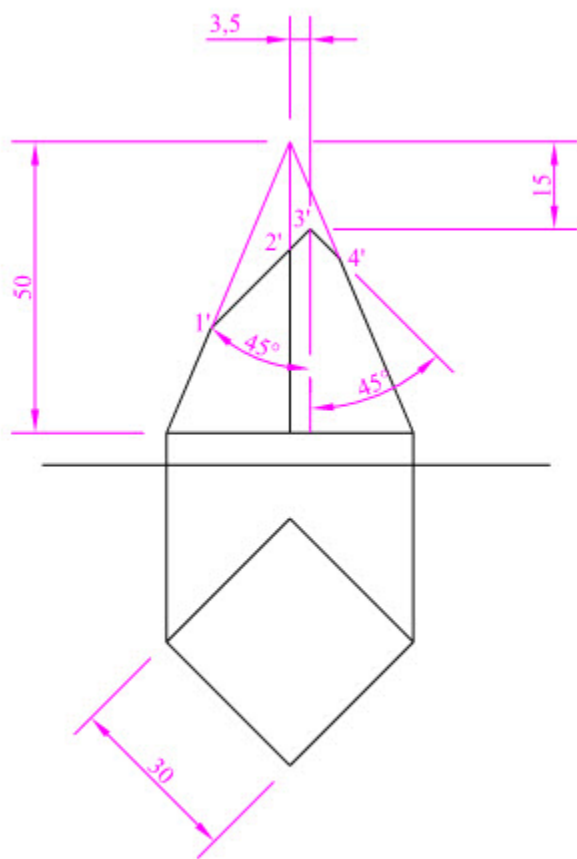
۹۱- در هرم شش ضلعی به ضلع ۳۵mm و ارتفاع ۵۵mm به توسط پنج ضلعی به ضلع ۱۵mm از طرف نمای چپ و مطابق شکل زیر سوراخ شده است. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork



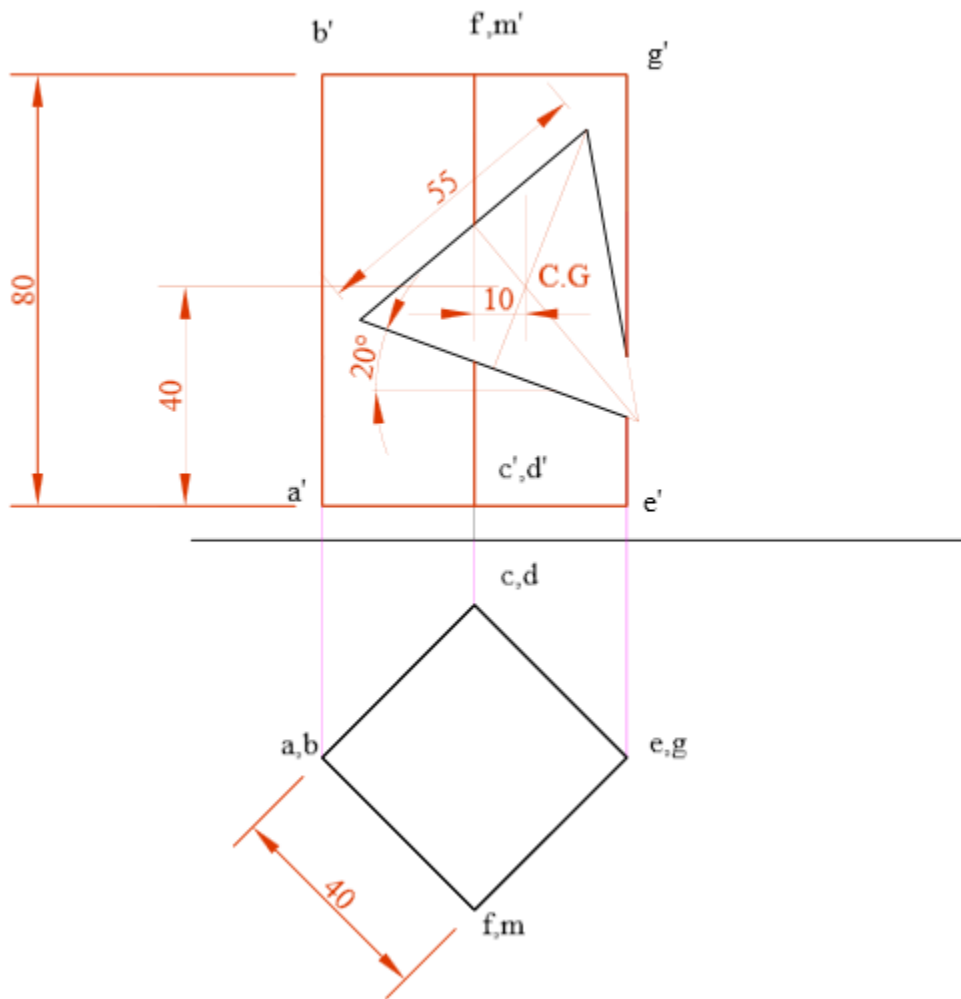
۹۲- در هرم چهار ضلعی به ضلع ۳۰mm و ارتفاع ۵۰mm به توسط دو صفحه منتصب $1'3', 3'4'$ مطابق شکل زیر بریده شده است.
مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork



۹۳- در منشور چهار ضلعی به ضلع 40mm و ارتفاع 80mm به توسط یک سه ضلعی به ضلع 55mm مطابق شکل زیر سوراخ شده است.
مطلوبست:

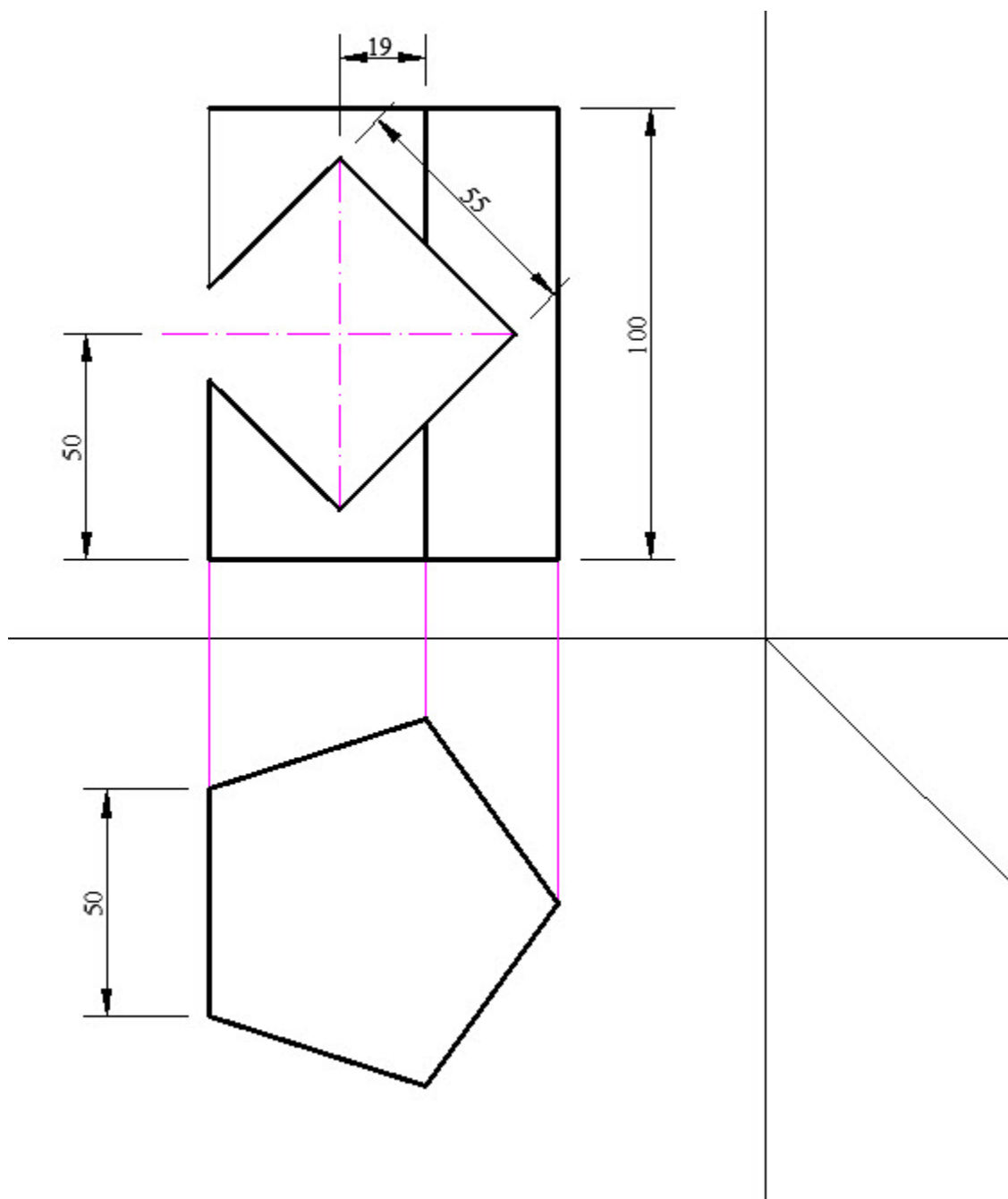
- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش منشور
- ۳- سه نما توسط Solidwork



۹۴- در منشور پنج ضلعی به ضلع ۵۰mm و ارتفاع ۱۰۰mm به توسط یک چهار ضلعی به ضلع ۵۵mm مطابق شکل زیر سوراخ شده است.
مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش منشور

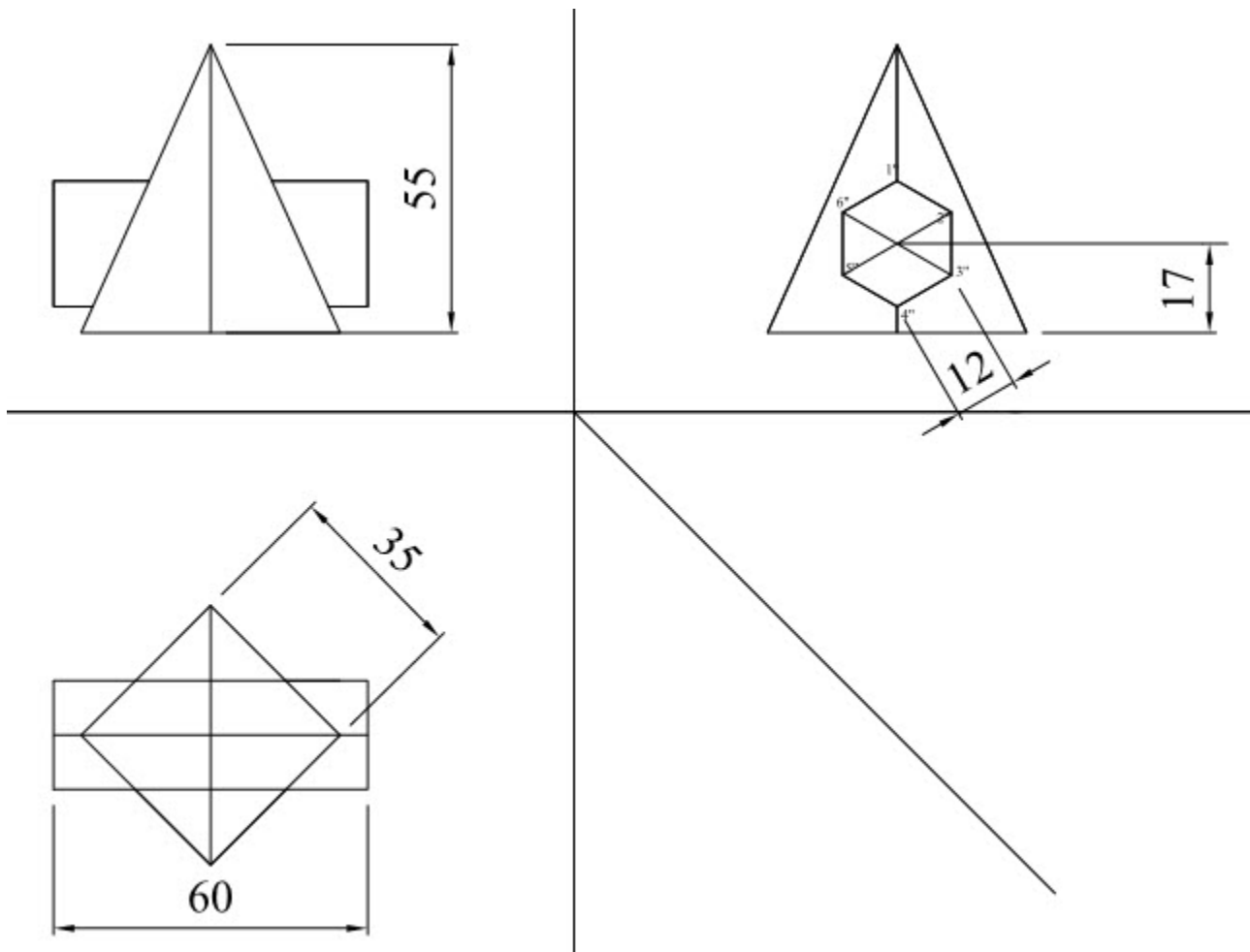
سه نما توسط Solidwork



۹۵- هرم چهار ضلعی به ضلع ۳۵mm و ارتفاع ۵۵mm با یک منشور شش ضلعی به ضلع ۱۲mm و به ارتفاع ۱۶۰mm از نمای چپ مطابق شکل زیر برخورد می کند. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش منشور

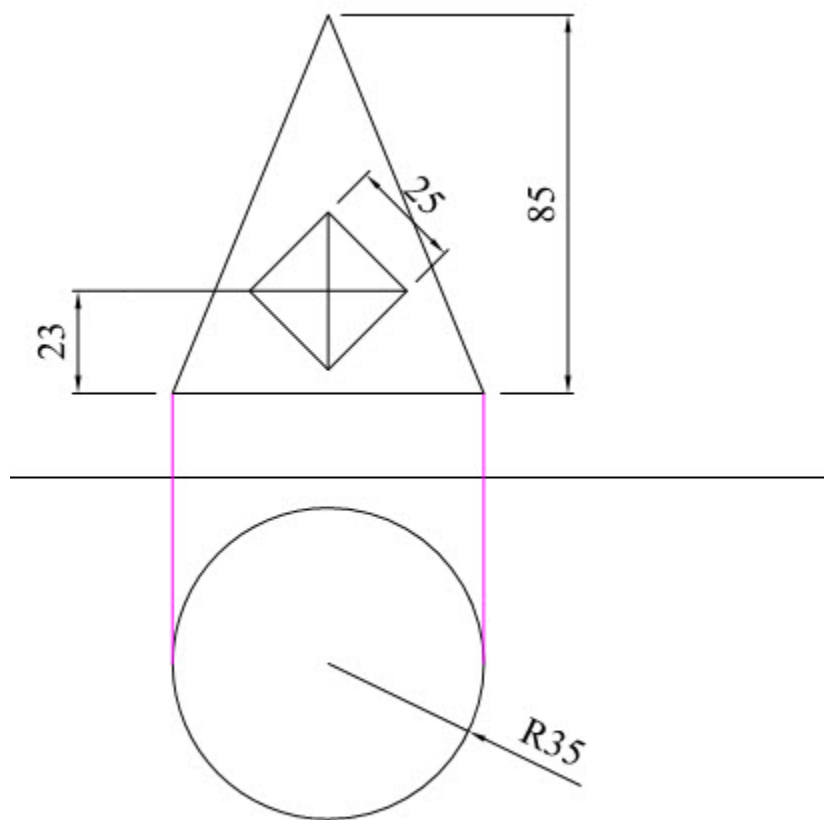
سه نما توسط Solidwork



۹۶- مخروطی به شعاع ۳۵mm و ارتفاع ۸۵mm به توسط یک چهار ضلعی به ضلع ۲۵mm مطابق شکل زیر سوراخ شده است .
مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش منشور

سه نما توسط Solidwork

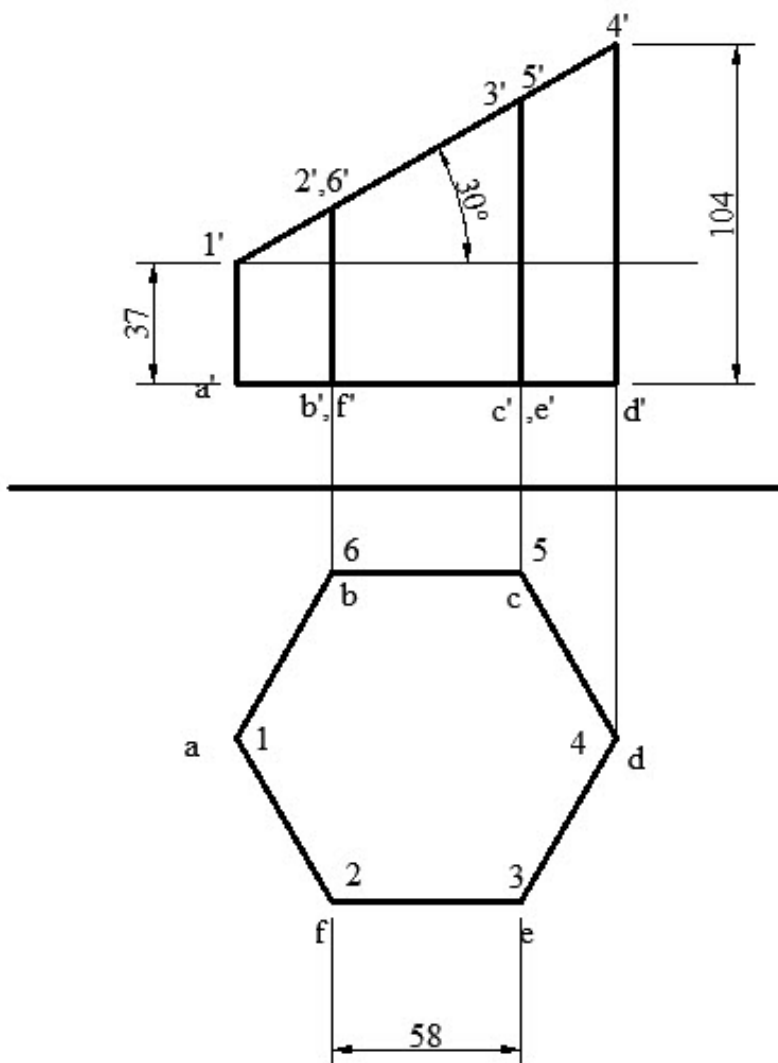


۹۷- در منشور ناقص شش ضلعی به ضلع ۵۸mm، نمای روبرو آن به توسط یک صفحه منتصب مطابق شکل زیر بریده شده است. مطلوبست:

۳- رسم سه نما

۴- گسترش منشور

سه نما توسط Solidwork

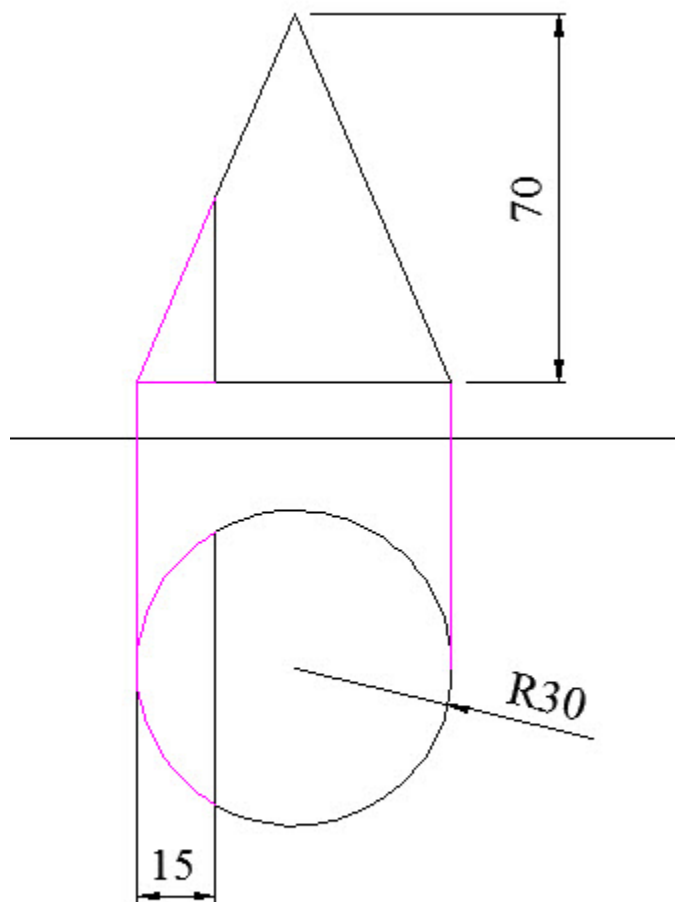


۹۸- مخروطی به شعاع ۳۰mm و ارتفاع ۷۰mm به توسط یک صفحه قائم، مطابق شکل زیر بریده شده است. مطلوبست:

۱- رسم سه نما

۲- گسترش منشور

سه نما توسط Solidwork

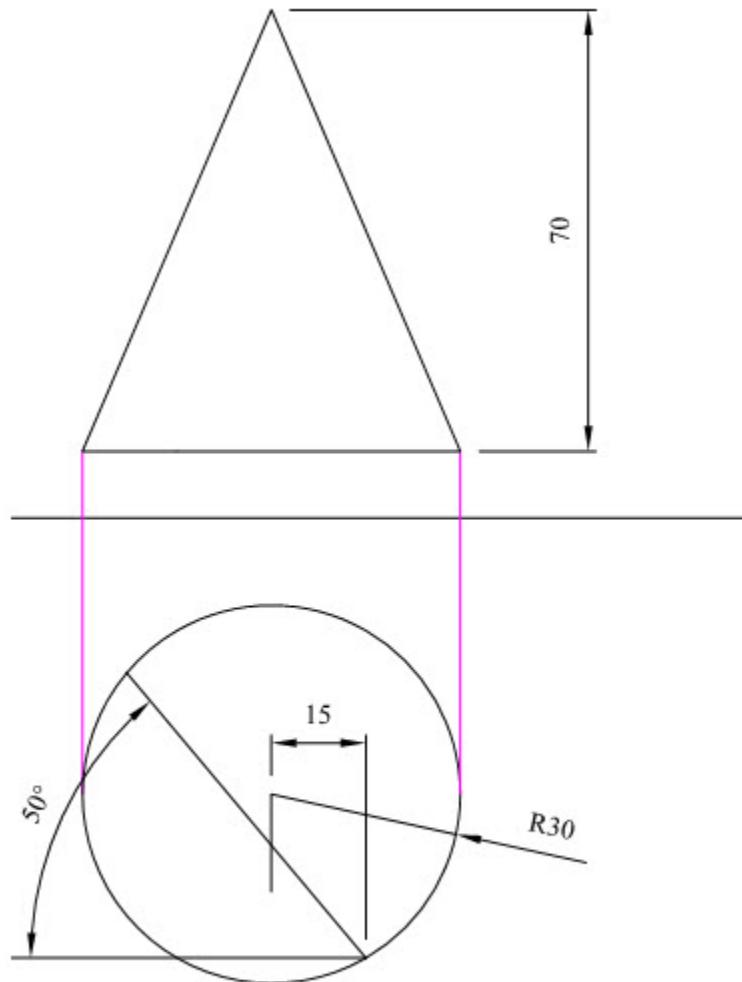


۹۹- مخروطی به شعاع ۳۰mm و ارتفاع ۷۰mm به توسط یک صفحه قائم، مطابق شکل زیر بریده شده است. مطلوبست:

۱- رسم سه نما

۲- گسترش منشور

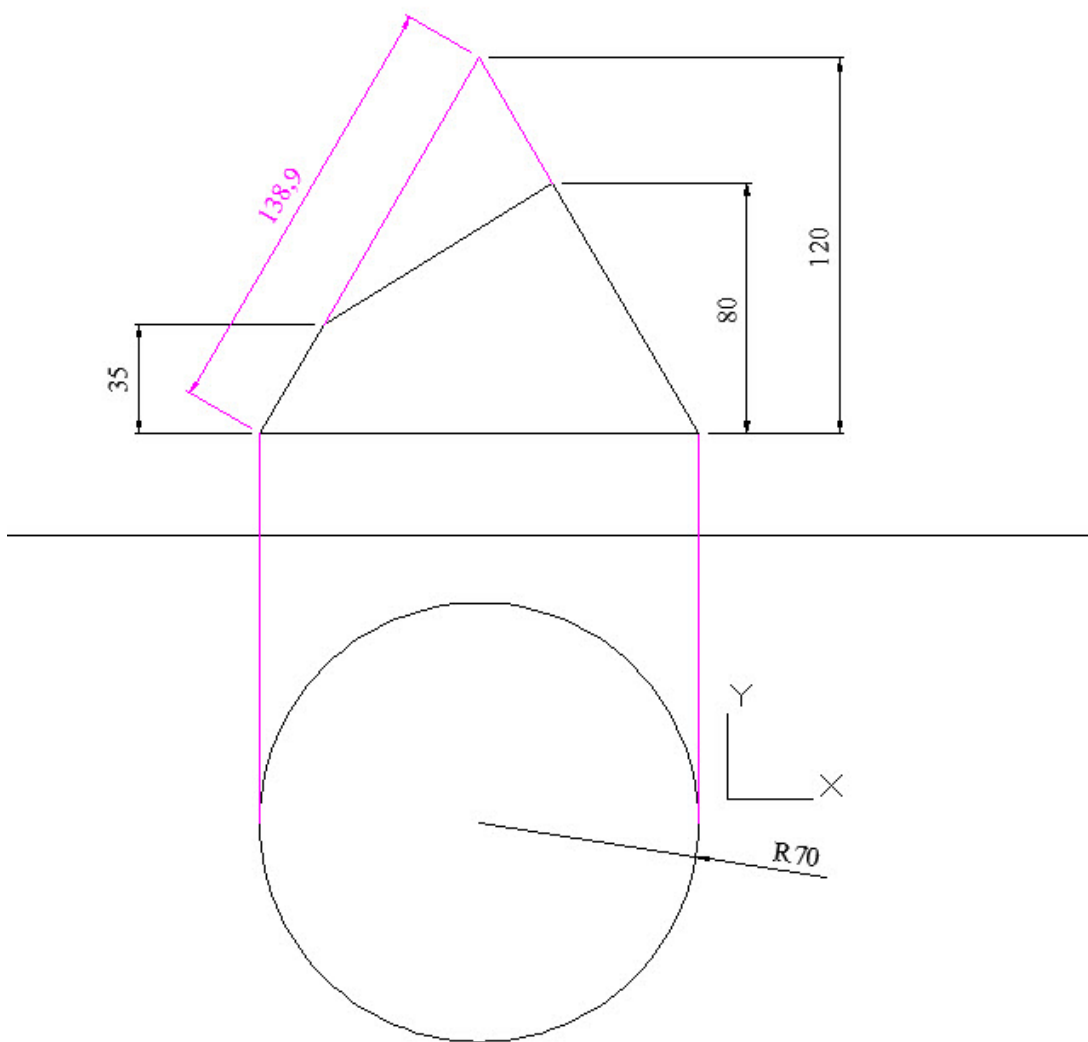
سه نما توسط Solidwork



۱۰۰- مخروطی به شعاع ۷۰mm و ارتفاع ۱۲۰mm به توسط یک صفحه منتصب، مطابق شکل زیر بریده شده است .
 مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش منشور

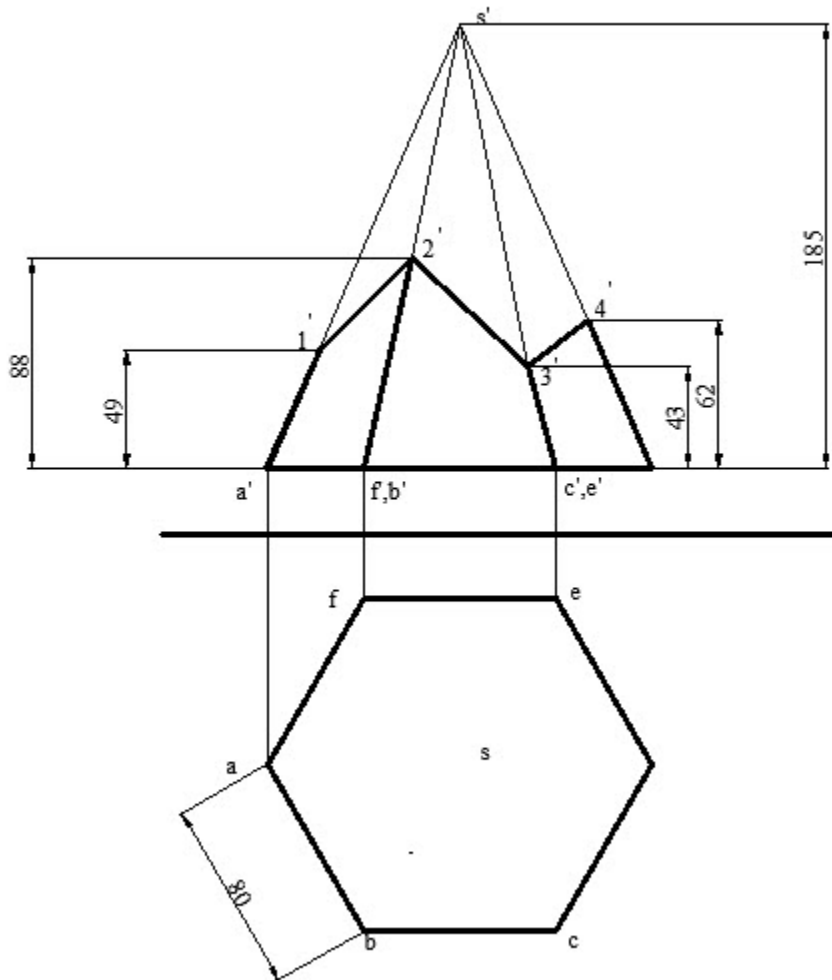
سه نما توسط Solidwork



۱۰۱- هرم شش ضلعی به ضلع 80 mm و به ارتفاع 185 mm به توسط سه صفحه منتصب، مطابق شکل زیر بریده شده است. مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم

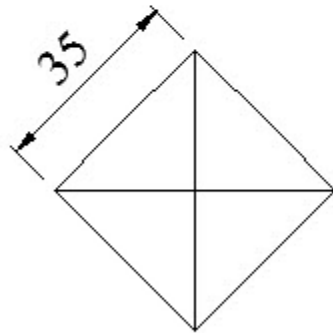
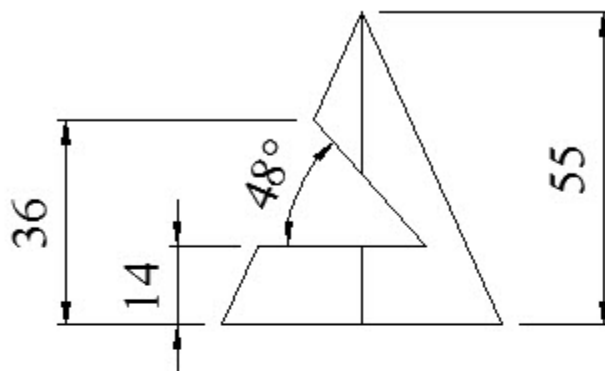
سه نما توسط Solidwork



۱۰۲- هرم چهار ضلعی به ضلع ۳۵mm و به ارتفاع ۵۵mm به توسط دو صفحه منتصب، مطابق شکل زیر بریده شده است .
مطلوبست:

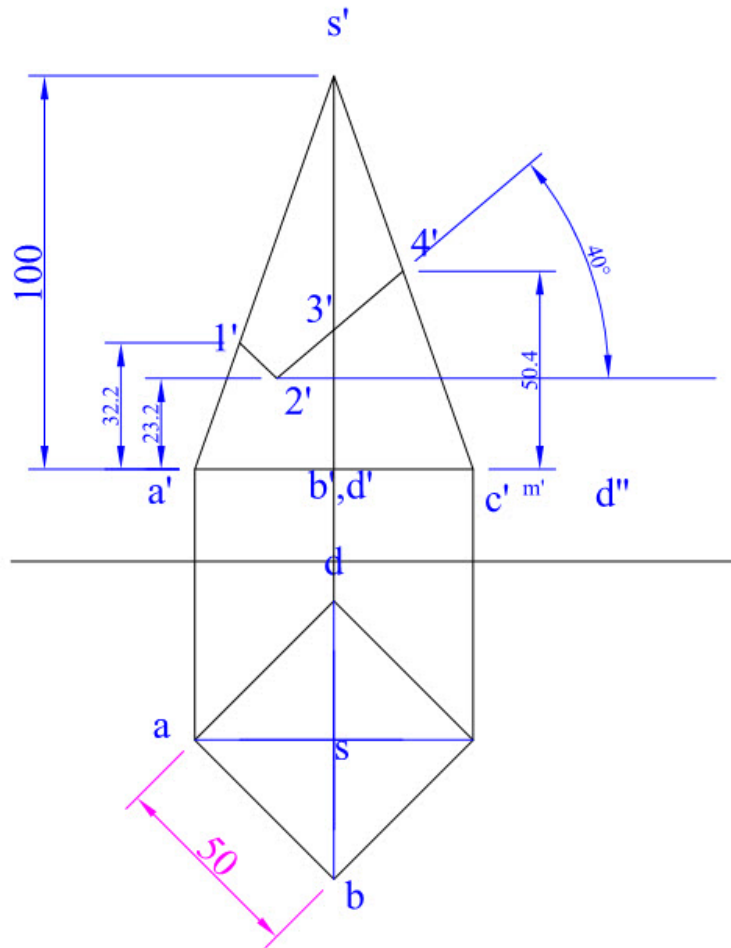
- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم

سه نما توسط Solidwork



۱۰۳- هرم چهار ضلعی به ضلع 50mm و به ارتفاع 100mm به توسط دو صفحه منتصب، مطابق شکل زیر بریده شده است.
مطلوبست:

- ۱- رسم سه نما
- ۲- گسترش هرم
- ۳- سه نما توسط Solidwork

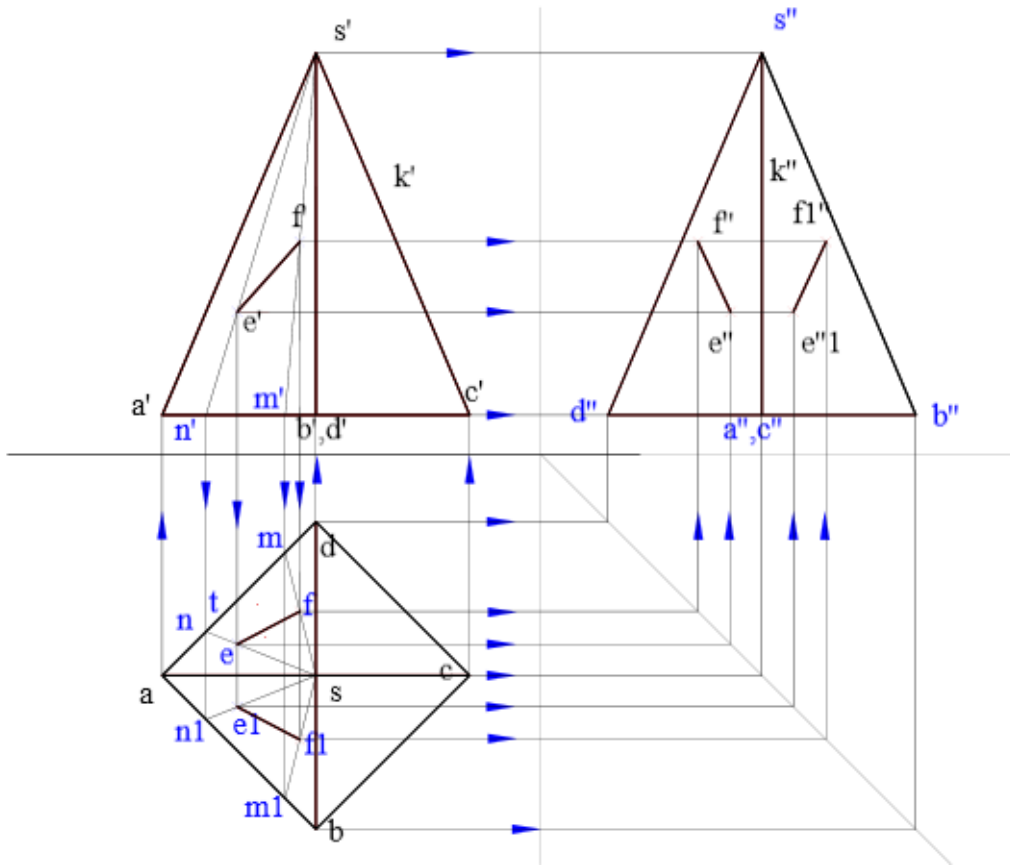


فصل ۳

۳-۱ اجسام دوار (مخروط و استوانه و کره)

اجسامی را دوار می گویند که دارای سطوح صاف بوده؛ قاعده آن دایره و یا به صورت بیضی رسم گردد. مانند: مخروط، استوانه و کره. احجام دیگری نیز هستند که سطوح جانبی آن از چند ضلعی ساخته شده و قاعده آن هم چند ضلعی است. فصل مشترک سطوح جانبی آن را "پال" می گویند.

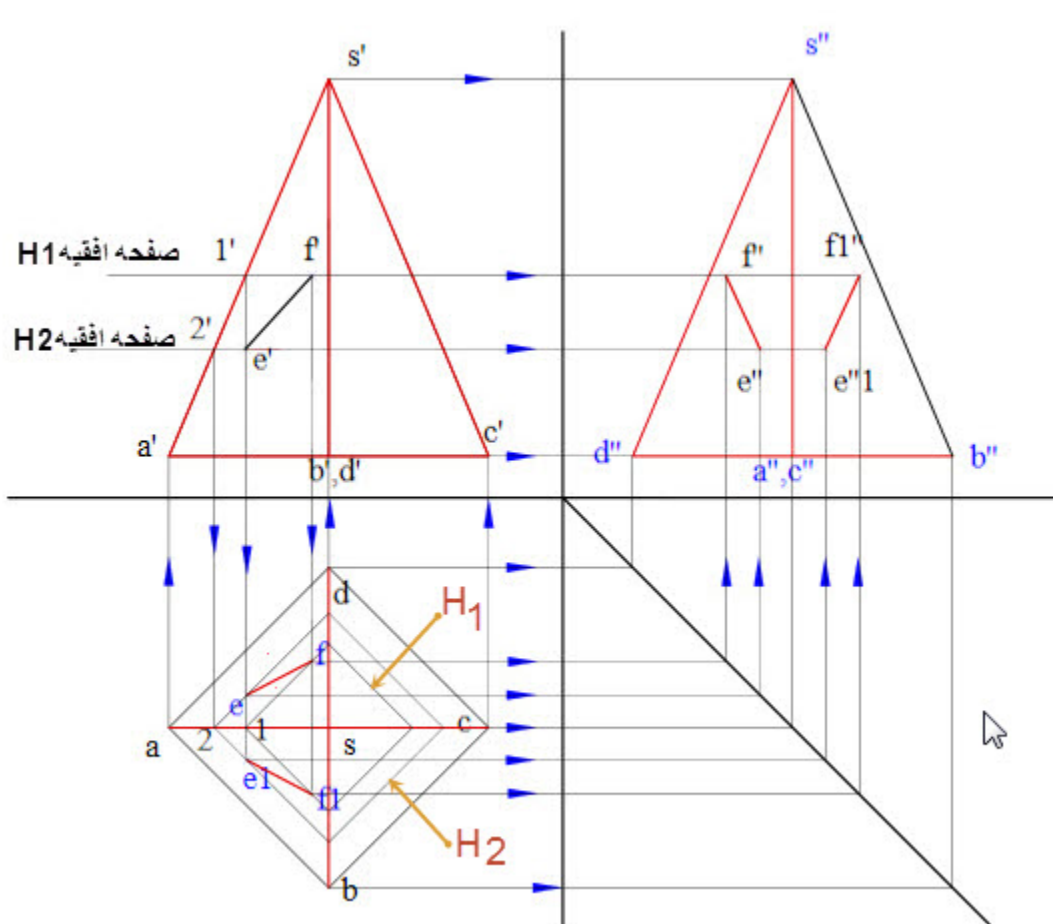
بر خورد خط با هرم (خط روی سطوح جانبی هرم)
روش اول: به کمک پال های اختیاری (مجازی)



شکل (۳-۱)

- ۱- در شکل (۳-۱) از راس هرم s به نقاط e, f وصل کرده (پال مجازی) ادامه می دهیم تا ضلع $a'd'$ را در m, n قطع کند.
- ۲- نقاط نظیر m, n را روی اضلاع (ab, ad) که (m, m') و (n, n') است را به دست می آوریم.
- ۳- از S به (m, n) و (n, m') وصل می کنیم تا (sm, sn) و (sn, sm') به دست آید؛ نقاط نظیر e, f را روی این پالها به دست می آوریم. پس نقاط (f, e) و (f', e') به دست می آید؛ خطوط $(fe), (f'e')$ تصاویر افقی خط FE است؛ که دو جواب دارد.
- ۴- با روش انتقال؛ نقاط (f', e'') , (f''', e''') به دست می آید؛ خطوط $(f''', e'''), (f''', e''')$ تصاویر جانبی خط FE است.

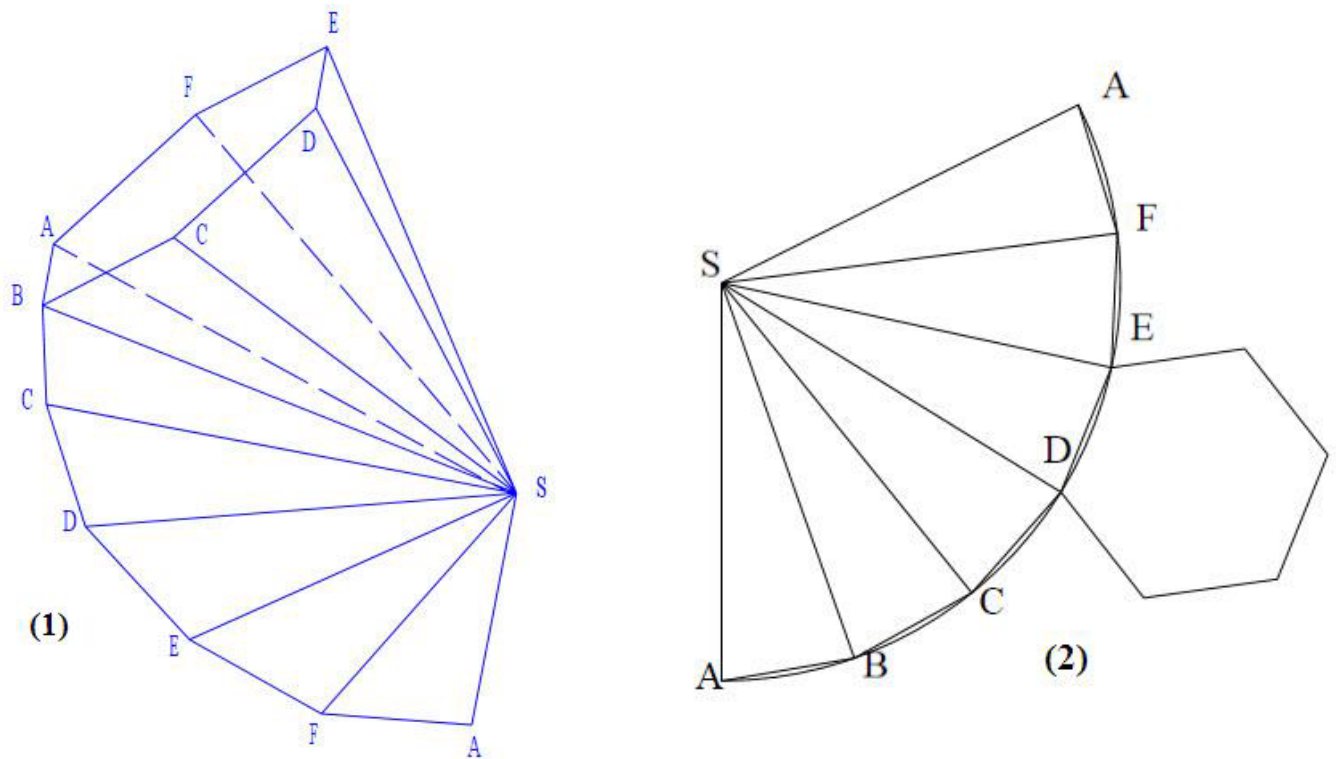
روش دوم : به کمک عبور صفحات خاص



شکل (۲-۳)

- ۱- در شکل (۲-۳) بر نقاط e', f' صفحات افقیه H_1 و H_2 را می گذرانیم.
- ۲- سطح مقطع هرم H_1, H_2 مجازی را به دست می آوریم؛ یعنی نقطه نظیر a' را که روی خط as است (خط افقیه $a'2'$) بدست می آوریم، از نقطه $2'$ خطی موازی ad رسم می کنیم تا خط bd را قطع کند، و الی آخر تا سطح مقطع مجازی H_2 به دست آید. دانشجویانی که با نرم افزار کار می کنند؛ باید شعاع داخلی چهار ضلعی Polygon را فعال کرده و رسم نمایند (شعاع داخلی همان اندازه s_2 است).
- ۳- نقاط نظیر e', f' را روی سطح مقطع مجازی H_1, H_2 به دست می آوریم. یعنی از نقطه e' خطی فرود می آوریم تا سطح مقطع مجازی H_2 را در نقطه e قطع کند.
- ۴- (f, e) و (f_1, e_1) تصاویر افقی نقاط E, F است.
- ۵- با روش انتقال؛ نقاط $(f'', e''), (f''_1, e''_1)$ به دست می آید؛ خطوط $(f''_1, e''_1), (f''_1, e''_1)$ تصاویر جانبی خط FE است

۲ - ۳ گسترش هرم



شکل (۳-۳)

- ۱- در شکل (۳-۳)؛ وضعیت (۱)، هرم شش ضلعی منتظم $S-ABCDEF$ مفروض است.
- ۲- اگر یکی از وجوه این هرم را روی صفحه تخت گذاشته و روی آن بغلتانیم، شکل (۳-۳)؛ وضعیت (۱)، بدست می آید و مشاهده می شود که اضلاع سطح تحتانی هرم روی دایره ای به شعاع یکی از یال ها می غلتد.
- ۳- در شکل (۳-۳)؛ وضعیت (۲)، به مرکز S و به شعاع $R=SA$ قوس می زنیم و اندازه سطح تحتانی هرم که شش ضلعی منتظم است را روی این قوس ($AB=BC=CD=.....$) جدا می کنیم.
- ۴- سطح تحتانی شش ضلعی منتظم را به یکی از اضلاع متصل می کنیم. شکل (۳-۳)؛ وضعیت (۲)، گسترش هرم است.

- ۵- به مرکز A و به شعاع $r=AB=BC, \dots$ قوس می‌زنیم تا قوس بزرگ را در نقاط A و B و C و قطع کند و این نقاط را به هم وصل می‌کنیم و یال‌های هرم که SA و SB و SC و است را به هم وصل می‌کنیم.
- ۶- از نقاط e' و f' خطوط موازی خط العرض رسم می‌کنیم، به عبارت دیگر صفحات خاص عبور می‌دهیم، تا یال SA را در نقاط ۱ و ۶ قطع کنند.
- ۷- به مرکز S و به شعاع $r=S_1$ و $r=S_6$ قوس می‌زنیم تا یال‌های هرم را در نقاط (۲,۷) و (۳,۸) و غیره قطع کند.
- ۸- سطح مقطع این دو صفحات خاص را (سطح تحتانی دو هرم) را بدست می‌آوریم (از نقاط ۱ به ۲ و ۳ و غیره) و (از نقاط ۶ به ۷ و ۸ و ... غیره) وصل می‌کنیم.
- ۹- چون نقاط e' و f' روی یال حقیقی نیستند؛ پس یال‌های مجازی $s'm'$ و $s'n'$ که از نقاط f' و e' می‌گذرند را رسم می‌کنیم.
- ۱۰- m' و n' که روی سطح تحتانی هرم قرار دارند و نظیر این نقاط را روی سطح افقی که m و n است را بدست می‌آوریم.
- ۱۱- روی قوس بزرگ، به مرکز A و به شعاع $r=Am_1$ و $r=An_1$ قوس می‌زنیم؛ AN خط افقیه است و اندازه واقعی آن برابر با اندازه تصویر افقی آن است یعنی $(am=Am_1)$ و $(an=An_1)$.
- ۱۲- یال‌های مجازی، یعنی Sn_1 و Sm_1 و Sn و Sm را رسم می‌کنیم.
- ۱۳- برخورد یال Sm_1 با ضلع هرم (۱-۲)، نقطه F خواهد بود و برخورد یال Sn_1 با ضلع هرم (۶-۷)، نقطه E خواهد بود، اندازه EF؛ اندازه واقعی است که در گسترش هرم مشاهده می‌شود و برابر $EF=13.73 \text{ mm}$ است.
- ۱۴- با توجه به اینکه تصویر قائم و افقی خط EF ($ef, e'f'$) را داریم، می‌توان با روش دوران اندازه واقعی آن را در تصویر رو به رو بدست آورد، خط $f't'$ به کمک دوران بدست آمده که اندازه واقعی خط EF است؛ که مشاهده می‌شود.
- ۱۵- اندازه واقعی صفحات خاص، که هرم را قطع می‌کنند، می‌توان به کمک این روش بدست آورد.

۳-۴ بر خورد صفحه خاص با هرم و گسترش آن

هرم شش ضلعی منتظم به ضلع 40 mm و به ارتفاع 93 mm مفروض است، صفحه منتصب که با افق زاویه 25 درجه می‌سازد؛ هرم را مطابق شکل

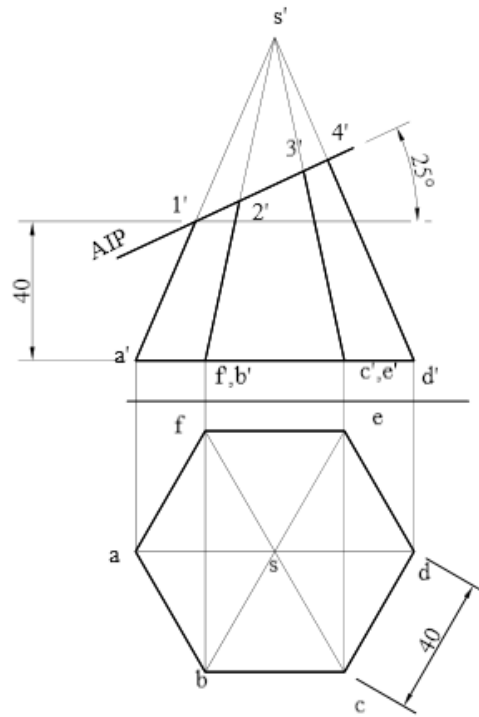
(۳-۵) قطع می‌کند، مطلوب است

۱- تعیین سه نما به کمک قوانین موجود.

۲- ساخت چشم‌انداز به کمک نرم افزار Solidwork.

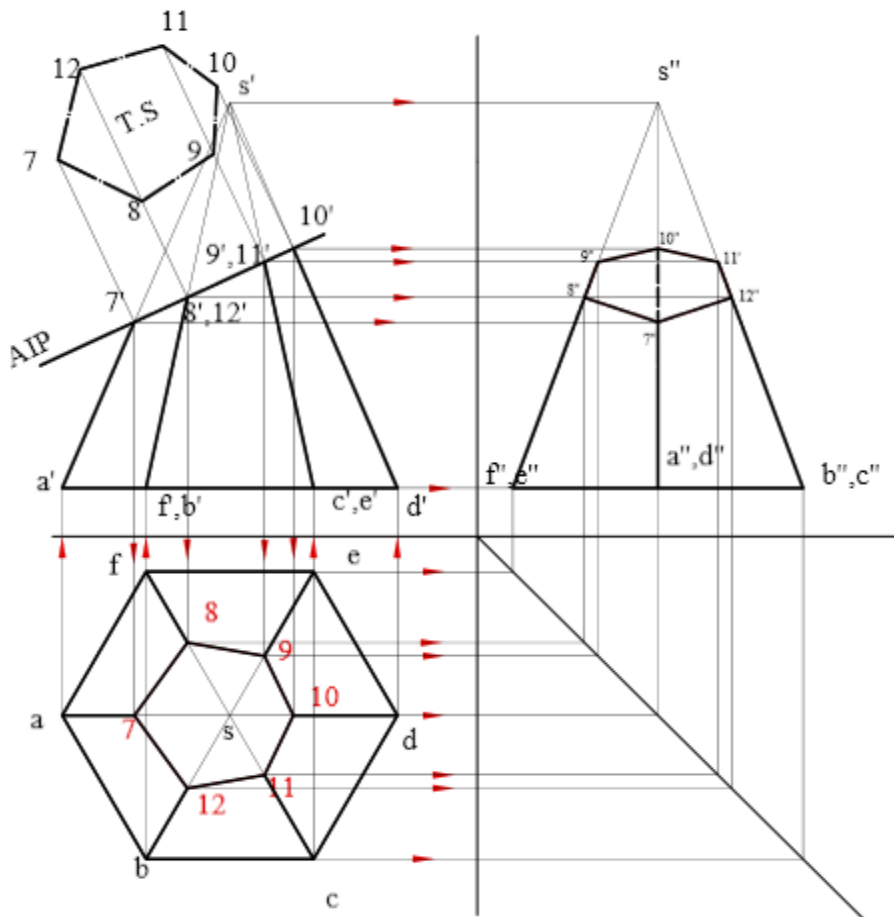
۳- رسم سه نما به کمک نرم افزار Solidwork.

۴- گسترش هرم شش ضلعی منتظم ناقص.



شکل (۳-۵)

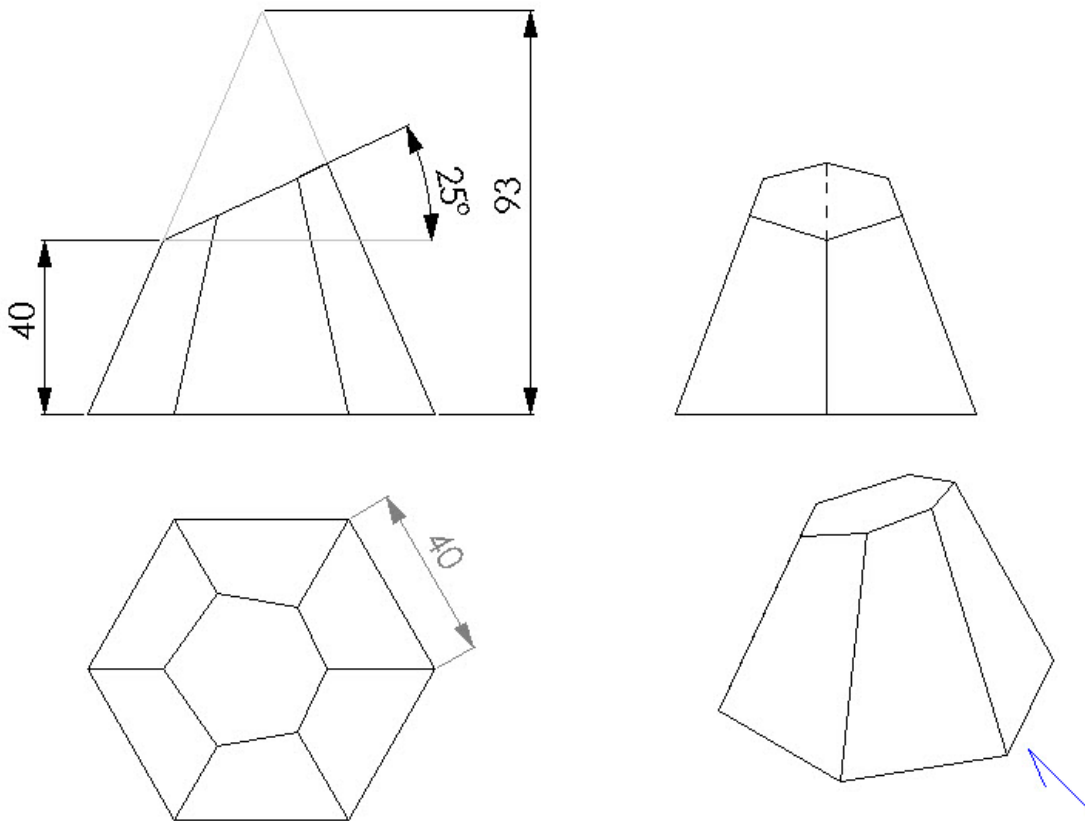
تعیین سه نما به کمک قوانین موجود.



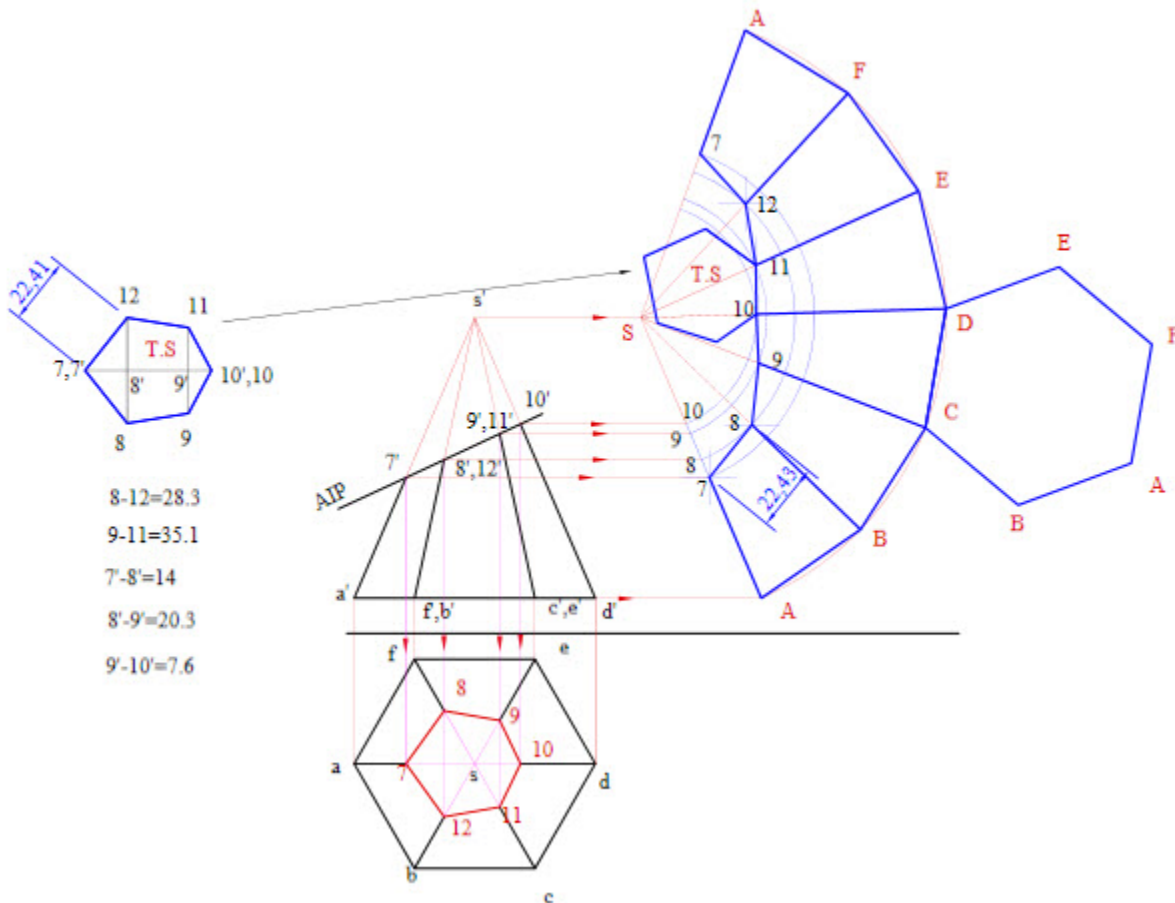
شکل (۳-۶)

- ۱- در شکل (۶-۳) صفحه جبهه ۷' تا ۱۲' را روی آن شماره گذاری می کنیم.
- ۲- یالهای a' ۷' تا d' ۱۰' را امتداد می دهیم تا در رأس هرم S' متقاطع باشند.
- ۳- تصویر نقاط ۷' تا ۱۲' را روی یالهای نظیر آن در تصویر افقی (که نقاط ۷ تا ۱۲ هستند) را به دست می آوریم و به همدیگر وصل می کنیم.
- ۴- نقاط ۷ تا ۱۲ تصویر افقی را به هم وصل کرده؛ صفحه جبهه به دست می آید.
- ۵- نقاط ۷'' تا ۱۲'' را به وسیله نقطه یابی (نقاط تصویر روبرو و افقی) را روی تصویر جانبی به دست می آوریم.
- ۶- صفحه واقعی جبهه ۷ تا ۱۲ را به دست می آوریم. صفحه کمکی AIP را به موازات صفحه جبهه (خط ۷' تا ۱۲') رسم و عرض نقاط مذکور را روی آن جدا می کنیم و این در شکل (۶-۳) مشاهده می شود. صفحه جبهه واقعی (T.S) با خطوط (-.-.-) مشخص شده است.
- ۷- مریبی و مخفی می کنیم.

رسم سه نما به کمک نرم افزار Solidwork.



گسترش هرم شش ضلعی منتظم ناقص



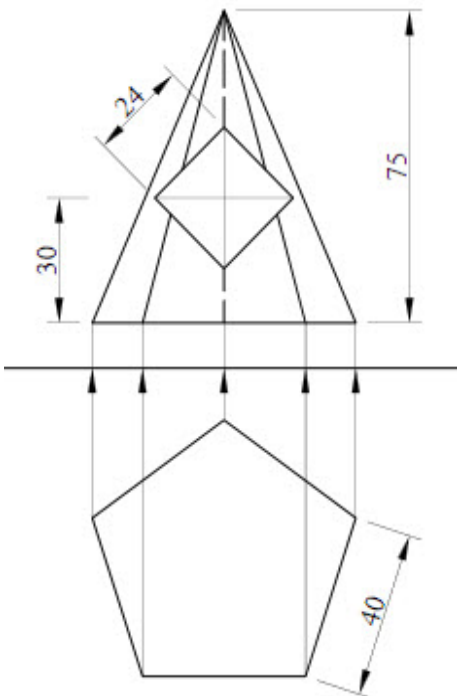
شکل (۷-۳)

- ۱- در شکل (۷-۳)؛ خط SA را موازی خط $s'd'$ رسم می کنیم و به مرکز S و به شعاع $R=SA$ قوس می زنیم، می دانیم که اندازه SA برابر $s'a'$ است، چون خط SA ، خط جبهه است $(s'a', sa)$ ، پس $SA=s'a'=s'd'$ است.
- ۲- به مرکز A و به شعاع $r=AB=BC, \dots$ قوس می زنیم تا قوس بزرگ را در نقاط A و B و C و قطع کند و این نقاط را به هم وصل می کنیم و یال های هرم که SA و SB و SC و است را به هم وصل می کنیم.
- ۳- از نقاط $7', 8', 9', 10'$ خطوط موازی خط العرض رسم می کنیم، به عبارت دیگر صفحات خاص عبور می دهیم، تا یال SA را در نقاط 7 و 8 و 9 و 10 قطع کنند.
- ۴- به مرکز S و به شعاع $r=SA$ و $r=SB$ و $r=SC$ و $r=SD$ و $r=SE$ و $r=SF$ قوس می زنیم تا یال های هرم را در نقاط 7 و 8 و 9 و 10 و 11 و 12 قطع کند. با توجه به اینکه نقاط 7 و 8 به ترتیب روی یال SB و SF قرار دارد.
- ۵- سطح مقطع این صفحه خاص (سطح فوقانی هرم ناقص) را بدست می آوریم (از نقاط 7 به 8 و 9 و غیره را به هم وصل می کنیم).

- ۶- سطح تحتانی هرم که شش ضلعی منتظم به ضلع $AB=BC=.....$ است را به اضلاع وصل می‌کنیم.
- ۷- برای پیدا کردن اندازه واقعی سطح فوقانی هرم ناقص (T.S) از شکل (۳-۶) استفاده می‌کنیم (روش تسطیح، در فصل دوم) و با این روش که شرح داده می‌شود یک روش کلی است رسم می‌کنیم.
- ۸- در شکل (۳-۶)، صفحه AIP بر نقاط $(7', 8', 9', 10', 11')$ می‌گذرانیم و بر این صفحه خطوط $(7-7', 8'-8', 9'-9', 10'-10', 11'-11')$ عمود می‌کنیم (یعنی بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می‌شوند)؛ این اندازه‌ها در شکل (۳-۷) مشاهده می‌شود.
- ۹- اندازه خطوط $(9-11)$ و $(8-12)$ که در نمای بالا دیده می‌شود و چون این خطوط نیمرخ می‌باشند، پس اندازه واقعی هستند (بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می‌شوند). این اندازه‌ها در شکل (۳-۷) مشاهده می‌شود.
- ۱۰- خطوط $7-7'$ و $8-8'$ و $9-9'$ و غیره را روخطوط عمود بر AIP جدا می‌کنیم و تا نقاط $7, 8, 9, 10, 11, 12$ بدست آید.
- ۱۱- سطح $(7-8-9-10-11-12)$ سطح واقعی (T.S) است، به عنوان نمونه اندازه واقعی $7-8=7-12$ که 22.41mm است در گسترش هرم هم همین اندازه مشاهده می‌شود.
- ۱۲- این سطح را به سطح فوقانی متصل کرده و خطوط اصلی را پر رنگ می‌کنیم.

مثال: ۱

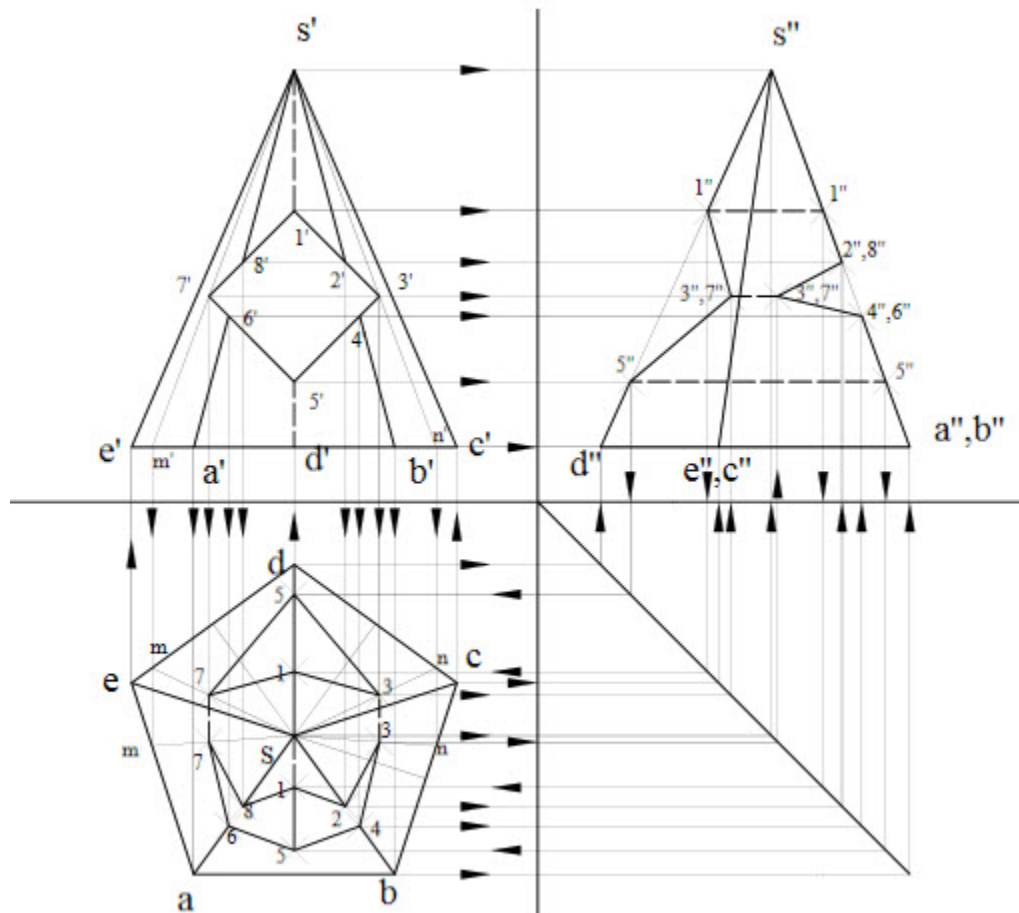
هرم پنج ضلعی منتظم به ضلع 40mm و به ارتفاع 75mm مفروض است، منشور به ضلع 40mm طوری هرم را سوراخ می‌کند که محور تقاطع دو جسم روی هم بوده و مطابق شکل (۳-۸) آنرا قطع می‌کند، مطلوب است



شکل (۳-۸)

- ۱- تعیین سه نما به کمک قوانین موجود.
- ۲- ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار Solidwork.
- ۳- رسم سه نما به کمک نرم افزار Solidwork.
- ۴- گسترش هرم.

تعیین سه نما به کمک قوانین موجود

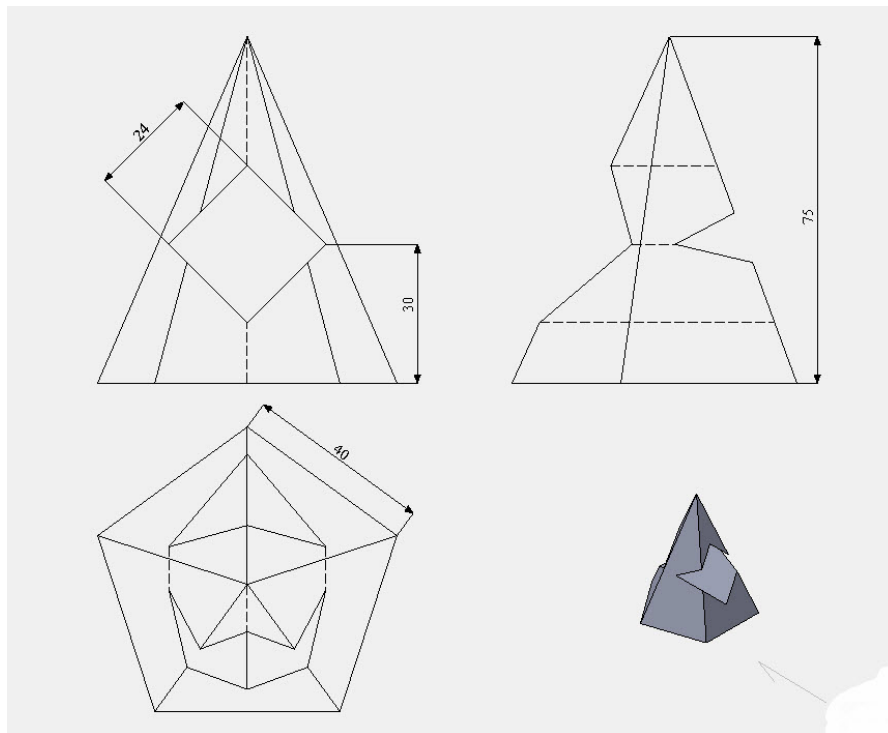


شکل (۳-۹)

- ۱- در شکل (۳-۹)، از روش یال مجازی و حقیقی استفاده می کنیم، با توجه به اینکه نقاط $۳'$ ، $۷'$ و روی یال مجازی قرار گرفته است.
- ۲- نقاط $۱'$ ، $۵'$ که روی یال حقیقی $S'd'$ قرار گرفته است؛ می توان نظیر آن را (تصویر افقی) به کمک نمای چپ بدست آورد، یعنی از نقاط $۱'$ ، $۵'$ خطوطی موازی خط العرض رسم کرده تا یال $S''a''$ ، $S''b''$ و $S''d''$ را در نقاط $۱''$ ، $۵''$ قطع کند، از انتقال معکوس (پیکان های را مشاهده کنید) استفاده کرده؛ تصویر افقی نقاط $۱'$ ، $۵'$ که ۱ ، ۵ است رامی توان روی خط sd بدست آورد.
- ۳- نقاط $۳'$ ، $۷'$ که به ترتیب روی یال مجازی $S'n'$ ، $S'm'$ قرار دارد، تصویر افقی نقاط $۳'$ ، $۷'$ را روی یال sm ، sn بدست می آوریم که از نقاط $۳'$ ، $۷'$ خطوطی بر خط العرض عمود کرده تا یال sm ، sn را در نقاط ۳ ، ۷ قطع کند.
- ۴- نقاط ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۴ ، ۵ ، ۶ ، ۷ ، ۸ روی یال های حقیقی قرار دارد، تصاویر افقی آنها طبق روش گفته شده بدست می آوریم.

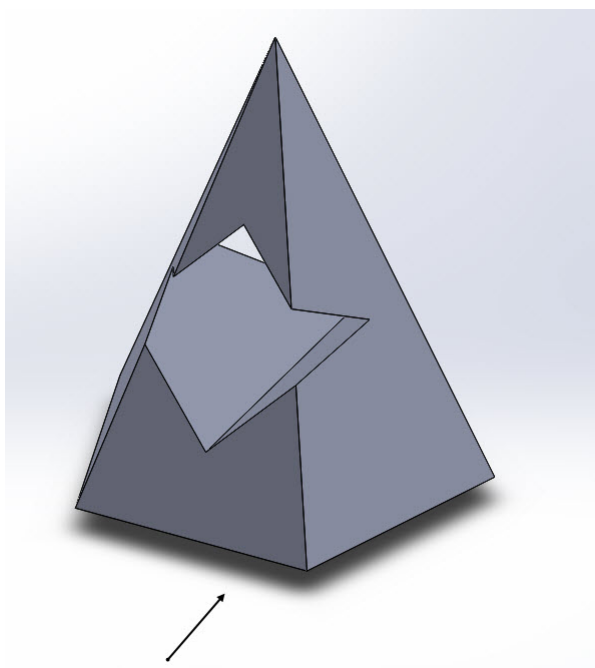
- ۵- نقاط بدست آمده ۱،۳،۵،۷ را به هم وصل می کنیم و هم چنین نقاط ۲،۴،۶،۸ را به هم وصل می کنیم و باتوجه به اینکه می دانیم خطوط ۳-۳ و ۷-۷ خط چین می باشند در ضمن مقداری از خطوط ۵-۵ هم خط چین می شود.
- ۶- نمای چپ را با روش نقطه یابی که شرح اش داده شد، بدست می آوریم.

رسم سه نما به کمک نرم افزار **Solidwork**.

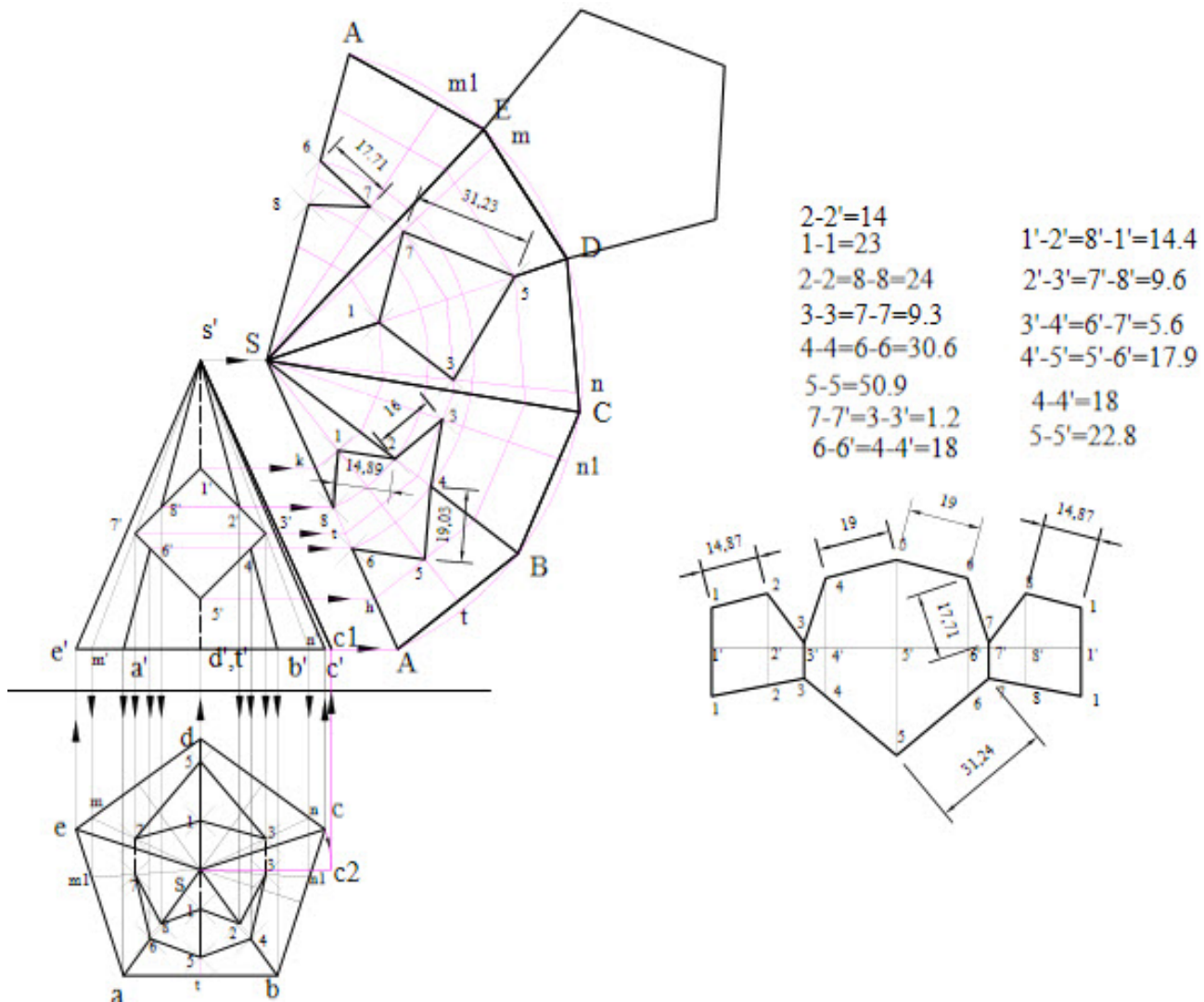


ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار

Solidwork



گسترش هرم.



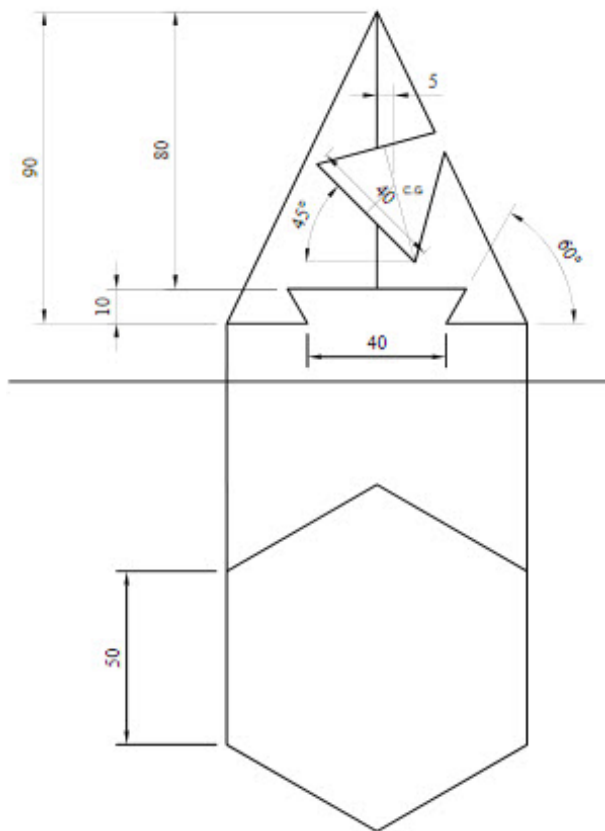
شکل (۳-۱۰)

- ۱- در شکل (۳-۱۰)؛ خط SA را موازی خط S'C₁ رسم می کنیم و به مرکز S و به شعاع R=SA قوس می زنیم، می دانیم که اندازه SA برابر S'C₁ است، چون خط SC، خط غیر مشخص است (S'C₁, SC)، پس SA=S'C₁ است؛ خط S'C₁ را می توان با روش دوران بدست آورد و این روش در نمای افقی و قائم مشاهده می شود (به مرکز S و به شعاع r=SC) قوس می زنیم تا خطی که از S گذشته و موازی خط العرض است را در نقطه C₂ قطع کند و از نقطه C₂ خطی بر خط العرض عمود کرده تا ادامه خط b'c' را در نقطه C₁ قطع کند خط SC₁ اندازه واقعی خط است).
- ۲- به مرکز A و به شعاع r=AB=BC,..... قوس می زنیم تا قوس بزرگ را در نقاط A و B و C و..... قطع کند و این نقاط را به هم وصل می کنیم و یال های هرم که SA و SB و SC و..... است را به هم وصل می کنیم.

- ۳- از نقاط $(۱'), (۲', ۸'), (۷', ۳'), (۴', ۶'), (۵')$ خطوط موازی خط العرض رسم می کنیم، به عبارت دیگر صفحات خاص عبور می دهیم، تا یال SA را به ترتیب در نقاط $k, ۸, t, ۶, h$ قطع کنند.
- ۴- روی قوس بزرگ، به مرکز A و به شعاع $(r=Em), (r=Em۱), (r=Cn), (r=Cn۱), (r=At)$ قوس می زنیم؛ EM, CN, AT خطوط افقیه هستند و اندازه واقعی آن برابر با اندازه تصویر افقی آن است یعنی $(em=Em), (em۱=Em۱), (cn=Cn), (cn۱=Cn۱)$.
- ۵- یال های مجازی، یعنی $(St, Sn, Sn۱, Sm, Sm۱)$ را رسم می کنیم.
- ۶- به مرکز S و به شعاع $r=Sk, r=S۸, r=St, r=S۶, r=Sh$ قوس می زنیم تا یال حقیقی SA را در نقاط $(۸, ۶)$ و یال مجازی St را در نقاط $(۱, ۵)$ و یال حقیقی SB را در نقاط $(۲, ۴)$ و یال مجازی Sn۱ را در نقطه (۳) و یال مجازی Sn۱ را در نقطه (۳) و یال حقیقی SD را در نقاط $(۱, ۵)$ و یال مجازی Sm۱ را در نقطه (۷) و یال حقیقی SA را در نقاط $(۶, ۸)$ قطع کند.
- ۷- نقاط $۶, ۷, ۸$ را به هم و در ضمن نقاط $۸, ۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶$ را به هم و نقاط $۱, ۳, ۵, ۷$ را همچنین به هم متصل می کنیم و همه یال ها و خطوط اصلی را پر رنگ کرده و پنج ضلعی منتظم سطح تحتانی هرم را درست کرده و به اضلاع آن متصل می کنیم.
- ۸- برای پیدا کردن اندازه واقعی سطح داخلی سوراخ شده هرم از شکل (۳-۱۰) استفاده می کنیم و با این روش که شرح داده می شود و یک روش کلی است رسم می کنیم.
- ۹- در شکل (۳-۱۰)، اندازه خطوط $(۱'-۱'), (۸'-۸'), (۷'-۷'), (۶'-۶'), (۵'-۶'), (۴'-۵'), (۳'-۴'), (۲'-۱')$ را بدست می آوریم (یعنی بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند)؛ روی یک خط مستقیم رسم می نماییم. این اندازه ها در شکل (۳-۱۰) مشاهده می شود.
- ۱۰- فاصله نقاط $(۱, ۲, ۳, ۴, ۵)$ و $(۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶, ۷, ۸)$ از خطی که از نقطه S گذشته و موازی خط العرض باشد را بدست می آوریم؛ این اندازه ها در نمای بالا دیده می شود و چون این خطوط نیمرخ می باشند، پس اندازه واقعی هستند (بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند). این اندازه ها در شکل (۳-۱۰) مشاهده می شود.
- ۱۱- خطوط $۱'-۱'$ و $۲'-۲'$ و $۳'-۳'$ و $۴'-۴'$ و $۵'-۵'$ عمود بر خط مستقیم رسم می کنیم و این خط $۵'-۵'$ را قرینه در نظر می گیریم و نقاط $۱, ۲, ۳, ۴, ۵$ و قرینه آن نقاط $۱, ۶, ۷, ۸, ۱$ را به هم وصل می کنیم.
- ۱۲- نقاط دیگر آنرا به همین ترتیب مطابق شکل رسم می کنیم تا سطح داخلی سوراخ هرم بدست آید. به عنوان نمونه اندازه واقعی $۴-۵=۱۹$ و $۱-۲=۱۴.۸۷$ است در گسترش هرم هم همین اندازه مشاهده می شود.

مثال: ۲

هرم شش ضلعی منتظم به ضلع 50mm و به ارتفاع 90mm مفروض است، منشور سه ضلعی به ضلع 40mm طوری هرم را سوراخ می کند؛ که محور هرم از مرکز ثقل منشور 5mm فاصله داشته باشد و یکی از اضلاع منشور مطابق شکل با افق زاویه 45° درجه بسازد و هم چنین صفحات منتصب هرم را مطابق شکل (۱۱-۳) قطع می کند، مطلوبست



شکل (۱۱-۳)

۱- تعیین سه نما به کمک قوانین موجود.

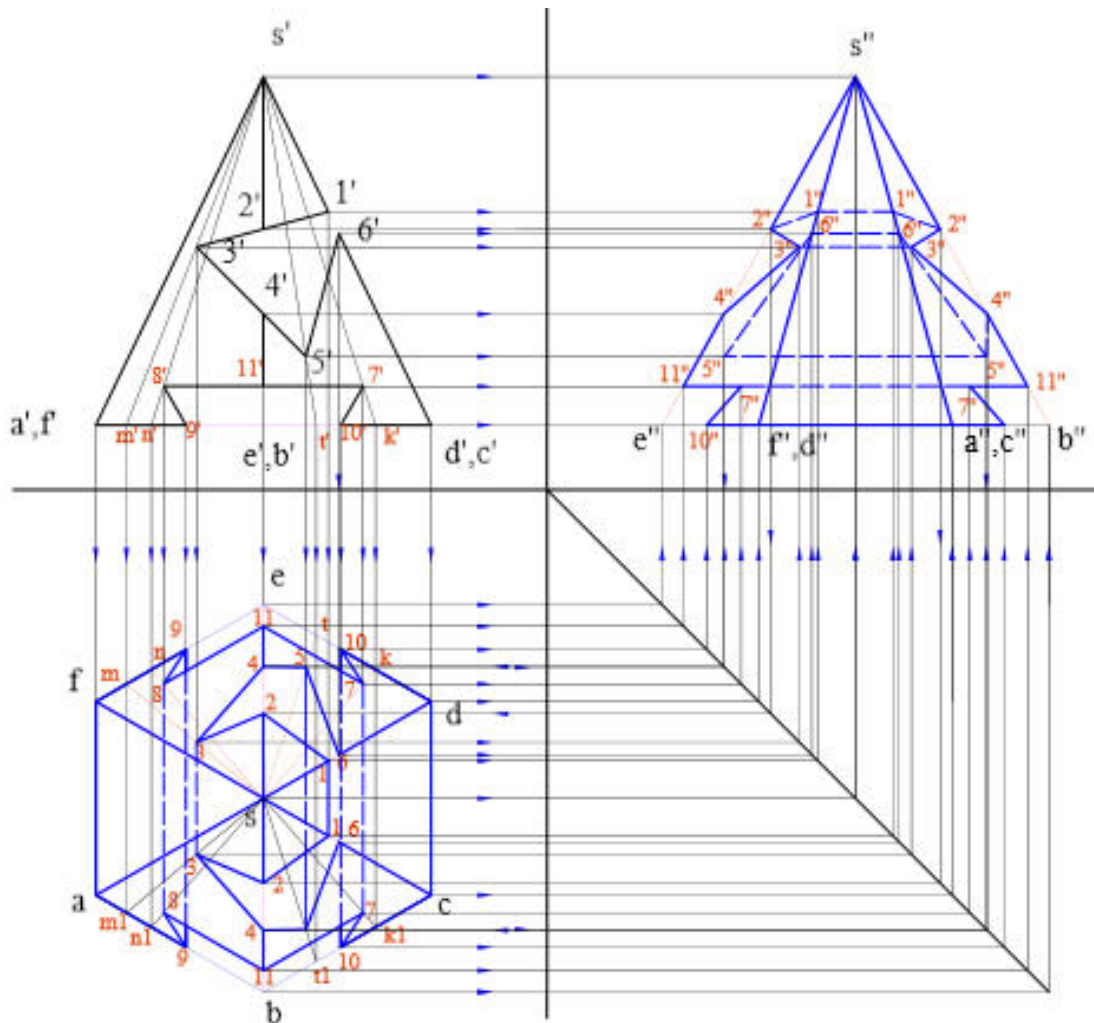
۲- ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار Solidwork.

۳- رسم سه نما به کمک نرم افزار Solidwork.

۴- گسترش هرم.

۵- ساخت چشم انداز به کمک مقوا.

تعیین سه نما به کمک قوانین موجود

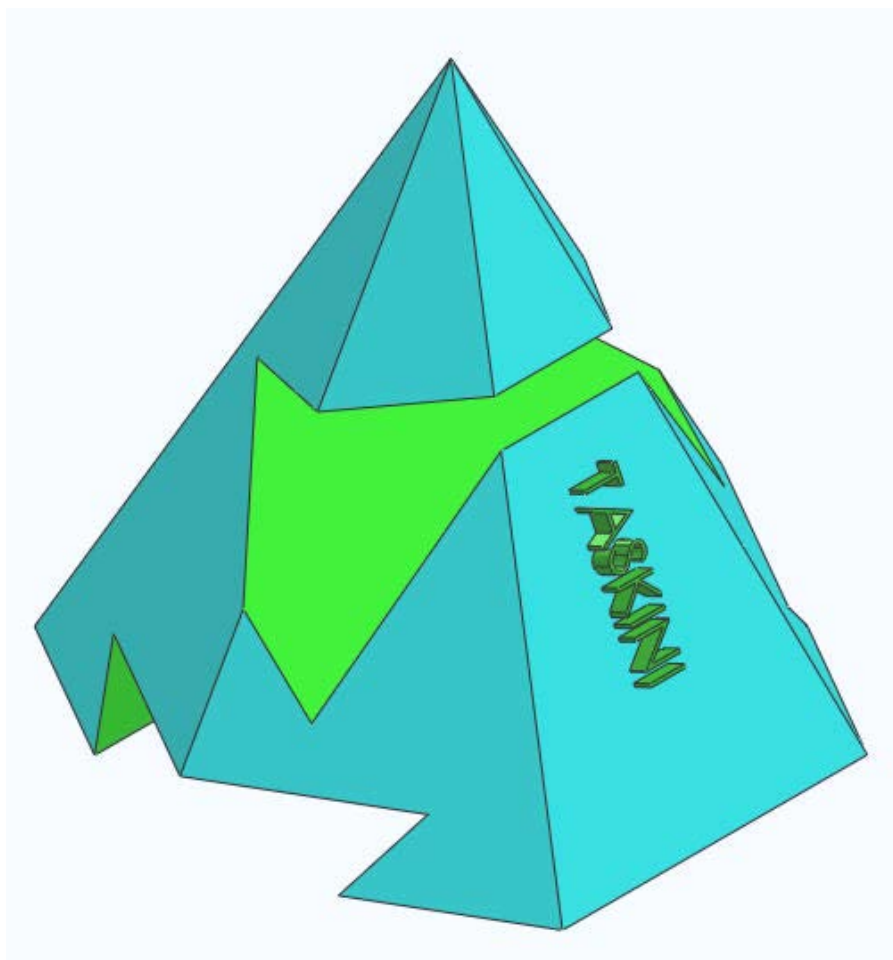


شکل (۳-۱۲)

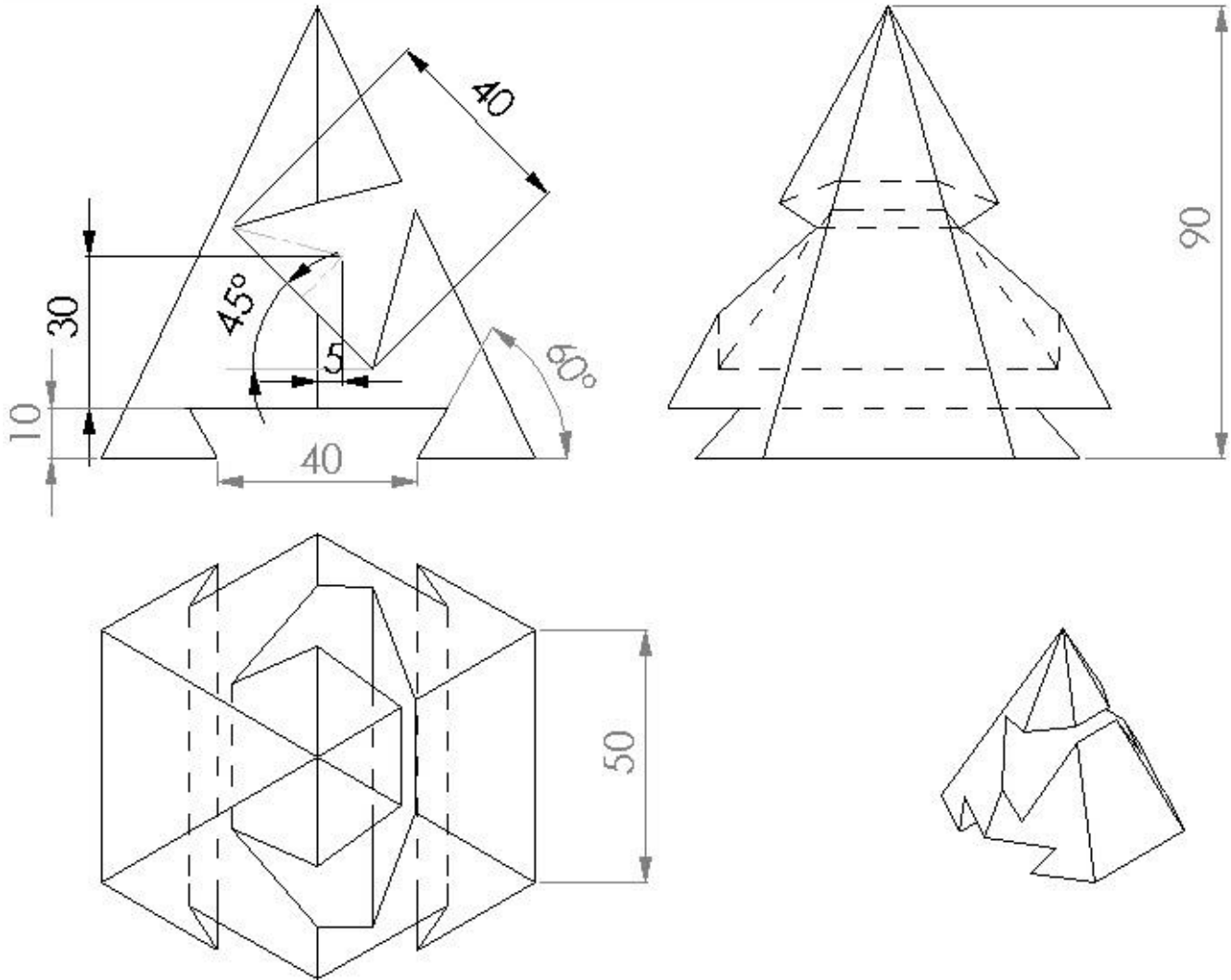
- ۱- در شکل (۳-۱۲)، از روش یال مجازی و حقیقی استفاده می‌کنیم، با توجه به اینکه نقاط $۳', ۵', ۷', ۸'$ و روی یال مجازی قرار گرفته است.
- ۲- نقاط $(۲', ۴', ۱۱')$ که روی یال حقیقی $s'b', s'e'$ قرار گرفته است؛ می‌توان نظیر آن را (تصویر افقی) به کمک نمای چپ بدست آورد، یعنی از نقاط $(۲', ۴', ۱۱')$ خطوطی موازی خط العرض رسم کرده تا یال $s''b''$ و $s''e''$ را در نقاط $۲'', ۴'', ۱۱''$ قطع کند، از انتقال معکوس (پیکان‌های را مشاهده کنید) استفاده کرده؛ تصویر افقی نقاط $(۲', ۴', ۱۱')$ که $(۲, ۴, ۱۱)$ است را می‌توان روی یال se, sb بدست آورد.

- ۳- نقاط $۳',۵',۷',۸'$ که به ترتیب روی یال مجازی ($s'm',s't',s'k',s'n'$) قرار دارد، تصویر افقی نقاط مذکور را روی یال $(sm,sm۱,st,st۱,sk,sk۱,sn,sn۱)$ بدست می آوریم که از نقاط $۳',۵',۷',۸'$ خطوطی بر خط العرض عمود کرده تا یال های مذکور را در نقاط $۳,۵,۷,۸$ قطع کند.
- ۴- نقاط $۱,۲,۳,۴,۵,۶,۷,۸$ روی یال های حقیقی قرار دارد، تصاویر افقی آنرا طبق روش گفته شده بدست می آوریم.
- ۵- نقاط بدست آمده $۱,۳,۵,۷$ را به هم وصل می کنیم و هم چنین نقاط $۲,۴,۶,۸$ را به هم وصل می کنیم و باتوجه به اینکه می دانیم خطوط $۳-۳$ و $۷-۷$ خط چین می باشند در ضمن مقداری از خطوط $۵-۵$ هم خط چین می شود.
- ۶- نمای چپ را با روش نقطه یابی که شرح اش داده شد، بدست می آوریم.

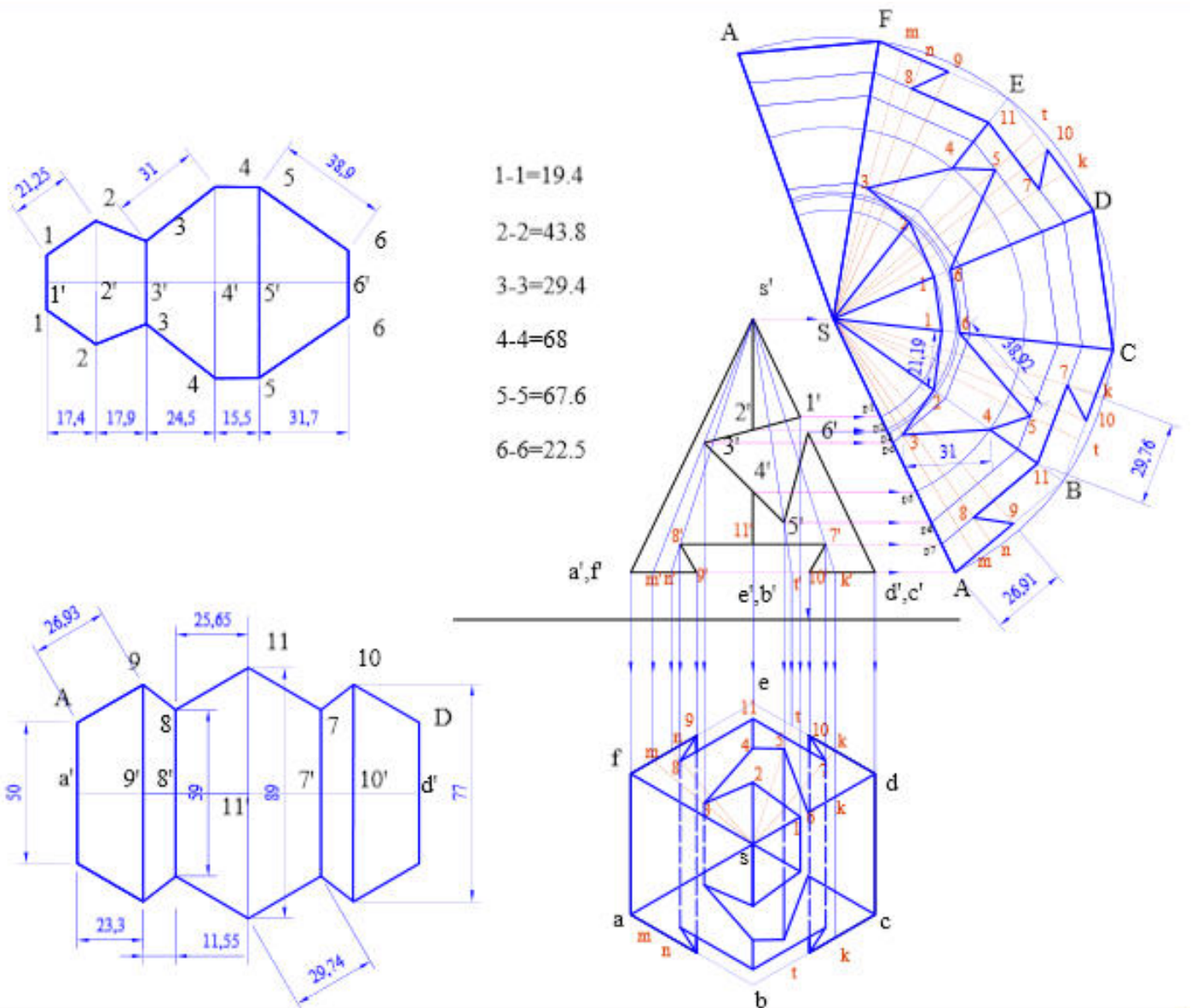
ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار Solidwork



رسم سه نما به کمک نرم افزار Solidwork



گسترش هرم



شکل (۳-۱۳)

- ۱- در شکل (۳-۱۳)؛ خط SA را موازی خط S'C' رسم می کنیم و به مرکز S و به شعاع R=SA قوس می زنیم.
- ۲- به مرکز A و به شعاع r=AB=BC,..... قوس می زنیم تا قوس بزرگ را در نقاط A و B و C و..... قطع کند و این نقاط را به هم وصل می کنیم و یال های هرم که SA و SB و SC و..... است را به هم وصل می کنیم.

- ۳- از نقاط $(۱',۲',۳',۴',۵',۶'), (۷',۸',۱۱')$ خطوط موازی خط العرض رسم می کنیم، به عبارت دیگر صفحات خاص عبور می دهیم، تا یال SA را به ترتیب در نقاط $(p_1, p_2, p_3, \dots, p_7)$ قطع کنند.
- ۴- روی قوس بزرگ، روی ضلع AB به مرکز A شعاع، "این شعاع ها خطوط افقیه هستند"، $(r=Am, r=An, r=Aa)$ و روی ضلع BC به مرکز C شعاع، "این شعاع ها خطوط افقیه هستند"، $(r=Ck, r=C10, r=Ct)$ و روی ضلع FE به مرکز F شعاع، "این شعاع ها خطوط افقیه هستند"، $(r=Fm, r=Fn, r=Fa)$ و روی ضلع DE به مرکز D شعاع، "این شعاع ها خطوط افقیه هستند"، $(r=Dk, r=D10, r=Dt)$ قوس می زنیم؛ تا قوس بزرگ را در این نقاط قطع کنند.
- ۵- یال های مجازی، یعنی $(Sm, Sn, S9, S10, St, Sk)$ را رسم می کنیم.
- ۶- به مرکز S و به شعاع Sp_1, Sp_2, \dots, Sp_7 قوس می زنیم تا یال حقیقی SB, SE را در نقاط $(2, 4, 11)$ و یال حقیقی SC, SD را در نقاط $(1, 6)$ و یال های مجازی $Sm, Sn, St, Sk, S9, S10$ را به ترتیب در نقاط $(3, 8, 5, 7, 9, 10)$ قطع کند.
- ۷- نقاط $(9, 8, 11, 7, 10)$ را به هم و در ضمن نقاط $(1, 2, 3, 4, 5, 6)$ را به هم و نقاط $(6, 6), (1, 1)$ را همچنین به هم متصل می کنیم و همه یال ها و خطوط اصلی را پر رنگ می کنیم.
- ۸- برای پیدا کردن اندازه واقعی سطح داخلی سوراخ شده هرم (که به وسیله منشور سه ضلعی سوراخ شده است) از شکل (۳-۱۲)؛ واز نمای روبه رو استفاده می کنیم .
- ۹- در شکل (۳-۱۲)، اندازه خطوط $(5'-6'), (4'-5'), (3'-4'), (2'-3'), (1'-2')$ را بدست می آوریم (یعنی بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند)؛ روی یک خط مستقیم رسم می نماییم. این اندازه ها در شکل (۳-۱۳) مشاهده می شود.
- ۱۰- فاصله خطوط $(6-6), (5-5), (4-4), (3-3), (2-2), (1-1)$ ، را بدست می آوریم و این اندازه ها در نمای بالا دیده می شود و چون این خطوط نیمرخ می باشند، پس اندازه واقعی هستند (بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند). این اندازه ها در شکل (۳-۱۳) مشاهده می شود.
- ۱۱- خطوط $1'-2'$ و $2'-3'$ و $3'-4'$ و $4'-5'$ و $5'-6'$ روی یک خط مستقیم می کشیم و خطوط $(6-6), (5-5), (4-4), (3-3), (2-2), (1-1)$ را عمود بر این خط مستقیم رسم می کنیم تا نقاط ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، بدست آید و این نقاط را به وصل می کنیم و قرینه این نقاط را نسبت به خط مستقیم بدست آورده و به هم وصل می کنیم، تا سطح داخلی سوراخ شده هرم بدست آید.
- ۱۲- برای پیدا کردن اندازه واقعی سطح داخلی سوراخ شده هرم (که به وسیله صفحات منتصب بریده شده) از شکل (۳-۱۲)؛ واز نمای روبه رو استفاده می کنیم .
- ۱۳- در شکل (۳-۱۲)، اندازه خطوط $(10'-9'=7'-10'), (8'-9'), (a'-9'), (8'-11'=11'-7'), (10'-d')$ را بدست می آوریم (یعنی بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند)؛ روی یک خط مستقیم رسم می نماییم. این اندازه ها در شکل (۳-۱۳) مشاهده می شود.

۱۴- فاصله خطوط (۱۱-۱۱)، $(۸-۸=۷-۷)$ ، $(۹-۹=۱۰-۱۰)$ ، $(A-A=D-D)$ ، رابدست می آوریم و این اندازه ها در نمای بالا دیده می شود و چون این خطوط نیمرخ می باشند، پس اندازه واقعی هستند (بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند). این اندازه ها در شکل (۳-۱۳) مشاهده می شود.

۱۵- خطوط $(۹'-۹')$ و $(۸'-۸')$ و $(۱۱'-۱۱')$ و $(۷'-۷')$ و $(۱۰'-۱۰')$ و $(۷'-۷')$ و $(۱۰'-۱۰')$ ، روی یک خط مستقیم می کشیم و خطوط $(۱۱-۱۱)$ ، $(۸-۸)$ ، $(۹-۹)$ را عمود بر این خط مستقیم رسم می کنیم تا نقاط D ، ۱۰ ، ۸ ، ۹ ، A ، بدست آید و این نقاط را به وصل می کنیم و قرینه این نقاط را نسبت به خط مستقیم بدست آورده و به هم وصل می کنیم، تا سطح داخلی سوراخ شده هرم بدست آید.

۱۶- نقاط دیگر آنرا به همین ترتیب مطابق شکل رسم می کنیم تا سطح داخلی سوراخ هرم بدست آید. به عنوان نمونه اندازه واقعی $۳۱=۴-۳$ و $۲۹.۷۶=۱۱-۷$ است در گسترش هرم هم همین اندازه مشاهده می شود.

ساخت چشم انداز به کمک مقوا.



۳ - ۵ برخورد صفحات (منتصب) با هرم شش ضلعی منتظم مطابق شکل و گسترش آن.

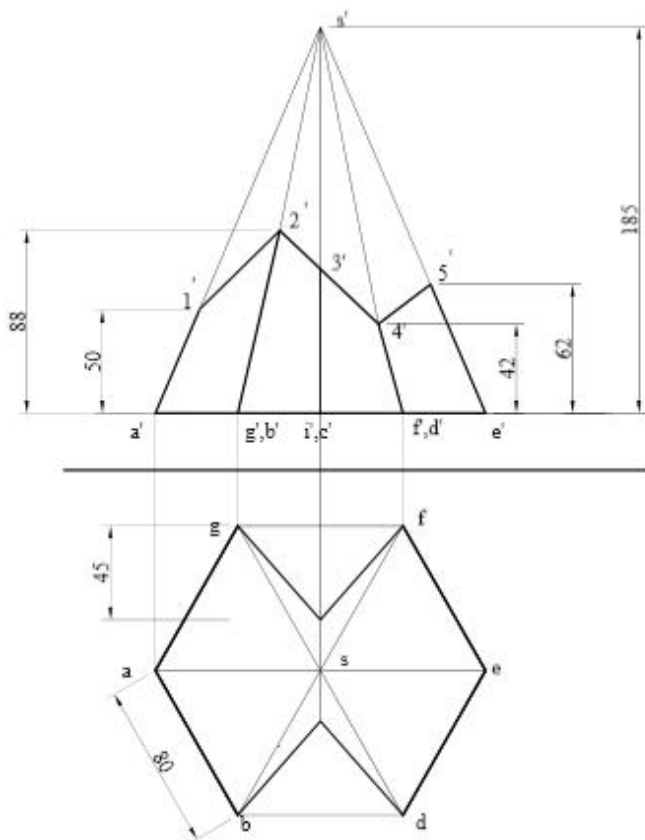
هرم شش ضلعی منتظم به ضلع ۸۰mm و به ارتفاع ۱۸۵mm مفروض است، صفحات منتصب؛ و صفحات قائم؛ هرم را مطابق شکل (۳-۱۴) قطع می کند، مطلوبست

۱- تعیین سه نما به کمک قوانین موجود.

۲- ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار Solidwork.

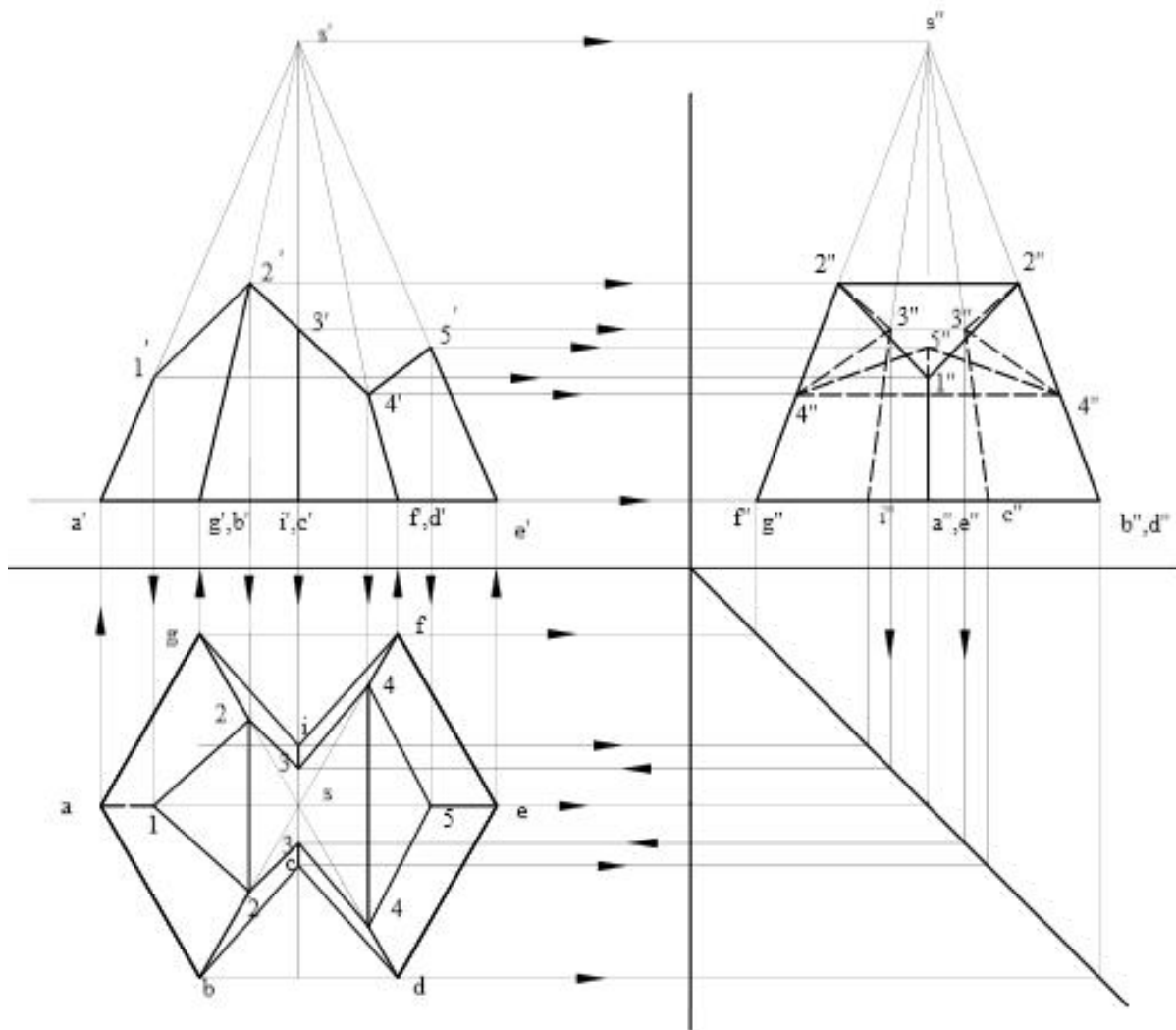
۳- رسم سه نما به کمک نرم افزار Solidwork.

۴- گسترش هرم.



شکل (۳-۱۴)

تعیین سه نما به کمک قوانین موجود.



شکل (۳-۱۵)

۱- در شکل (۳-۱۵)، از روش یال حقیقی استفاده می کنیم، با توجه به اینکه نقاط $3'$ و روی یال حقیقی SI, SC (که به صورت خط نیمرخ است) قرار گرفته است.

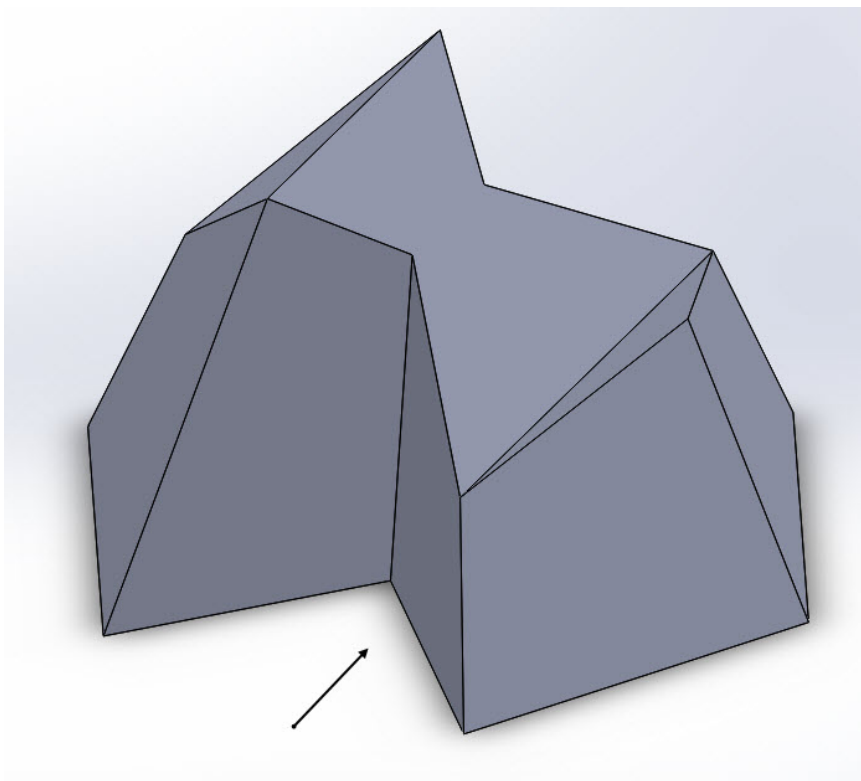
۲- نقاط $3'$ که روی یال حقیقی SI, SC قرار گرفته است؛ می توان نظیر آن را (تصویر افقی) به کمک نمای چپ بدست آورد، یعنی از نقاط $3'$ خطی موازی خط العرض رسم کرده تا یال $s''i''$ و $s''c''$ را در نقاط $3''$ ، $3''$ قطع کند، از انتقال معکوس (پیکان های را مشاهده کنید) استفاده کرده؛ تصویر افقی نقاط $3''$ ، $3''$ که 3 ، 3 است رامی توان روی خط SI بدست آورد.

۳- نقاط $۱', ۲', ۴', ۵'$ که به ترتیب روی یال حقیقی $s'e', (s'f', s'd'), (s'a', (s'g', s'b'))$ قرار دارند، تصویر افقی نقاط $(۱', ۲', ۴', ۵')$ را روی یال های مذکور بدست می آوریم برای این کار از نقاط $(۱', ۲', ۴', ۵')$ خطوطی بر خط العرض عمود کرده تا یال های (sa, sg, sf, se, sd, sb) را در نقاط $(۱, ۲, ۴, ۵)$ قطع کند.

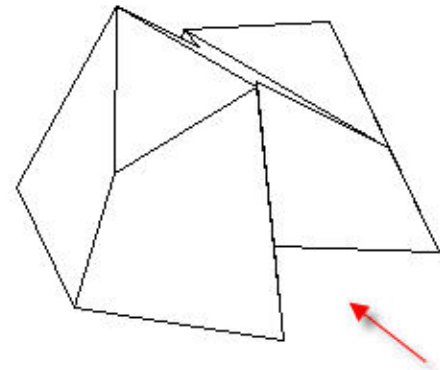
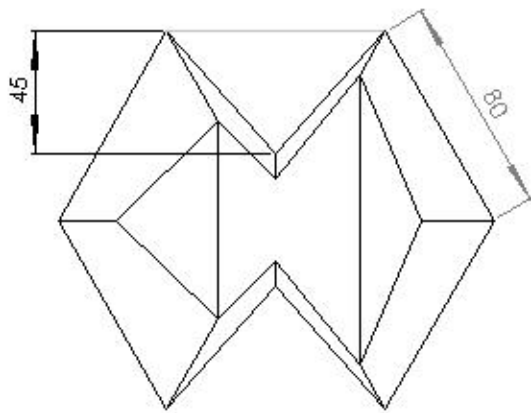
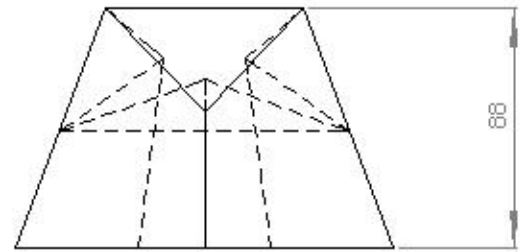
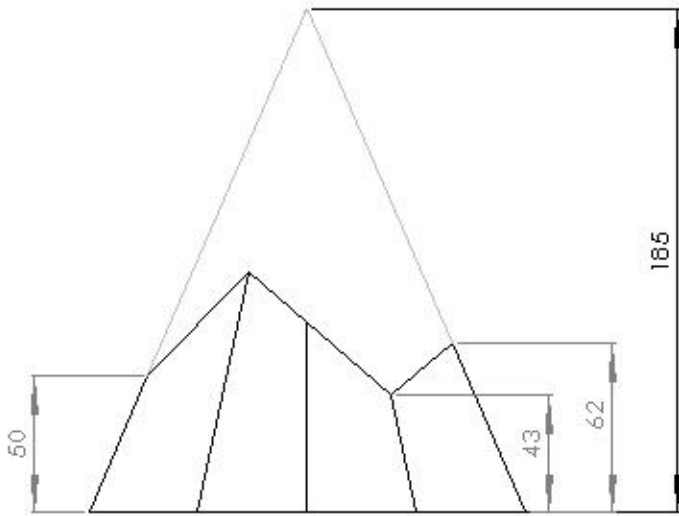
۴- نقاط $۱, ۲, ۳, ۴, ۵$ که روی یال های (sa, sg, sf, se, sd, sb) قرار دارند، به هم وصل می کنیم.

۵- تصاویر جانبی نقاط $(۱, ۲, ۴, ۵)$ ، طبق روش نقطه یابی بدست می آوریم؛ و نقاط $۲'', ۳'', ۴''$ را به هم وصل می کنیم و چون در نمای چپ آمده خط چین خواهد بود، نقاط $۴'', ۵'', ۴''$ را به هم وصل می کنیم و چون در نمای چپ است خط چین خواهد بود، هم چنین نقاط $(۲'', ۳'', ۱'')$ را به هم وصل می کنیم و چون در نمای چپ است خط چین خواهد بود؛ با توجه به اینکه می دانیم خط $۴''-۴''$ خط چین می شود و نمای چپ را کامل می کنیم.

ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار Solidwork



رسم سه نما به کمک نرم افزار Solidwork.



- ۴- روی قوس بزرگ، روی ضلع BC به مرکز B و شعاع، "این شعاع خط قائم است"، $(r=BC=bc=gi=)$ و روی ضلع IF به مرکز F و شعاع، "این شعاع خط قائم است"، $(r=GI=bc=gi)$ قوس می زنیم؛ تا قوس بزرگ را در این نقاط قطع کنند.
- ۵- یال های مجازی، یعنی $(Sm, Sn, S9, S10, St, Sk)$ را رسم می کنیم.
- ۶- به مرکز S و به شعاع $Sp1, Sp2, \dots, Sp7$ قوس می زنیم تا یال حقیقی SB, SE را در نقاط $(2, 4, 11)$ و یال حقیقی SC, SD را در نقاط $(1, 6)$ و یال های مجازی $Sm, Sn, St, Sk, S9, S10$ را به ترتیب در نقاط $(3, 8, 5, 7, 9, 10)$ قطع کند.
- ۷- نقاط $(9, 8, 11, 7, 10)$ را به هم و در ضمن نقاط $(1, 2, 3, 4, 5, 6)$ را به هم و نقاط $(6, 6), (1, 1)$ را همچنین به هم متصل می کنیم و همه یال ها و خطوط اصلی را پر رنگ می کنیم.
- ۸- برای پیدا کردن اندازه واقعی سطح بالای هرم ناقص (که به وسیله صفحات منتصب بریده شده است) از شکل $(16-3)$ ؛ واز نمای روبه رو استفاده می کنیم .
- ۹- در شکل $(16-3)$ ، اندازه خطوط $(1'-2'), (2'-3'), (3'-4'), (4'-5'), (5'-6')$ را بدست می آوریم (یعنی بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند)؛ روی یک خط مستقیم رسم می نماییم. این اندازه ها در شکل $(16-3)$ مشاهده می شود.
- ۱۰- فاصله خطوط $(6-6), (5-5), (4-4), (3-3), (2-2), (1-1)$ ، را بدست می آوریم و این اندازه ها در نمای بالا دیده می شود و چون این خطوط نیمرخ می باشند، پس اندازه واقعی هستند (بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند). این اندازه ها در شکل $(13-3)$ مشاهده می شود.
- ۱۱- خطوط $1'-2'$ و $2'-3'$ و $3'-4'$ و $4'-5'$ و $5'-6'$ روی یک خط مستقیم می کشیم و خطوط $(6-6), (5-5), (4-4), (3-3), (2-2), (1-1)$ را عمود بر این خط مستقیم رسم می کنیم تا نقاط $1, 2, 3, 4, 5, 6$ ، بدست آید و این نقاط را به وصل می کنیم و قرینه این نقاط را نسبت به خط مستقیم بدست آورده و به هم وصل می کنیم، تا سطح داخلی سوراخ شده هرم بدست آید.
- ۱۲- برای پیدا کردن اندازه واقعی سطح داخلی سوراخ شده هرم (که به وسیله صفحات منتصب بریده شده) از شکل $(12-3)$ ؛ واز نمای روبه رو استفاده می کنیم .
- ۱۳- در شکل $(12-3)$ ، اندازه خطوط $(10'-9'=7'-10'), (8'-9'), (a'-9'), (8'-11'=11'-7'), (10'-d')$ را بدست می آوریم (یعنی بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند)؛ روی یک خط مستقیم رسم می نماییم. این اندازه ها در شکل $(13-3)$ مشاهده می شود.
- ۱۴- فاصله خطوط $(11-11), (8-8=7-7), (9-9=10-10), (A-A=D-D)$ ، را بدست می آوریم و این اندازه ها در نمای بالا دیده می شود و چون این خطوط نیمرخ می باشند، پس اندازه واقعی هستند (بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند). این اندازه ها در شکل $(13-3)$ مشاهده می شود.

- ۱۵- خطوط (۹'-۹' و ۸'-۸' و ۱۱'-۱۱' و ۷'-۷' و ۱۰'-۱۰' و ۷'-۷' و ۱۰'-۱۰')، روی یک خط مستقیم می کشیم و خطوط (۱۱-۸، ۹-۹، A-A) را عمود بر این خط مستقیم رسم می کنیم تا نقاط A, ۹, ۸, ۱۱, ۱۰, D، بدست آید و این نقاط را به وصل می کنیم و قرینه این نقاط را نسبت به خط مستقیم بدست آورده و به هم وصل می کنیم، تا سطح داخلی سوراخ شده هرم بدست آید.
- ۱۶- نقاط دیگر آنرا به همین ترتیب مطابق شکل رسم می کنیم تا سطح داخلی سوراخ شده هرم بدست آید. به عنوان نمونه اندازه واقعی ۳۱=۴-۳ و ۲۹.۷۶=۱۱-۷ است در گسترش هرم هم همین اندازه مشاهده می شود.

مثال: ۱

هرم ناقص شش وجهی منتظم به وسیله صفحات خاص مطابق شکل بریده شده است. تصویر قائم کامل ترسیم شده است. مطلوب است:

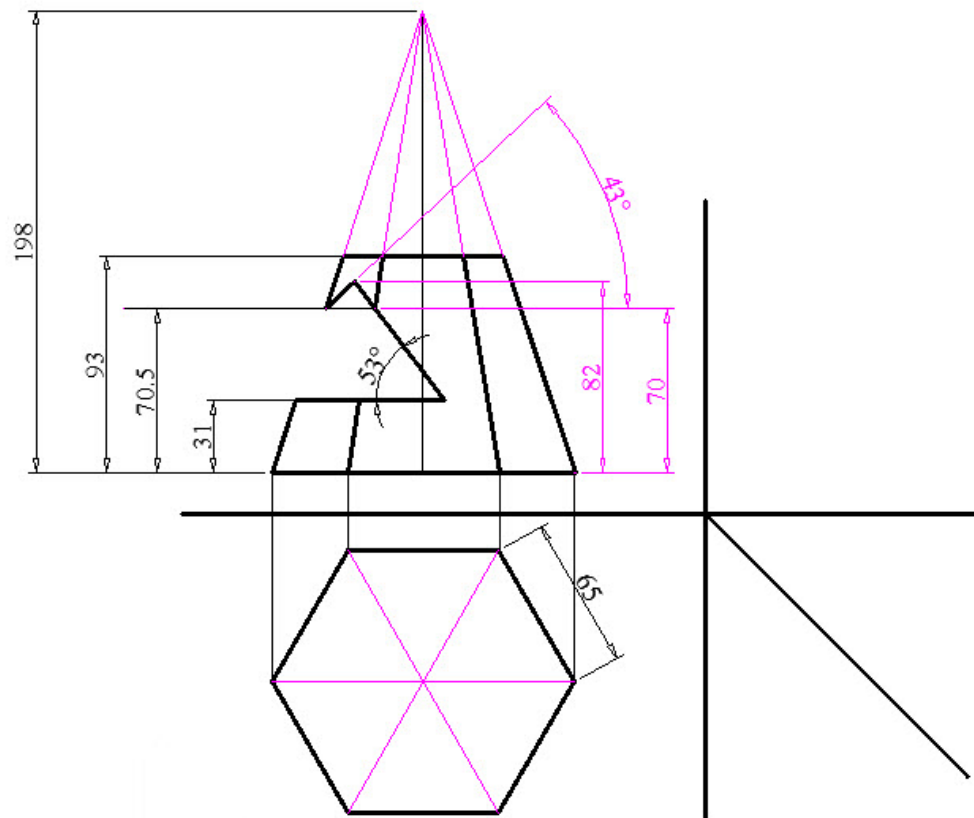
۱- تعیین سه نما به کمک قوانین موجود

۲- ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار AutoCAD.

۳- رسم سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD

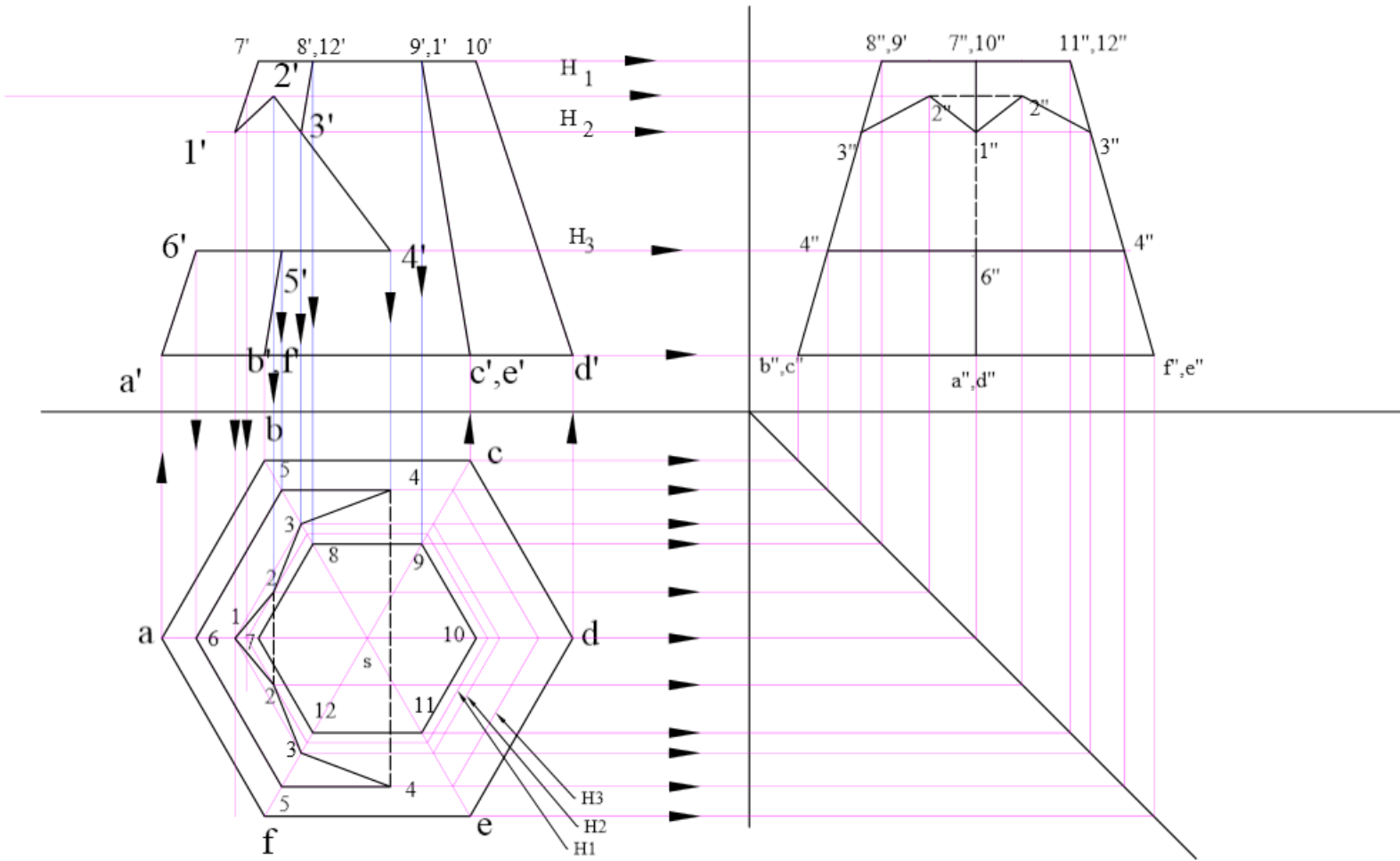
۴- گسترش هرم.

۵- آموزش ترسیم سه بعدی AutoCAD

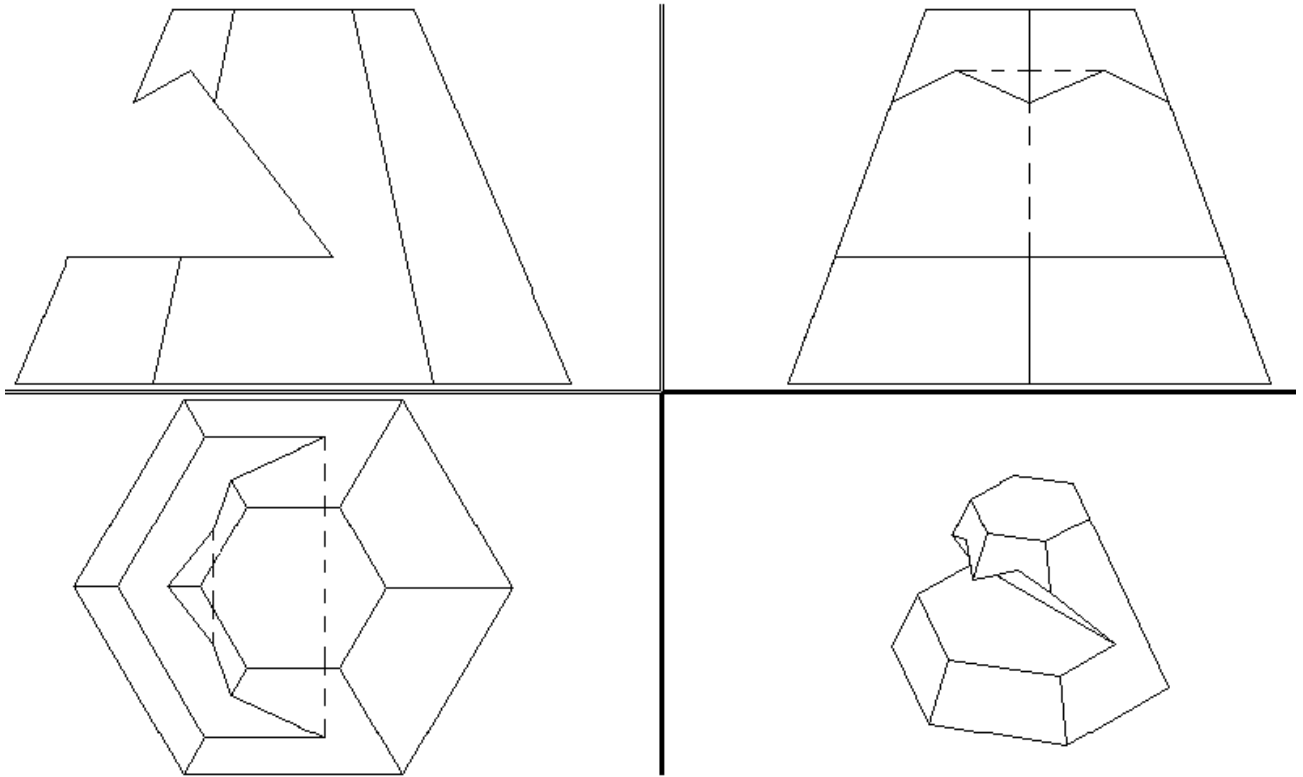


تصویر افقی و جانبی.

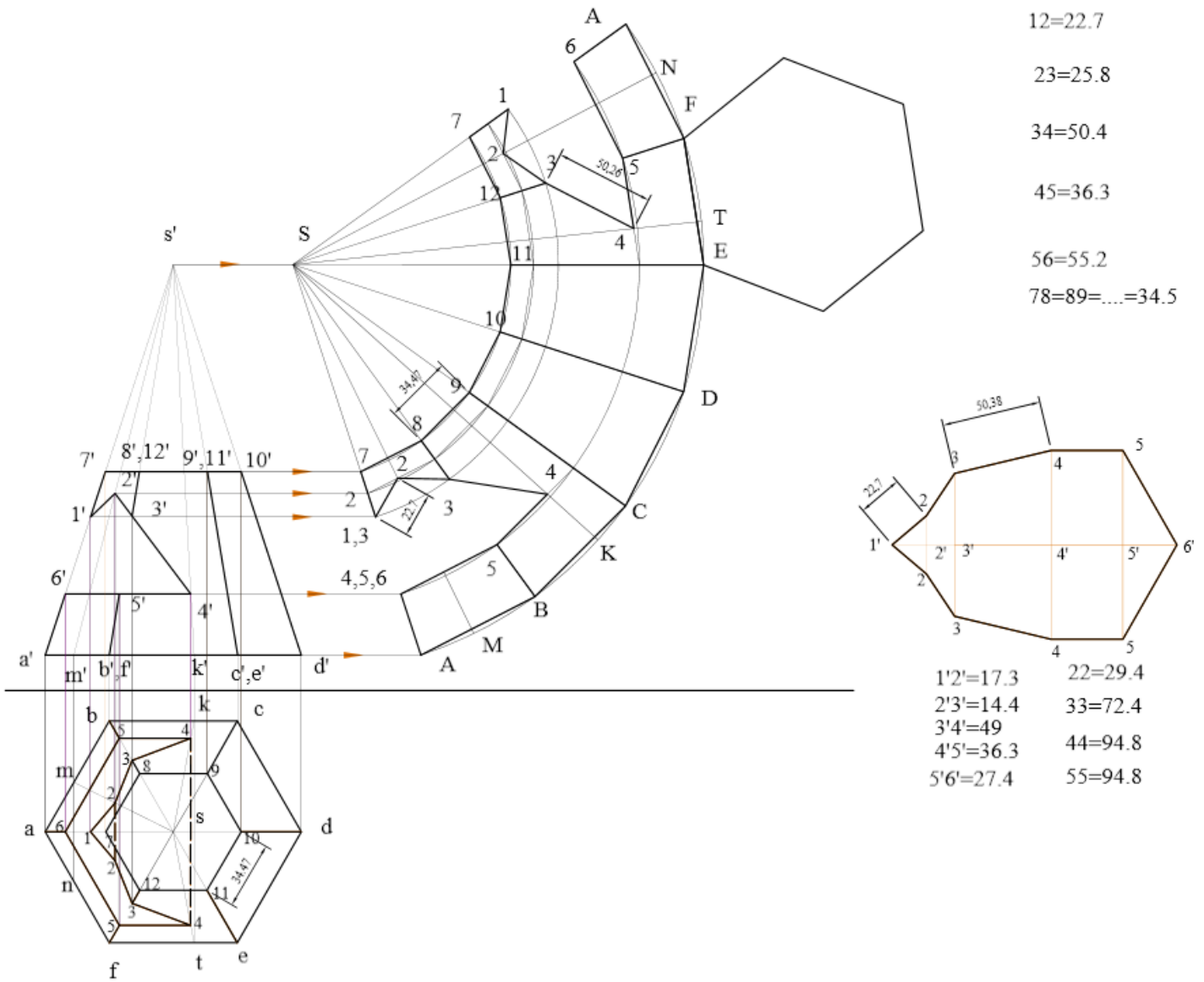
این به کمک صفحات خاص به دست آمده است



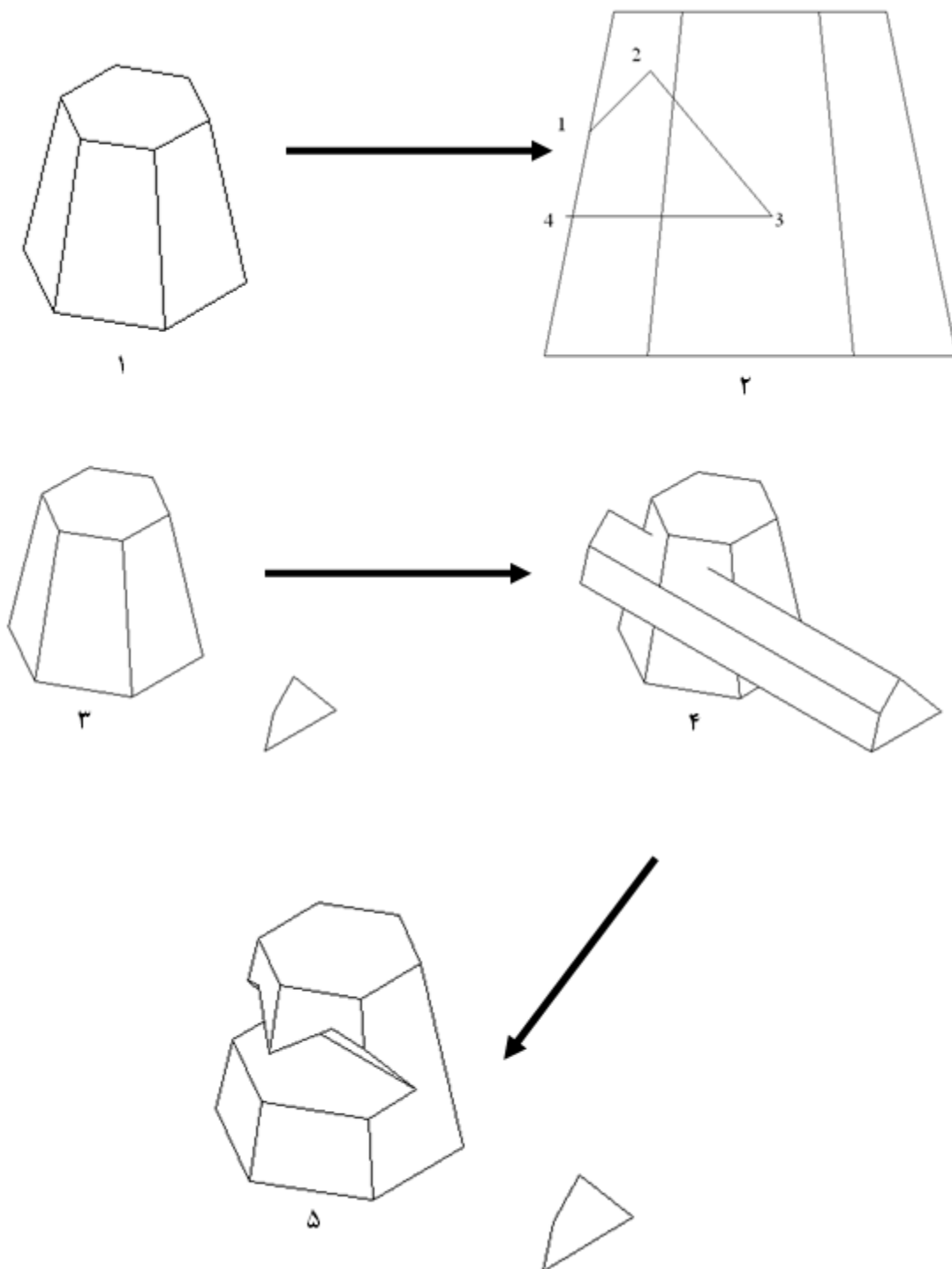
سه نما به وسیله AutoCAD به دست آمده است.

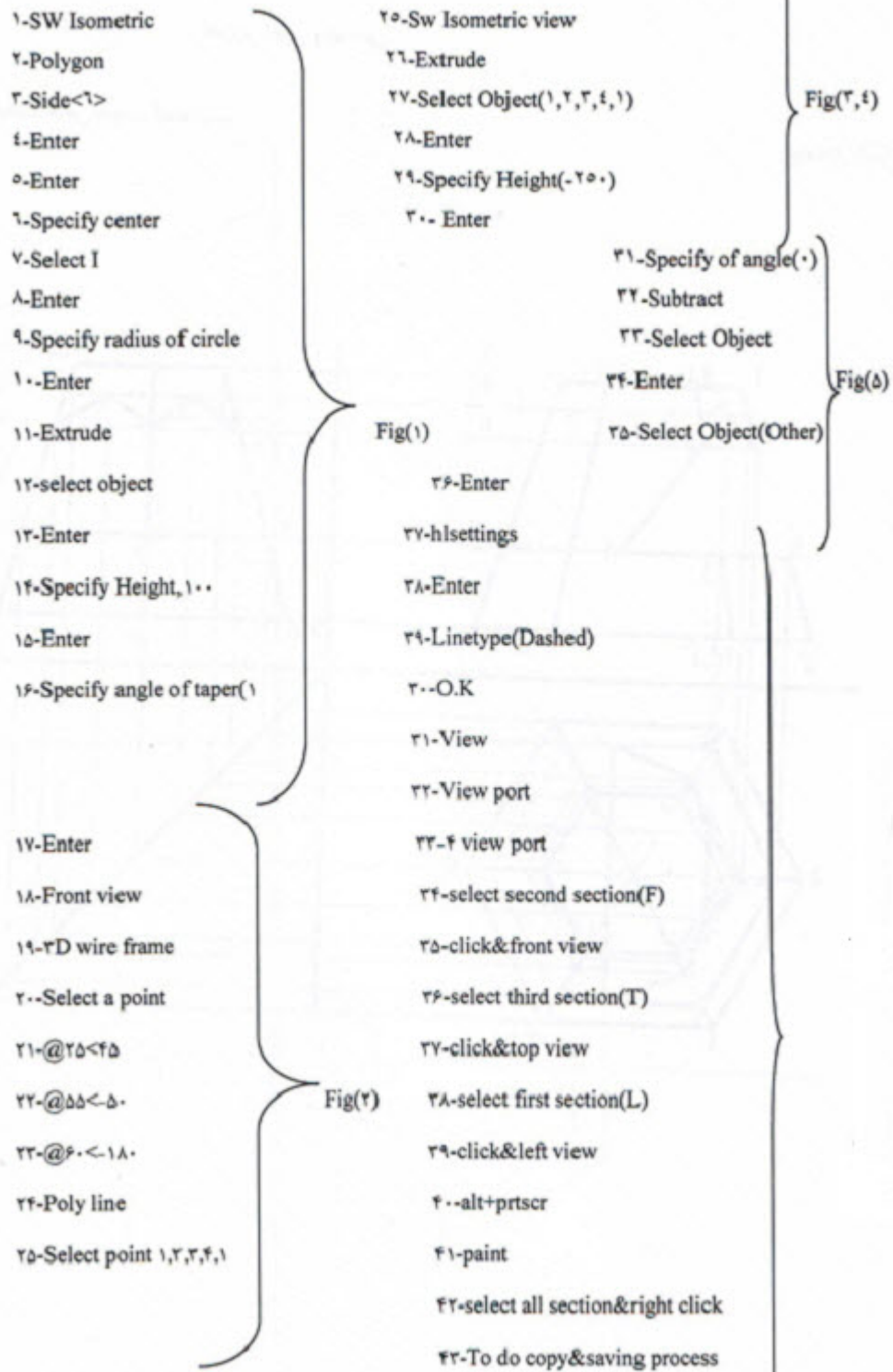


گسترش خارجی و داخلی هرم شش ضلعی.



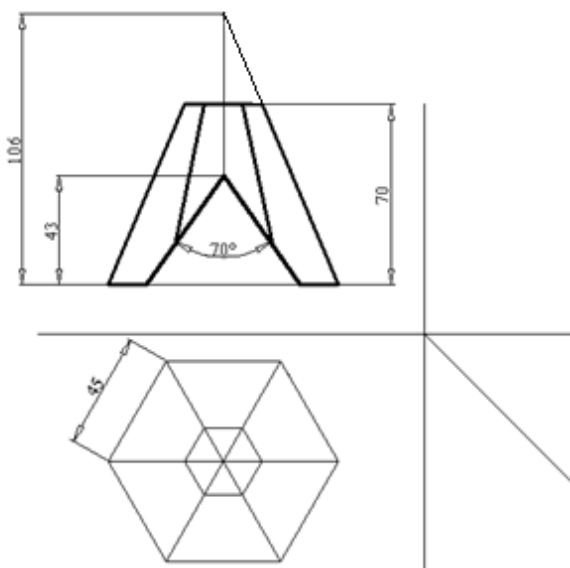
آموزش ترسیم سه بعدی AutoCAD و تصویر سه نما، مربوط به مسأله صفحه ۱۵۲ ۶ - ۳





مثال ۲:

هرم ناقص شش وجهی منتظم به وسیله صفحات خاص مطابق شکل بریده شده. تصویر قائم کامل ترسیم گردیده است. مطلوبست:

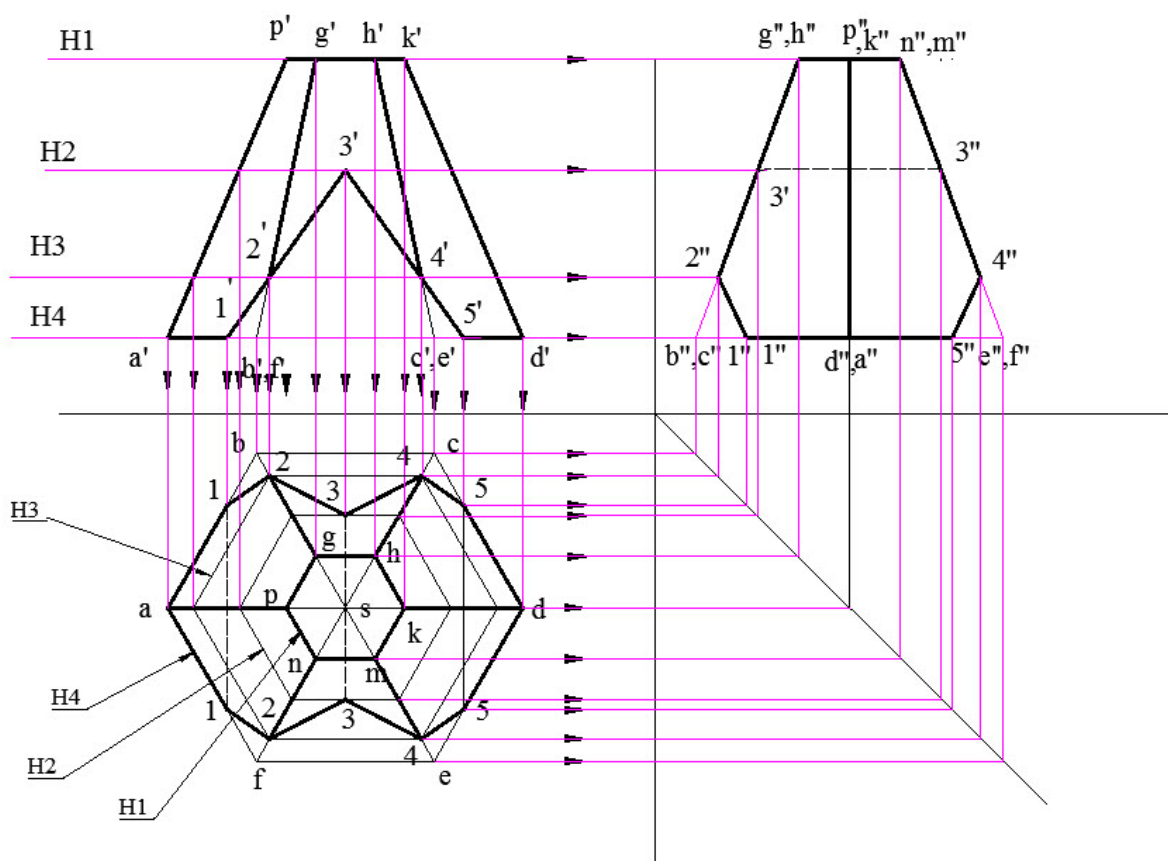


۱- ترسیم کامل تصویر افقی و جانبی.

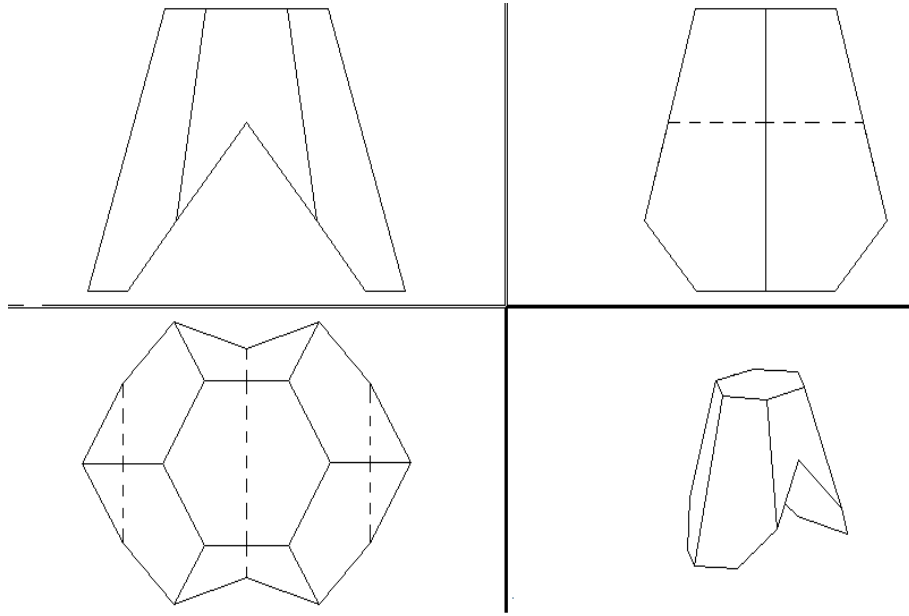
۲- گسترش آن.

۳- به وسیله AutoCAD

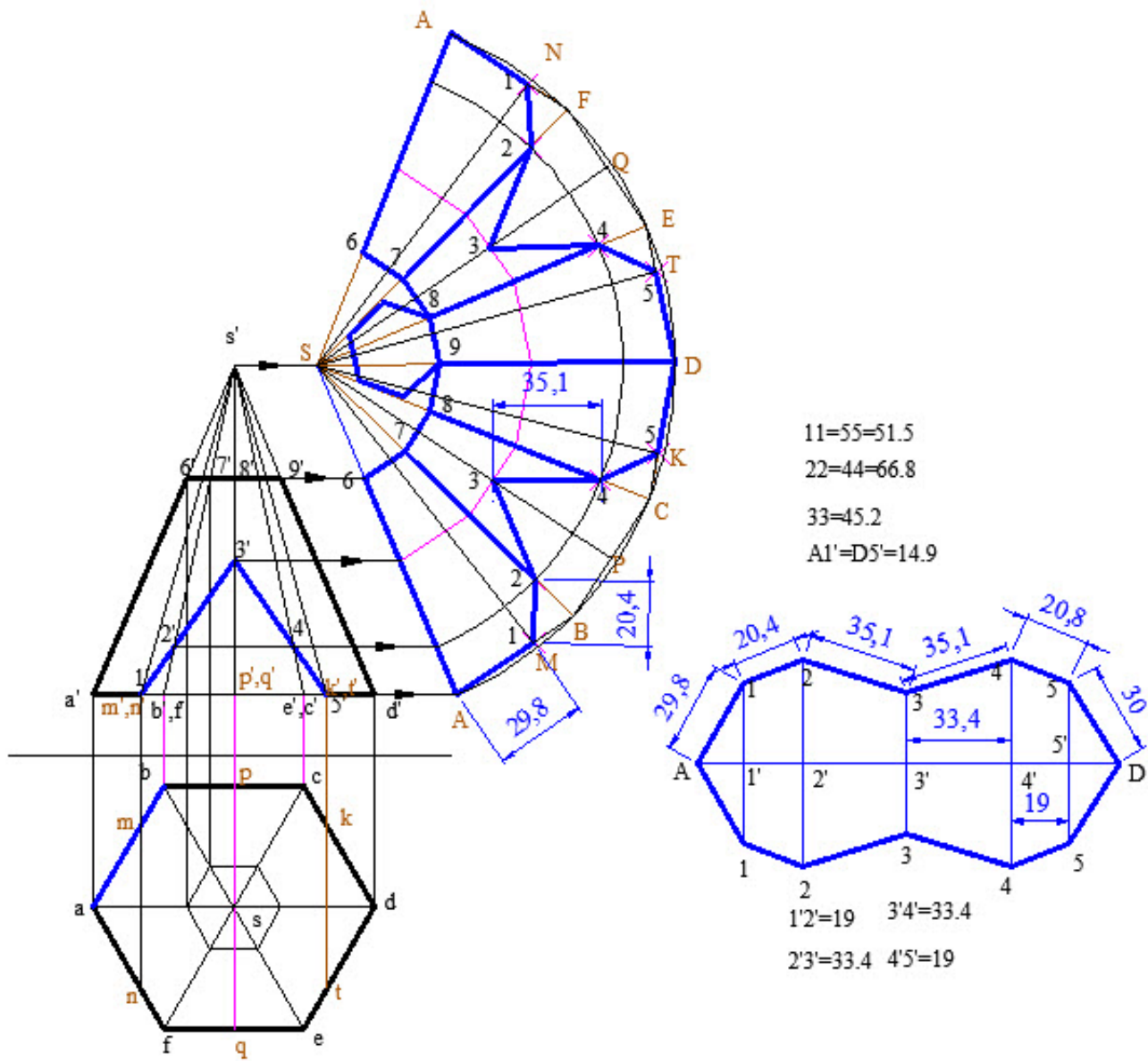
ترسیم کامل تصویر افقی و جانبی.



سه نما به وسیله AutoCAD به دست آمده است.

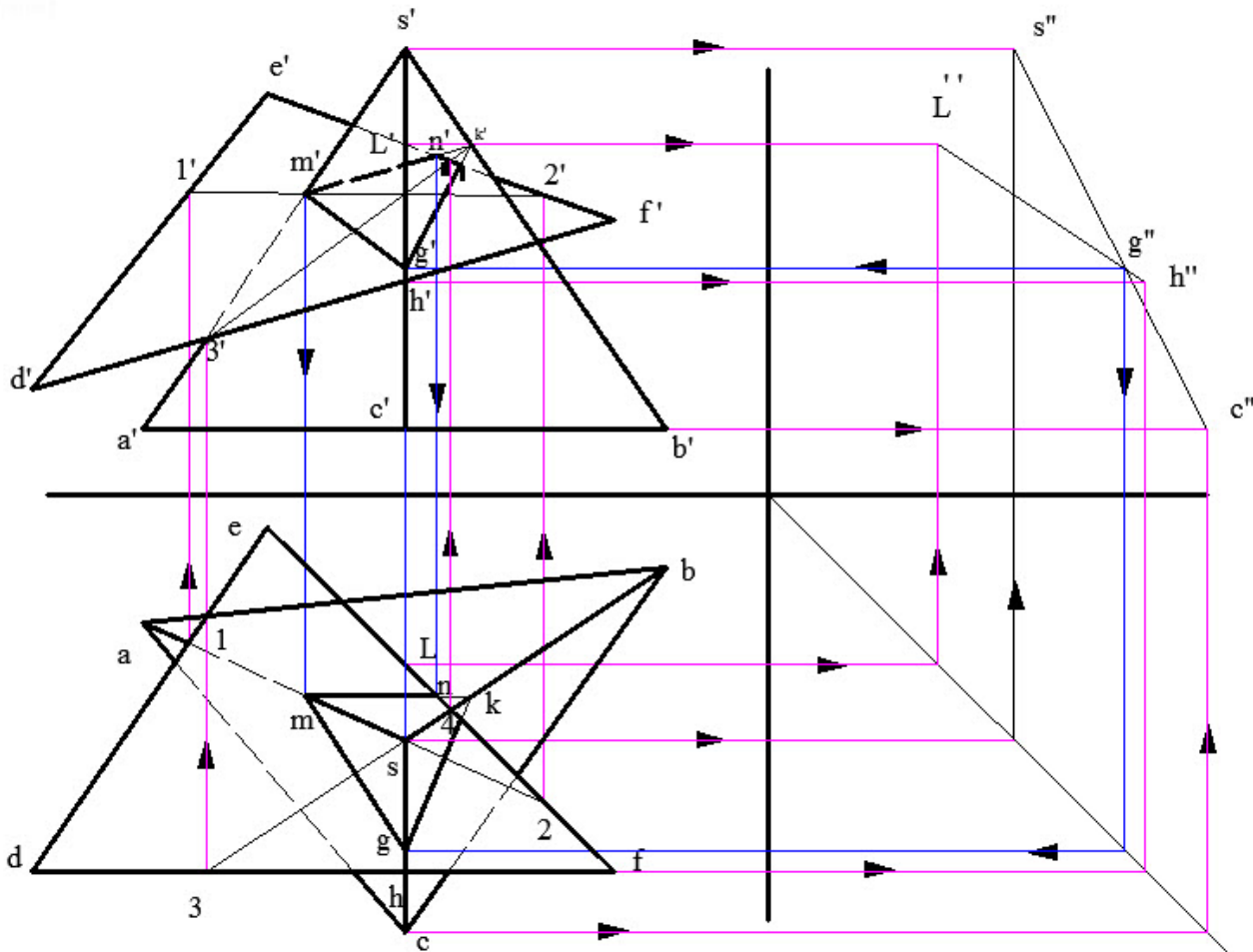


گسترش خارجی و داخلی هرم.



۷-۳ برخورد یک صفحه نا مشخص با هرم

برخورد هرم مثلث القاعده SABC و صفحه غیر مشخص DEF. فصل مشترک هرم با صفحه را به دست آورید و مرئی و مخفی کنید.



شکل (۳-۱۷)

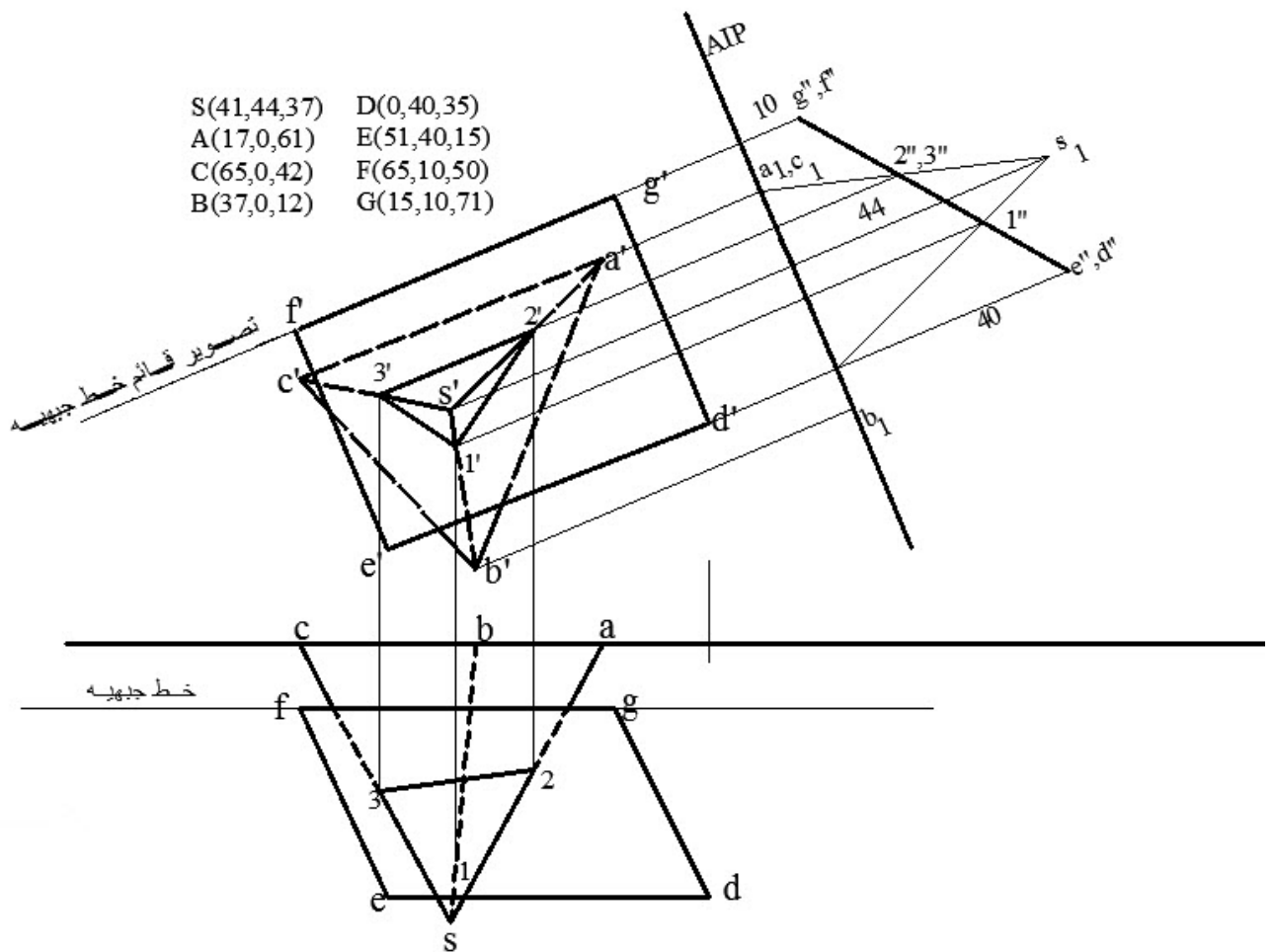
- ۱- در شکل (۳-۱۷)، هرم SABC را ثابت نگه داشته؛ یال Sa را امتداد می دهیم تا صفحه را در نقاط ۱ (روی خط ed) و نقطه ۲ (روی خط ef) قطع کند.
- ۲- تصویر قائم نقاط ۱ و ۲ را روی اضلاع نظیر آن به دست می آوریم تا نقاط ۱'، ۲' به دست آید. خط ۱' ۲' یال s'a' را در نقطه m' قطع می کند.
- ۳- یال sb را امتداد می دهیم تا صفحه را در نقاط ۳ و ۴ به ترتیب روی خط df و ef قطع کند.

- ۴- تصویر قائم نقاط ۳ و ۴ را روی اضلاع نظیر به دست می آوریم تا نقاط ۳' , ۴' را به هم وصل کرده؛ امتداد داده شود تا یال $s'b'$ را در نقطه k' قطع کند. خط $k'm'$ و خط $e'f'$ را در نقطه n' قطع می کند.
- ۵- تصاویر قائم m' و n' را روی تصویر افقی و روی یالهای sa و sb به دست می آوریم.
- ۶- برای به دست آوردن نقطه g (نقطه سوم را به دست آوریم.) کافی است که برخورد دو خط نیمرخ LH و SC را به دست آوریم که این می تواند در نمای چپ رخ بدهد که خط $e'f'$ و $d'f'$ یال هرم $s'c'$ را در نقاط L' و h' قطع می کند.
- ۷- تصاویر افقی نقاط h' و L' را روی خط ef و df که همان h و L است؛ به دست می آوریم.
- ۸- تصویر جانبی خط LH را به کمک تصویر افقی و قائم (نقطه یابی) به دست می آوریم $L''h''$.
- ۹- یال جانبی sc و یا $s'c'$ را براحتی به وسیله انتقال به دست می آوریم تا $s''c''$ به دست آید. این یال خط $L''h''$ را در g'' قطع می کند.
- ۱۰- حال نقطه g'' تصویر جانبی آن را براحتی به کمک تصویر افقی و قائم که همان g' و g است؛ به دست می آوریم.
- ۱۱- صفحه $g'n't'$ و $mntg$ فصل مشترک صفحه با هرم است.
- ۱۲- مری و مخفی می کنیم.

مثال:

تبدیل صفحه را به صورت یک خط از طریق تغییر صفحه و پیدا کردن فصل مشترک هرم مثلث القاعده $SABC$ و متوازی الاضلاع $DEFG$ به دست آورید .

41	17	37	65	0	51	65	15
S 44	A 0	B 0	C 0	D 40	E 40	F 10	G 10
37	61	12	42	35	15	50	71



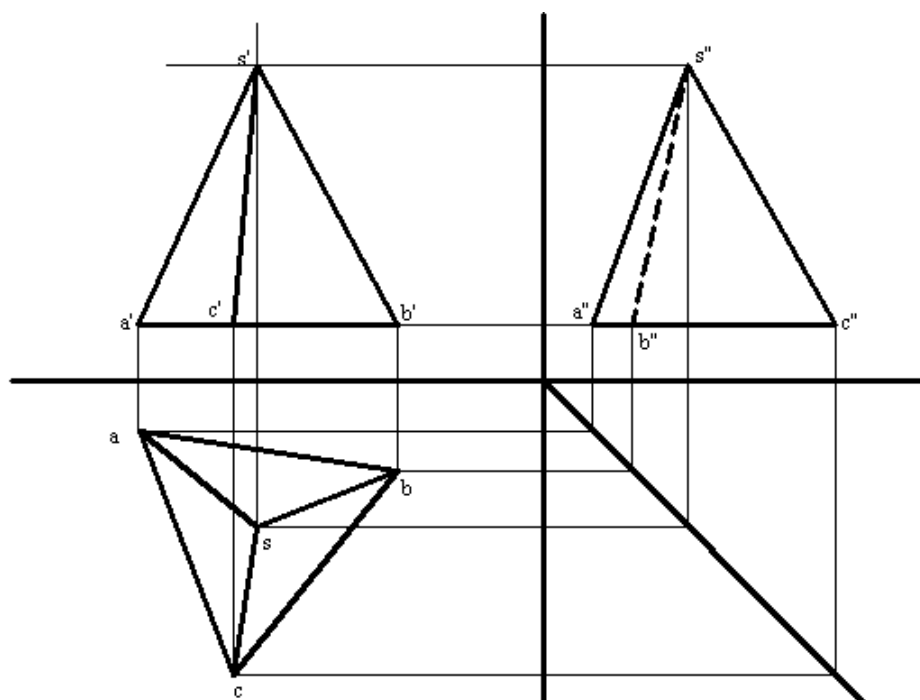
- ۱- در شکل (۳-۱۸) از خط جبهیه استفاده می کنیم. مثلاً روی خط fg ، تصویر افقی جبهیه را رسم می نماییم (چون g موازی خط العرض است.) و تصویر قائم آن خط $f'g'$.
- ۲- بر خط $f'g'$ صفحه کمکی AIP را عمود رسم می کنیم.
- ۳- از نقاط $f'e'd'g'$ متوازی الاضلاع، رابطهای عمود بر صفحه AIP را رسم می کنیم.
- ۴- از پای صفحه AIP ، اندازه عرض نقاط مذکور را روی صفحه و رابطهای عمود جدا می کنیم. (۴۴ و ۱۰)
- ۵- خط $f''g''d''e''$ تصویر چهارضلعی روی صفحه کمکی AIP است.
- ۶- از نقاط $S'a'b'c'$ رابطهای عمود بر صفحه AIP را رسم و اندازه عرض نقاط مذکور را روی آن جدا می کنیم.
- ۷- صفحه $S1a1b1c1$ به دست می آید که خط $f''g''d''e''$ آن را در نقاط $1'', 2'', 3''$ قطع می کند.

۸- تصویر نقاط $۱''$, $۲''$, $۳''$ را در تصویر قائم روی اضلاع نظیر آن به دست می آوریم. تصاویر افقی $۱'$, $۲'$, $۳'$ را روی صفحه افقی به دست می آوریم.

۹- نقاط به دست آمده را به هم وصل کرده؛ فصل مشترک صفحه با هرم به دست می آید.

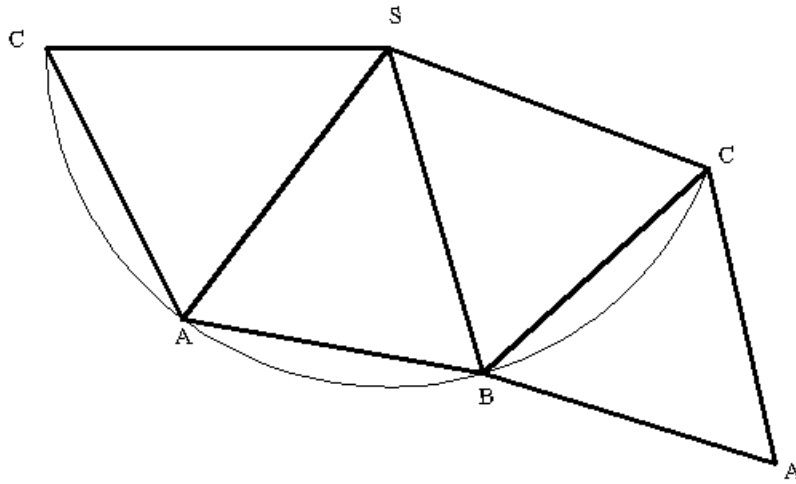
۱۰- مریی و مخفی می کنیم.

۳ - ۸ سه نمای هرم مثلث القاعده و گسترش آن.

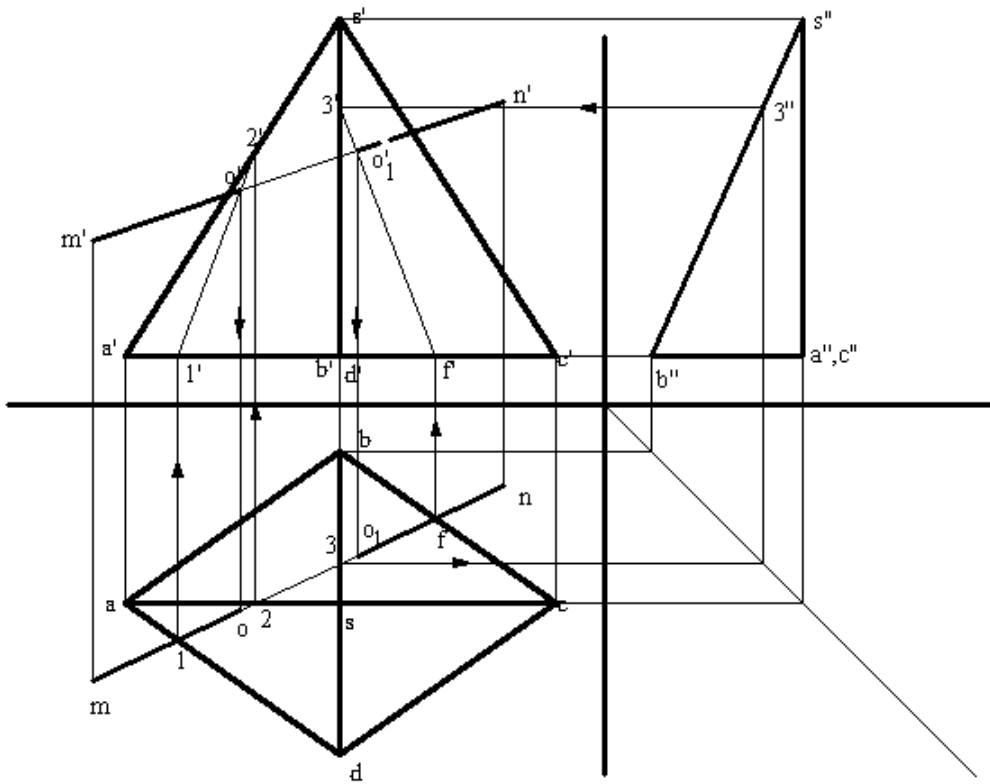


سه نمای هرم مثلث القاعده.

گسترش هرم مثلث القاعده.



۳ - ۹ برخورد خط با چند وجهی منتظم.

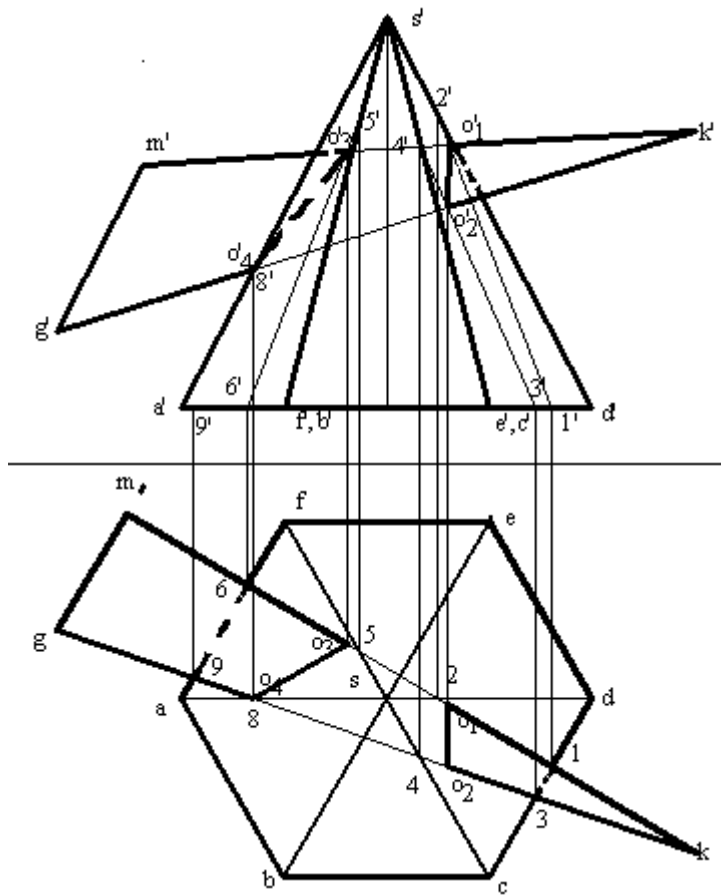


شکل (۳-۱۹)

- ۱- در شکل (۳-۱۹) هرم مربع القاعده S_{ABCD} و خط MN مفروض است.
- ۲- مانند خط و صفحه عمل می کنیم. خط mn صفحه sad را در نقاط ۱ و ۲ قطع می کند.
- ۳- تصاویر قائم آن را روی اضلاع نظیر به دست می آوریم. خط $۱'۲'$ است و این خط، خط $m'n'$ را در نقطه O' قطع می کند.
- ۴- تصویر افقی نقطه O' را روی ضلع mn در تصویر افقی که O است؛ به دست می آوریم.
- ۵- خط mn ضلع bc را در نقطه f قطع می کند. تصویر قائم آن را روی ضلع نظیر آن به دست می آوریم. نقطه ۳ روی sb که خط عمود است؛ قرار گرفته؛ پس تصویر جانبی آن را نخست به دست آورده که نقطه $۳''$ (تصویر جانبی) می باشد و بعد تصویر قائم آن $۳'$ را به کمک تصویر جانبی و خط $s'b''$ به دست می آوریم که نقطه $۳'$ است. خط $f'۳'$ خط $m'n'$ را در نقطه $O'۱$ قطع می کند.
- ۶- تصویر افقی $O'۱$ را که $O۱$ است به دست می آوریم. نقاط $O'۱O'$ نقاط برخورد خط $m'n'$ با هرم در تصویر قائم است و چون هرم را جسم صلب (توپر) فرض گرفته ایم؛ خط چین رسم نمی کنیم.
- ۷- همین طور برای تصویر افقی همین عمل را انجام می دهیم.

۳ - ۱۰ برخورد صفحه با چند وجهی منتظم (برخورد با یک وجهه)

- در حالتی که برخورد با یک وجهه صورت پذیرد؛ مانند برخورد خط با چند وجهی منتظم مطابق شکل (۳-۲۰) عمل می کنیم.
- ۱- در تصویر افقی خط mk ضلع cd را در نقطه ۱ و یال sd را در نقطه ۲ قطع می کند.
 - ۲- نظیر نقطه ۱ همان $۱'$ است که روی یال $c'd'$ (تصویر قائم) به دست می آید.
 - ۳- نظیر نقطه ۲ همان $۲'$ است که روی یال $s'd'$ (تصویر قائم) به دست می آید.
 - ۴- خط $۱'۲'$ را در تصویر قائم به دست می آوریم. این خط $۱'۲'$ با خط $m'k'$ متقاطع می باشد و برخورد آن $O'۱$ نقطه است.
 - ۵- نظیر نقطه $O'۱$ را روی خط mk (تصویر افقی) به دست می آوریم که نقطه $O۱$ است.
 - ۶- در تصویر افقی خط gk ضلع cd را در نقطه ۳ و یال sc را در نقطه ۴ قطع می کند.
 - ۷- به همین ترتیب از خط $g'k'$ با خط $۱'۴'$ ، نقطه $O'۲$ به دست می آید.
 - ۸- به همین ترتیب از خط $m'k'$ با خط $۶'۵'$ ، نقطه $O'۳$ به دست می آید.
 - ۹- به همین ترتیب از خط $g'k'$ با خط $۸'۹'$ ، نقطه $O'۴$ به دست می آید.



$m'k'x1'2'$ Line

O_1 Point

$g'k'x4'3'$ Line

O_2 Point

$m'k'x6'5'$ Line

O_3 Point

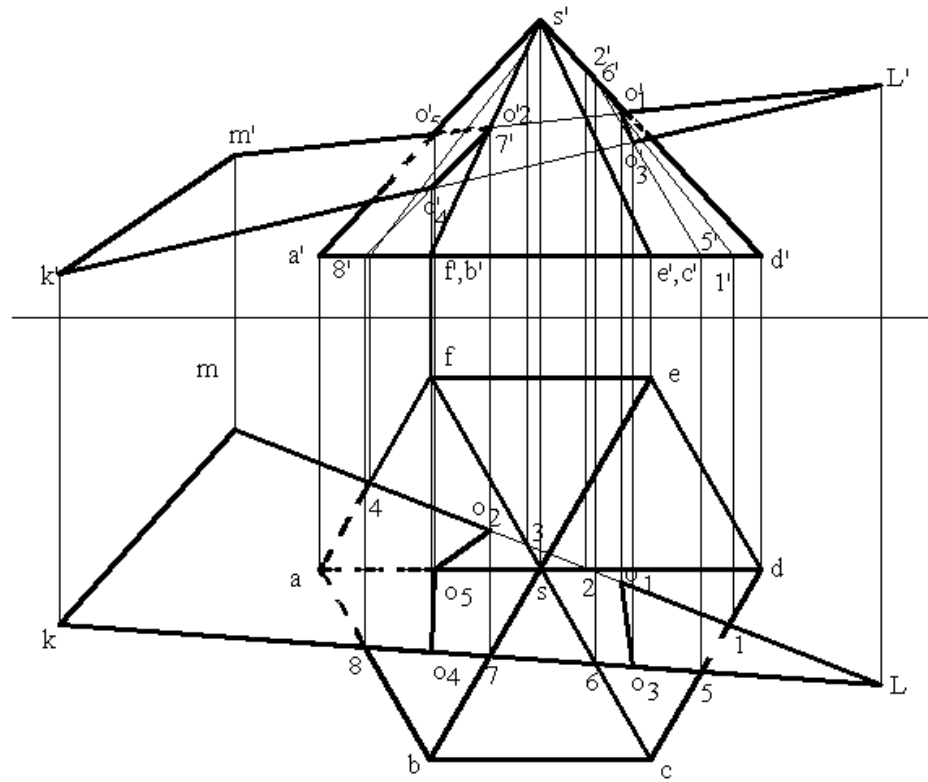
$g'k'x8'9'$ Line

O_4 Point

شکل (۳-۲۰)

۳ - ۱۱ برخورد صفحه با چند وجهی منتظم. (برخورد با دو وجهه)

در حالتی که برخورد با دو وجهی صورت پذیرد. برای مثال صفحه با دو وجهه Saf و Sab برخورد می کند. مثل قبل عمل می کنیم. وقتی Q_2 و Q_a را به دست می آوریم؛ خط عمود O_4 ضلع Sa را در نقطه OS قطع می کند. سپس فصل مشترک $O_2O_5O_4$ خواهد بود. تصویر قائم را مطابق شکل زیر هم به دست می آوریم.



$$o'_1 \rightarrow 1'2' xm'l'$$

$$o'_2 \rightarrow 4'3' xm'l'$$

$$o'_3 \rightarrow 6'5' xk'l'$$

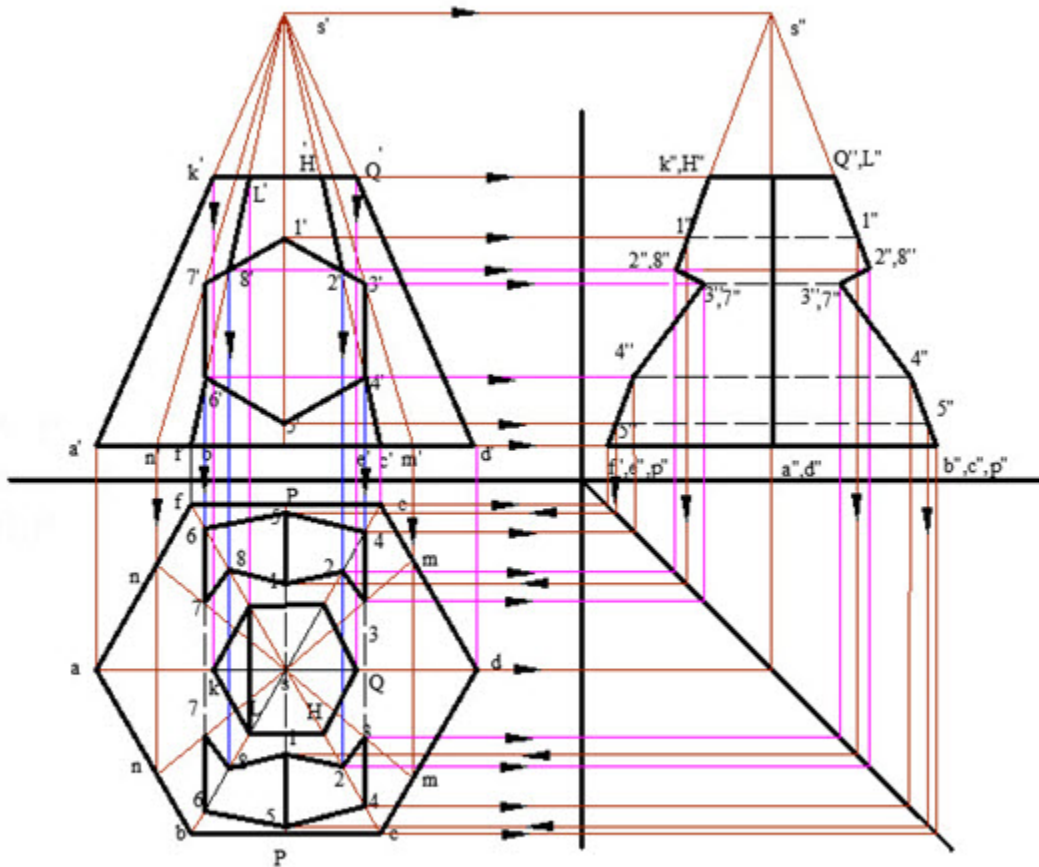
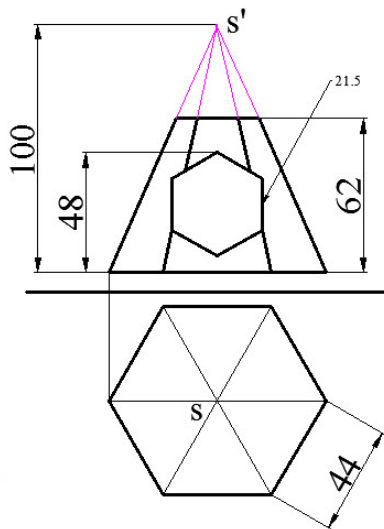
$$o'_4 \rightarrow 7'8' xk'l'$$

۱۲ - ۳ برخورد جسم با جای جسم و گسترش آن.

یک هرم ناقص شش ضلعی منتظم به ضلع ۴۴mm که به وسیله یک منشور شش

ضلعی منتظم به ضلع ۲۱mm از وسط خالی شده است.

(۶ صفحه منتصب)



شکل (۳-۲۱)

۱- در شکل (۳-۲۱) یک هرم ناقص شش ضلعی منتظم که به وسیله یک منشور شش ضلعی منتظم از وسط خالی شده. (به وسیله شش صفحه منتصب)

۲- منشور را در تصویر قائم شماره گذاری می کنیم. از ۱' تا ۸'

۳- نقاط ۷' و ۳' روی وجهه هرم قرار دارد. یالهای مجازی آن خطوط $e'd'$ و $a'b'$ را در نقاط m' و n' قطع می کند.

۴- تصویر افقی نقاط ۲' و ۳' و ۴' و ۶' و ۷' و ۸' را به وسیله یالهای نظیر آن در صفحه افقی به دست می آوریم.

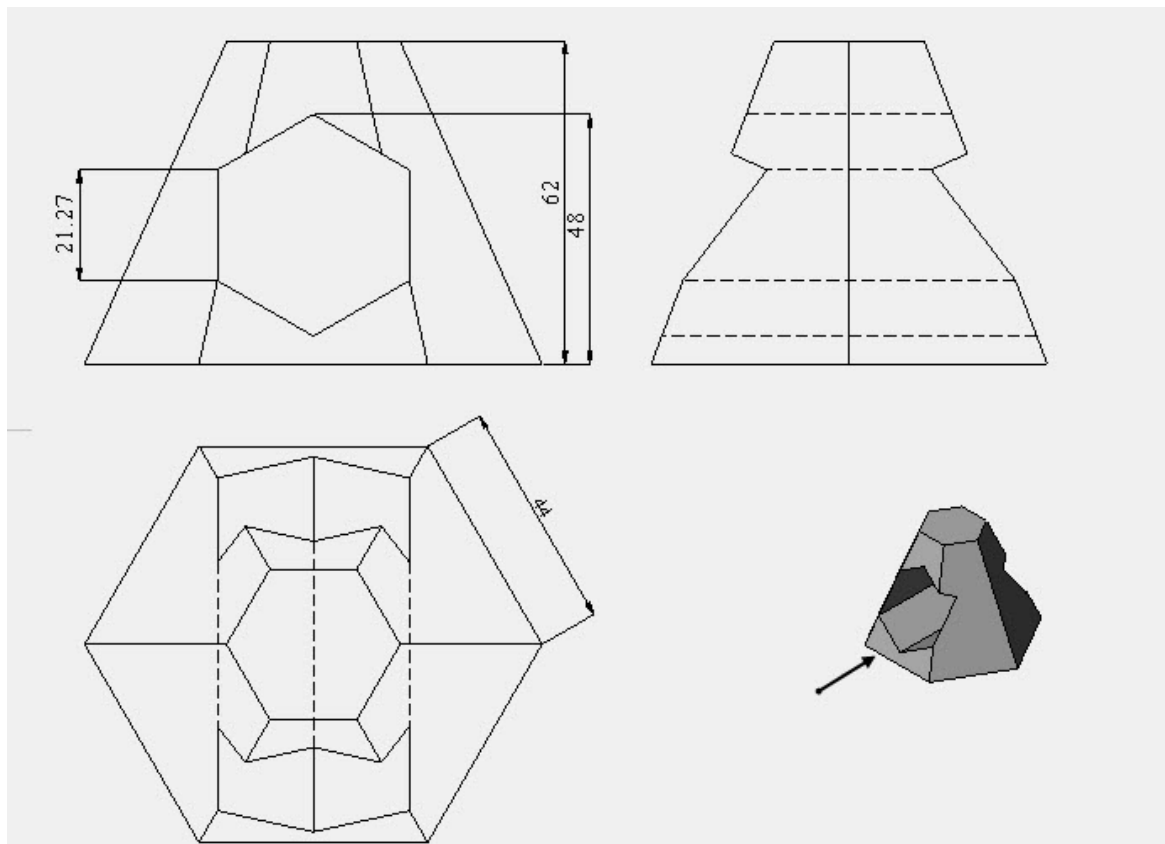
۵- تصویر جانبی نقاط ۵' و ۱' را (چون روی یال عمود است پس به کمک برخورد یال $S''f''$ با خط افقی، ۱' که همان ۱'' است؛ به دست می آوریم. همچنین تصویر جانبی نقطه S' را که همان ۵'' است؛ به دست می آوریم.

۶- به کمک تصاویر نقاط جانبی و قائم، تصاویر نقاط افقی آن یعنی نقاط ۲ و ۵ را به دست می آوریم.

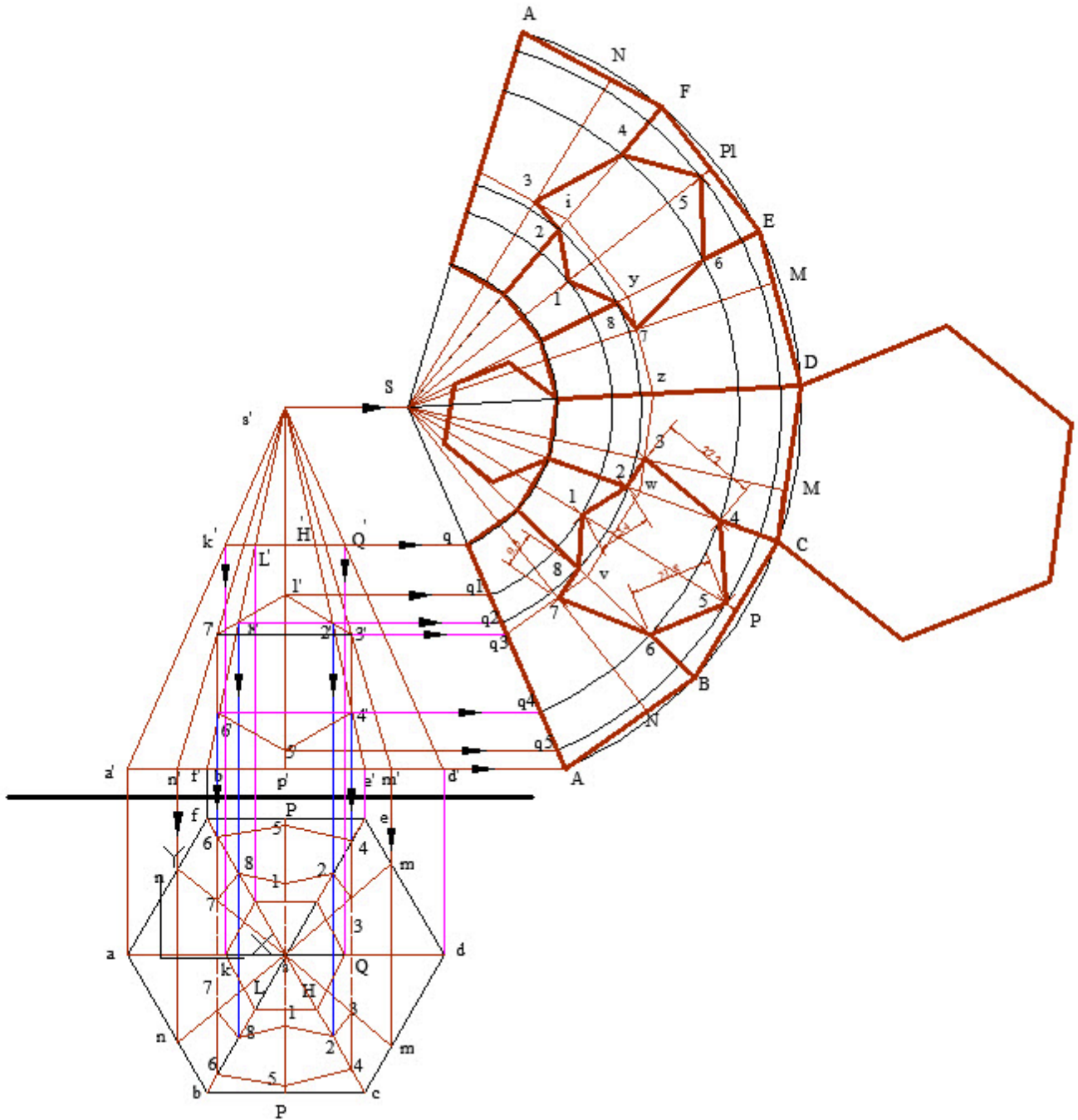
۷- تصویر جانبی کل این هرم و منشور را با کمک نقطه یابی در تصویر دیگر به دست می آوریم.

۸- مری و مخفی می کنیم.

سه نمایی که به وسیله Solid work به دست آمده است.

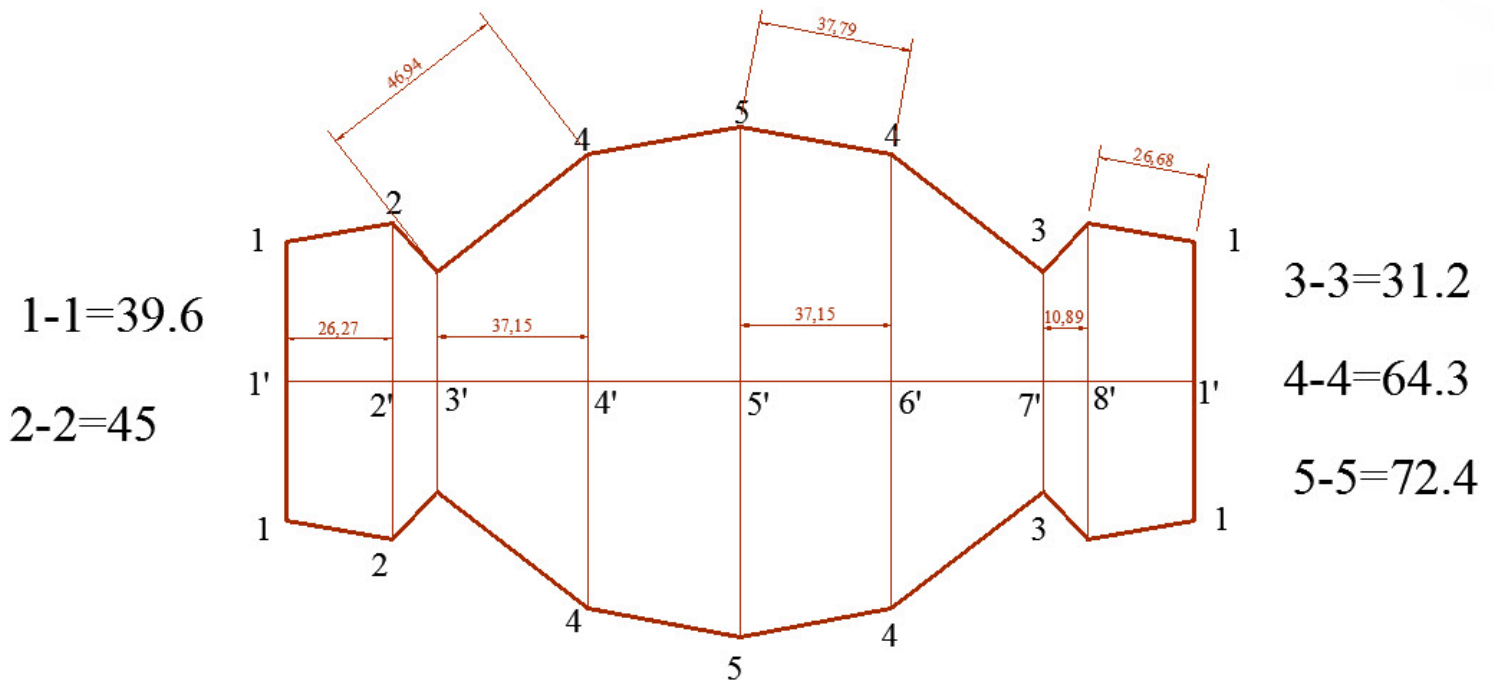


گسترش خارجی هرم. ۱۳ - ۳



شکل (۳-۲۲)

گسترش داخلی هرم



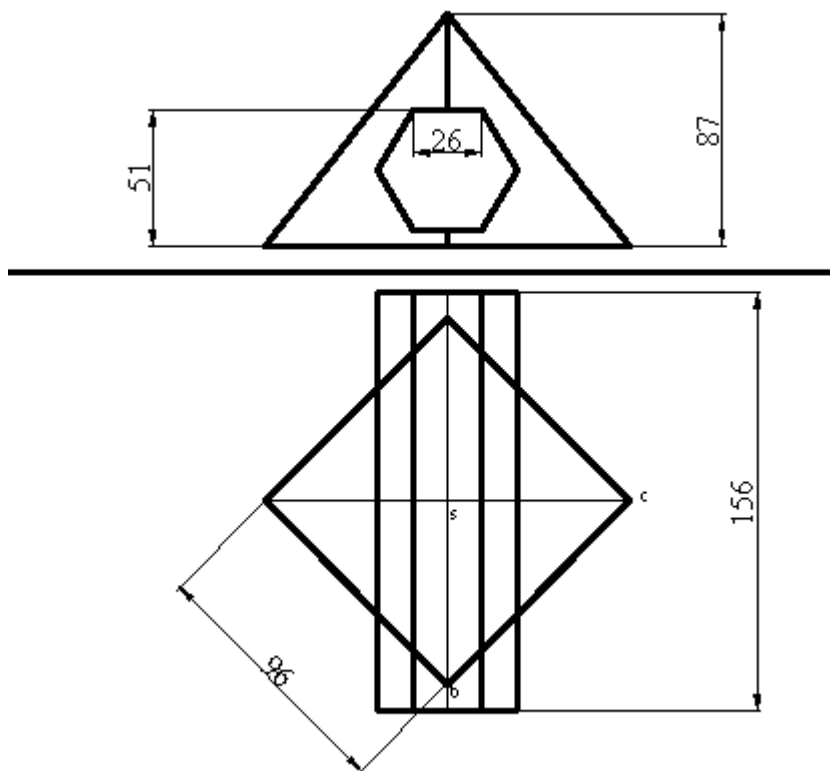
شکل (۳-۲۳)

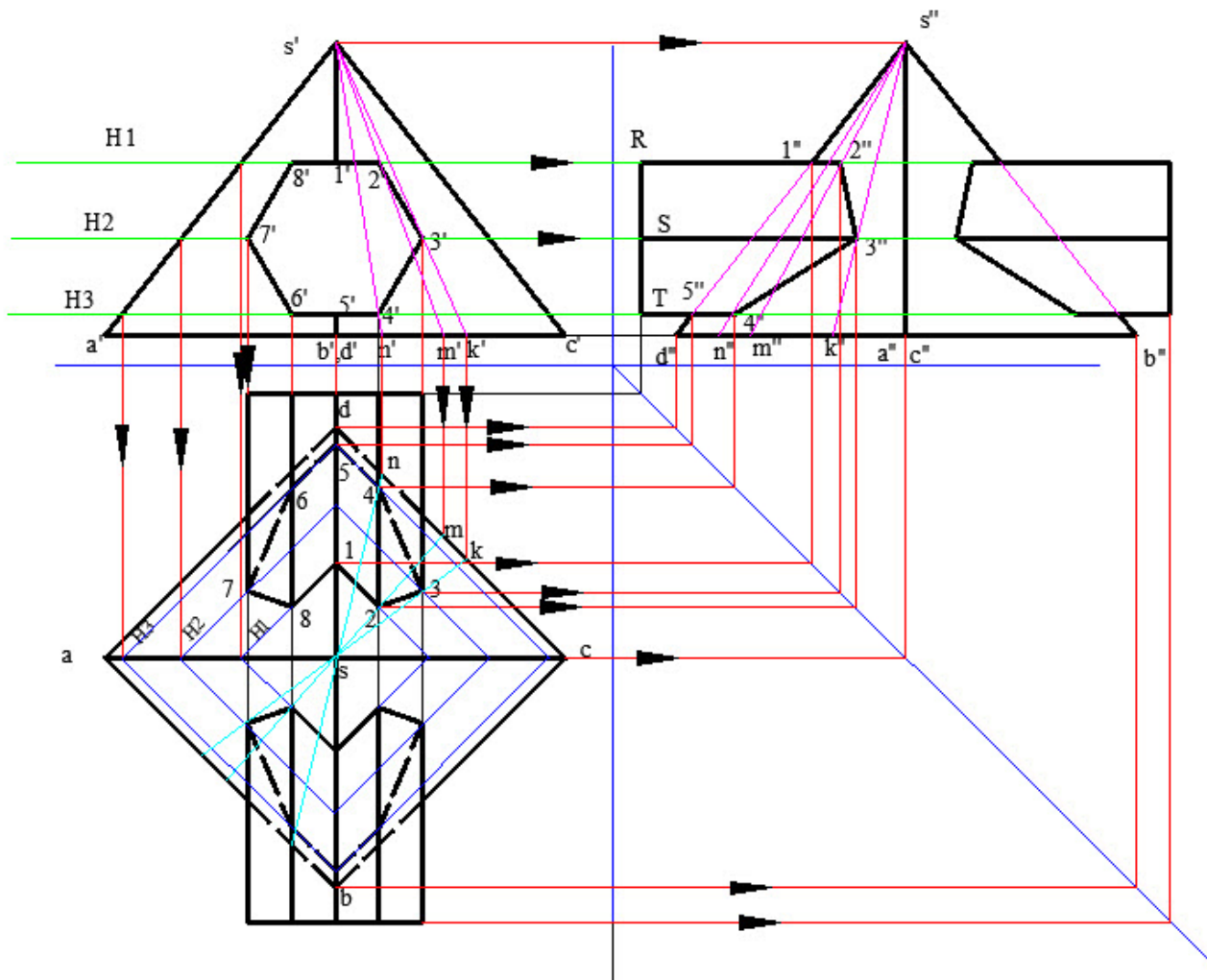
- ۱- در شکل (۳-۲۲)؛ خط SA را موازی خط $d's'$ رسم می کنیم و به مرکز S و به شعاع $R=SA$ قوس می زنیم.
- ۲- به مرکز A و به شعاع $r=AB=BC, \dots$ قوس می زنیم تا قوس بزرگ را در نقاط A و B و C و قطع کند و این نقاط را به هم وصل می کنیم و یال های هرم که SA و SB و SC و است را به هم وصل می کنیم.
- ۳- از نقاط $(Q', 1', 2', 3', 4', 5', d')$ خطوط موازی خط العرض رسم می کنیم، به عبارت دیگر صفحات خاص عبور می دهیم، تا یال SA را به ترتیب در نقاط $(q, q_1, q_2, q_3, q_4, q_5, A)$ قطع کنند.
- ۴- روی قوس بزرگ، روی ضلع BC به مرکز B و به شعاع، "این شعاع خط مواجه است" $(r=pe=p'e'=BP)$ و روی ضلع EF به مرکز E و به شعاع، "این شعاع خط مواجه است" $(r=pe=p'e'=BP=EP_1)$ و یال های مجازی SP, SP_1 را بدست می آوریم.
- ۵- روی قوس بزرگ، روی ضلع AB به مرکز A و به شعاع، "این شعاع خط جبهه است" $(r=AN=an)$ و یال های مجازی SM, SN را بدست می آوریم. خطوط جبهه md و an با هم برابرند.
- ۶- به مرکز S و به شعاع $Sq, Sq_1, Sq_2, Sq_4, Sq_5$ قوس می زنیم تا یال حقیقی SB, SE را در نقاط (۸, ۶) و یال حقیقی SC, SF را در نقاط (۲, ۴) و یال های مجازی SP را به ترتیب در نقاط (۱, ۵) قطع کند.

- ۷- از نقطه q۳ خط q۳v را موازی AB رسم می کنیم، تا یال مجازی SN را در نقطه ۷ قطع کند؛ هم چنین از نقطه w خط wZ را موازی DC رسم می کنیم تا یال SM را در نقطه ۳ قطع کند و به همین ترتیب این کار را انجام می دهیم تا نقاط دیگر بدست آید.
- ۸- نقاط (۱،۲،۳،۴،۵،۶،۷) را به هم متصل می کنیم و هم چنین در طرف قرینه یال SD نقاط (۱،۲،۳،۴،۵،۶،۷) به هم متصل می کنیم و همه یال ها و خطوط اصلی را پر رنگ می کنیم.
- ۹- برای پیدا کردن اندازه واقعی سطح داخلی سوراخ شده هرم (که به وسیله منشور شش ضلعی سوراخ شده است) از شکل (۳-۲۳)؛ واز نمای روبه رو استفاده می کنیم .
- ۱۰- در شکل (۳-۲۳)، اندازه خطوط (۱'-۲')، (۲'-۳')، (۳'-۴')، (۴'-۵')، (۵'-۶')، (۶'-۷')، (۷'-۸') را بدست می آوریم (یعنی بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند)؛ روی یک خط مستقیم رسم می نماییم. این اندازه ها در شکل (۳-۲۳) مشاهده می شود.
- ۱۱- فاصله خطوط (۱-۱)، (۲-۲)، (۳-۳)، (۴-۴)، (۵-۵) را بدست می آوریم و این اندازه ها در نمای بالا دیده می شود و چون این خطوط منتصب می باشند، پس اندازه ها واقعی هستند (بوسیله خط کش مستقیماً خوانده می شوند). این اندازه ها در شکل (۳-۲۳) مشاهده می شود.
- ۱۲- خطوط ۱'-۲' و ۲'-۳' و ۳'-۴' و ۴'-۵' و ۵'-۶' و ۶'-۷' و ۷'-۸' روی یک خط مستقیم می کشیم و خطوط (۱-۱)، (۲-۲)، (۳-۳)، (۴-۴)، (۵-۵)، (۶-۶) را عمود بر این خط مستقیم رسم می کنیم تا نقاط ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، بدست آید و این نقاط را به وصل می کنیم و قرینه این نقاط را نسبت به خط مستقیم بدست آورده و به هم وصل می کنیم، تا سطح داخلی سوراخ شده هرم بدست آید.

۱۴ - ۳ برخورد دو جسم (هرم و منشور) با هم مطابق شکل و گسترش آن.

در حالت ویژه: یال منشور عمود بر یال هرم است.



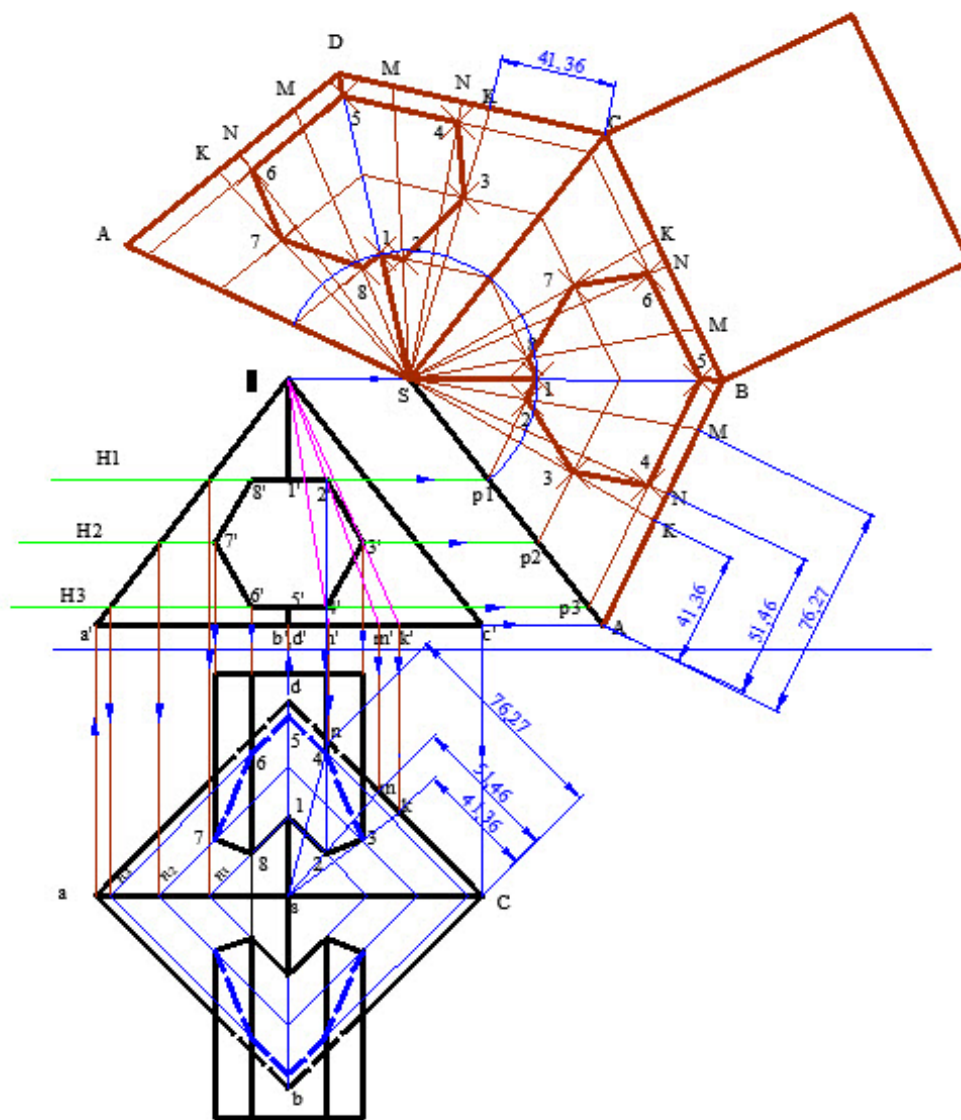


شکل (۳-۲۴)

- ۱- در شکل (۳-۲۴) از صفحات کمکی افقیه H_1, H_2, H_3 استفاده می شود و در صفحه افقی مربعهای مجازی H_1, H_2, H_3 را رسم می کنیم.
- ۲- یالهای ۳' و ۲' و ۴' را به ترتیب $s'k', s'm', s'n'$ رسم می کنیم.
- ۳- برای مثال به تصویر قائم نقطه ۳' که روی صفحه کمکی افقیه H_2 است؛ توجه کنید. برای در آوردن تصویر افقی آن - یعنی ۳- این نقطه از برخورد یال مجازی SK با مربع مجازی H_2 به دست می آید. به همین ترتیب می توان تمام نقاط را به دست آورد؛ به غیر از نقاط ۵ و ۱ که روی خط عمود $s'd'$ است.

- ۴- تصویر جانبی ۱'، ۵' به کمک یال $S'b'$ ، $S'd'$ و خط افقی ۱' به دست می آید که همان ۱" و ۵" است.
- ۵- به کمک تصویر جانبی و تصویر افقی آن را به دست می آوریم که ۵ و ۱ است.
- ۶- تصاویر جانبی k, n, m و یالهای مجازی $S''n''$ و $S''k''$ و $S''m''$ را به دست می آوریم.
- ۷- به کمک دو تصویر افقی و قائم، تصویر جانبی را رسم می کنیم.
- ۸- چون نقاط ۴ و ۵ و ۶ پایین منشور هستند؛ در تصویر افقی نامرئی کشیده می شوند.

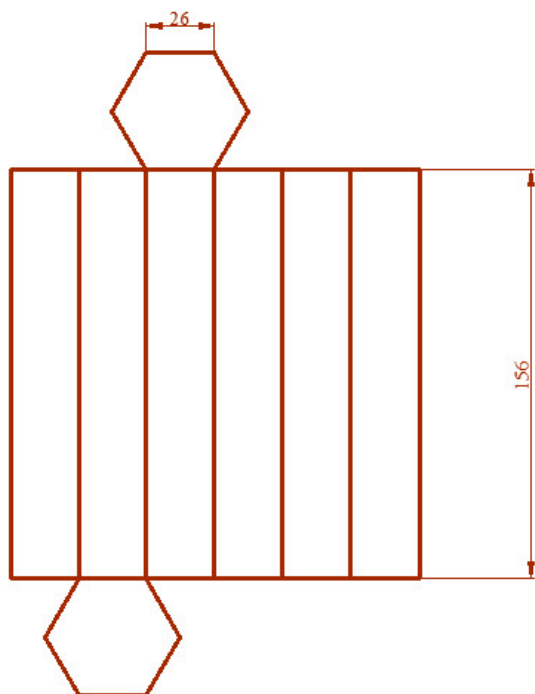
۱۵ - ۳ گسترش هرم



شکل (۳-۲۵)

- ۱- در شکل (۳-۲۵)؛ خط SA را موازی خط $S'C'$ رسم می کنیم و به مرکز S و به شعاع $R=SA$ قوس می زنیم.
- ۲- به مرکز A و به شعاع $r=AB=BC, \dots$ قوس می زنیم تا قوس بزرگ را در نقاط A و B و C و قطع کند و این نقاط را به هم وصل می کنیم و یال های هرم که SA و SB و SC و است را به هم وصل می کنیم.
- ۳- از نقاط $(C', 4', 3', 2')$ خطوطی موازی خط العرض رسم می کنیم، به عبارت دیگر صفحات خاص عبور می دهیم، تا یال SA را به ترتیب در نقاط $(p1, p2, p3)$ قطع کنند.
- ۴- روی قوس بزرگ، روی ضلع BC به مرکز C و به شعاع، "این شعاع خط افقیه است" $(r=kc=AK=41.36)$ و روی ضلع DC به مرکز C و به شعاع $(r=kc=AK=41.36)$ و یال های مجازی SK, SK را بدست می آوریم.
- ۵- روی قوس بزرگ، روی ضلع AB به مرکز A و به شعاع، "این شعاع خط افقیه است" $(r=CN=cn=51.46)$ و روی ضلع AB به مرکز A و به شعاع، "این شعاع خط افقیه است" $(r=AN=cn=51.46)$ و شعاع دوم $(r=AM=76.27)$ رسم می کنیم و یال های مجازی SM, SN, SK را بدست می آوریم.
- ۶- از نقطه $(p1)$ خطی موازی اضلاع AB, BC, CD, DA رسم می کنیم؛ تا یال مجازی SM را در دو جاو در نقطه ۲ قطع کند.
- ۷- از نقطه $(p2)$ خطی موازی اضلاع AB, BC, CD, DA رسم می کنیم؛ تا یال مجازی SK را در دو جاو در نقطه ۳ قطع کند.
- ۸- از نقطه $(p3)$ خطی موازی اضلاع AB, BC, CD, DA رسم می کنیم؛ تا یال مجازی SN را در دو جاو در نقطه ۴ قطع کند.
- ۹- از نقطه $(p4)$ خطی موازی اضلاع AB, BC, CD, DA رسم می کنیم؛ تا یال حقیقی SB را در دو جاو در نقطه ۵ قطع کند.
- ۱۰- نقاط ۲, ۸, روی یال مجازی SM نقاط ۳, ۷, روی یال مجازی SK و نقاط ۴ و ۶ روی یال مجازی SN و نقاط ۱ و ۵ روی یال حقیقی SB را به هم وصل می کنیم و پر رنگ می سازیم.

۳ - ۱۶ گسترش (منشور)



در شکل (۳-۲۶): مربعی به طول ۱۵۶ رسم می کنیم و آنرا به شش قسمت مستطیل به عرض ۲۶ تقسیم می کنیم و بعد دو شش ضلعي به ضلع ۲۶ روی اضلاع رسم می نماییم

شکل (۳-۲۶)

۳ - ۱۷ بر خورد دو هرم (ارتفاع عمود بر هم) با هم و گسترش آن.

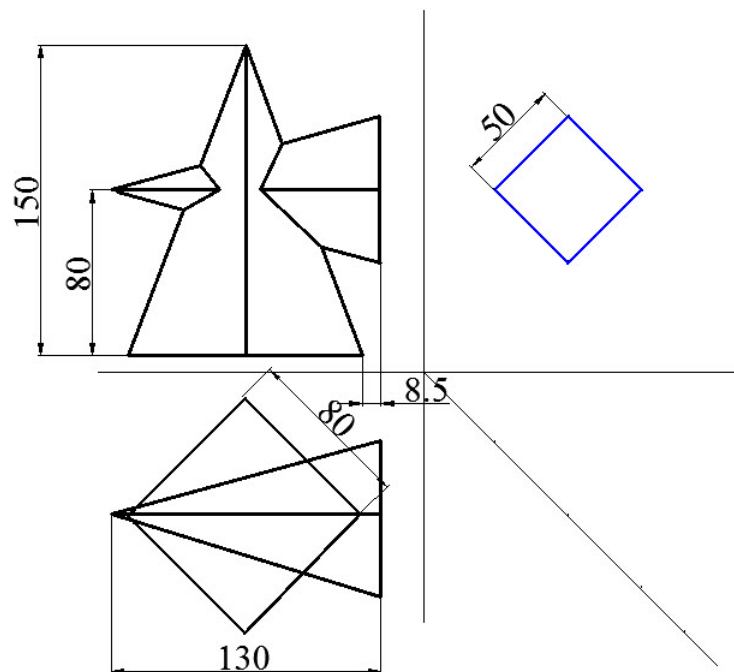
دو هرم مربع القاعده SABCD و NEFGH مطابق شکل با یکدیگر بر خورد می کنند؛ مطلوبست

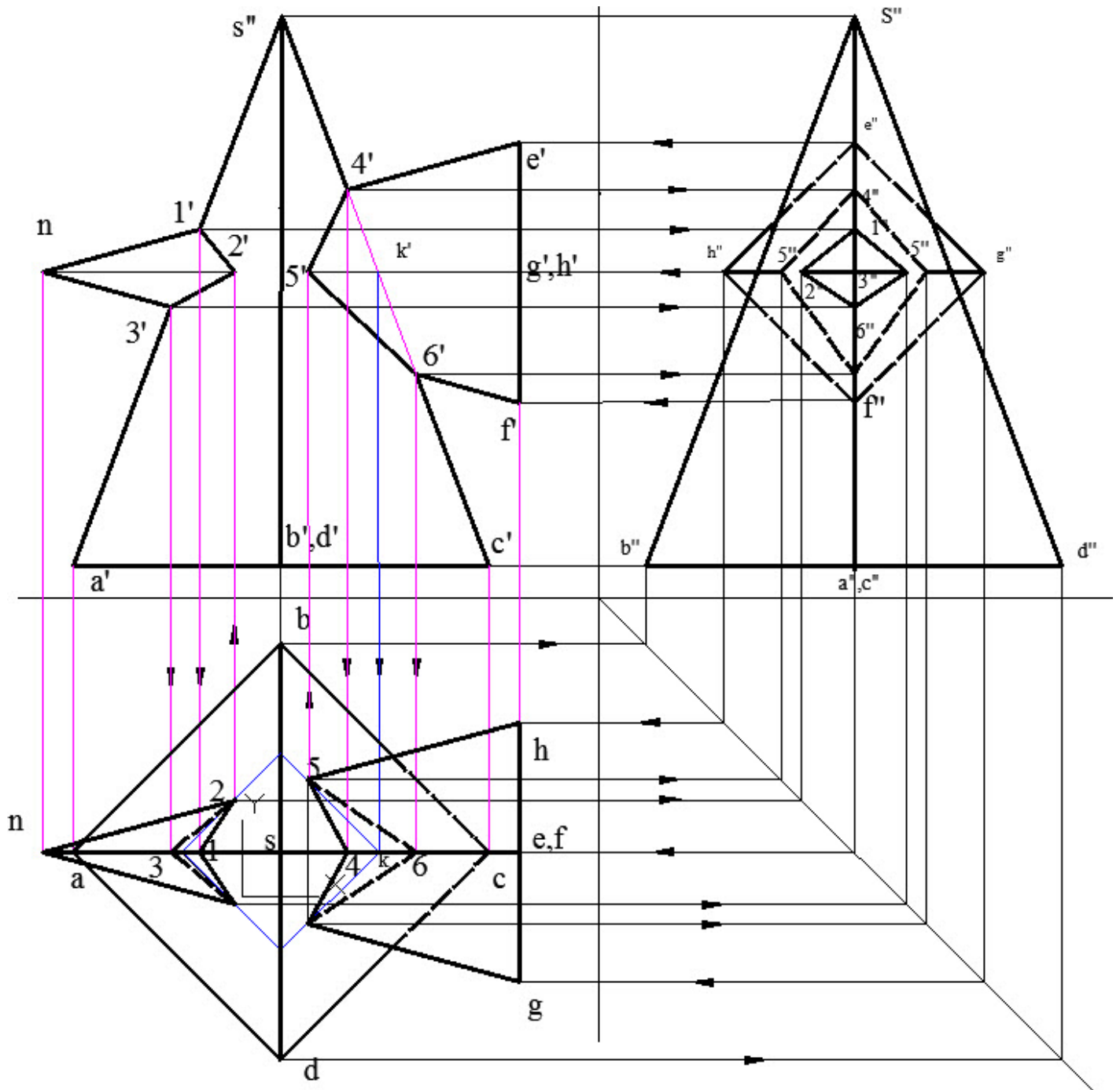
۱- تعیین سه نمای آن ، نمای روبه رو کامل است

۲- گسترش آنها

۳- چشم اندازو سه نمای آن به کمک Solid work

این مسأله روی جلد کتاب است





شکل (۳-۲۷)

در شکل (۳-۲۷) می توان تصویر افقی نقاط ۱',۳',۴',۶' را که با یال S'C' و S'a' برخورد می کنند؛ روی یال نظیر آن به دست آورد؛ یعنی روی Sc,Sa نقاط ۱ و ۳ و ۴ و ۶ را.

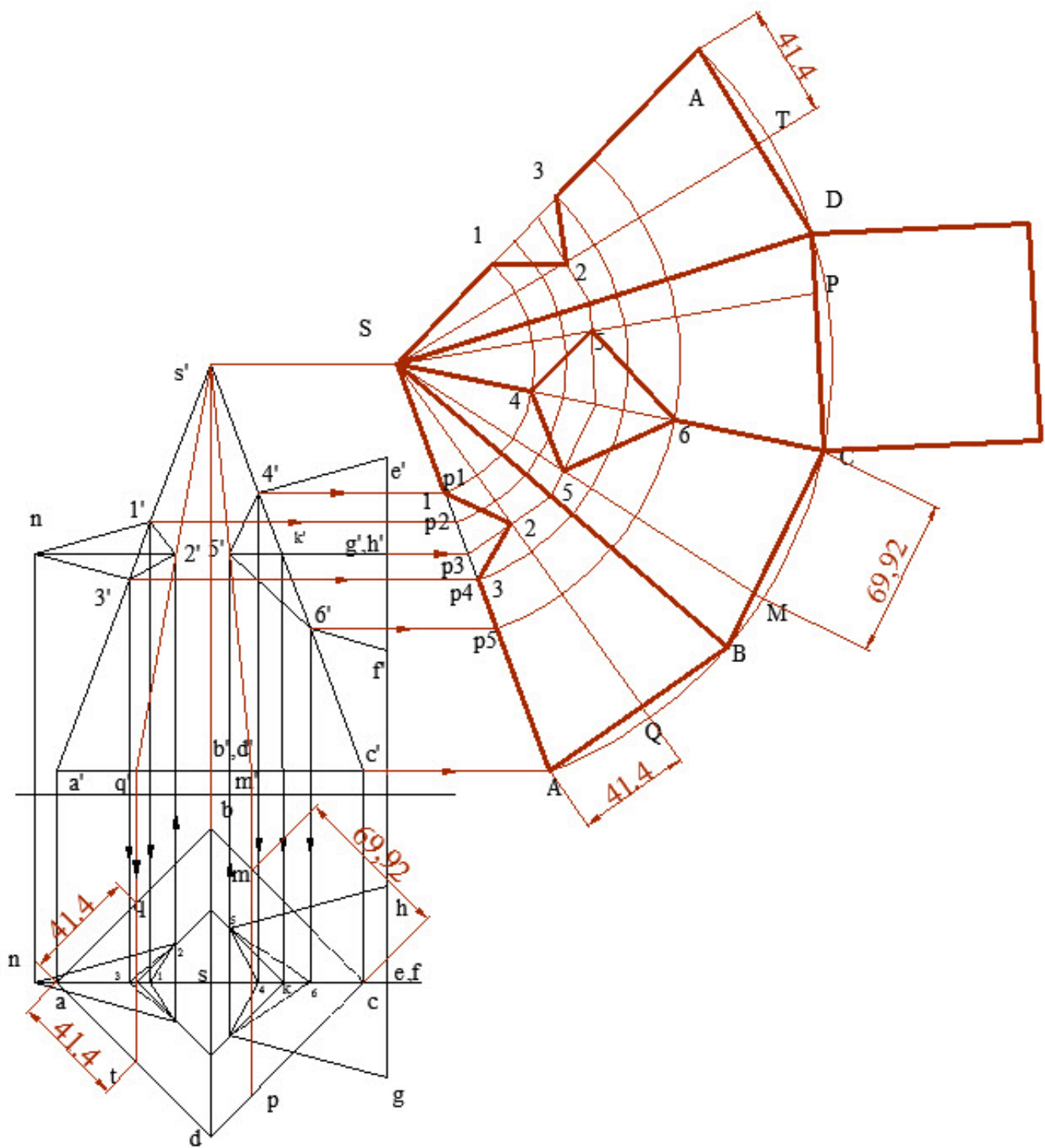
۱- صفحه کمکی افقیه H که منطبق بر n'g' است یال S' C' را در K قطع می کند. مربع K را در صفحه افقی به دست می آوریم. این مربع یالهای nh و ng را در نقاط (۵ و ۲) قطع می کند.

۲- تصاویر قائم این نقاط یعنی (۲' و ۵') می باشد.

۳- نقاط را وصل کرده؛ تصویر جانبی آن را رسم می کنیم. چون نقاط ۱ و ۲ و ۵ و ۴ در معرض دید قرار گرفته اند؛ مریی و بقیه نامریی اند.

۴- در تصویر افقی چون خطوط ۲۳ و ۵۶ زیر هرم هستند؛ نامریی کشیده می شوند و بقیه مریی.

گسترش هرم SABCD

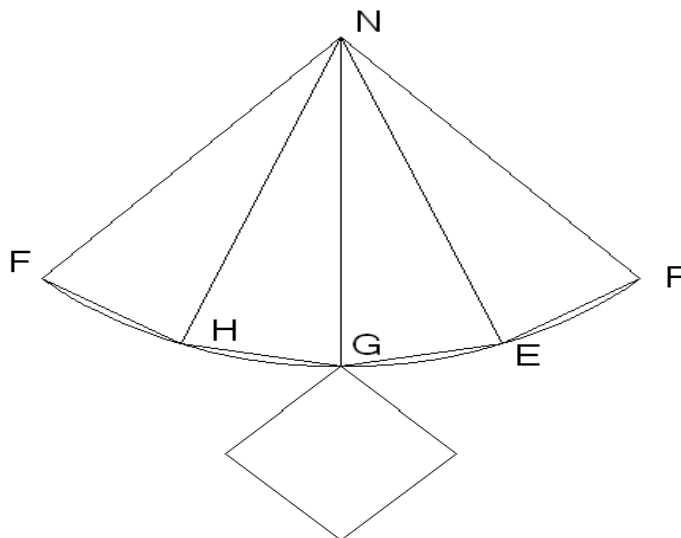


شکل (۳-۲۸)

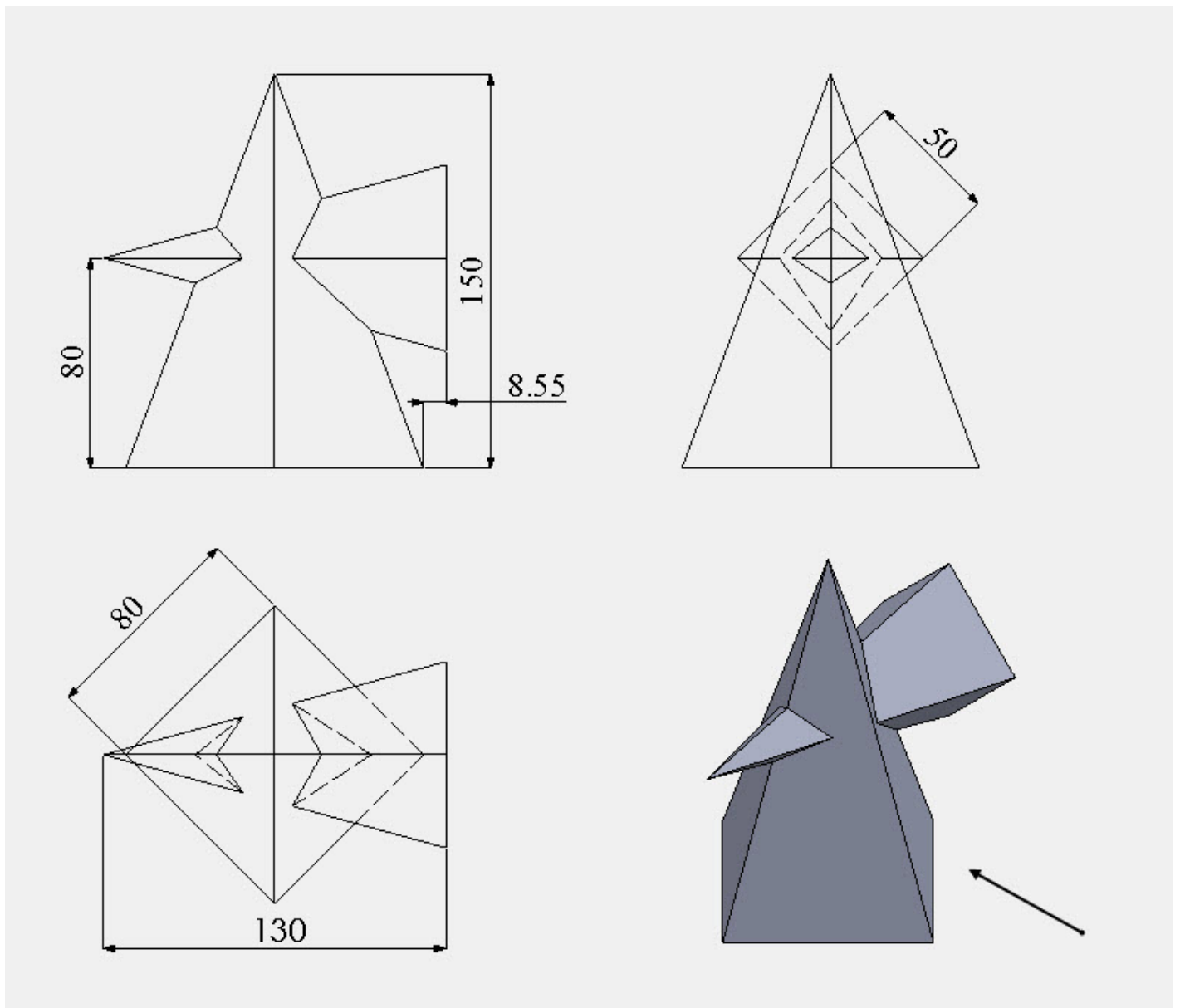
- ۱- در شکل (۳-۲۸)؛ خط SA را موازی خط $S'C'$ رسم می کنیم و به مرکز S و به شعاع $R=SA$ قوس می زنیم.
- ۲- به مرکز A و به شعاع $r=AB=BC, \dots$ قوس می زنیم تا قوس بزرگ را در نقاط A و B و C و قطع کند و این نقاط را به هم وصل می کنیم و یال های هرم که SA و SB و SC و است را به هم وصل می کنیم.
- ۳- از نقاط $(۱', ۲', ۳', ۴', ۵', ۶')$ خطوطی موازی خط العرض رسم می کنیم، به عبارت دیگر صفحات خاص عبور می دهیم، تا یال SA را به ترتیب در نقاط $(p_1, p_2, p_3, p_4, p_5)$ قطع کنند.
- ۴- به مرکز A به شعاع $Sp_1, Sp_2, Sp_3, Sp_4, Sp_5$ قوس می زنیم. تا یال حقیقی SC را در نقاط ۴ و ۶ و یال حقیقی SA را در نقاط ۱ و ۳ و یال حقیقی SA را در نقاط ۱ و ۳ قطع کند.
- ۵- روی قوس بزرگ، روی ضلع AB به مرکز A و به شعاع، "این شعاع خط افقیه است" $(r=aq=AQ=۴۱.۴)$ و روی ضلع AD به مرکز A و به شعاع $(r=at=AT=۴۱.۴)$ روی ضلع CD به مرکز C و به شعاع $(r=pc=mc=۶۹.۹۲)$ و یال های مجازی SQ, ST, SM, SP, را بدست می آوریم.
- ۶- از نقطه p_3 خطوطی به موازات AB, BC و غیره رسم می کنیم تا یال های مجازی SQ, ST را در نقطه ۲ و یال های مجازی SP, SM را در نقطه ۵ قطع کند.
- ۷- نقاط ۱, ۳, ۵ روی یال حقیقی SA نقطه ۲ روی یال مجازی SQ, ST به هم وصل می کنیم و نقاط ۴ و ۶ روی یال حقیقی SC و نقطه ۵ روی یال مجازی SP, SM را به هم وصل می کنیم و پر رنگ می سازیم.

گسترش هرم NFEHG

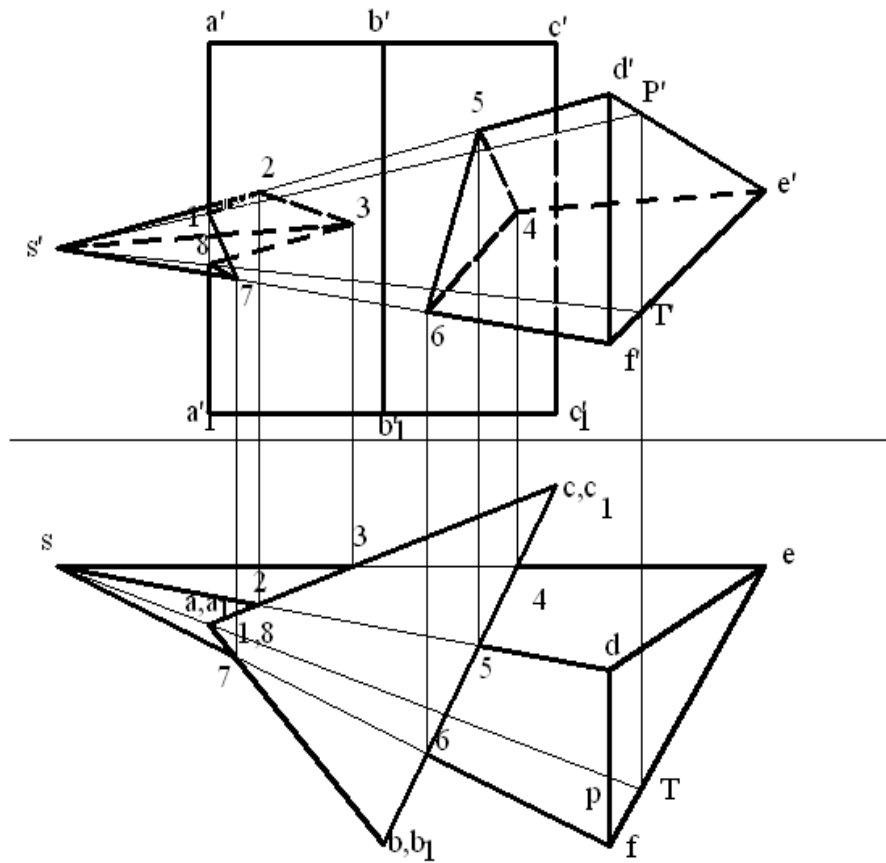
بعد از تشکیل این هرم با مقوا، آن را از سوراخ هرم دیگر عبور می دهیم.



چشم انداز این هرم به وسیله Solidwork ساخته شده است و سه نمای آن دیده می شود.



۳ - ۱۸ برخورد هرم قائم با منشور قائم.

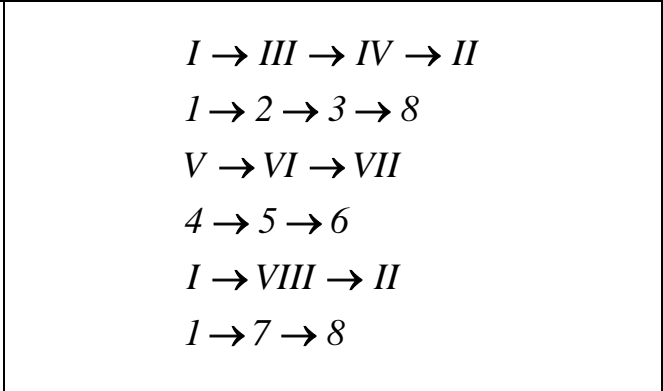


۱- شکل (۳-۲۹)

- ۲- در شکل (۳-۲۹) منشور مثلث القاعده $abca_1b_1d_1$ و هرم مثلث القاعده $sdef$ در تصویر افقی کامل رسم شده است.
- ۳- منشور $abca_1b_1d_1$ ؛ هرم $sdef$ را در نقاط ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ قطع می کند. نقاط ۱ و ۸ روی یال aa_1 منشور قرار گرفته است.
- ۴- نقاط نظیر ۳، ۴، ۵، ۶، ۷ را روی یالهای $s'e'$ ، $s'd'$ ، $s'f'$ به دست می آوریم.
- ۵- برای پیدا کردن نقاط نظیر ۱ و ۸ کافی است که یال مجازی ST را رسم کنیم و نقطه نظیر T' را روی یال $f'e'$ و $d'e'$ و یال مجازی $S'T'$ ، $S'p'$ را در تصویر قائم به دست آوریم.
- ۶- این یالهای $S'T'$ ، $S'p'$ یال منشور $a'a_1$ را در نقاط ۱ و ۸ در تصویر قائم قطع می کند.
- ۷- نقاط را وصل کرده مریبی و مخفی می کنیم.
- ۸- خطوط ۴-۵ و ۴-۶ روی وجوه sde ، sef قرار دارد؛ پس نامریبی است.

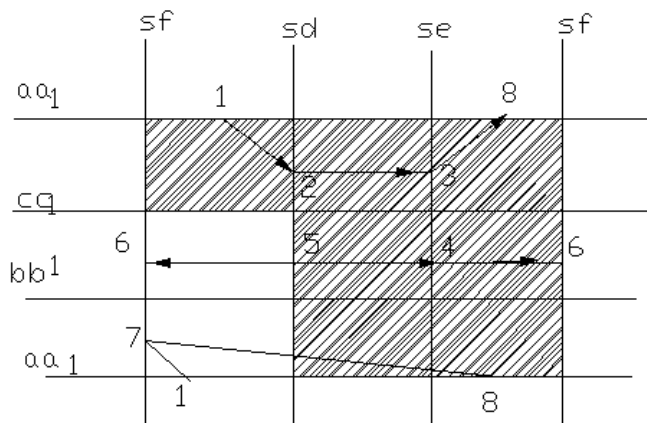
۹- خطوط ۵-۶ و ۷-۱ روی وجوه sdf قرار دارد؛ پس مریی است

ردیف	یالها	وجوه	نقاط تلافی
I	ab - ac	SDF	۱
II	ab - ac	SFE	۸
III	Sdf - sde	ac	۲
IV	Sde - sfe	ac	۳
V	Sde - sfe	bc	۴
VI	Sdf - sde	bc	۵
VII	Sfe - sdf	bc	C
VIII	Sfe - sdf	ab	۷



صفحات نامریی sef - sde

صفحات نامریی aa cc₁ ۱

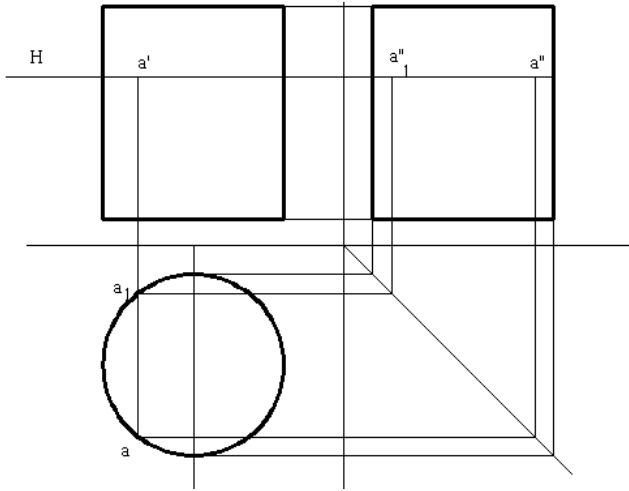


فصل ۴

۱-۴ اجسام دوار (استوانه)

۲-۴ طریقه پیدا کردن تصاویر یک نقطه روی محیط استوانه.

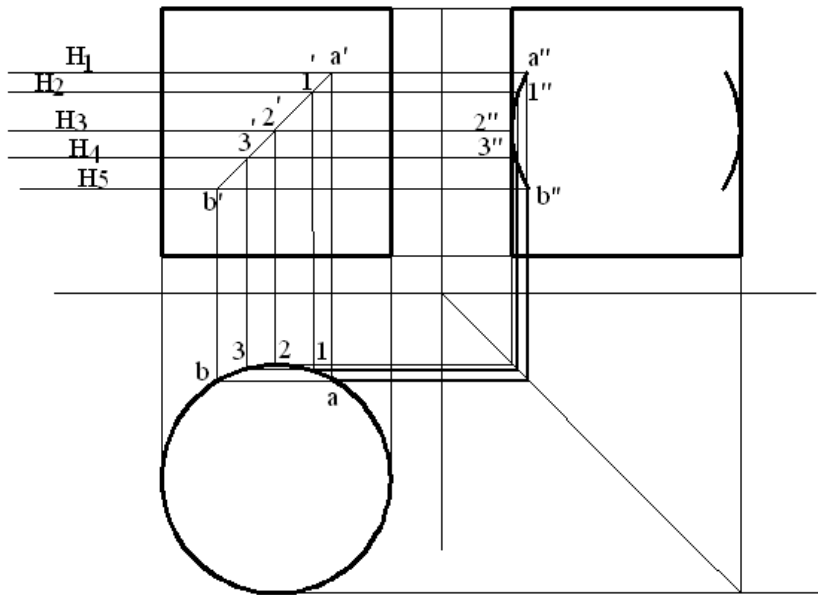
در شکل (۱-۴) مشاهده می شود.



شکل (۱-۴)

۳-۴ طریقه پیدا کردن تصاویر یک خط روی محیط استوانه.

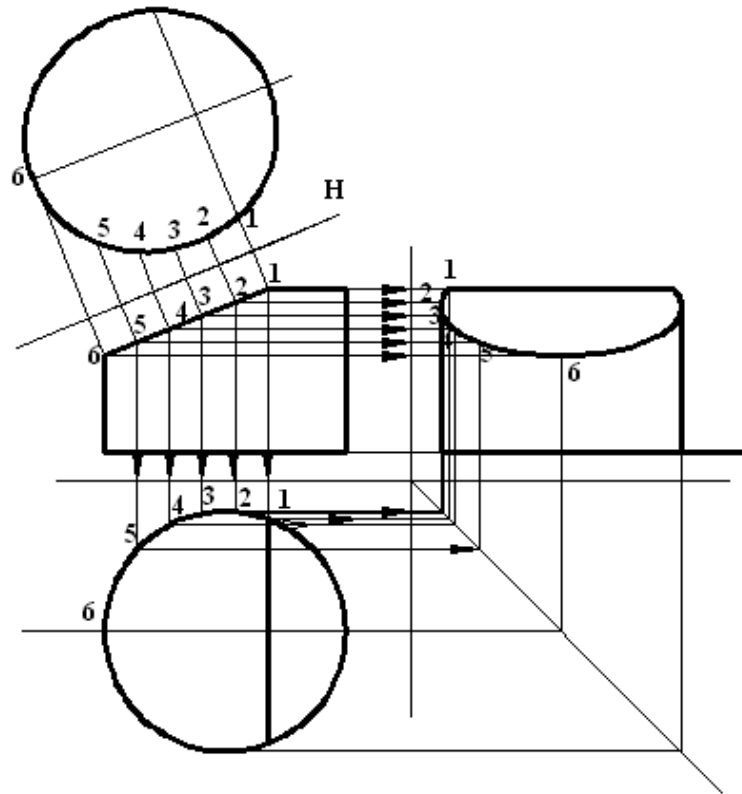
در شکل (۲-۴) مشاهده می شود.



شکل (۲-۴)

اگر $a'b'$ که به صورت کمان روی استوانه قرار دارد در تصویر قائم به شکل خط $a'b'$ کشیده شود؛ در تصویر افقی به شکل کمان $a'۱۲۳b'$ و در تصویر جانبی به شکل کمان $a'۱۲۳b''$ کشیده می شود. در شکل (۲-۴) مشاهده می گردد.

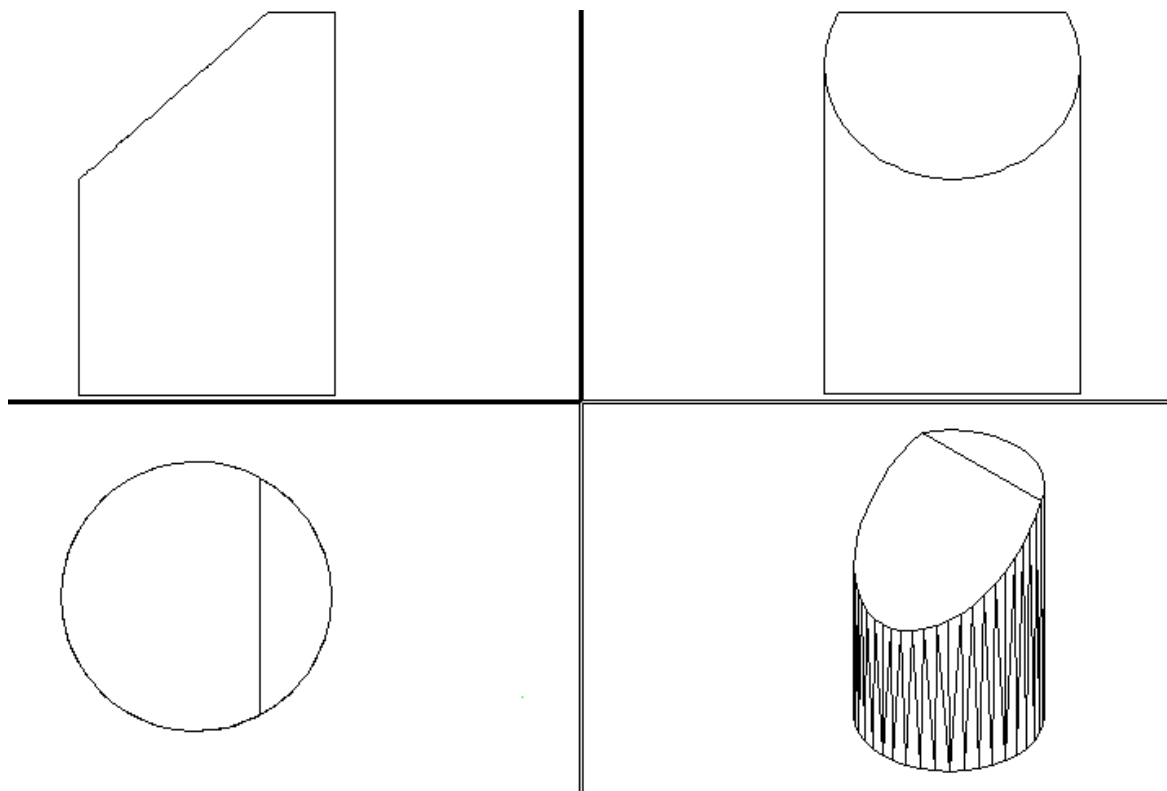
۴-۴ برخورد صفحه خاص با استوانه.



شکل (۳-۴)

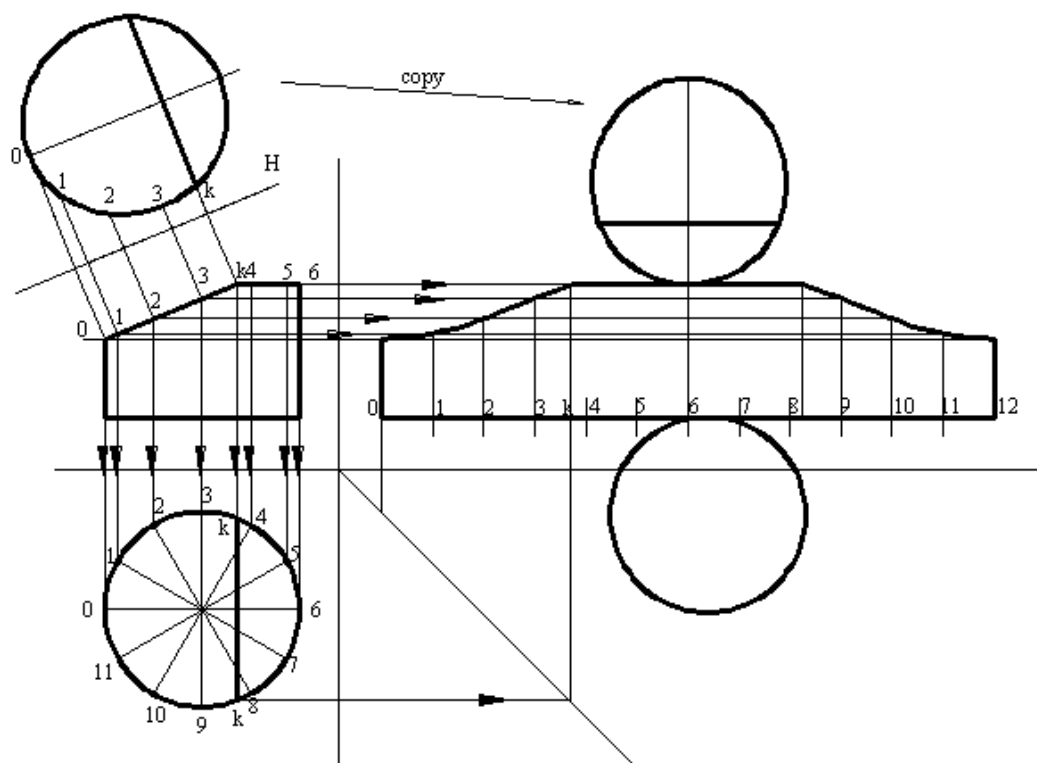
- ۱- در شکل (۳-۴) صفحه جبهه که استوانه قائم را بریده است؛ به صورت خط منتصب در تصویر قائم دیده می شود؛ به ۵ قسمت مساوی (هرچه بیشتر، بهتر) تقسیم می کنیم. رابطهای عمود از بالا پایین رسم کرده تا تصویر افقی را (دایره کامل) در نقاط ۱ تا ۶ قطع کند
- ۲- نقاط تصویر جانبی را به کمک تصویر قائم و افقی به دست می آوریم که در تصویر جانبی یک بیضی است.
- ۳- برای در آوردن آن بیضی یا سطح واقعی (T.S) کافی است که صفحه H را به موازات خط (۱۲۳۴۵۶) رسم کنیم و از نقاط ۱ تا ۶ برخط H عمود می کنیم و ادامه می دهیم. سپس عرضهای این نقاط را روی آن خطوط جدا کرده؛ نقاط به دست آمده را به هم وصل تا آن منحنی به دست آید.

در ضمن کار با AutoCAD چنین تصویری در شکل زیر دیده می شود.



گسترش صفحه خاص با استوانه

۵ - ۴



شکل (۴-۴)

۱- در شکل (۴-۴) دایره را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم و از نقاط رابط عمودی رسم می کنیم تا صفحه خاص را در نقاط ۱ تا ۱۲ قطع کند. حال یک خط افقی می کشیم (به طول محیط HD) و آن را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم می کنیم. از نقاط تصویر قائم خطوط افقی رسم کرده تا خطوط عمودی را در ۱ تا ۱۲ قطع کند.

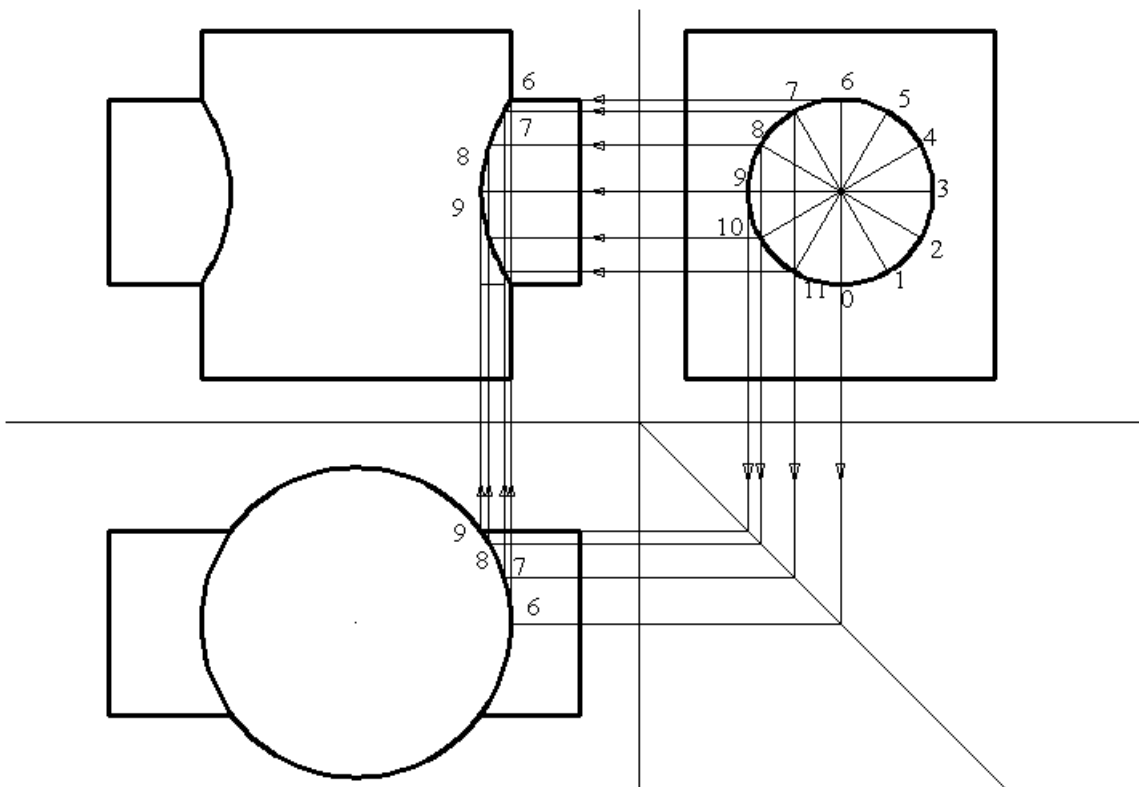
۲- از نقطه ۶ خطی عمود را رسم و اندازه ۶-۵-۴ و ۵-۴ و K-۴ و ... را جدا می کنیم.

۳- به مراکز ۱، ۲، ۳، ۴ و ...، اندازه ۷-۵ و ۴-۸ و K-K را (که خطوط منتصب هستند.) جدا می کنیم.

۴- نقاط را به وسیله پیستوله به هم وصل می کنیم.

۴-۶ برخورد دو استوانه با قطرهای مختلف و محورهای عمود بر هم.

۴-۷ روش اول : از راه تصویر جانبی.

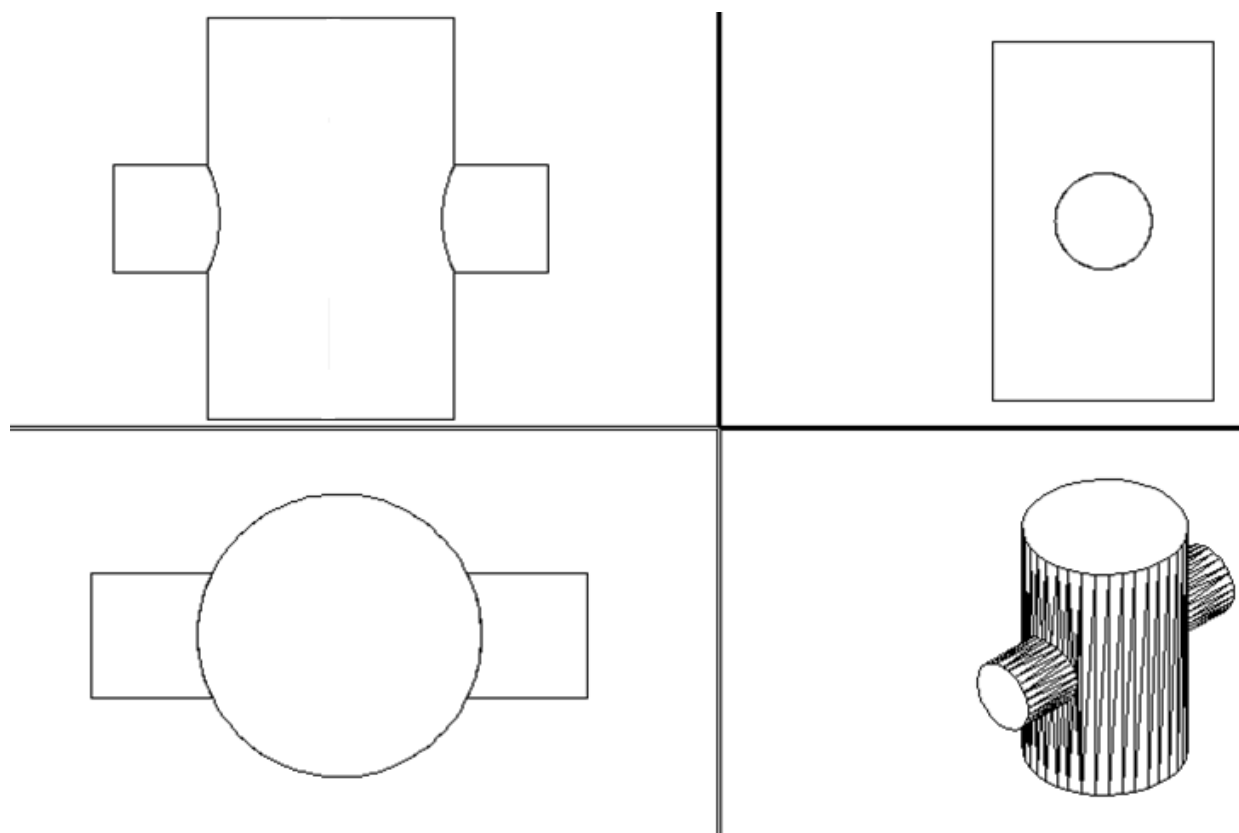


شکل (۴-۵)

در شکل (۴-۵) از تصویر جانبی شروع کرده. در این تصویر، دایره استوانه را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم نموده این دوازده قسمت را به تصویر افقی که روی دایره است؛ منتقل می کنیم. از تصویر جانبی و تصویر افقی نقاط فصل مشترک دو استوانه را به وسیله پیستوله یا در کامپیوتر با خط spline به هم وصل می کنیم.

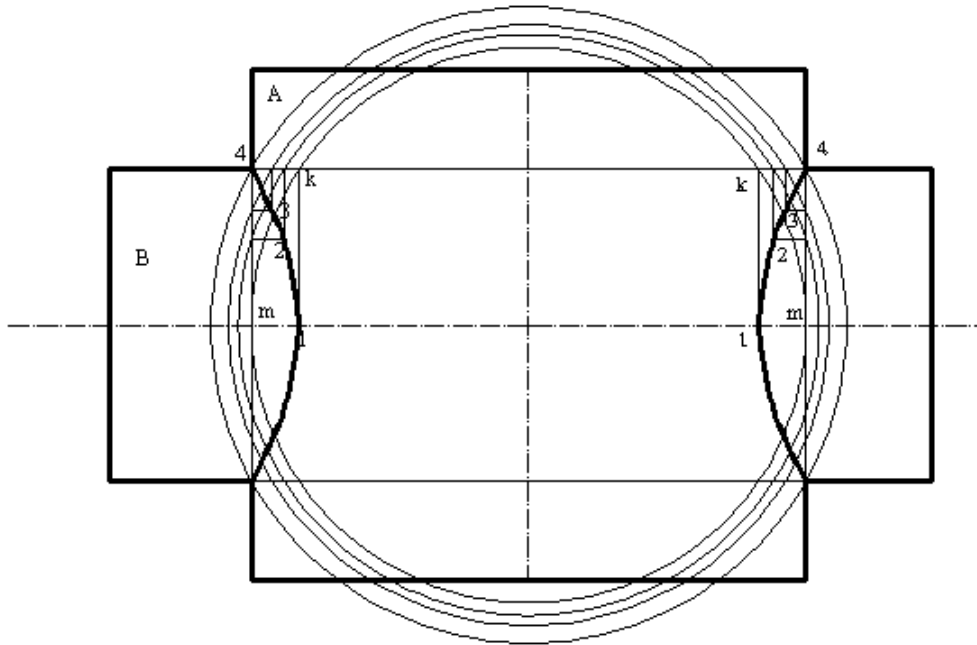
۴-۸ روش دوم: از راه تصویر افقی

مثل قبل عمل کرده؛ دایره تصویر افقی را به چند قسمت مثلاً به ۱۲ قسمت تقسیم می کنیم. رابطهایی به سمت تصویر جانبی انتقال می دهیم تا دایره تصویر جانبی را در نقاط مربوط قطع کند. از نقاط به دست آمده تصویر افقی و جانبی، نقاط فصل مشترک آن در تصویر قائم به دست آید. برای کار در منزل این قسمت به دانشجویان عزیز واگذار می شود. در ضمن کار با AutoCAD چنین تصویری را در شکل صفحه زیر می بینید.



روش سوم : استفاده از گره:

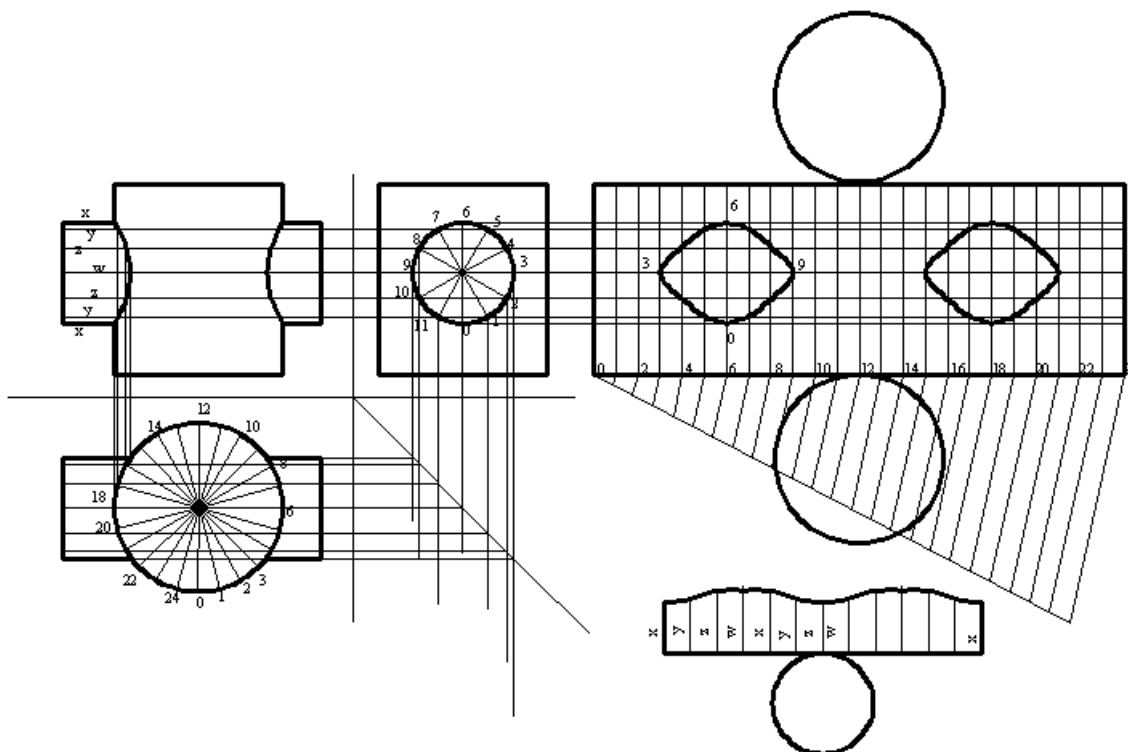
۹ - ۴



شکل (۴-۶)

- ۱- در شکل (۴-۶) دو استوانه عمود بر هم مفروض است. (استوانه A , B)
- ۲- دایره C را که کوچکترین است؛ طوری رسم می کنیم که بر یال استوانه A مماس باشد.
- ۳- این دایره (C) یال A را در نقطه M مماس و یال استوانه B را در K قطع می کند. از نقطه M , K دو خط عمود بر یال استوانه B و استوانه A رسم می کنیم تا همدیگر را در نقطه (۱) قطع کند.
- ۴- برای دایره بعدی D نیز همین عمل را تکرار می کنیم تا در نقطه (۲) همدیگر را قطع کنند و الاخر.
- ۵- طبیعی است هر چه دایره ها زیادتر باشد؛ دقت منحنی بیشتر است.
- ۶- گره ها باید طوری انتخاب گردند که در محدوده فصل مشترک هر دو استوانه را قطع کند.
- ۷- روش استفاده از گره وقتی به کار می رود که محورهای دو جسم متقاطع باشند .

گسترش دو استوانه با قطرهای مختلف و محورهای عمود بر هم. ۱۰-۴

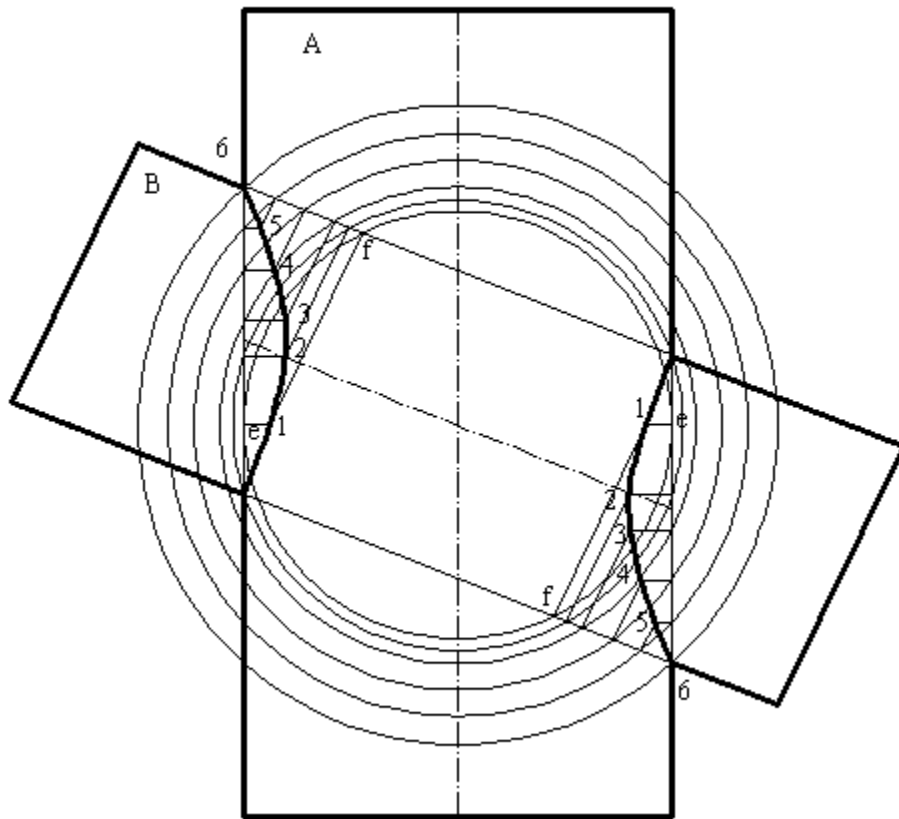


شکل (۷-۴)

- ۱- در شکل (۷-۴) خط ۰-۲۴ را به اندازه $2\pi D$ (دایره بزرگ) رسم می کنیم.
- ۲- دایره تصویر افقی را ۲۴ بخش کرده؛ و خط ۰-۲۴ را هم طبق روش تقسیم خطوط، ۲۴ قسمت می کنیم.
- ۳- دایره تصویر جانبی را به ۱۲ قسمت تقسیم و ارتفاع نظیر آن را روی نقاط مربوط پیدا می کنیم.
- ۴- برای دایره کوچک، خطی به اندازه $2\pi d$ (دایره کوچک) رسم و آن را به ۱۲ قسمت تقسیم و روی ۱ تا ۴، اندازه x, y, z, w را ترسیم و تکرار می کنیم.

فصل مشترک برخورد یک استوانه قائم با استوانه مایل با دو قطرهای مختلف به وسیله روش گره.

۱۱ - ۴

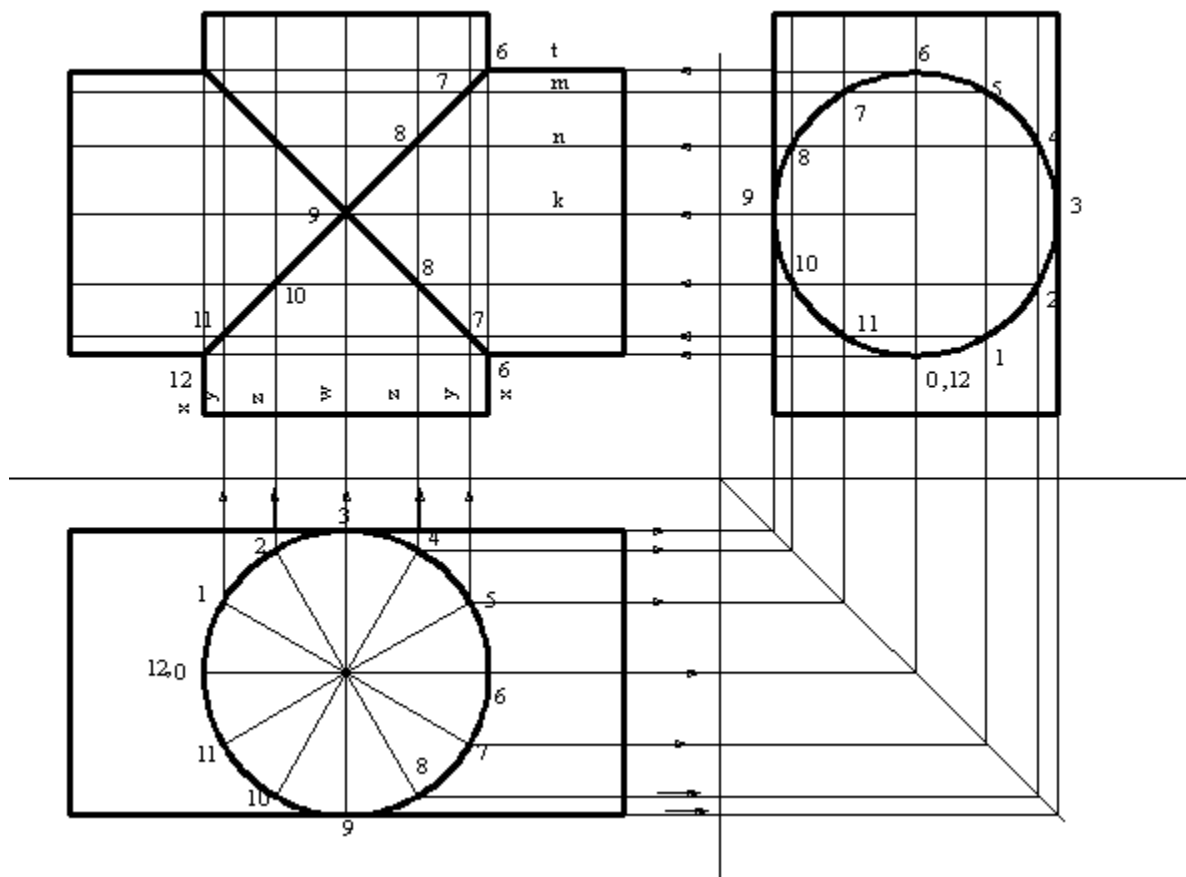


شکل (۴-۸)

در شکل (۴-۸) استوانه A، مفروض، محور استوانه A، B را پیدا می کنیم. محل تقاطع آن (O) است. به مرکز O به شعاع استوانه A دایره ای (کوچکترین) رسم کرده تا استوانه A را در نقطه E و استوانه B را در F قطع کند. از نقطه F عمود بر یال B و از E عمودی بر یال A ترسیم می کنیم تا همدیگر را در E قطع کند و ادامه می دهیم تا نقاط ۱، ۲، ۳ و ... به دست آید.

۱۲-۴ برخورد دو استوانه هم قطر با محورهای متقاطع.

۱۳-۴ روش : استفاده از تصویر افقی.



شکل (۹-۴)

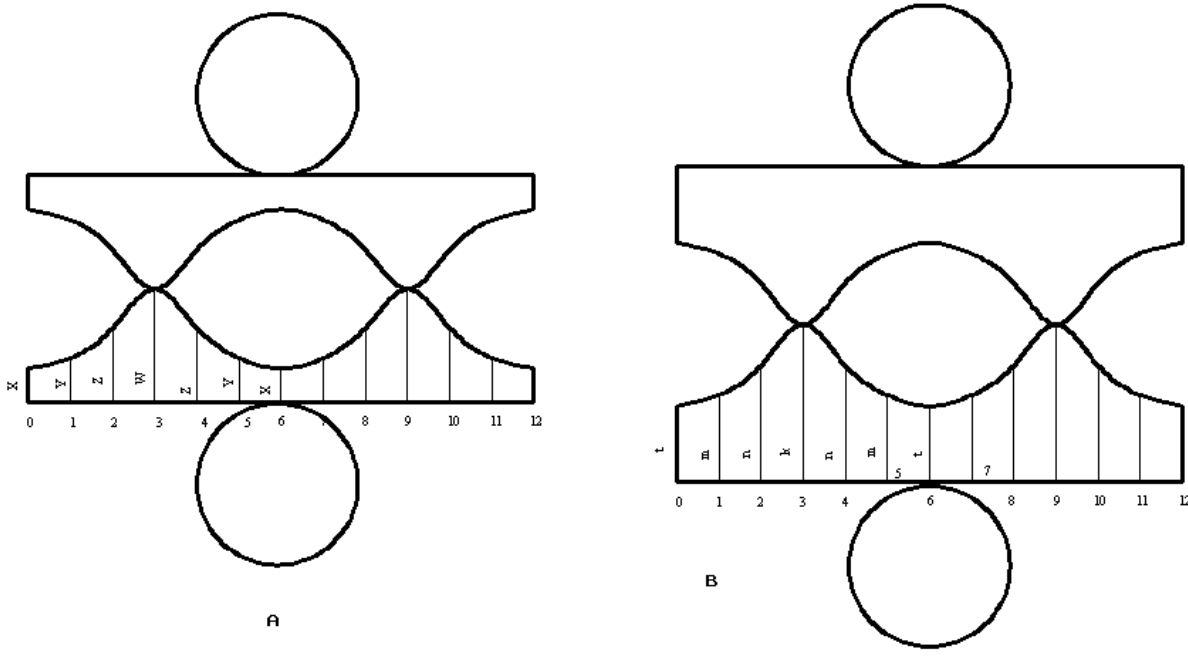
۱- در شکل (۹-۴) تصویر افقی یعنی استوانه A را به دوازده قسمت مساوی تقسیم می کنیم و آن را به دایره استوانه B تصویر جانبی انتقال می دهیم.

۲- به کمک تصویر جانبی و افقی فصل مشترک آن را در تصویر قائم پیدا می کنیم.

نتیجه کلی : فصل مشترک دو استوانه با قطرهای مساوی و محورهای متقاطع دو خط عمود بر هم بوده که از محل تلاقی محورهای دو استوانه می گذرند.

گسترش برخورد دو استوانه هم قطر با محورهای متقاطع.

۱۴ - ۴



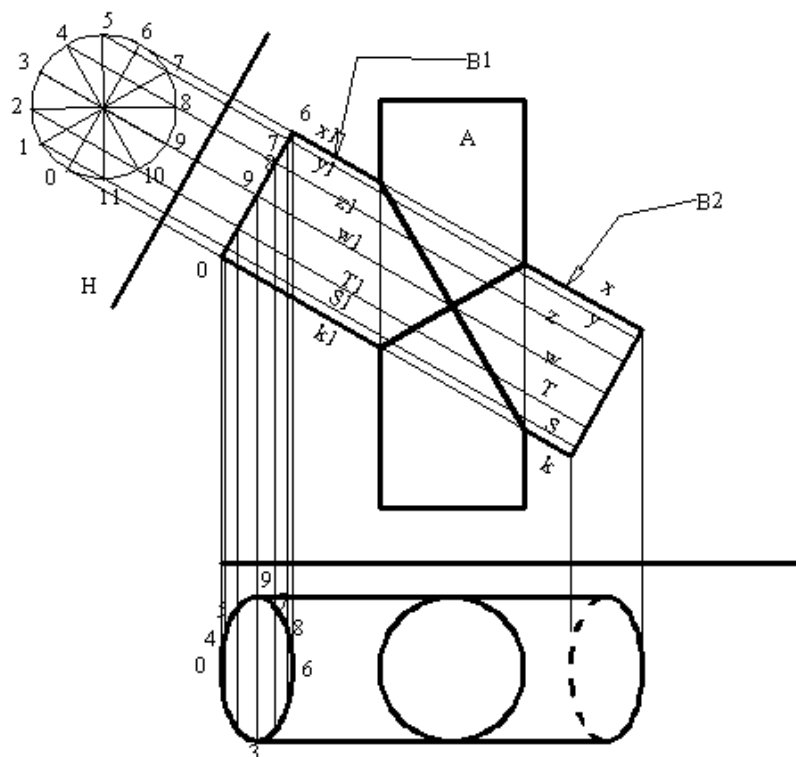
شکل (۴-۱۰)

- ۱- در شکل (۴-۱۰) طول مستطیل (πD) را رسم کرده؛ آن را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم و از صفر تا ۱۲ مدرج می کنیم.
- ۲- روی خط عمودی صفر و ۶ به اندازه X ، ۵ و ۱ به اندازه Y ، ۴ و ۲ به اندازه Z و روی ۳ به اندازه W و جدا می کنیم. همچنین برای نقاط بالا هم همین طور عمل می نماییم؛ به شرط اینکه فاصله آن ($2W$) باشد. سپس نقاط را به هم وصل می کنیم.
- ۳- این کار برای استوانه A می باشد. برای استوانه B نیز همین کار را انجام می دهیم؛ به شرط اینکه فاصله آنها طبق شکل t, m, n, k باشد.

برخورد دو استوانه به طور مایل با قطرهای مساوی و محورهای متقاطع.

۱۵ - ۴

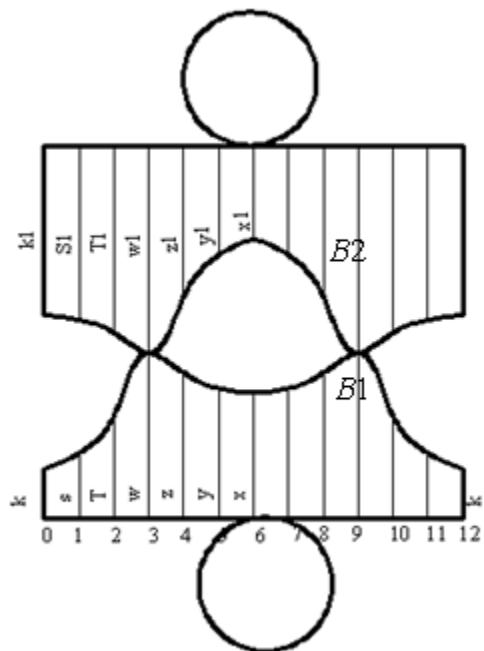
- ۱- در شکل (۴-۱۱) به وسیله روش کره فصل مشترک دو استوانه را پیدا می کنیم و می دانیم که فصل مشترک دو استوانه مایل با قطرهای مساوی و محورهای متقاطع دو خط متقاطع بوده که از محل تلاقی محورهای دو استوانه می گذرد.
- ۲- صفحه کمکی H را به موازات صفحه استوانه رسم می کنیم. همان طور که می دانیم صفحه واقعی استوانه در آن نما دایره است. این دایره را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم کرده؛ از آن نقاط به صفحه استوانه عمود می نماییم تا نقاط (۶-۰) به دست آید. در ادامه، نمای قائم را به نمای افقی انتقال داده تا (عرض نقاط ۶-۰) را روی آن جدا می کنیم (تصویر افقی آن را که یک بیضی است به دست آید).
- ۳- همین عمل را با بیضی سمت راست انجام می دهیم.



شکل (۴-۱۱)

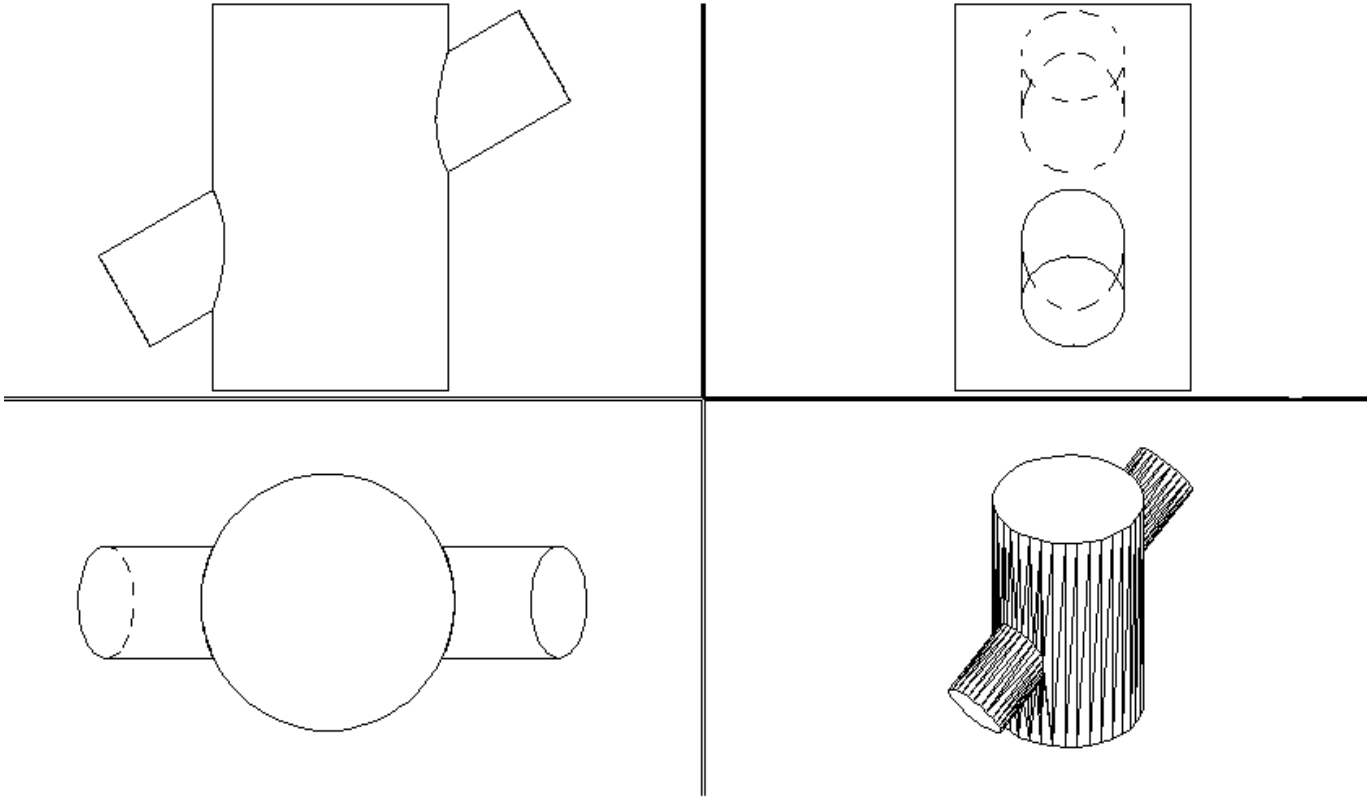
۴-۱۶ گسترش برخورد دو استوانه مایل با قطرهای مساوی و محورهای متقاطع

در شکل (۴-۱۲) طول πD را جدا کرده؛ آن را ۱۲ قسمت مساوی تقسیم می کنیم. از نقاط ۱ تا ۱۲ اندازه x, y, z, \dots, k را جدا نموده؛ به هم وصل مینماییم. این برای استوانه B_1 است. برای استوانه B_2 از نقاط ۱ تا ۱۲ اندازه $x_1, y_1, z_1, \dots, k_1$ را جدا کرده؛ به هم وصل می کنیم.

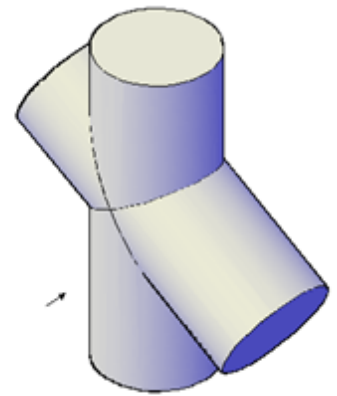
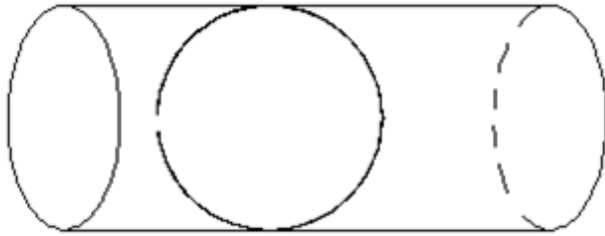
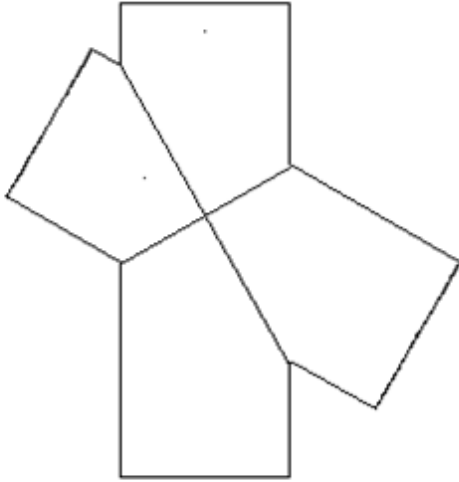


شکل (۴-۱۲)

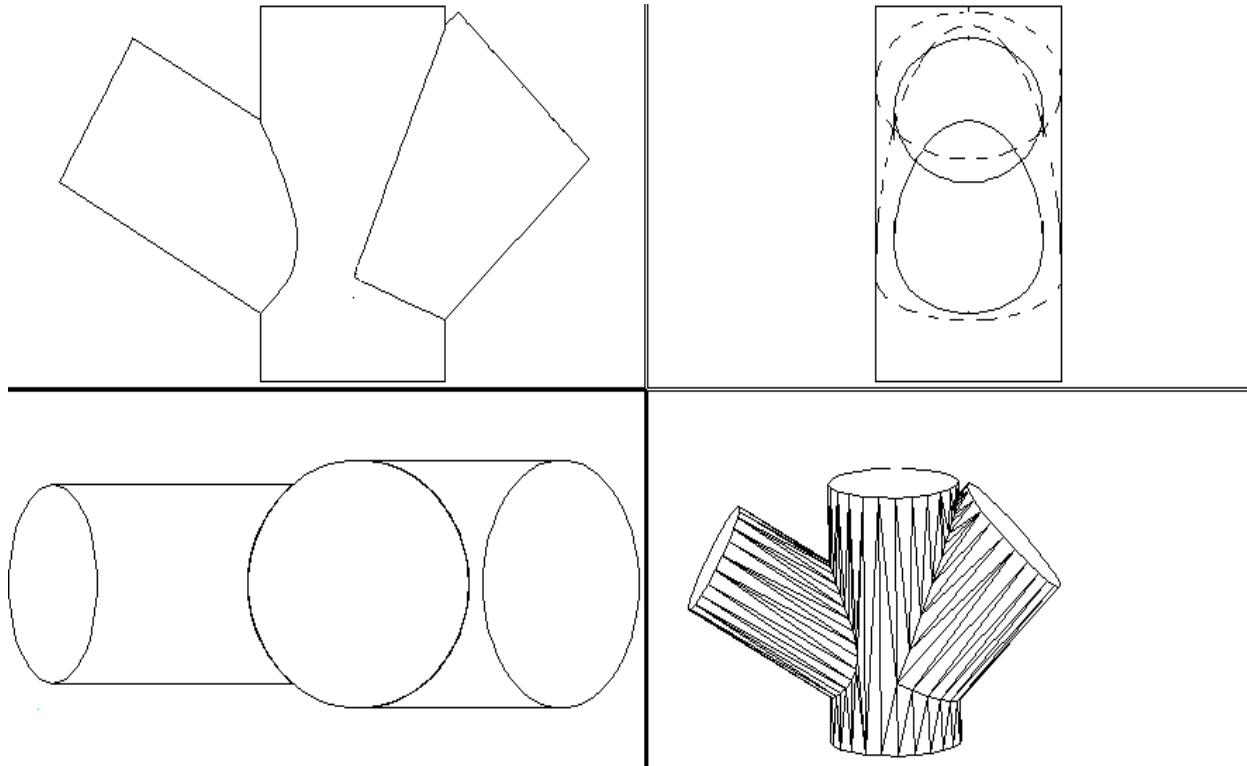
مسأله ۱، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن. ۱۷-۴



مسأله ۲، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن ۴ - ۱۸



مسأله ۳، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن ۱۹ - ۴



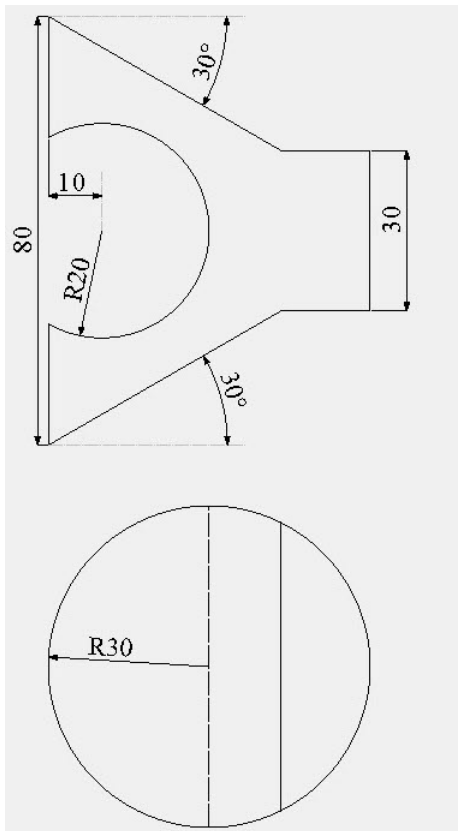
مسأله ۴ ۲۰ - ۴

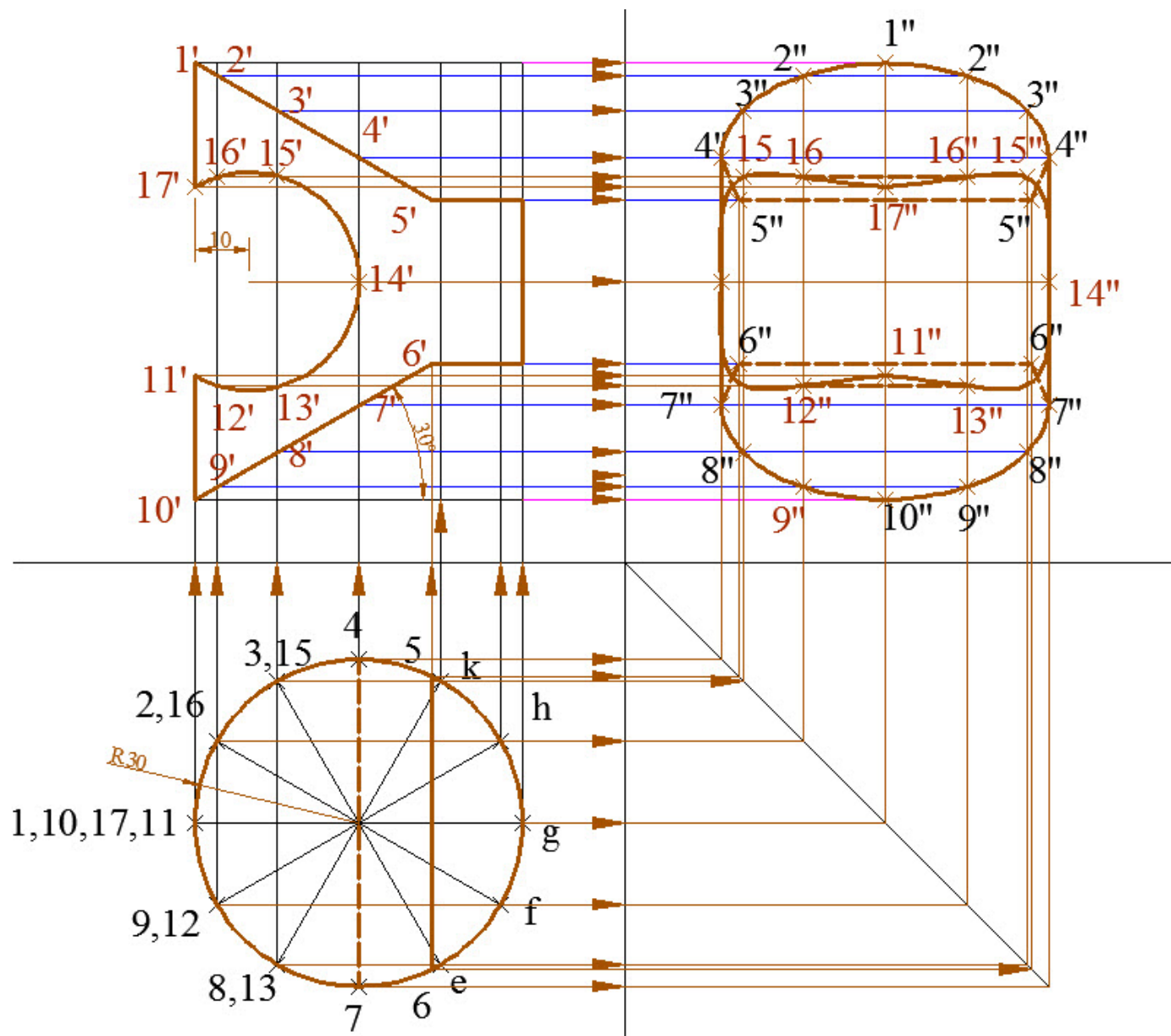
استوانه ای مطابق شکل چپ بریده شده است.

۱- مطلوبست سه نمای آن؛ نمای رو به رو و بالا کامل است

۲- سه نما بوسیله Solid work.

۳- گسترش آن



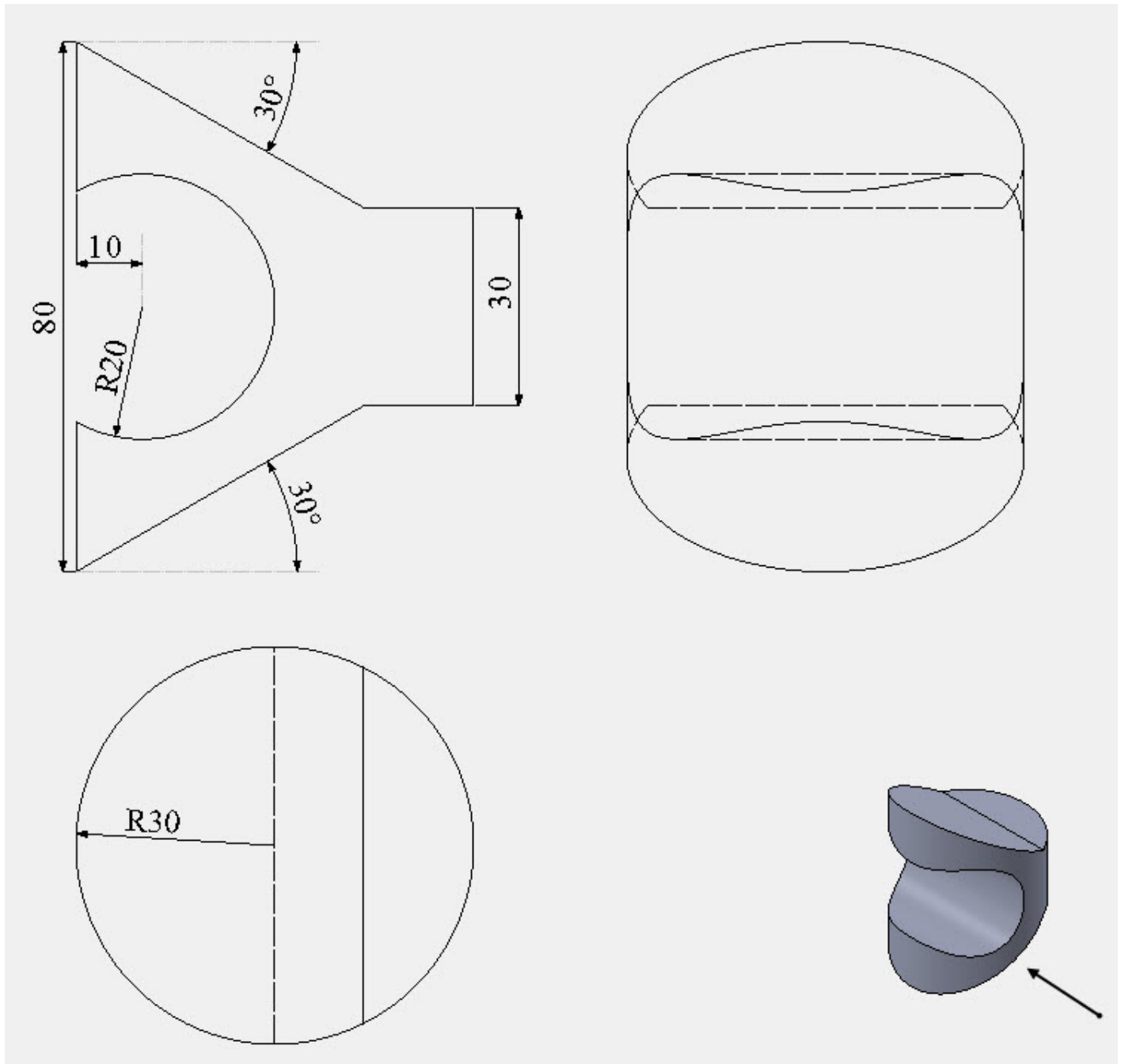


شکل (۴-۱۳)

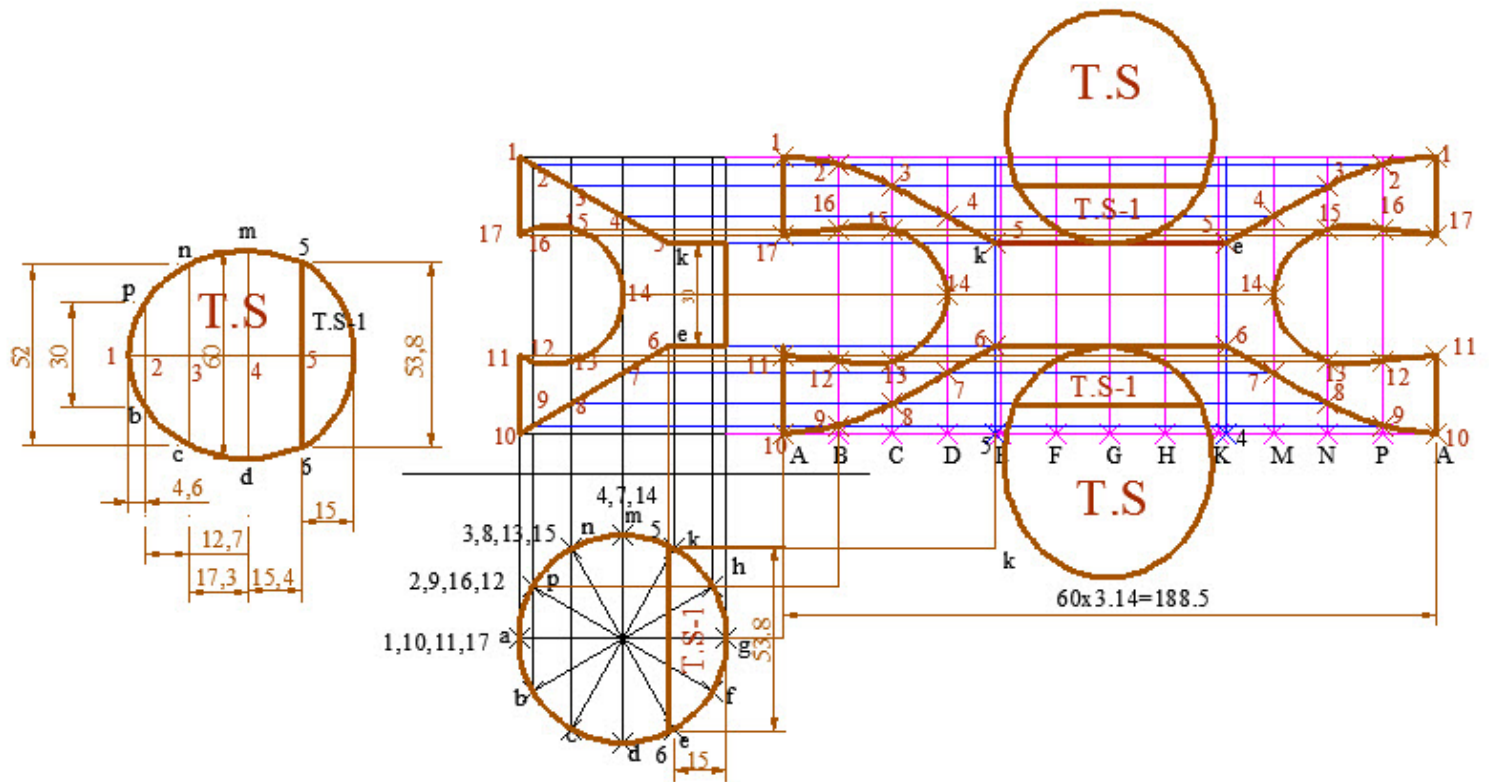
- ۱- در شکل (۴-۱۳)؛ در نمای بالا که دایره است به دوازده قسمت مساوی تقسیم می کنیم، تا دایره را در نقاط ۱ و ۲ و ۳ و و k, h, g, f, e, مطابق شکل قطع کند.
- ۲- نظیر نقاط ۱ و ۱۷ و ۱۰ و ۱ را در نمای رو به رو پیدا می کنیم که ۱۱'، ۱۰'، ۱۷'، ۱' است.
- ۳- نظیر نقاط ۳ و ۱۵ و ۱۳ و ۸ را در نمای رو به رو پیدا می کنیم که ۳'، ۱۳'، ۸'، ۱۵' است.

- ۴- نقطه ۱ را در نمای چپ بر اثر انتقال پیدا می کنیم که ۱" است.
- ۵- به همین ترتیب تمام نقاط در نمای چپ بر اثر انتقال و نقطه یابی پیدا می کنیم و به هم وصل می کنیم.
- ۶- مری و مخفی می کنیم.

سه نما توسط **Solidwork** بدست آمده است



گسترش آن

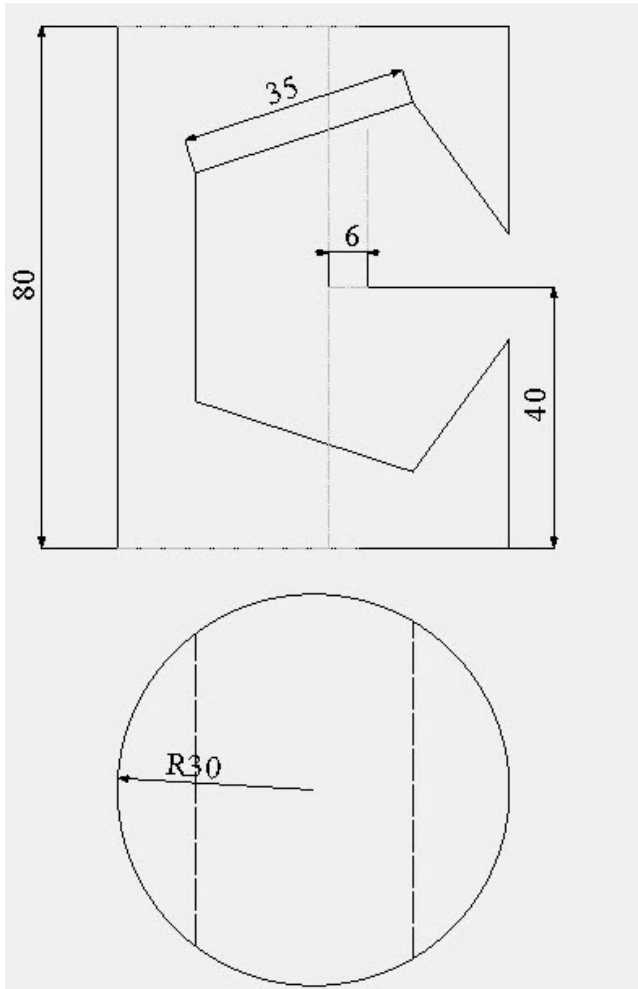


شکل (۴-۱۴)

- ۱- برای گسترش از نمای بالا و روبه رو استفاده می کنیم.
- ۲- در نمای چپ مستطیلی به طول $60 \times 3.14 = 188.5$ و به عرض ۸۰ که همان ارتفاع استوانه است ترسیم می کنیم.
- ۳- طول مستطیل را به دوازده قسمت مساوی تقسیم می کنیم.
- ۴- باز طبق معمول بر اثر نقطه یابی و انتقال نقاط ۱ و ۲ و ۳ و و غیره را در نمای چپ بدست می آوریم، برای مثال نقطه ۲ و ۳ از نمای روبرو و بالا هم دیگر را در نمای چپ در نقطه ۲ قطع می کند و الی آخر.
- ۵- خط ke که خط ۵-۶ هم روی آن است را در نمای چپ رسم می کنیم و نقاط را به هم وصل می نماییم.
- ۶- برای بدست آوردن صفحه T.S از نمای روبرو استفاده می کنیم؛ فاصله ۲-۳ و ۳-۴ و ۴-۵ را مستقیماً بوسیله خط کش می خوانیم؛ این اندازه ها در شکل (۴-۱۴) داده شده است.

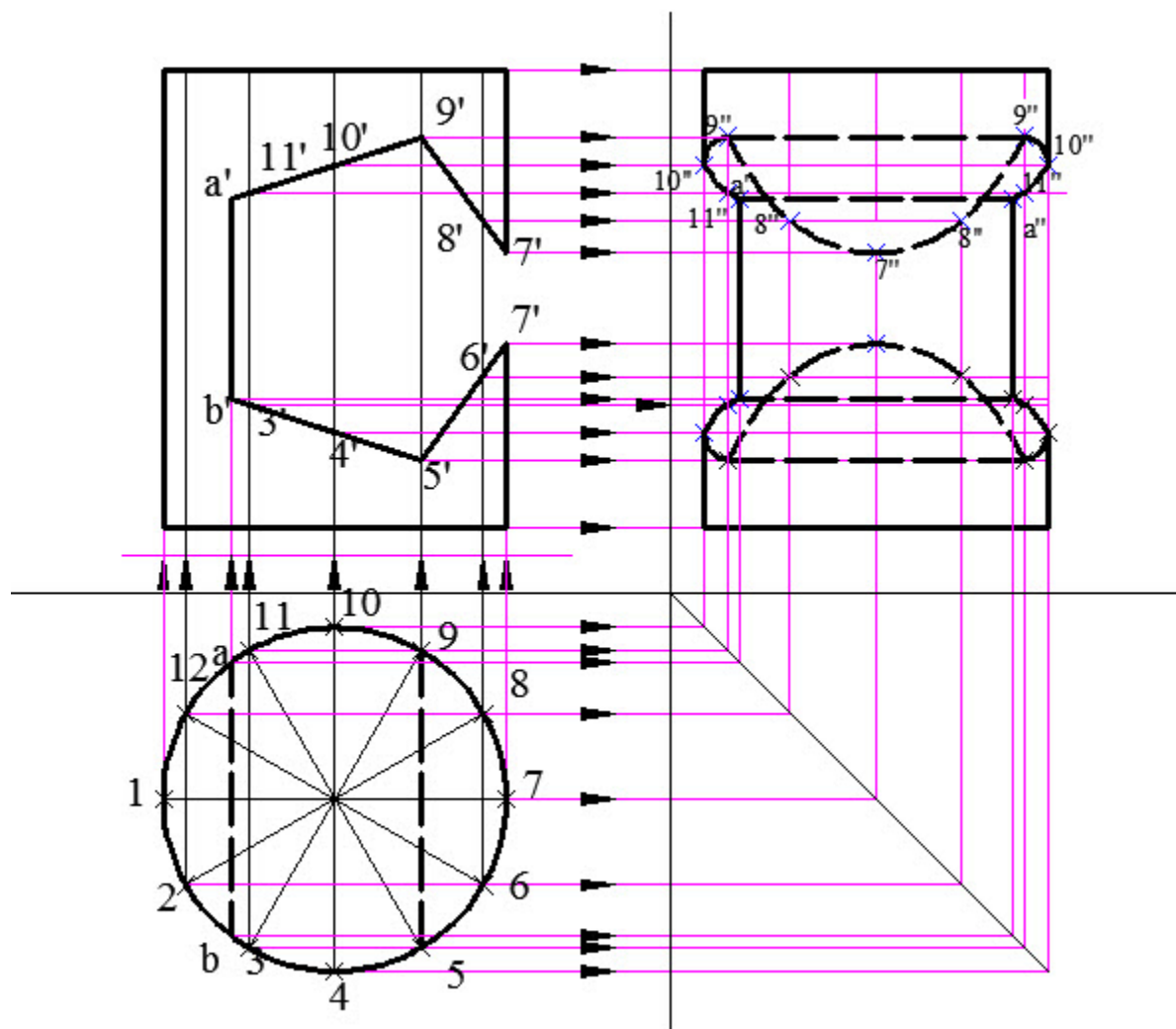
- ۷- خط مستقیمی می کشیم و فاصله ۲-۳ و ۱-۲ و ۳-۴ و ۴-۵ و ۵-f روی آن رسم می کنیم؛ چون این صفحه قرینه است، پس اندازه های ۵-۵، md, cn, pb, r که از نمای بالا مستقیماً بدست می آید بطور عمود روی این خط جدا می نماییم و نقاط را به هم وصل می کنیم.
- ۸- برای بدست آوردن صفحه T.S-۱ کافی است که بر سه نقطه ۵,۵, g قوسی بگذرانیم، و این صفحه را می توانیم به نمای چپ انتقال بدهیم.

۴- ۲۱ مسأله ۵



استوانه ای مطابق شکل چپ بریده شده است.

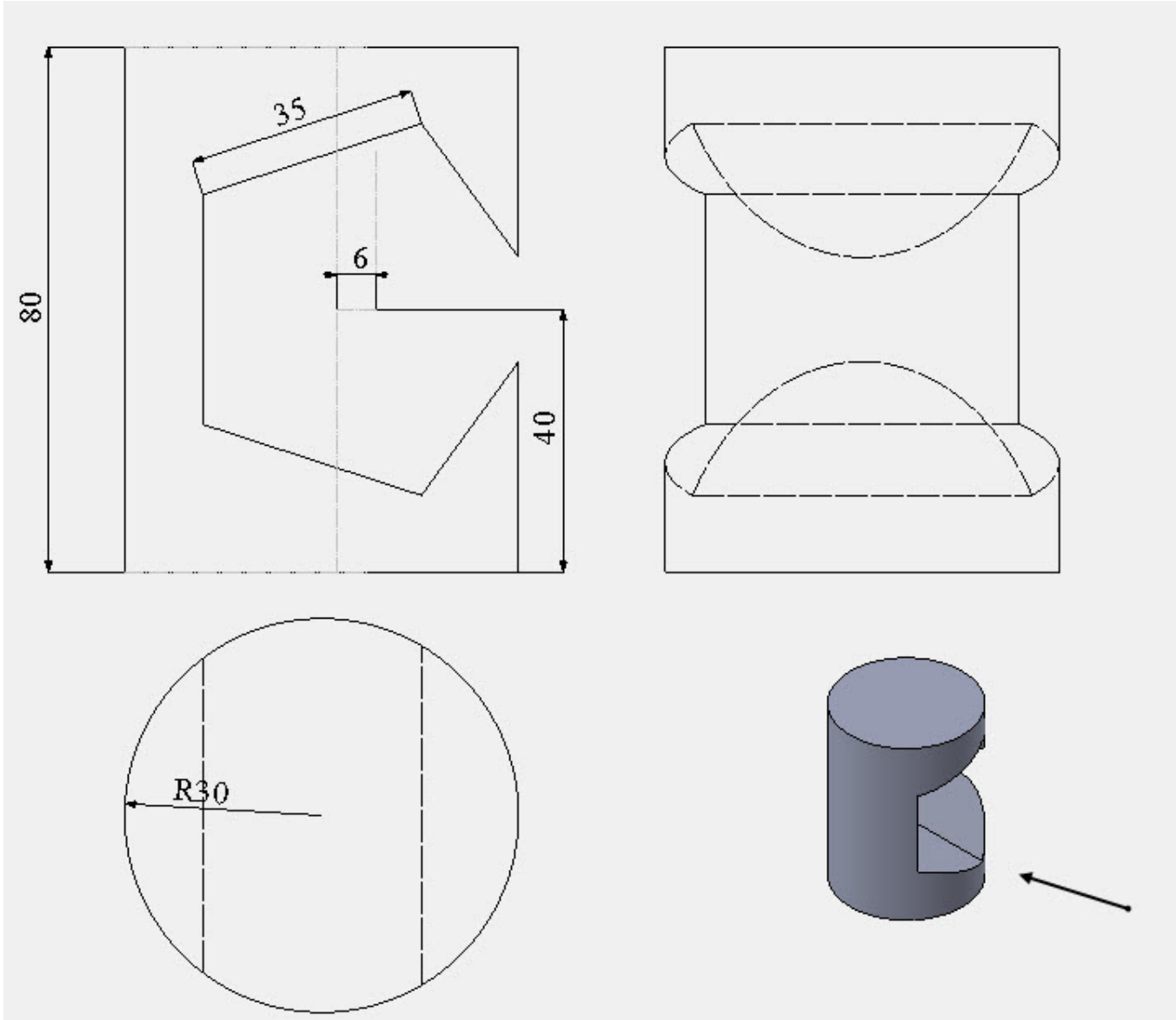
- ۱- مطلوبست سه نمای آن؛ نمای رو به رو و بالا کامل است
- ۲- سه نما بوسیله Solid work.
- ۳- گسترش آن.



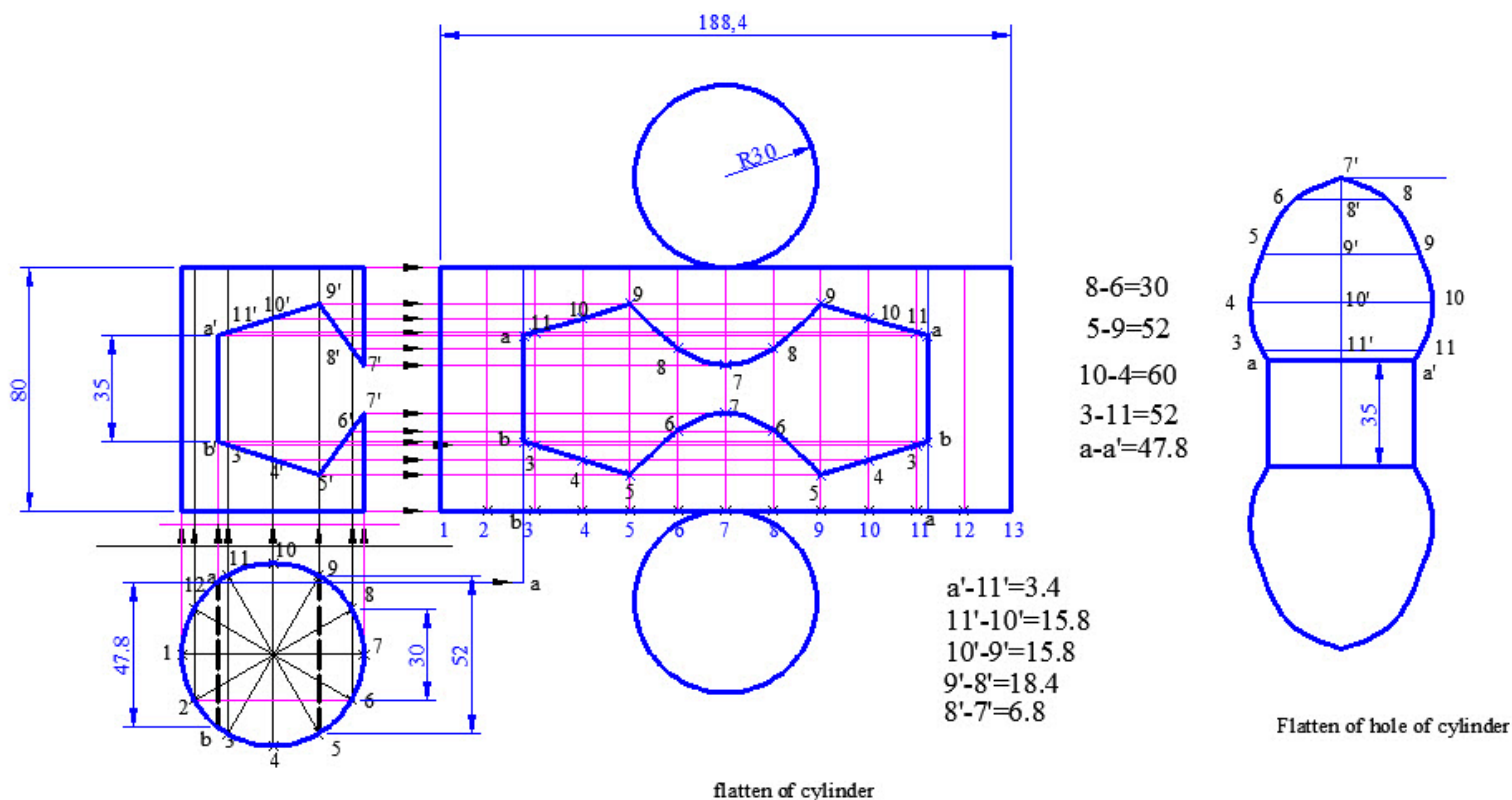
شکل (۴-۱۵)

- ۱- در شکل (۴-۱۵)؛ در نمای بالا که دایره است به دوازده قسمت مساوی تقسیم می کنیم، تا دایره را در نقاط ۱ و ۲ و ۳ و و ۱۲. مطابق شکل قطع کند.
- ۲- نظیر نقاط ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ را در نمای رو به رو پیدا میکنیم که ۱'، ۲'، ۳'، ۴'، ۵'، ۶'، ۷'، ۸'، ۹'، ۱۰'، ۱۱'، ۱۲' است.
- ۳- برای مثال نقطه ۷ را در نمای چپ بر اثر انتقال پیدا می کنیم که ۷'' است.
- ۴- به همین ترتیب تمام نقاط در نمای چپ بر اثر انتقال و نقطه یابی پیدا می کنیم و به هم وصل می کنیم
- ۵- مریی و مخفی می کنیم.

سه نما توسط Solidwork بدست آمده است



گسترش آن



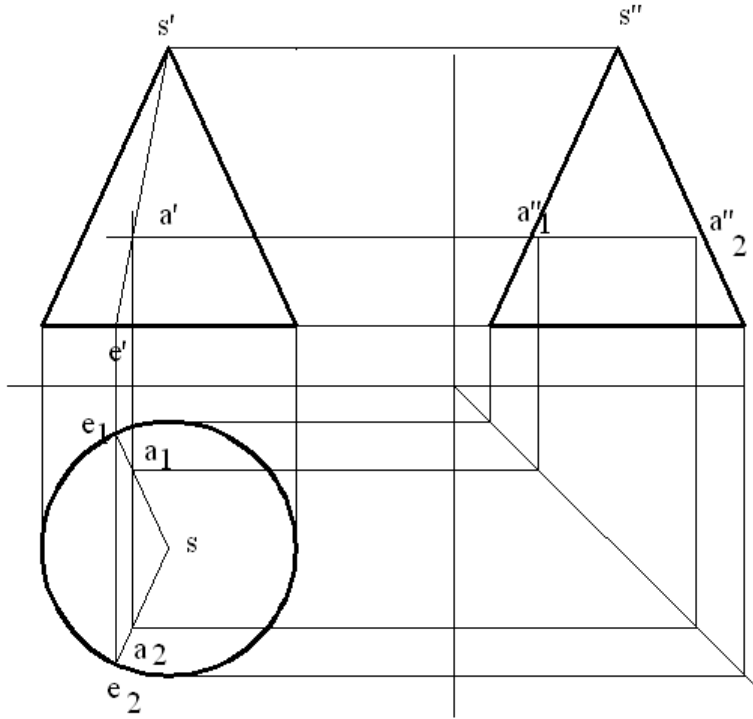
شکل (۴-۱۶)

- ۱- در شکل (۴-۱۶)، برای گسترش از نمای بالا و روبه رو استفاده می کنیم.
- ۲- در نمای چپ مستطیلی به طول $188.4/4 = 47.1$ و به عرض ۸۰ که همان ارتفاع استوانه است ترسیم می کنیم.
- ۳- طول مستطیل را به دوازده قسمت مساوی تقسیم می کنیم.
- ۴- باز طبق معمول بر اثر نقطه یابی و انتقال نقاط ۱ و ۲ و ۳ و و غیره را در نمای چپ بدست می آوریم، برای مثال نقطه a' و a از نمای روبرو و بالا هم دیگر را در نمای چپ در نقطه a قطع می کند و الی آخر.
- ۵- خط ke که خط ۵-۶ هم روی آن است را در نمای چپ رسم می کنیم و نقاط را به هم وصل می نماییم.
- ۶- برای بدست آوردن گسترش داخلی از نمای روبرو استفاده می کنیم؛ فاصله $7'-8', 8'-9', 9'-10', 10'-11', 11'-a'$ را مستقیماً بوسیله خط کش می خوانیم؛ این اندازه ها در شکل (۴-۱۶) داده شده است.
- ۷- خط عمود و مستقیمی می کشیم و فاصله $7'-8', 8'-9', 9'-10', 10'-11', 11'-a'$ روی آن رسم می کنیم؛ چون این صفحه قرینه است، پس اندازه های ۶-۸ و ۹-۴ و ۱۰-۳ و ۱۱-۲ و $a-a'$ را که از نمای بالا مستقیماً بدست می آید بطور افقی روی این خط جدا می نماییم و هم چنین اندازه ضلع ۳۵ را روی آن جدا می کنیم و نقاط را به هم وصل می کنیم و قرینه صفحه بالایی را در قسمت پایین ترسیم می کنیم.

۲۲ - ۴ طریقه پیدا کردن تصویر یک نقطه واقع بر محیط مخروط.

۲۳ - ۴ روش اول: به وسیله یال

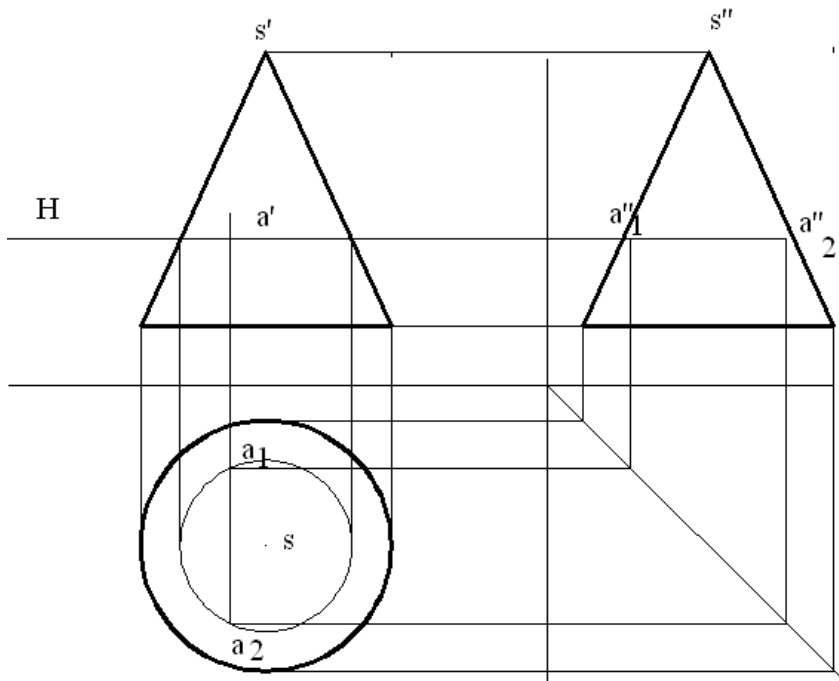
در شکل (۱۷-۴) مشاهده می شود.



شکل (۱۷-۴)

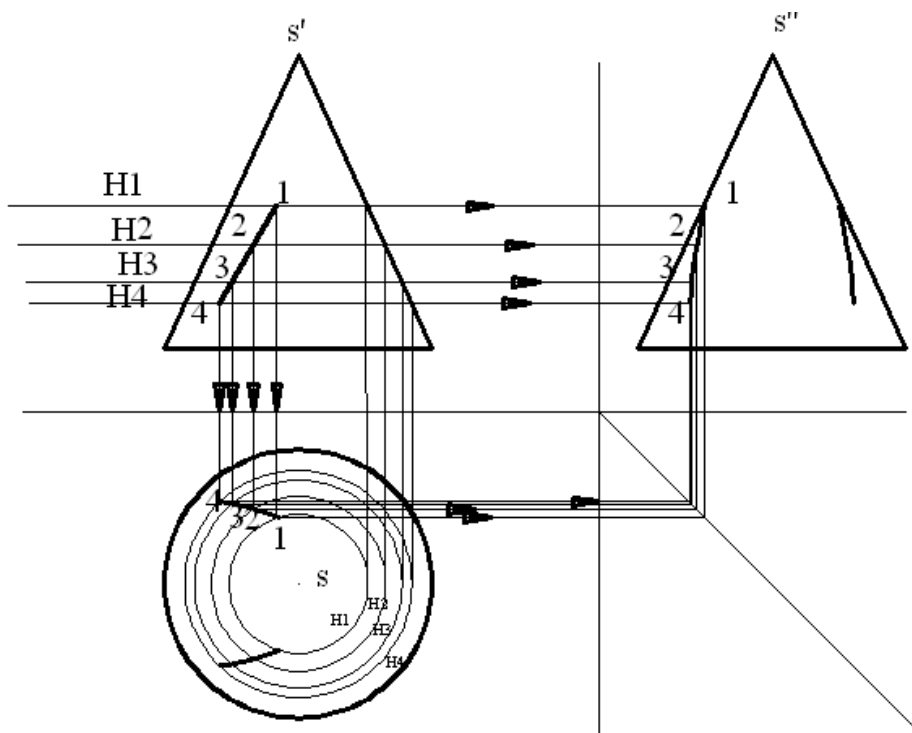
۲۴ - ۴ روش دوم: به وسیله صفحه کمکی

در شکل (۱۸-۴) مشاهده می شود.



شکل (۱۸-۴)

۴- ۲۵ طریقه پیدا کردن تصویر یک خط واقع بر محیط مخروط.

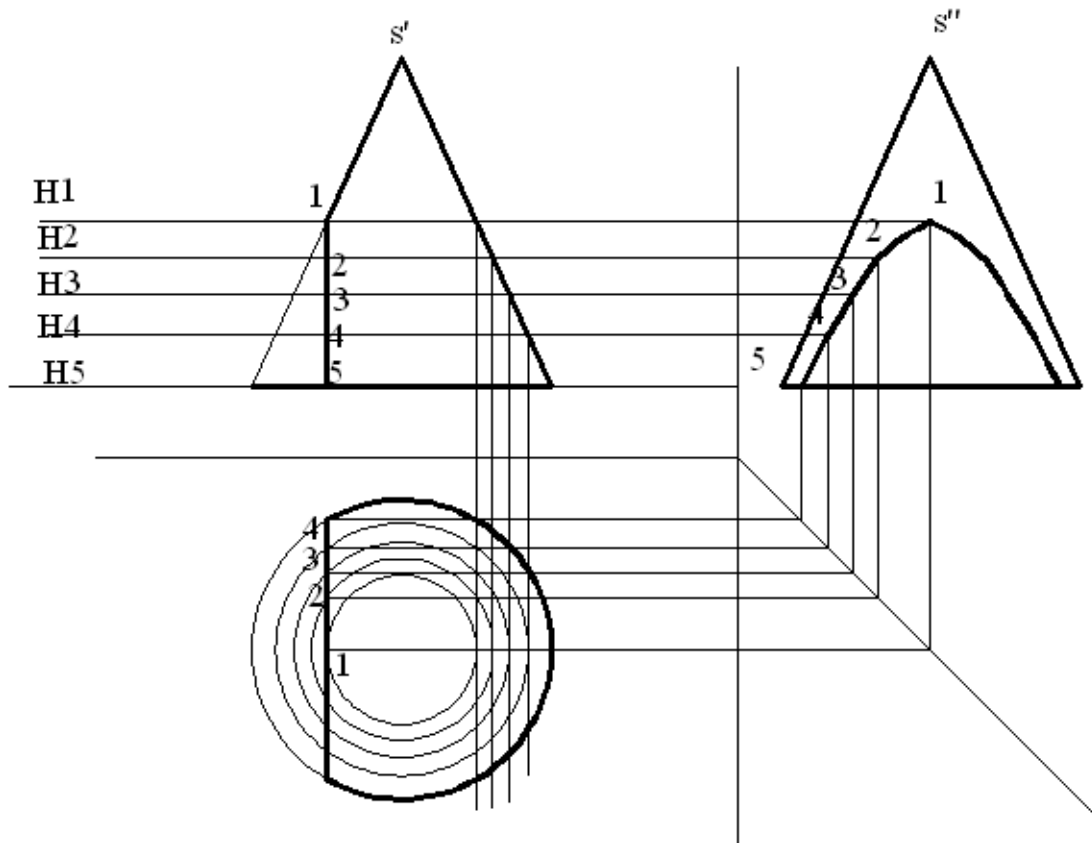


- ۱- در شکل بالا مخروطهای $H1$ ، $H2$ ، $H3$ و $H4$ را به کمک صفحات خاص به دست می آوریم.
- ۲- نقاط ۱، ۲، ۳ و ۴ را به وسیله نقطه یابی در نمای بالا و در نمای چپ به دست می آوریم.
- ۳- خط در نمای بالا و در نمای چپ به صورت منحنی (Arc) دیده می شود که آن را به وسیله پیستوله و یا در CAD با خط Spline به هم وصل می کنیم.
- ۴- قرینه آن را به وسیله Mirror در CAD به دست می آوریم.

۴- ۲۶ برخورد مخروط با صفحات خاص.

۴- ۲۷ برخورد مخروط باصفحه نیمرخ.

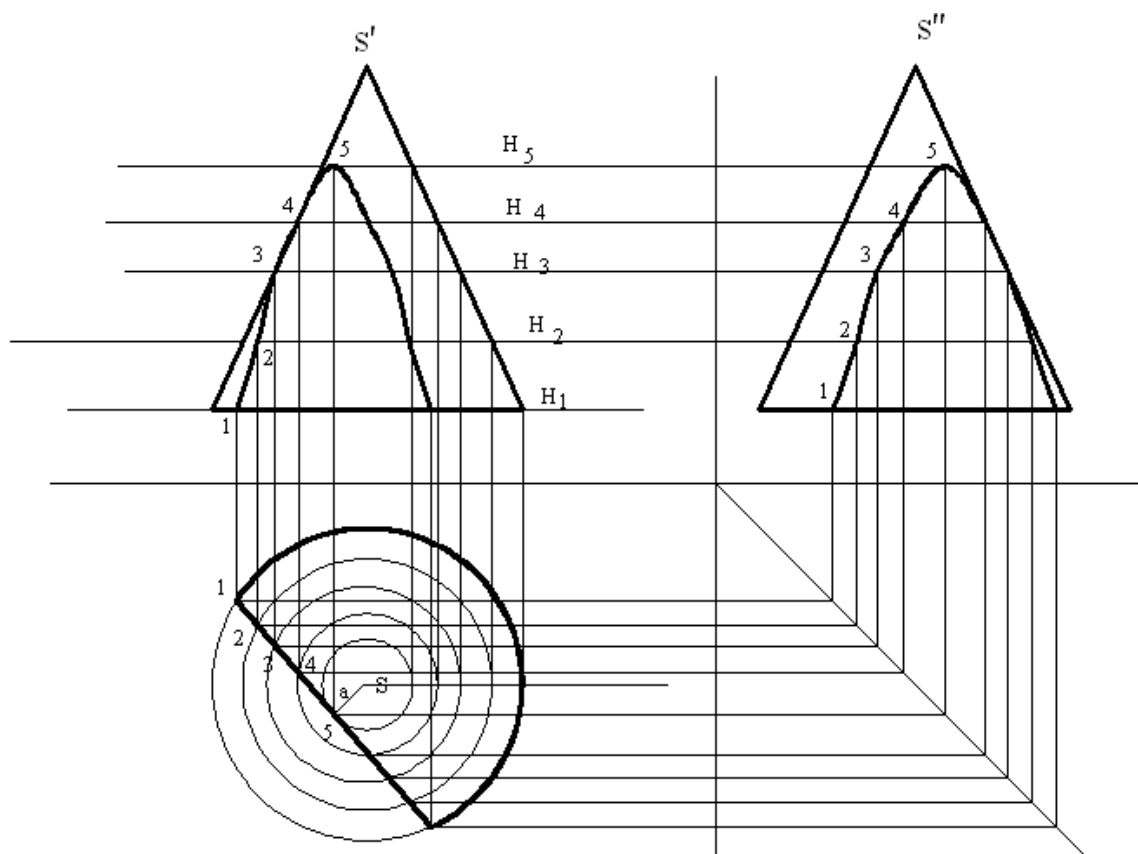
در شکل (۴-۱۹) مشاهده می شود.



شکل (۴-۱۹)

۴-۲۸ برخورد مخروط با یک صفحه قائم.

در شکل (۴-۲۰) مشاهده می شود.



شکل (۴-۲۰)

در شکل (۴-۲۰) به مرکز S دایره ای به شعاع sa رسم می کنیم که بر صفحه قائم مماس باشد و همین طور ادامه می دهیم و دوایر

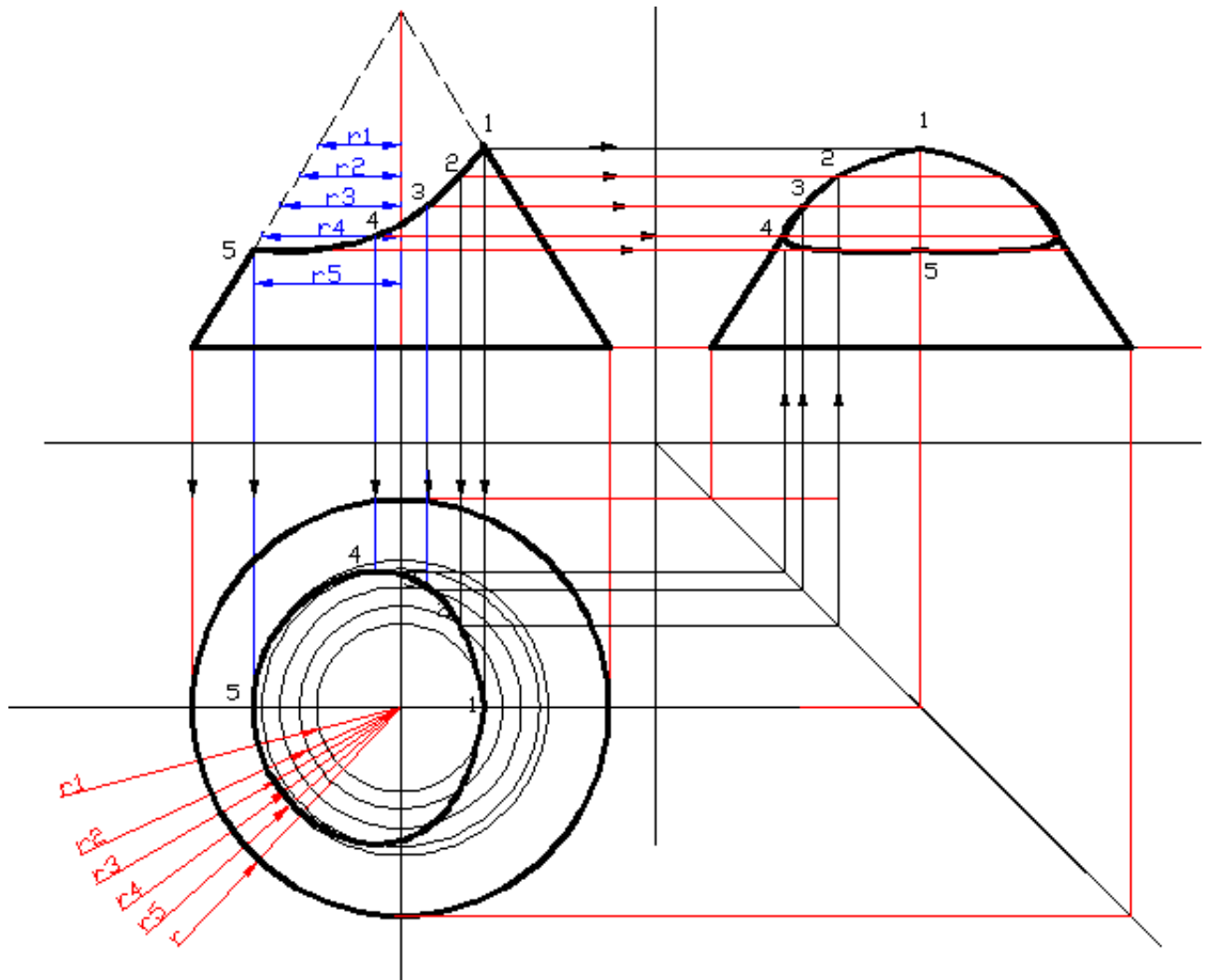
$۱, ۲, ۳, ۴, ۵$ را طوری به دلخواه رسم می نماییم که صفحه قائم را در نقاط $۱, ۲, ۳, ۴, ۵$ قطع کند.

۱- از دوایر رسم شده خطوطی مماس بر آنها رسم کرده تا مخروط را در تصویر قائم و در نقاط مزبور قطع کرده و صفحات

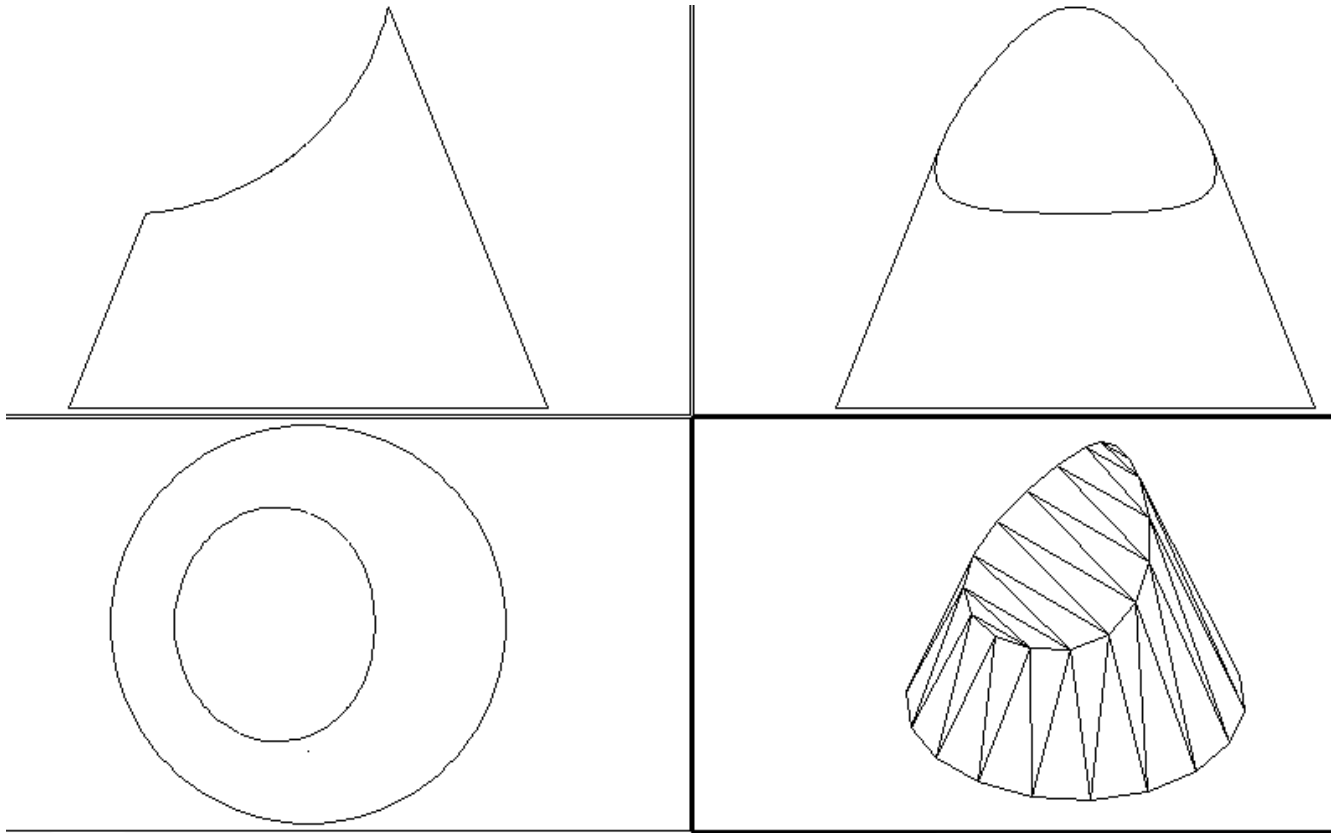
H_1, H_2, H_3, H_4, H_5 را بر آنها می گذرانیم.

۲- نقاط نظیر آن را به دست آورده؛ به هم دیگر وصل می کنیم.

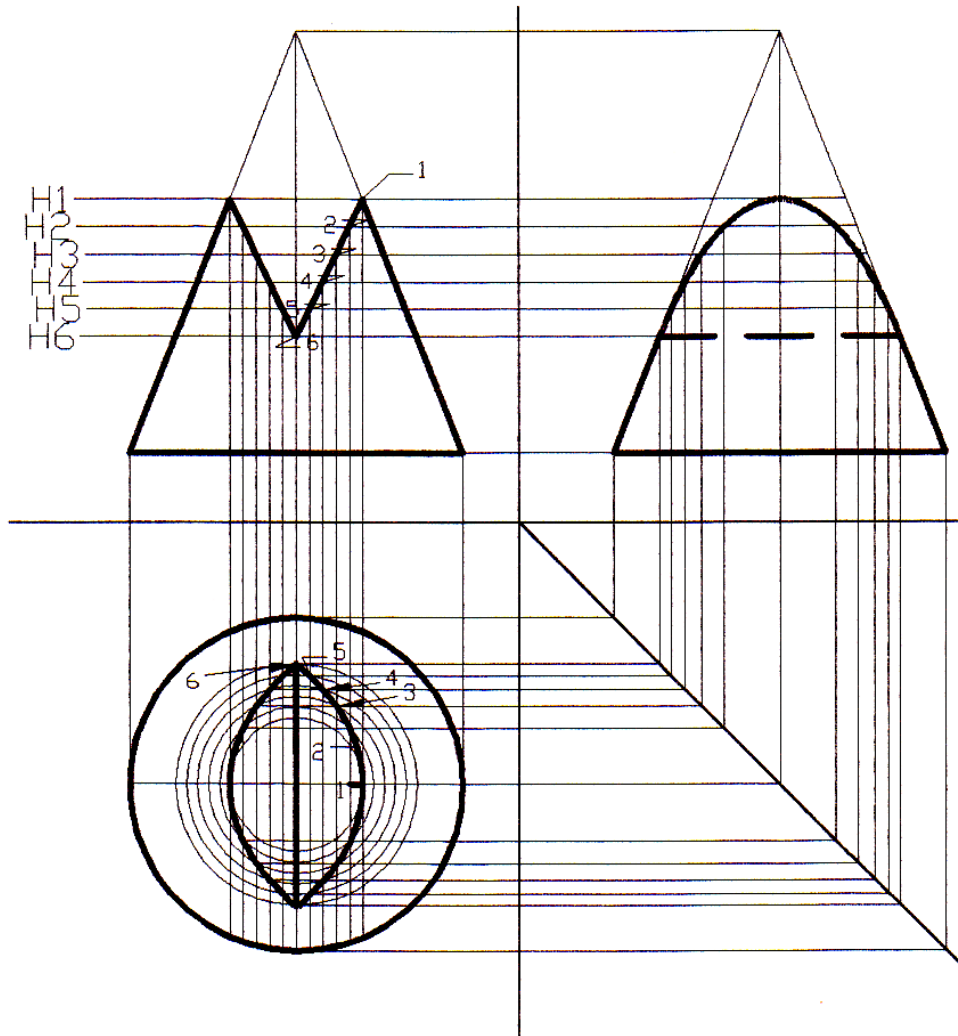
۲۹ - ۴ برخورد مخروط با یک سطح منحنی.



۴- ۳۰ مسأله ۴، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن.



حل یک مسأله:



گسترش مخروط.

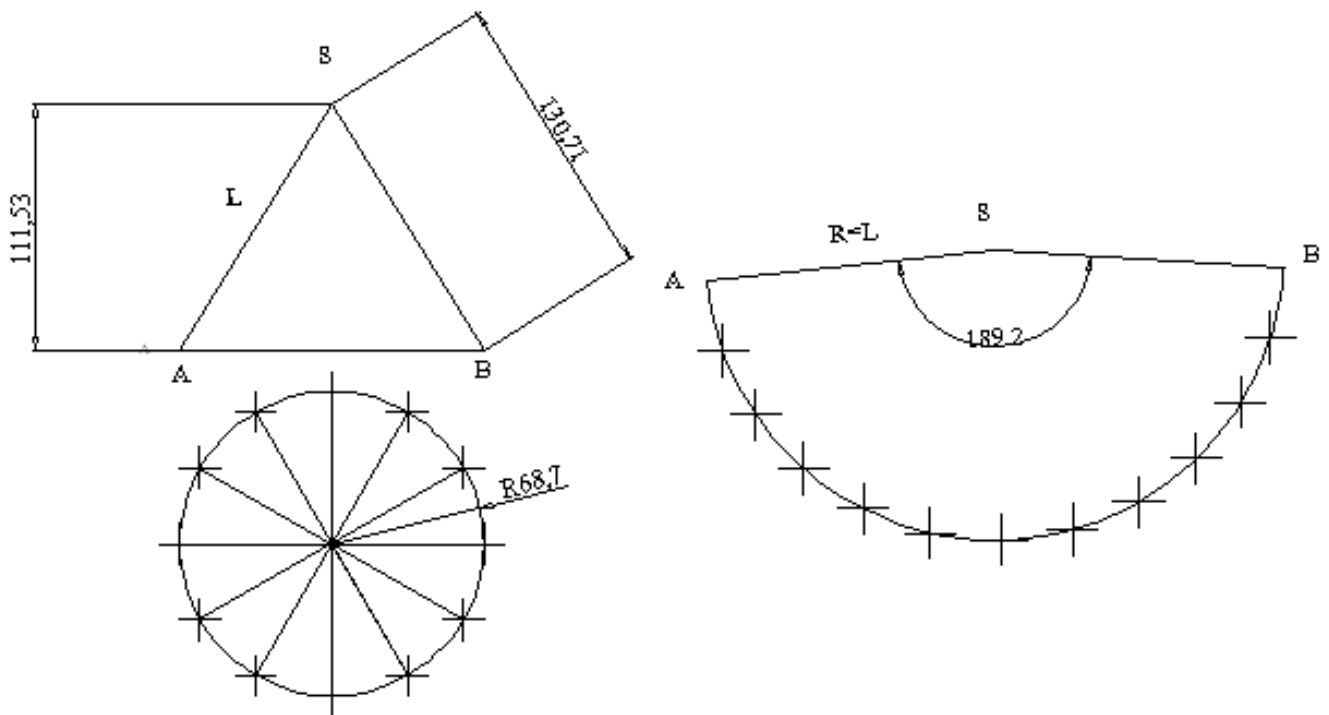
۴-۳۱

$$\alpha = \frac{\pi D}{L} = \frac{\text{محیط قاعده مخروط}}{\text{یال مخروط}}$$

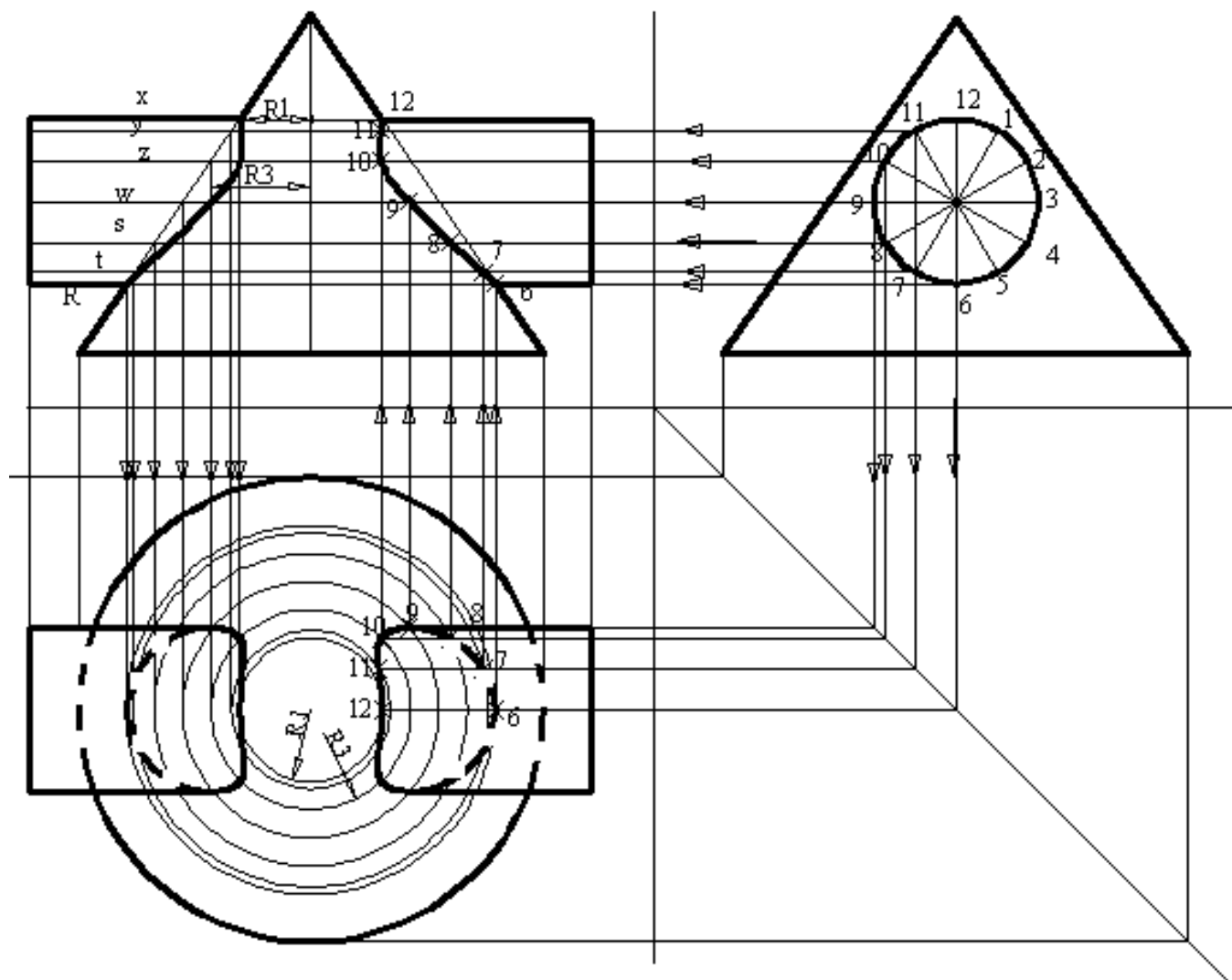
بر حسب رادیان

$$\alpha = \frac{\pi D}{L} \times \frac{180}{\pi} = \frac{180 \times D}{L}$$

بر حسب درجه



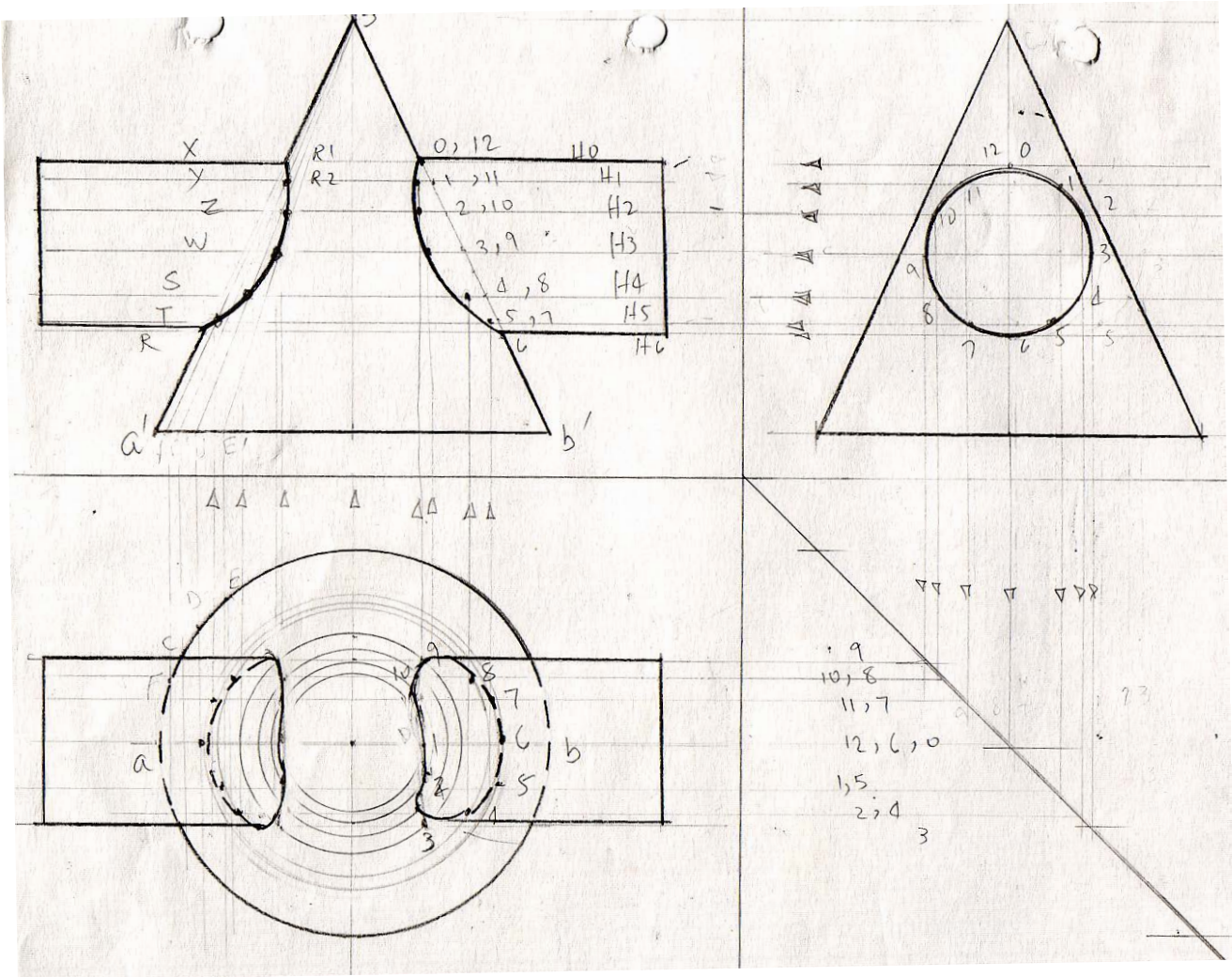
۳۲ - ۴ برخورد مخروط با استوانه با محورهای متقاطع و گسترش آن.



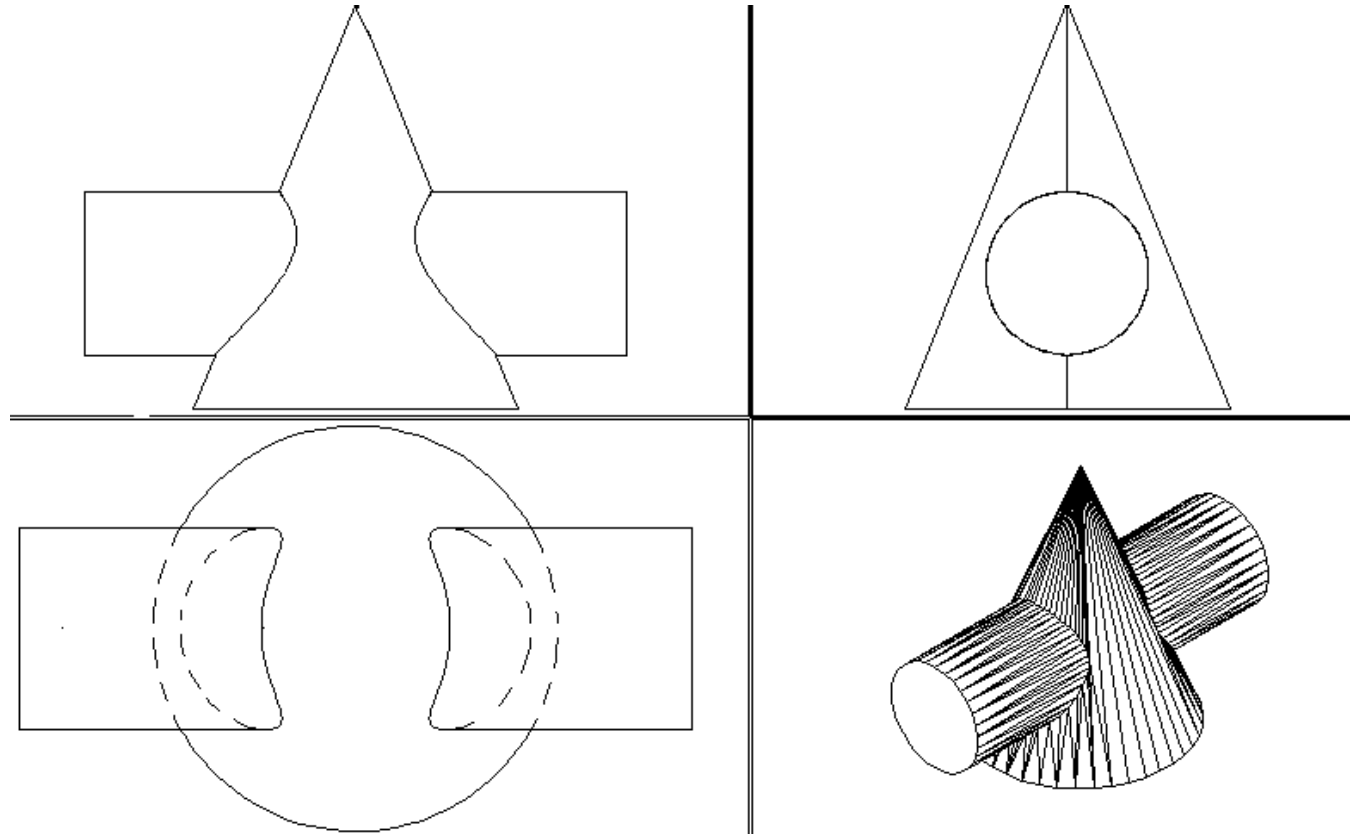
شکل (۴-۲۲)

- ۱- در شکل (۴-۲۲) در نمای جانبی استوانه را به ۱۲ قسمت تقسیم می کنیم. از نقاط تقسیم صفحات کمکی ۶ تا ۱۲ را عبور می دهیم. دایره R_1 تا R_6 را رسم می کنیم. برخورد صفحات را به کمک تصویر جانبی روی تصویر افقی به دست می آوریم. بعد به کمک خطوط عمود فصل مشترک استوانه با مخروط را به دست می آوریم. این مسئله در صفحه ۲۳۴، شرح داده شده و گسترش آن هم در آنجا توضیح داده شده است.

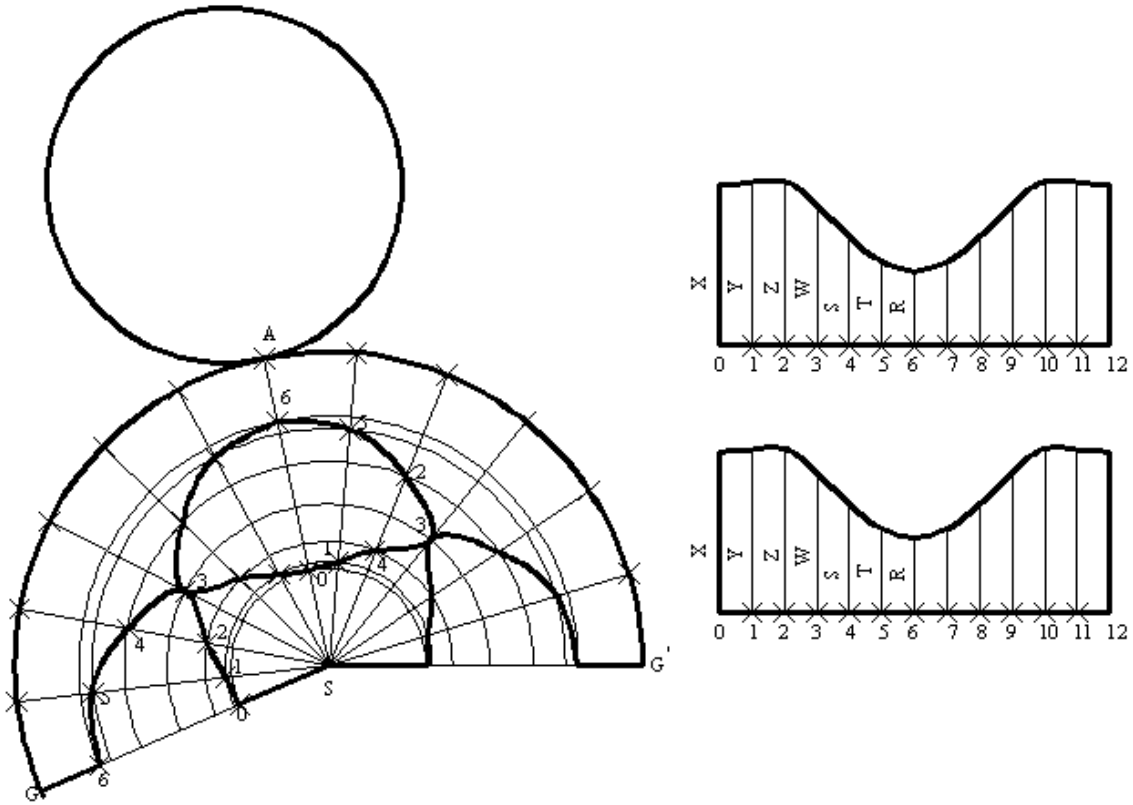
۳۳ - ۴ برخورد مخروط با استوانه با محورهای متقاطع، کاری که با دست کشیده شده است



۴- ۳۴ مسأله ۵، کار با AutoCAD و تصویر سه نمای آن.



۴- ۳۵ گسترش برخورد مخروط با استوانه با محورهای متقاطع.



شکل (۴-۲۳)

۱- در شکل (۴-۲۳) به مرکز S و به شعاع $SG=119.2$ قوس می زنیم و می دانیم شعاع مخروط $R=67.4$ است.

۲- زاویه $\alpha = \frac{180 \times 2 \times 67.4}{119.2} = 203.6^\circ$ را رسم می کنیم.

۳- قوس را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم می کنیم.

۴- روی یال SA، اندازه های S_0, S_6 را جدا می کنیم.

۵- روی یالهای دیگر اندازه های S_1, S_2, S_3, S_4, S_5 را جدا می کنیم.

۶- نقاط را به هم وصل می کنیم.

۷- برای استوانه، $2\pi R = 150.8$ را جدا می کنیم. شعاع استوانه ۲۴ است.

۸- خط $2\pi R$ را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم می کنیم.

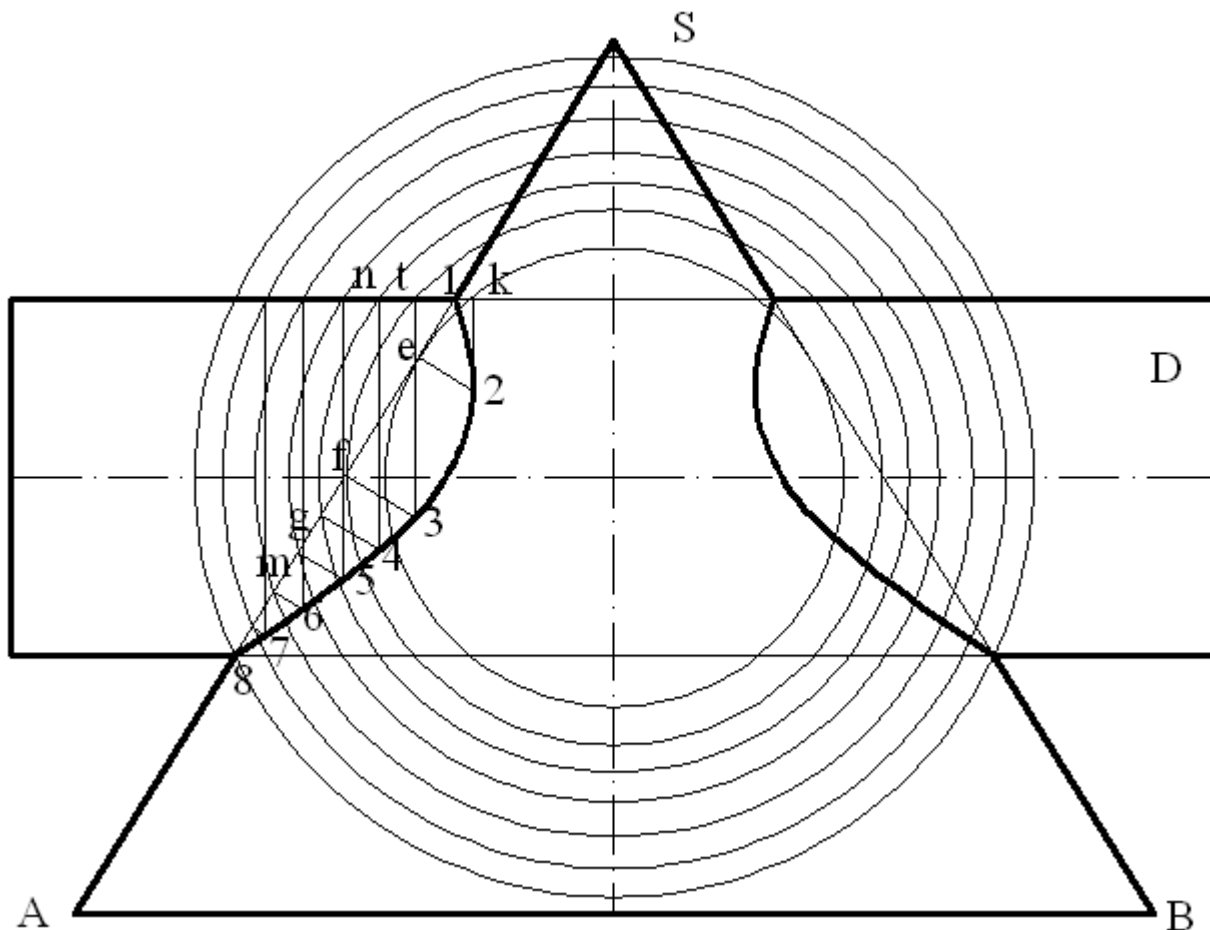
۹- اندازه X, Y, Z, W, S, T, R را روی آنها جدا و به هم وصل می کنیم و این عمل دوبار تکرار می شود.

۳۶ - ۴ فصل مشترک بر خورد مخروط با استوانه و محورهای متقاطع.

۳۷ - ۴ روش گره :

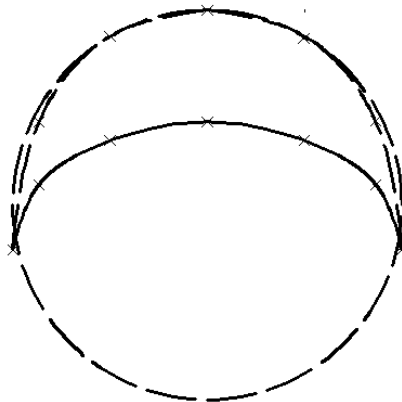
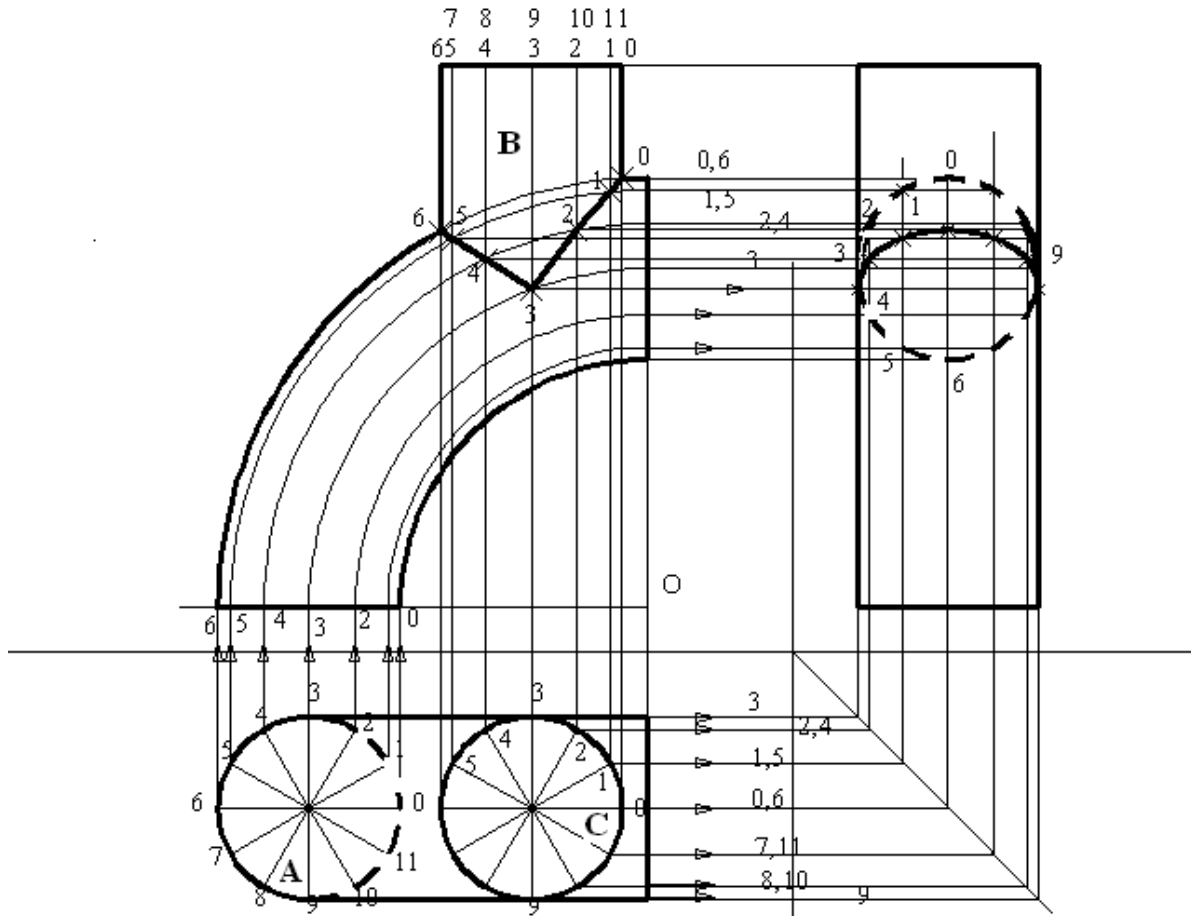
۱- در شکل (۴-۲۴) روش گره: کوچکترین کره بر مخروط در نقطه e مماس است. این گره استوانه D را در نقطه k قطع می کند. از نقاط e و k دو خط بر هم رسم می کنیم تا نقطه ۲ به دست آید. گره دوم مخروط را در f و استوانه را در t قطع می کند. دو خط عمود بر هم از نقاط f و t همدیگر را در ۳ قطع می نماید و الی آخر.

نقاط ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷ و ۸ را با پیستوله یا در CAD با خط spline وصل می کنیم تا فصل مشترک مخروط و استوانه به دست آید. در ضمن Mirror می کنیم تا فصل مشترک سمت راست به دست آید.



شکل (۴-۲۴)

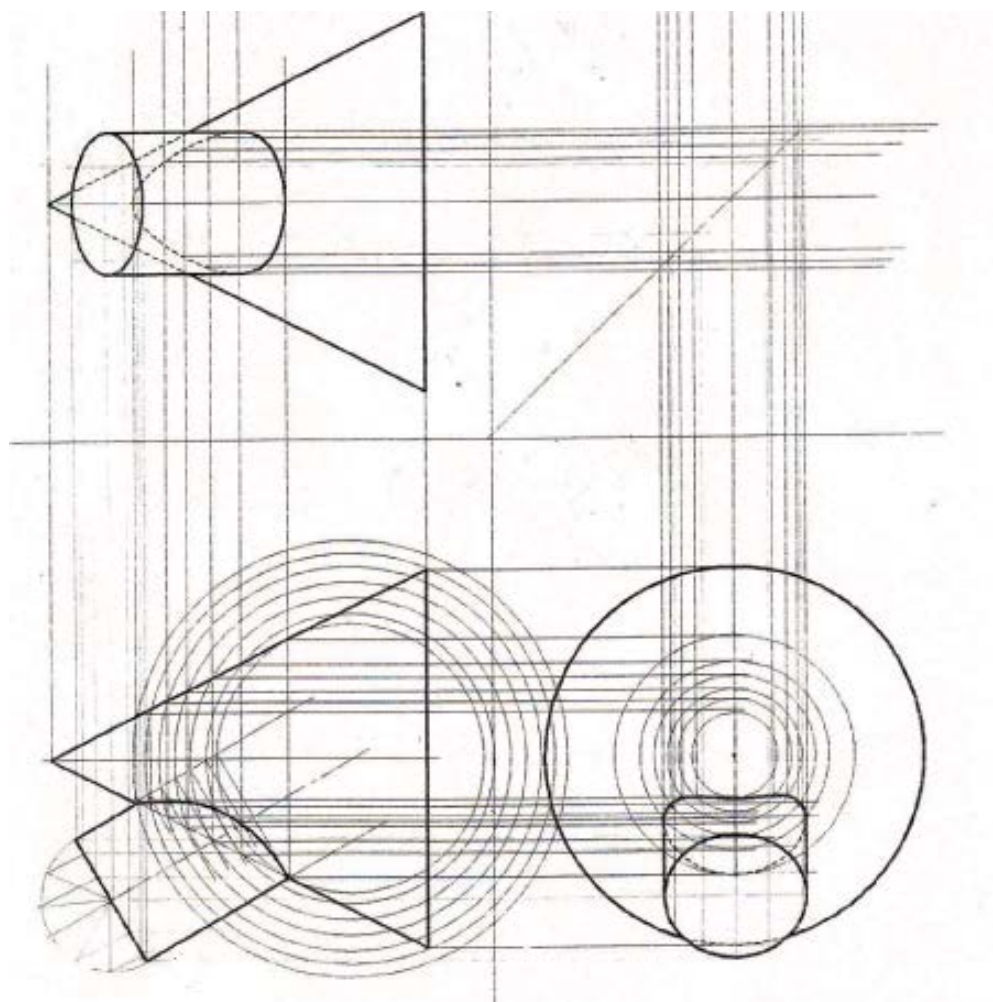
۳۸ - ۴ برخورد استوانه با زانویی با قطرهای مساوی و عمود بر هم. (عمودی)



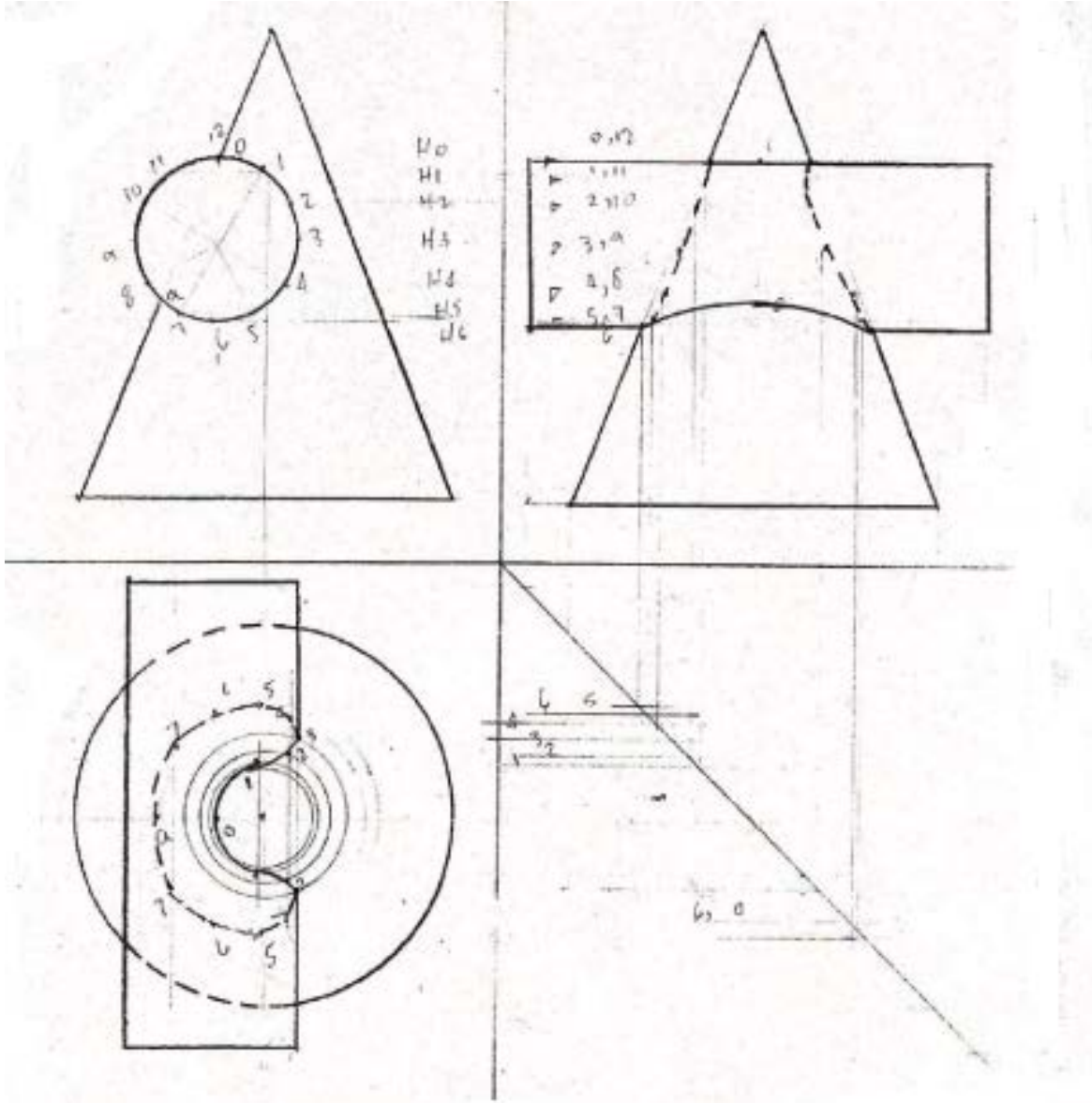
شکل (۴-۲۵)

- ۱- در شکل (۴-۲۵) دایره A و C را که در تصویر قرار دارد؛ به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم می کنیم.
- ۲- نقاط نظیر ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ را در تصویر روبه‌رو (صفحه تحتانی زانویی) که به وسیله فلش معلوم شده است؛ به دست می آوریم.
- ۳- به مرکز O و به شعاع قوس زانویی R_1, R_2, R_3, R_4, R_5 قوس می زنیم.
- ۴- نقاط نظیر ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ را بر استوانه B انتقال می دهیم. تقاطع این خطوط و قوسها را - که همدیگر را در نقاط ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ قطع می کنند - به هم وصل می کنیم. فصل مشترک به دست می آید.
- ۵- نقاط نظیر ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ را در نمای چپ رسم می کنیم. دوایر سمت چپ در شکل پایین آن به صورت بزرگ نشان داده شده است.

۳۹-۴ بر خورد مخروط با استوانه مایل با محورهای متقاطع

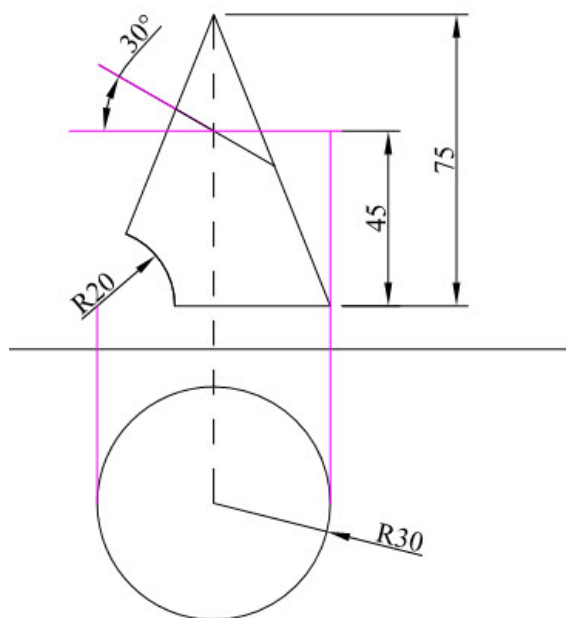


۴-۴۰ بر خورد استوانه و مخروط با محورهای غیر متقاطع که این کار با دست کشیده شده است.



حل یک مسئله ۱

مخروطی مطابق شکل چپ بریده شده است.



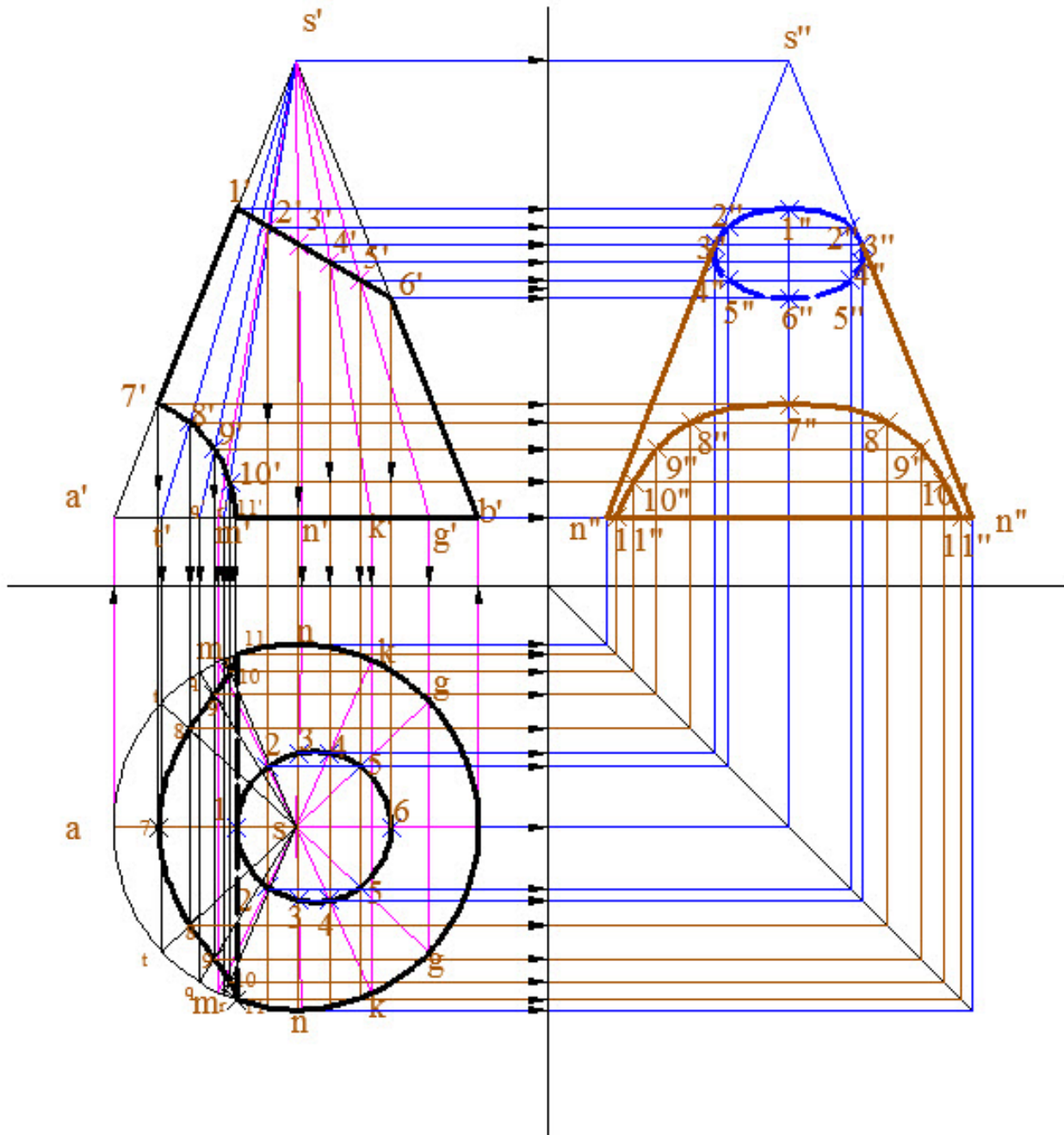
۱- مطلوبست سه نمای آن؛ نمای رو به رو کامل است

۲- سه نما بوسیله Solid work.

۳- گسترش آن.

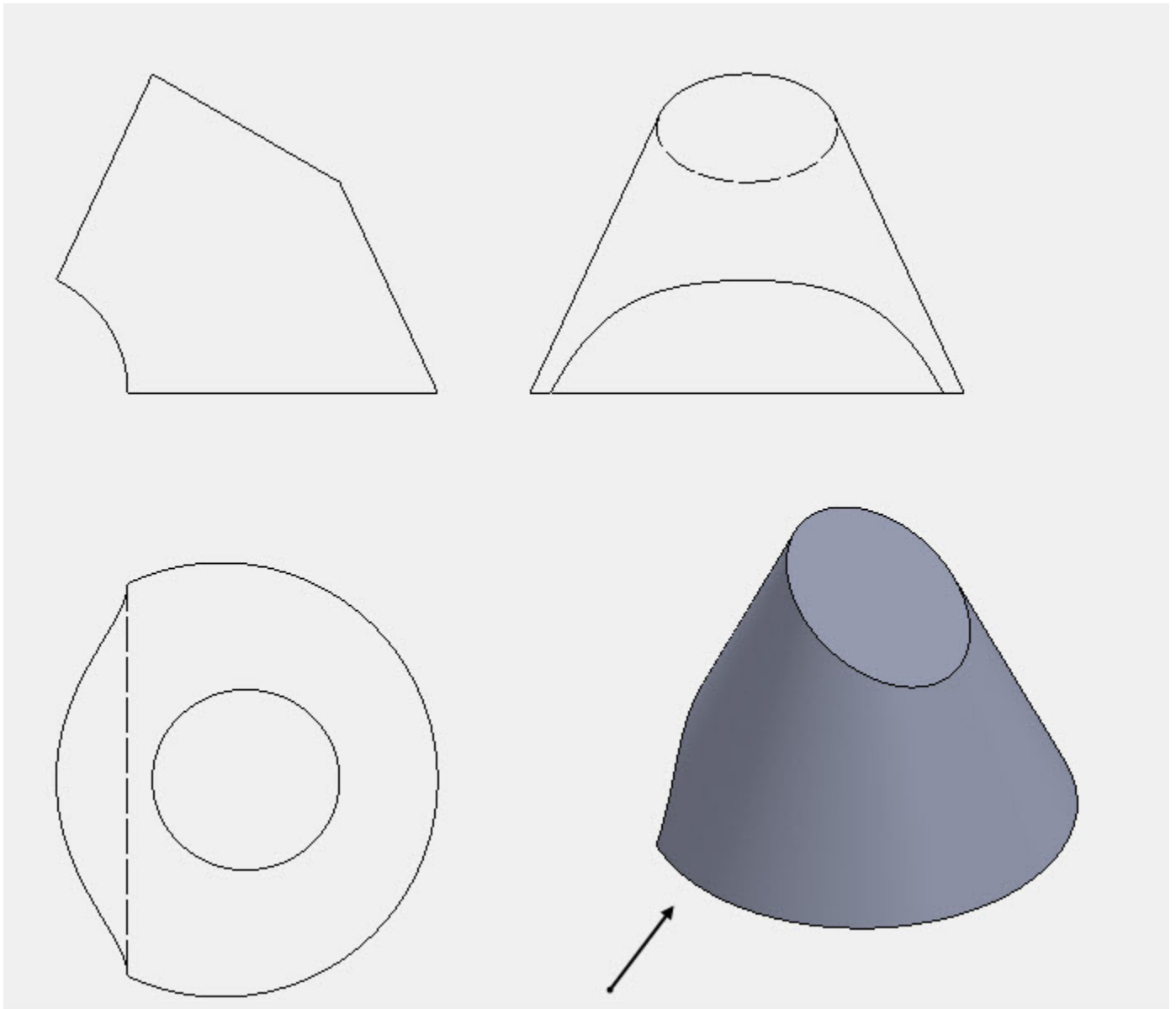
. سه نما در شکل (۴-۲۶)؛ نشان داده شده است

- ۱- در شکل (۴-۲۶)، در نمای روبرو خط $۶'-۱'$ را به ۵ قسمت مساوی تقسیم می کنیم و از روش یال مجازی استفاده می کنیم و یال های مجازی $S'm', S'n', S'k', S'g'$ را رسم می نماییم.
- ۲- نظیر نقاط $۷', ۱'$ را که روی یال حقیقی قرار دارد در نمای بالا بدست می آوریم و ۷.
- ۳- نظیر نقاط $۶', ۵', ۴', ۳', ۲'$ را در نمای بالا بدست می آوریم که میشود، ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶.
- ۴- در نمای روبرو قوس را به چهار قسمت مساوی تقسیم می کنیم تا نقاط $۱۱', ۱۰', ۹', ۸', ۷'$ بدست آید و یال های مجازی $S'r', S'q', S't'$ را از آن عبور می دهیم.
- ۵- نظیر نقاط $۱۱', ۱۰', ۹', ۸', ۷'$ را روی نمای بالا و روی یال مجازی افقی St, Sr, Sg بدست می آوریم که می شود ۱۱ و ۱۰ و ۹ و ۸ و ۷.
- ۶- در نمای بالا نقاط ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ به هم وصل می کنیم تا قوس شبیه به دایره بدست آید.
- ۷- در نمای بالا نقاط ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ به هم وصل می کنیم تا قوس شبیه به بیضی بدست آید.
- ۸- بوسیله نقطه یابی و انتقال نقاط؛ در نمای چپ؛ مثلاً اعداد $۱۱'', ۱۰'', ۹'', ۸'', ۷''$ را بدست می آوریم و به هم وصل می کنیم.
- ۹- مری و مخفی می کنیم.

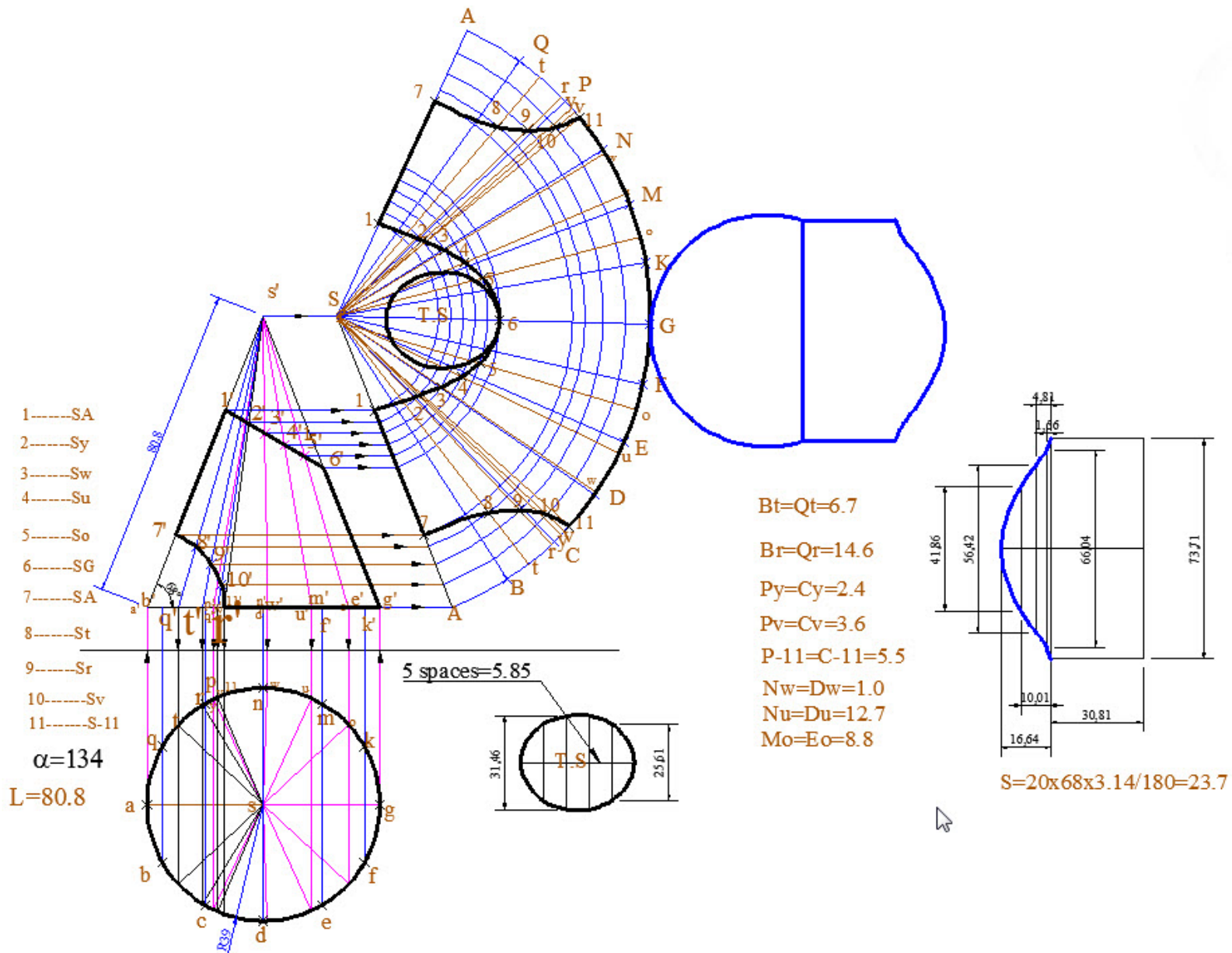


شکل (۴-۲۶)

سه نما بوسیله Solidwork



گسترش آن در شکل (۲۷-۴) نشان داده شده است.



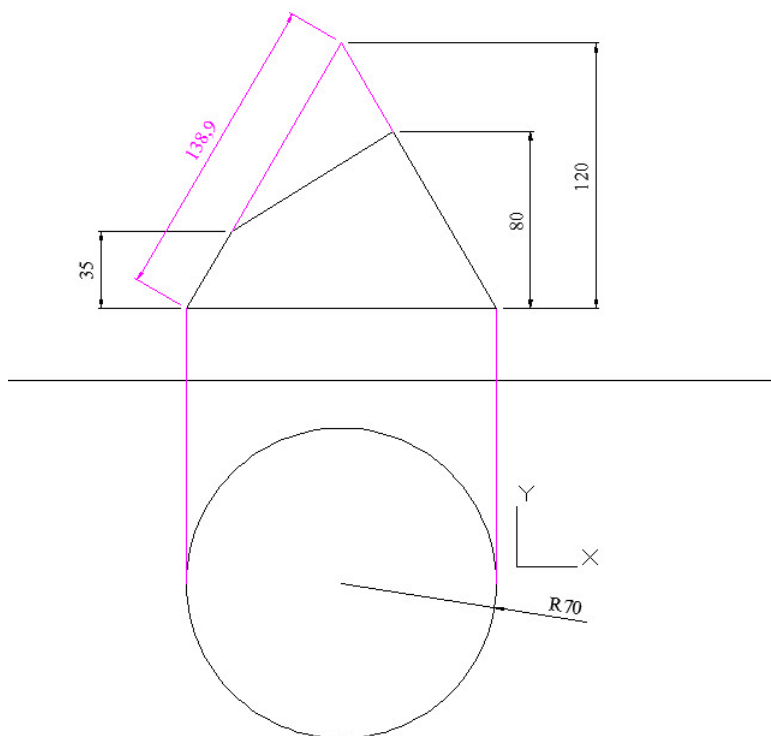
شکل (۲۷-۴)

- ۱- در شکل (۲۷-۴)، در نمای روبرو خط SA را موازی خط S'g' رسم می کنیم و از نقاط؛ ۱'، ۲'، ۳'، ۴'، ۵'، ۶'، خطوطی موازی خط العرض رسم می کنیم تا خط SA را قطع کنند و هم چنین از نقاط ۷'، ۸'، ۹'، ۱۰'، ۱۱' خطوطی موازی خط العرض رسم می کنیم تا خط را قطع کند.
- ۲- به مرکز S یک زاویه بزرگ که اندازه آن $\frac{180}{11} \times 6 \times 180$ که ۱۳۴ درجه است را جدا می کنیم.

- ۳- این قوس را به دوازده قسمت که A, B, C, D, را جدا می کنیم. یال های مجازی را طبق اندازه های که داده شده روی این اضلاع جدا می کنیم.
- ۴- به مرکز S و شعاع آن نقاطی که خط SA را قطع می کنند قوس می زنیم.
- ۵- روی یال های مجازی و حقیقی که، مطابق شکل روی آنها جدا می کنیم و این نقاط را به هم وصل می نماییم.

حل یک مسئله ۲

مخروطی مطابق شکل چپ بریده شده است



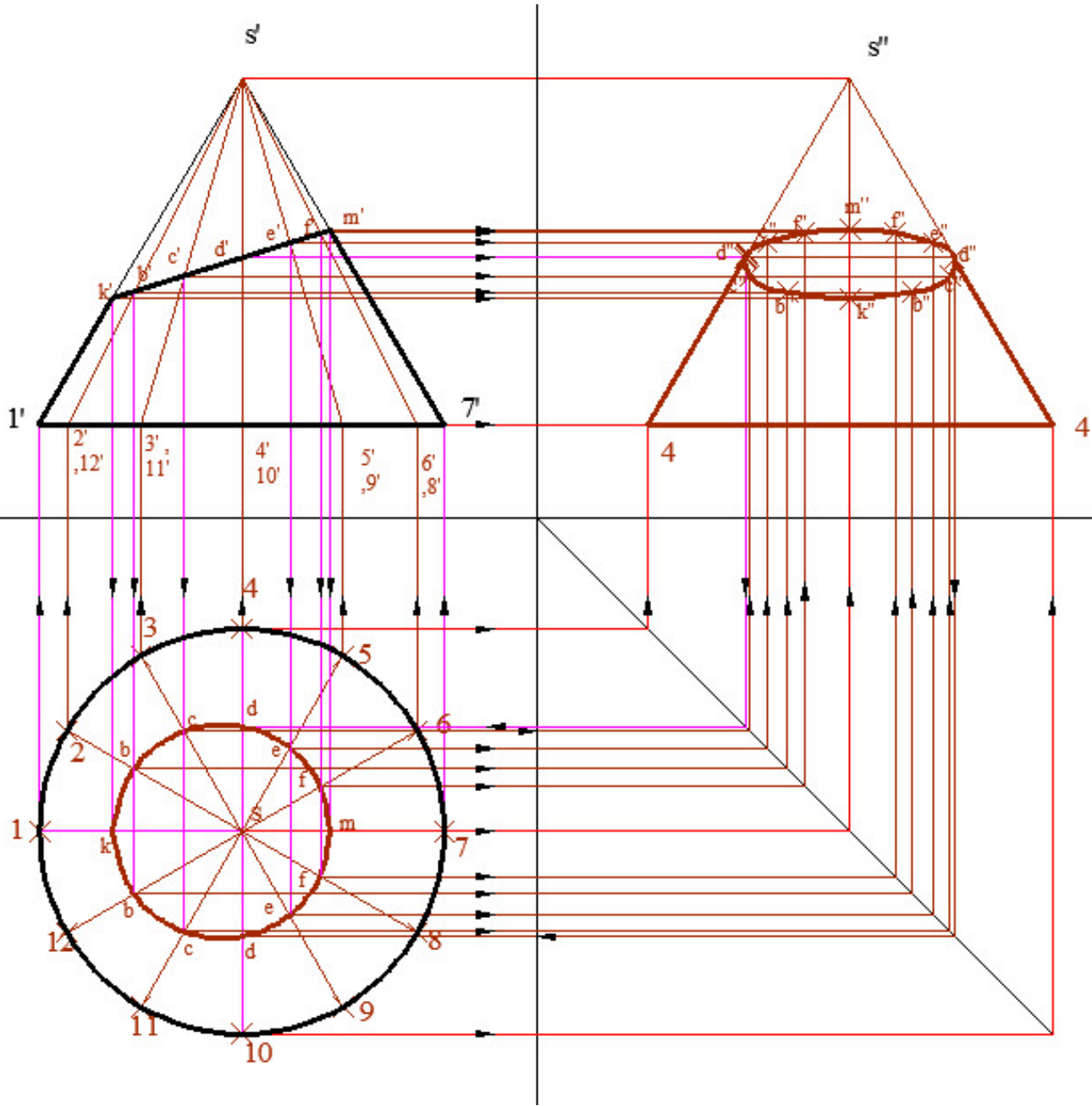
- ۱- مطلوبست سه نمای آن؛ نمای رو به رو کامل است
- ۲- سه نما بوسیله Solid work.
- ۳- گسترش آن.

. سه نما در شکل (۴-۲۸)؛ نشان داده شده است

- ۱- در شکل (۴-۲۸)؛ در نمای بالا که دایره است به دوازده قسمت مساوی تقسیم می کنیم، تا دایره را در نقاط ۱ و ۲ و ۳ و و ۱۲. مطابق شکل بدست آید.
- ۲- نظیر نقاط ۱، ۲، ۳، و ۱۲ را در نمای رو به رو پیدا می کنیم تا نقاط ۱'، ۲'، ۳'، و ۱۲' را بدست آید.
- ۳- یالهای مجازی (S'-۱'), (S'-۲'), (S'-۳'), (S'-۴'), (S'-۵'), (S'-۶') را بدست می آوریم.
- ۴- این یال های مجازی و حقیقی صفحه منتصب را در نمای روبرو در نقاط k', b', c', d', e', f', m' قطع می کنند.
- ۵- نظیر این نقاط k', b', c', d', e', f', m' را در نمای افقی بدست می آوریم؛ برای مثال نقطه b روی دو یال مجازی S12, S2 افقی قرار می گیرد. و این نقاط را به هم وصل می کنیم و شکلی شبیه دایره بدست می آید.

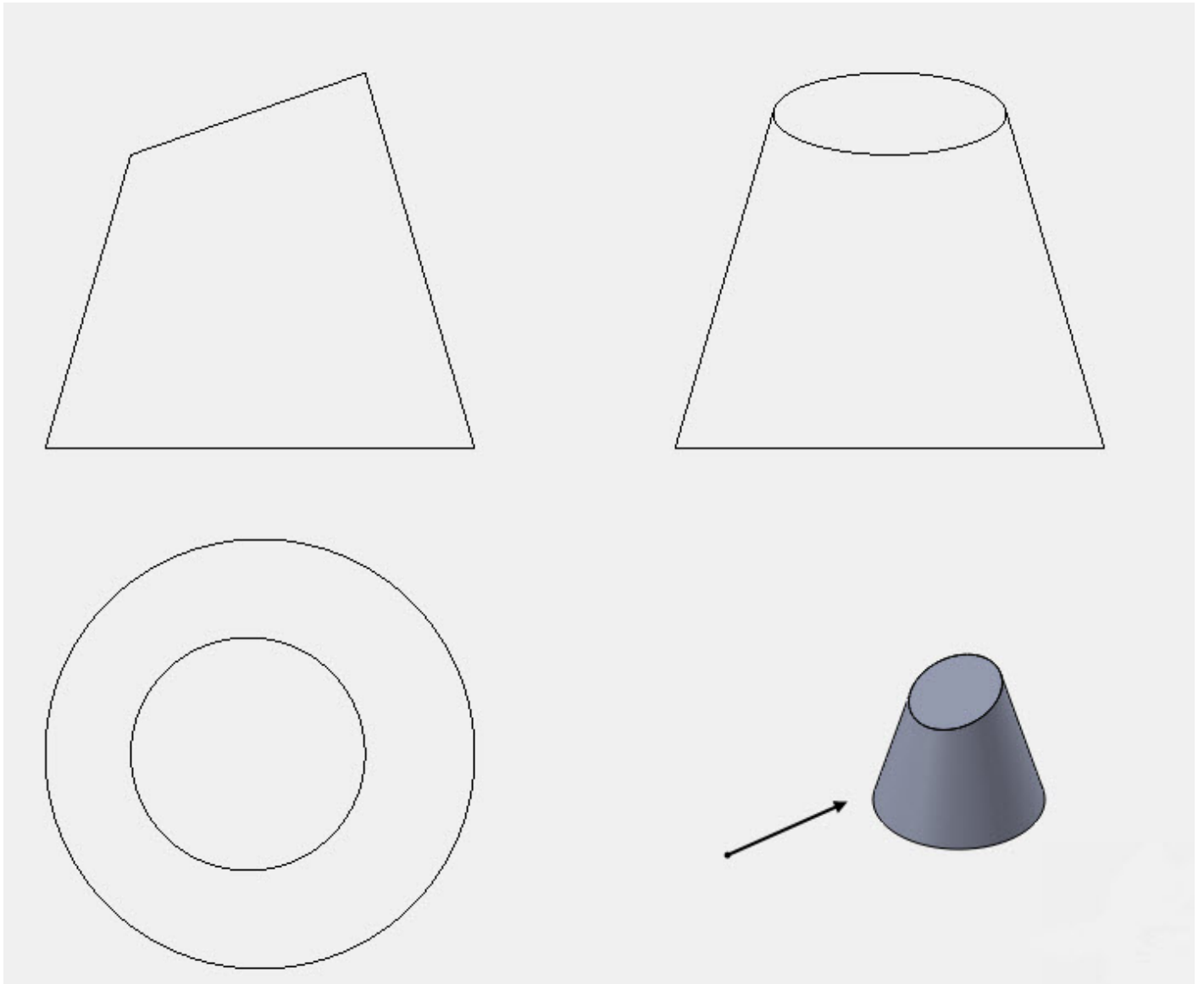
۶- بر اثر انتقال و نقطه یابی نمای چپ را تکمیل می کنیم.

۷- مری و مخفی می کنیم.



شکل (۴-۲۸)

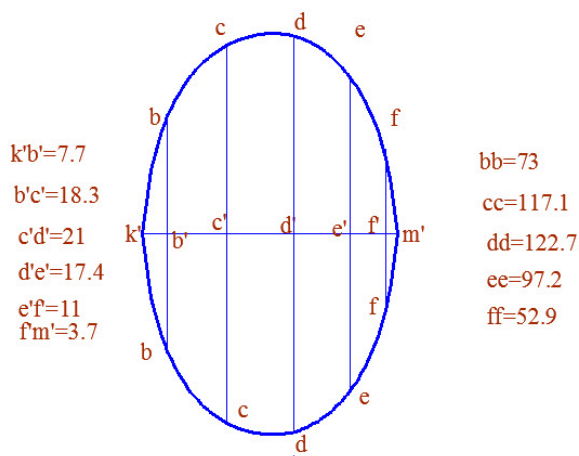
سه نما بوسیله Solidwork



- ۱- در شکل (۴-۲۹)، در نمای روبرو خط SA را موازی خط $S'V'$ رسم می کنیم و از نقاط $k', b', c', d', e', f', m'$ خطوطی موازی خط العرض رسم می کنیم تا خط SA را در نقاط $k', b', c', d', e', f', m'$ قطع .
- ۲- به مرکز S یک زاویه بزرگ که اندازه آن $138/4 / 140 \times 180$ که 182 درجه است را جدا می کنیم.
- ۳- این قوس را به دوازده قسمت مساوی که $1, 2, 3, 4, \dots, 12$ را جدا می کنیم و یال های $S-1, S-2, S-3, \dots, S-12$ را رسم می کنیم.
- ۴- به مرکز S و به شعاع $S m', S, e', S d', S b', S k'$ قوس می زنیم تا یال ها را در نقاط $k', b', c', d', e', f', m'$ قطع کنند، برای مثال نقطه b روی یال S-۱ و الی آخر.
- ۵- قاعده مخروط که دایره است و شعاع آن ۷۰ است را رسم می نماییم

گسترش داخلی مخروط

- ۱- در شکل (۴-۳۰)، برای گسترش داخلی مخروط از نمای روبرو استفاده کرده و اندازه های $k'b', b'c', c'd', d'e', e'f', f'm'$ را مستقیماً از نمای روبرو با خط کش می خوانیم.
- ۲- اندازه های واقعی bb, cc, dd, ee, ff که در شکل (۴-۲۹) آمده است را مستقیماً از نمای بالا و در شکل (۴-۲۹) می خوانیم؛ چون این خطوط منتصب هستند، پس اندازه های آن واقعی هستند و در بالا و چپ دیده می شوند.
- ۳- این نقاط را به هم وصل می کنیم، تا گسترش داخلی بدست آید.



شکل (۴-۳۰)

حل یک مسئله ۳

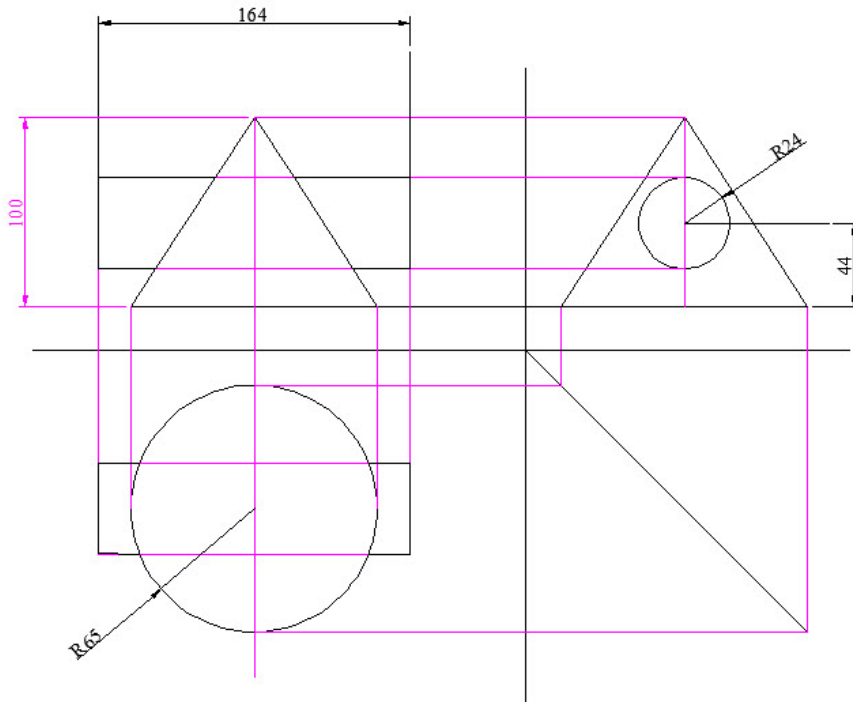
مخروط و استوانه مطابق شکل بر خورد کرده اند

۱- مطلوبست سه نمای آن؛ نمای چپ کامل

است

۲- سه نما بوسیله Solid work.

۳- گسترش آن.



سه نما در شکل (۴-۳۱) نشان داده شده است

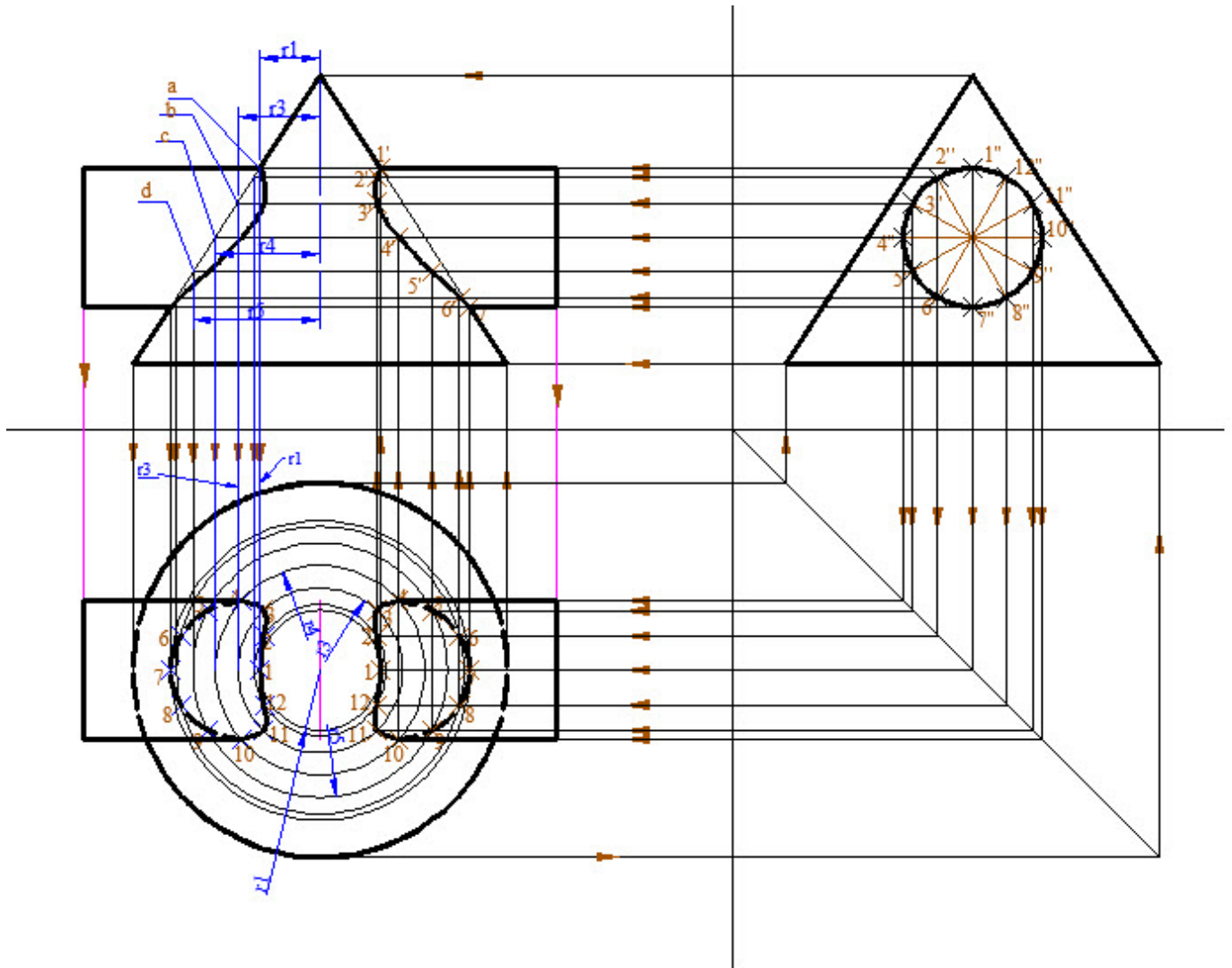
۱- در شکل (۴-۳۱)، چون نمای چپ کامل است، این دایره را به دوازده قسمت مساوی تقسیم می کنیم؛ تا نقاط ۱، ۲، ۳، ...، ۱۲ بدست آید.

۲- از این نقاط خطوطی موازی خط العرض رسم می کنیم تا یال مخروط را در نمای چپ و در نقاط a, b, c, d قطع کند.

۳- در نمای بالا دوایری به شعاع ۲۶، ۲۳، ۲۲، ۲۱ رسم می نماییم و از نمای چپ و از نقاط ۱، ۲، ۳، ...، ۱۲ بر اثر انتقال و نقطه یابی به نمای بالا منتقل می نماییم تا این دوایر را در نقاط ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ...، ۱۲ قطع کنند.

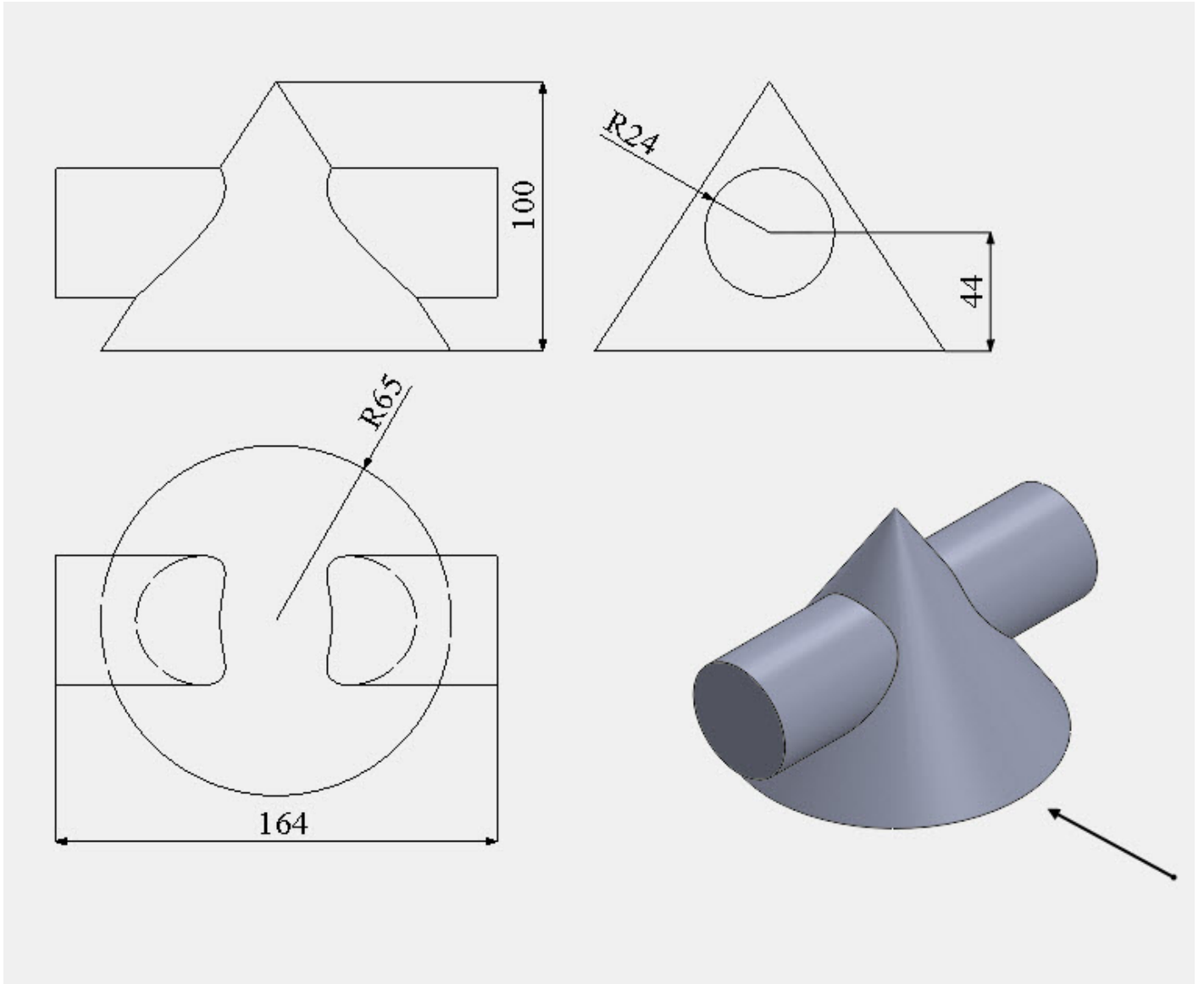
۴- از این نقاط ذکر شده خطوطی موازی به سمت نمای روبرو رسم کرده تا خطوطی که از نمای چپ به سمت روبرو کشیده شده بود را قطع کنند؛ تا نقاط ۱'، ۲'، ۳'، ۴'، ۵'، ۶' بدست آید.

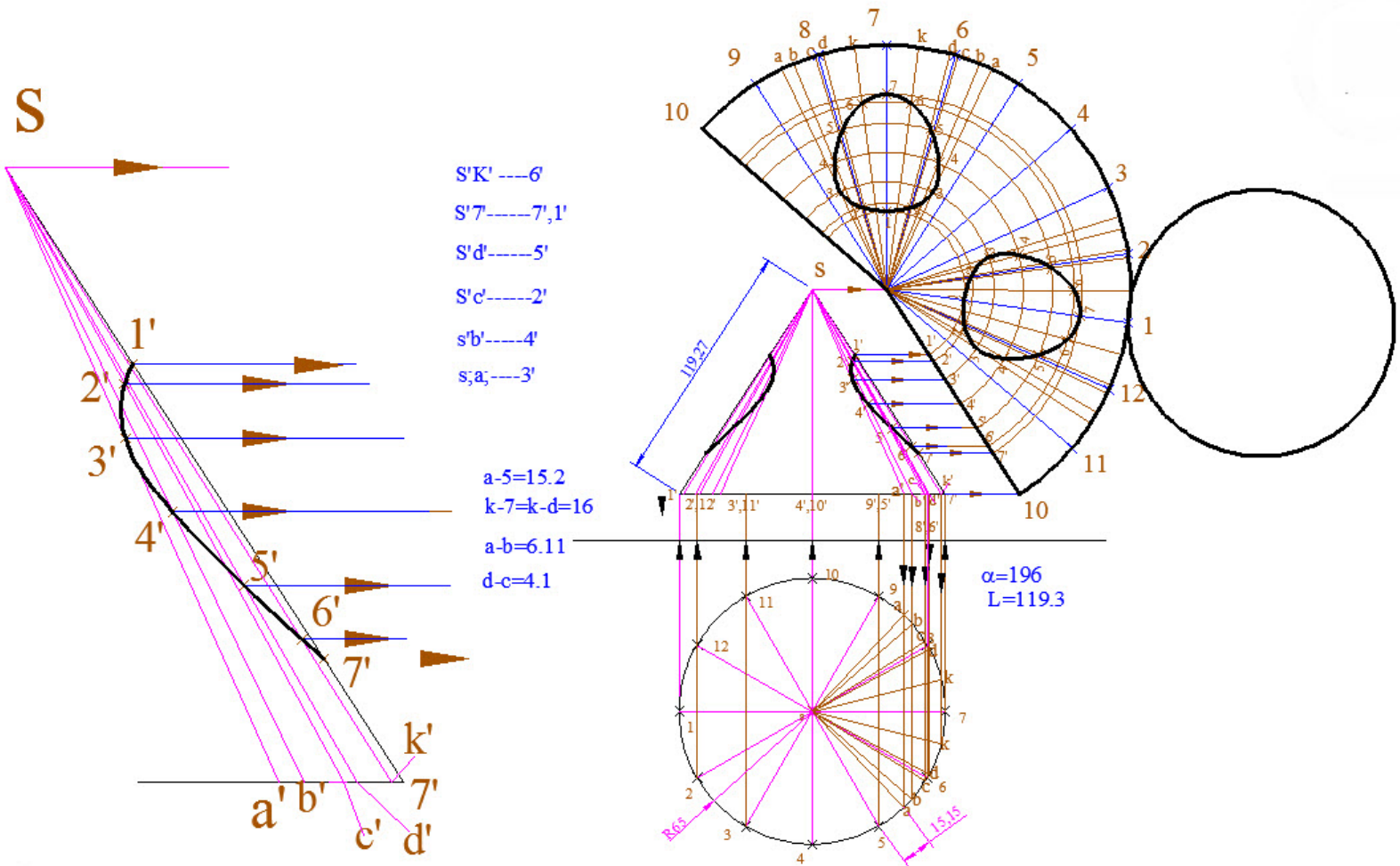
۵- این نقاط را به هم وصل می کنیم تا نمای روبرو کامل شود و نمای بالا را مریی و مخفی می کنیم.



شکل (۴-۳۱)

سه نما بوسیله Solidwork





شکل (۴-۳۲)

- ۱- در شکل (۴-۳۲)، در نمای روبرو خط S_1 را موازی خط S_7' رسم می کنیم و از نقاط $1', 2', 3', 4', 5', 6', 7'$ خطوطی موازی خط العرض رسم می کنیم تا خط S_1 را در نقاط $1', 2', 3', 4', 5', 6', 7'$ قطع کند.
- ۲- به مرکز S یک زاویه بزرگ که اندازه آن $119.3/180 \times 180$ که 196 درجه است را جدا می کنیم.
- ۳- این قوس را به دوازده قسمت مساوی که 12 را جدا می کنیم برای اینکه سوراخ در داخل صفحه جانبی قرار گیرد طبق شکل شماره گذاری می کنیم. و یال های $S-1, S-2, S-3, \dots, S-12$ را رسم می کنیم.
- ۴- روی این قوس اندازه های $dc, bc, ab, kd, kv, a-5$ را جدا می کنیم و این اندازه ها مستقیماً از نمای بالا خوانده می شود و این اندازه ها در در شکل (۴-۳۲) نشان داده شده است. و یال های Sa, Sb, Sc, Sk, Sd را رسم می نماییم.
- ۵- به مرکز S و به شعاع $S_1', S_2', S_3', \dots, S_7'$ قوس می زنیم تا یال ها را در نقاط 1 و 2 و 3 و 4 و 5 و 6 و 7 قطع کنند، برای مثال نقطه 1 و 7 روی یال $S-10, S-7$ و نقطه 4 روی یال Sb و نقطه 3 روی یال Sa والی آخر.
- ۶- قاعده مخروط که دایره است و شعاع آن 65 است قوس به قوس رسم می نماییم و نقاط را به هم وصل می کنیم.

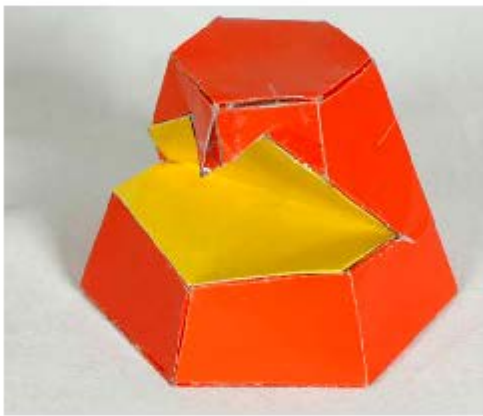
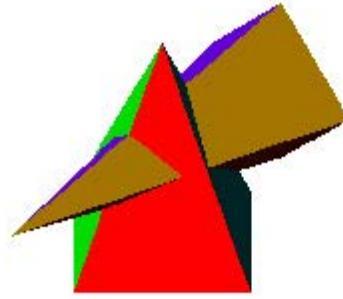
کار با AutoCAD و ماکت‌های درست شده به توسط دانشجویان و جواب سه نمای بعضی از

۴ - ۴۱

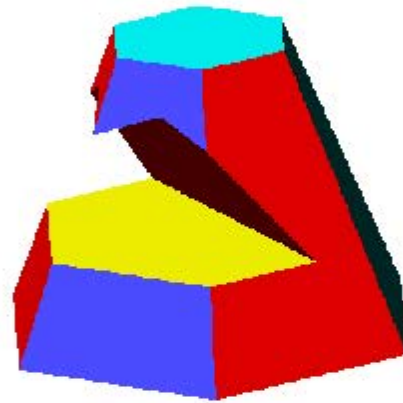
مسایل:



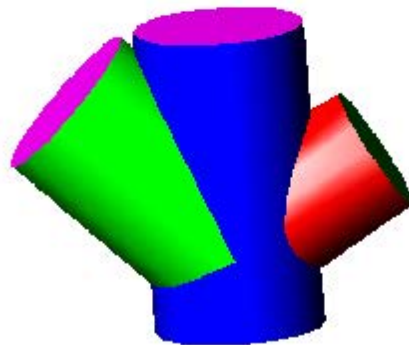
۱



۲

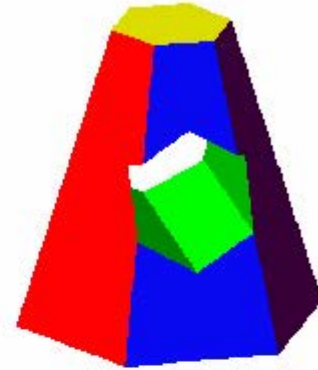


۳

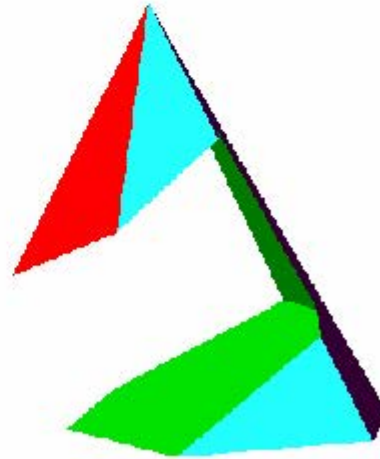




۴

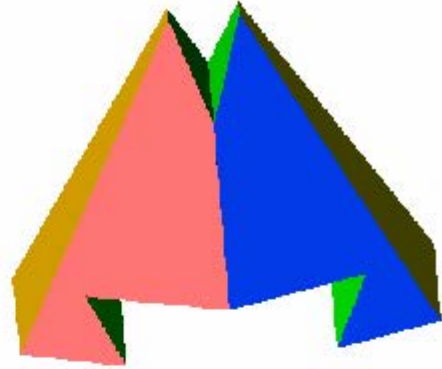


۵

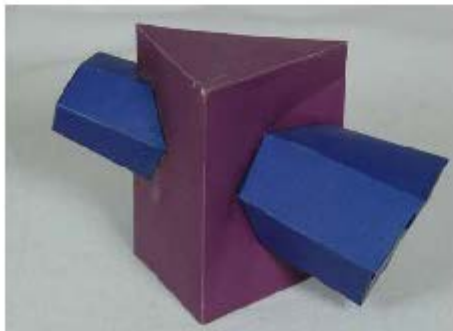
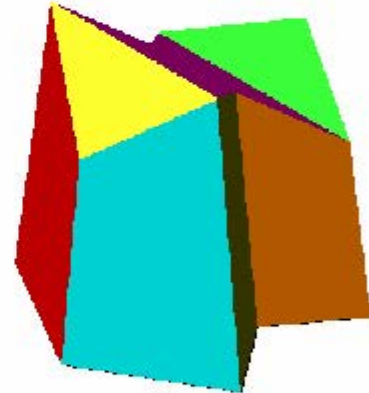




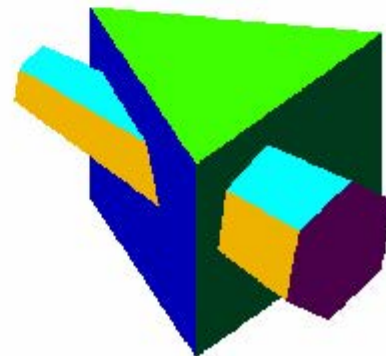
۶



۷

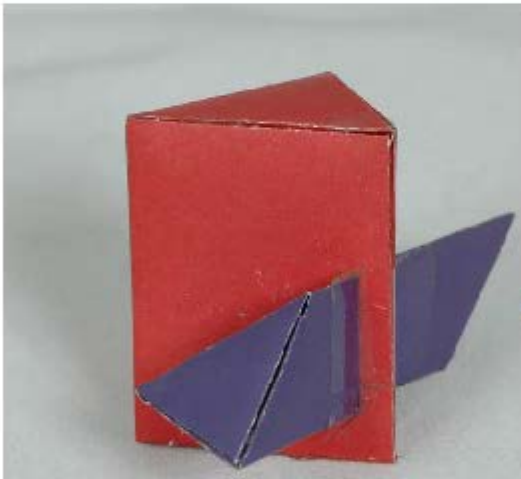
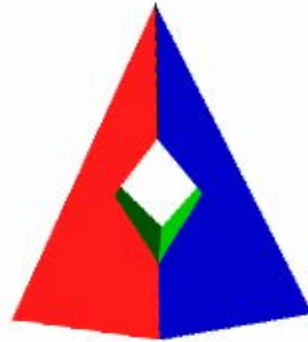


۸

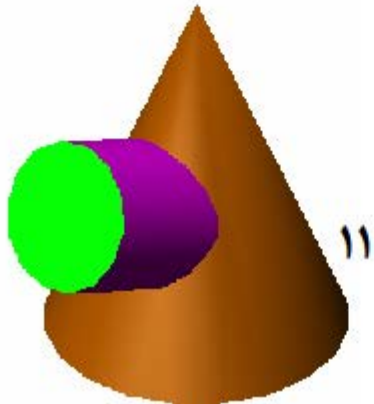
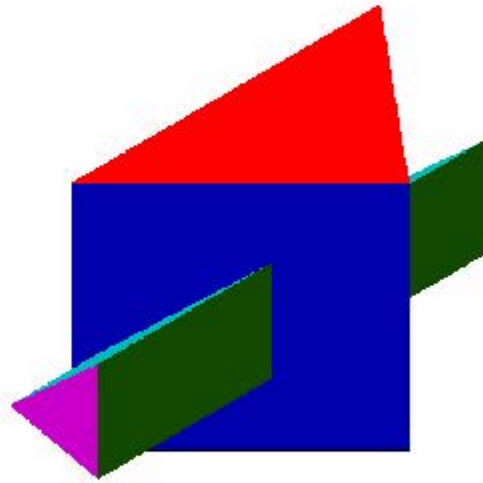




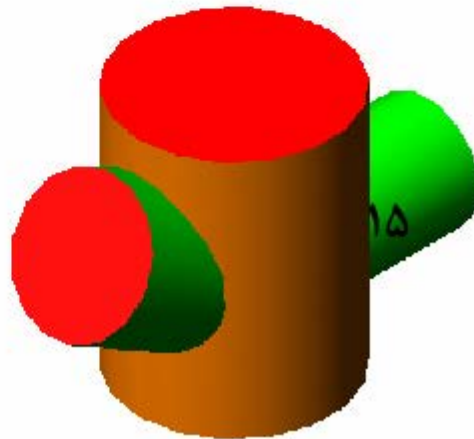
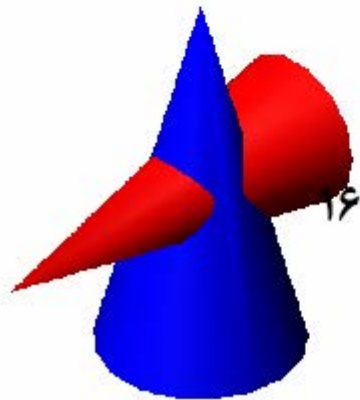
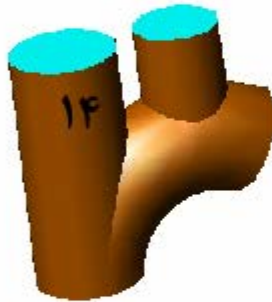
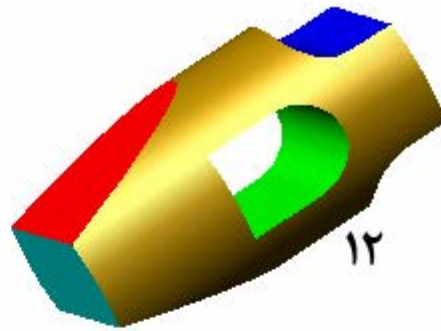
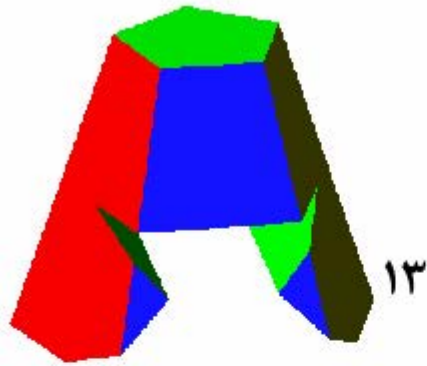
۹



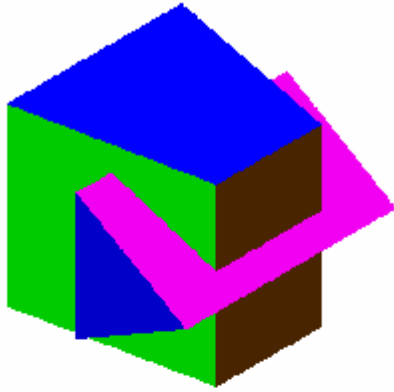
۱۰



۱۱



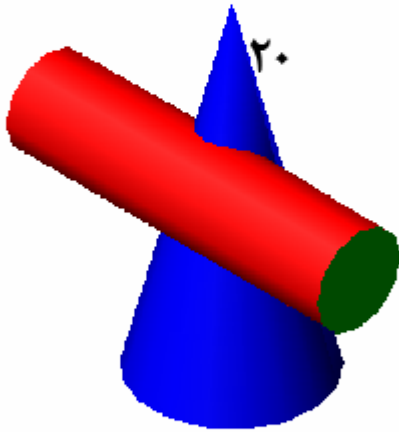
۱۷



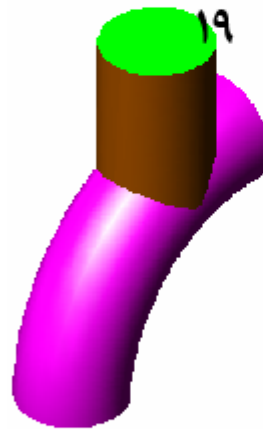
۱۸



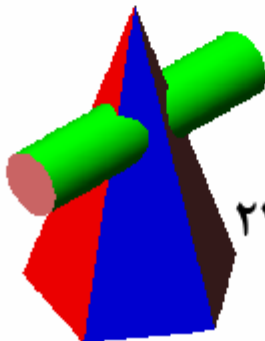
۲۰



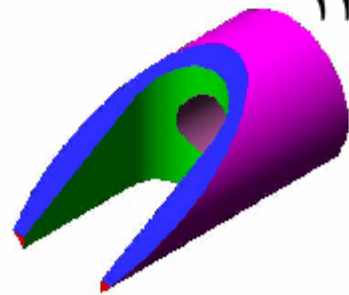
۱۹



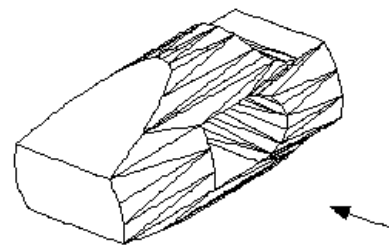
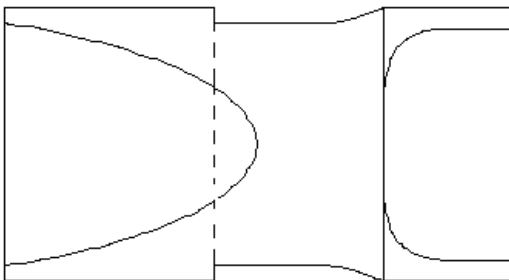
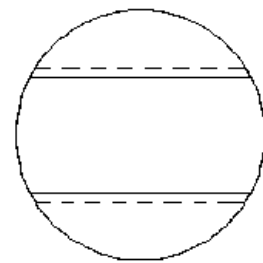
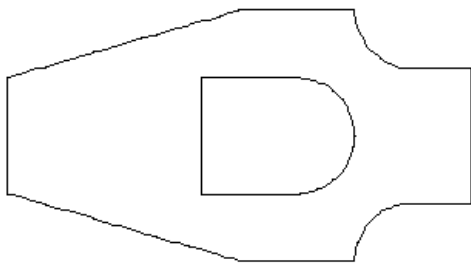
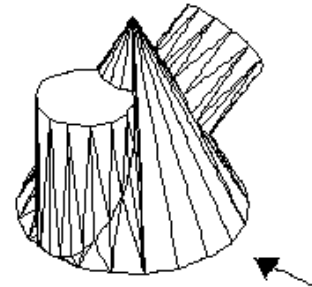
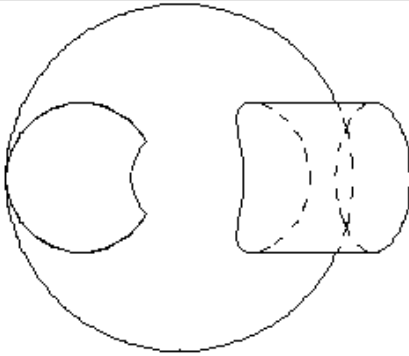
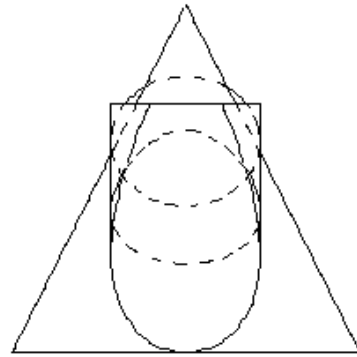
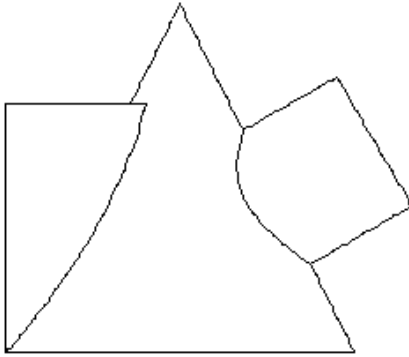
۲۲



۲۱

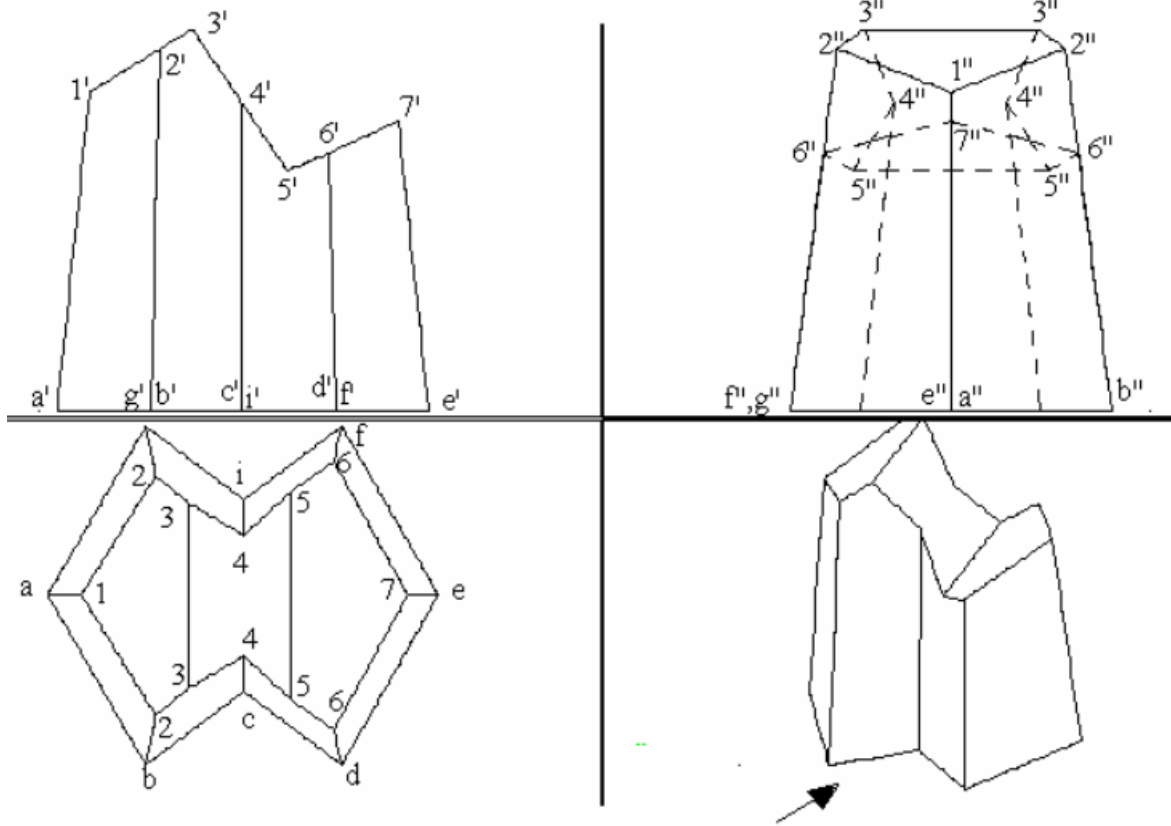


۴۲-۴ حل مسأله پشت جلد کتاب

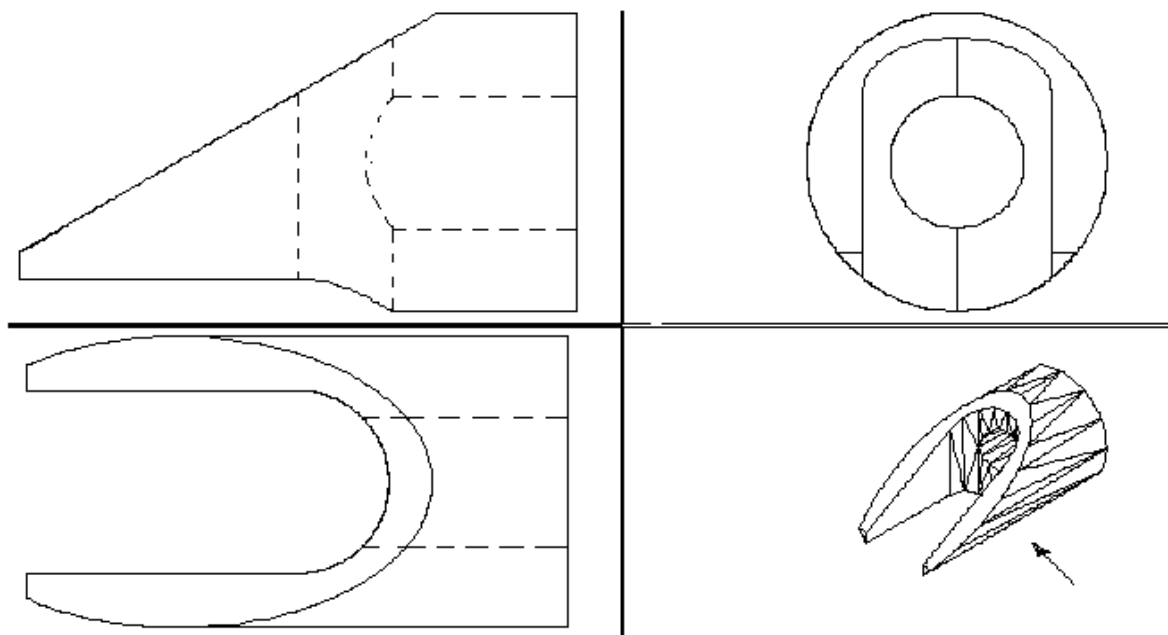


حل بعضی از مسایل ماکت‌های درست شده ۴۳-۴

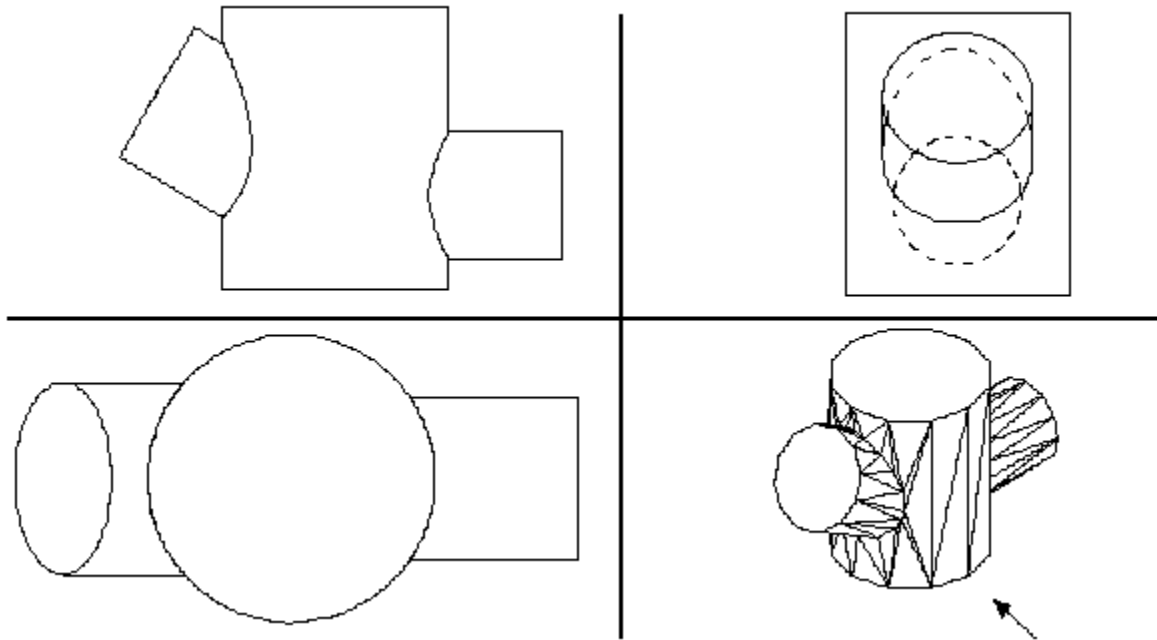
حل مسأله ۷ صفحه ۲۴۰



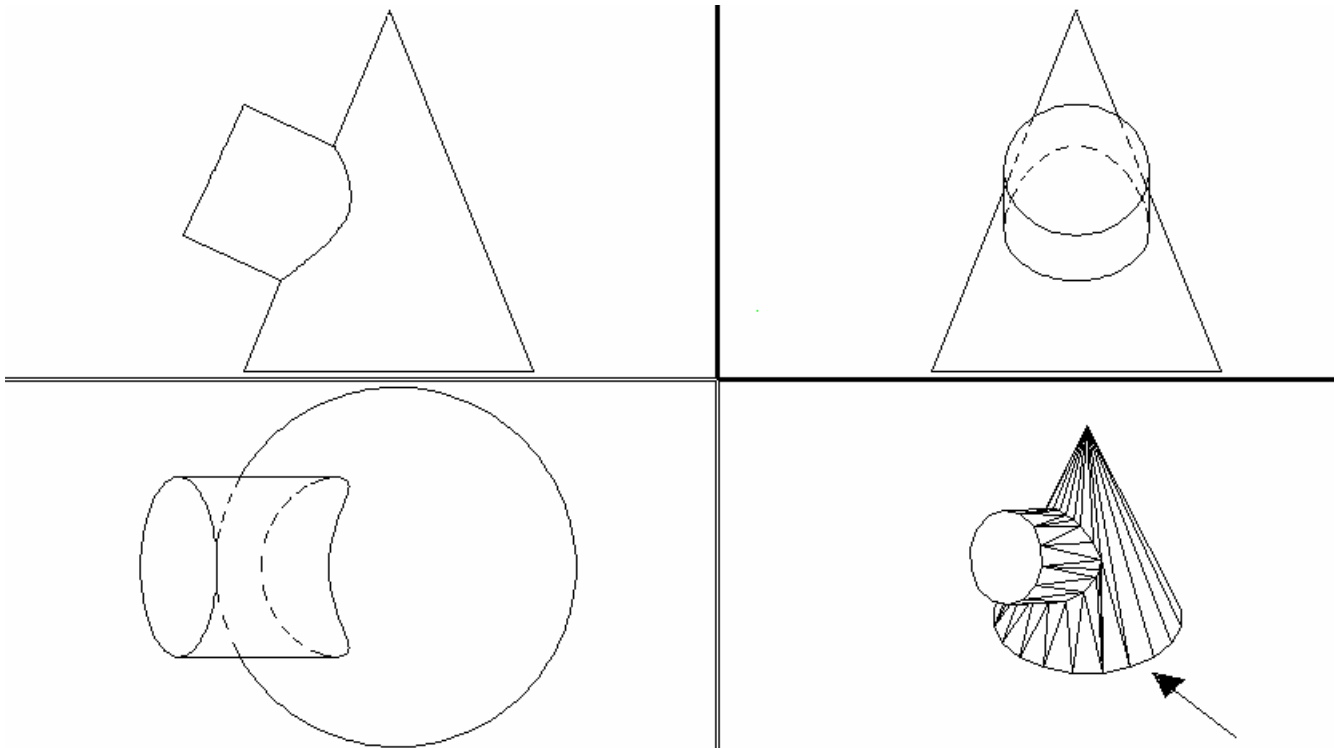
حل مسأله ۲۱ صفحه ۲۴۲



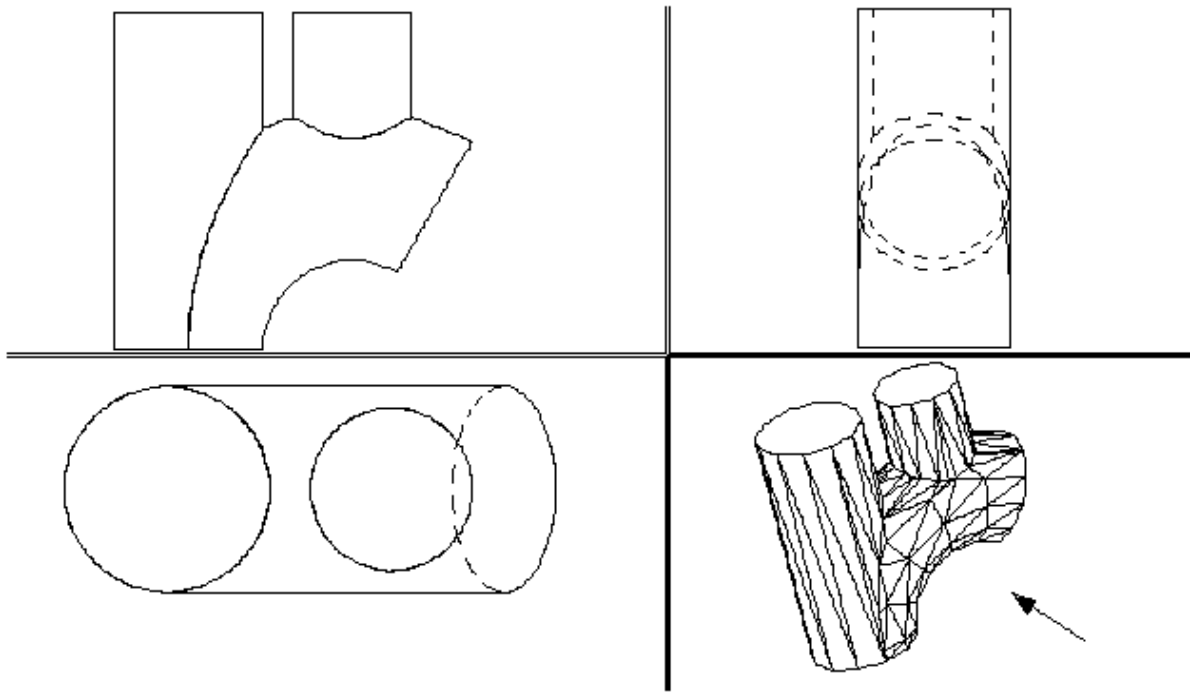
حل مسأله ۱۵ صفحه ۲۴۲



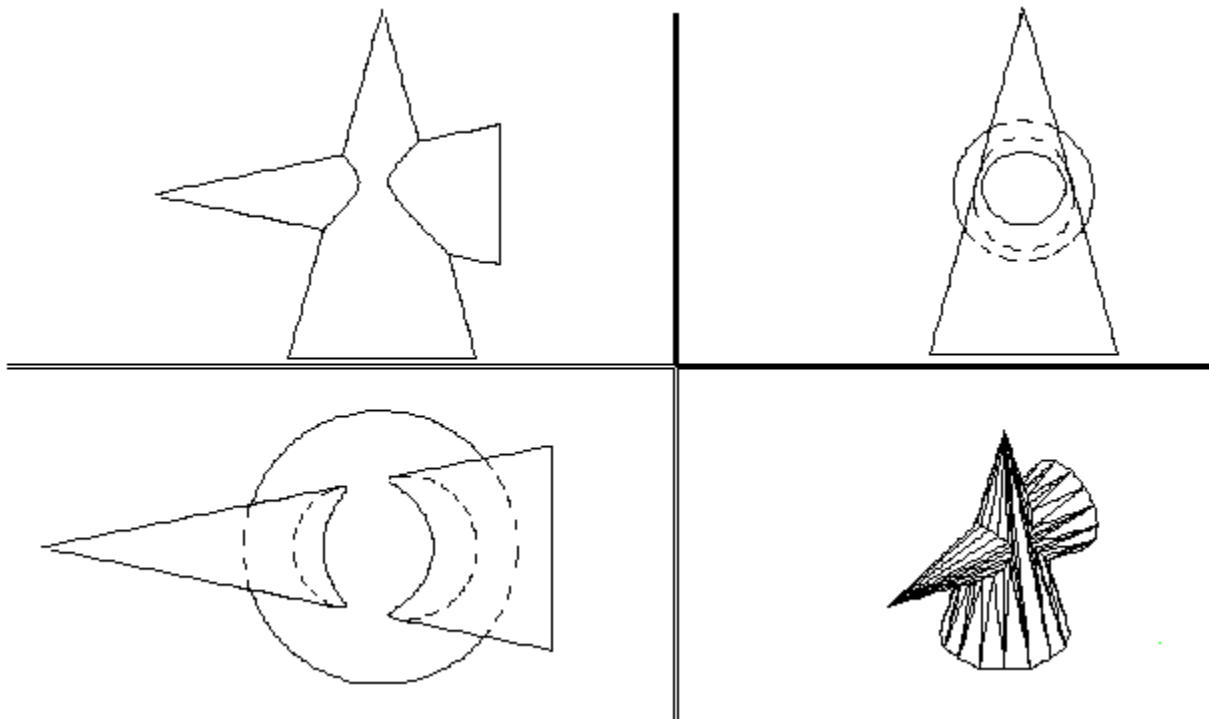
حل مسأله ۱۱ صفحه ۲۴۱

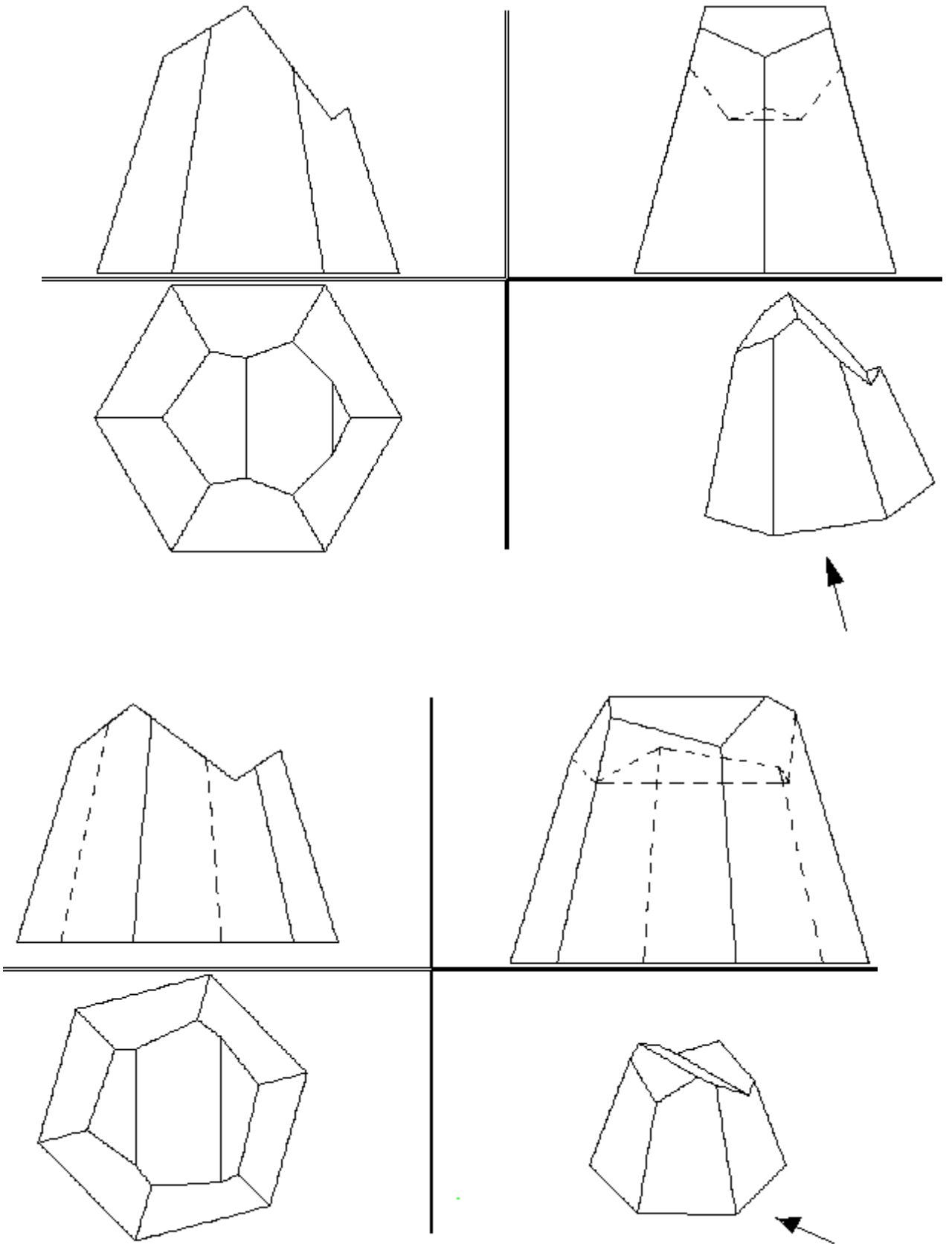


حل مسأله ۱۴ صفحه ۲۴۲

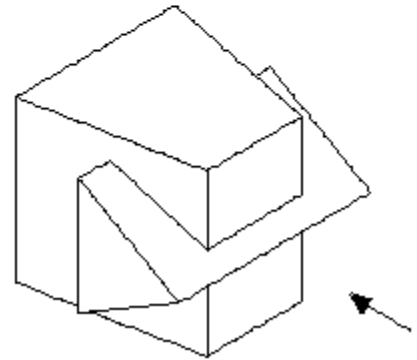
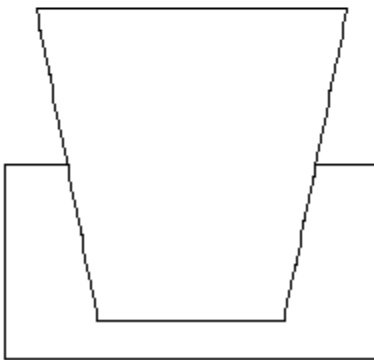
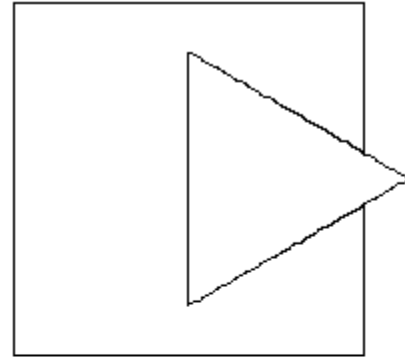
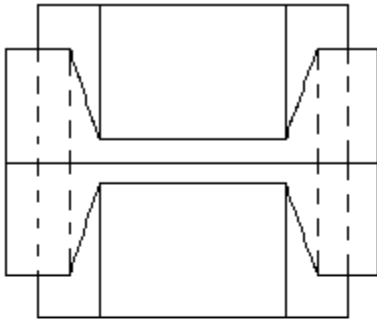


حل مسأله ۱۶ صفحه ۲۴۲

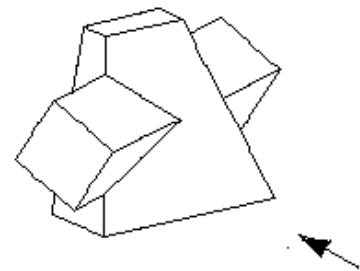
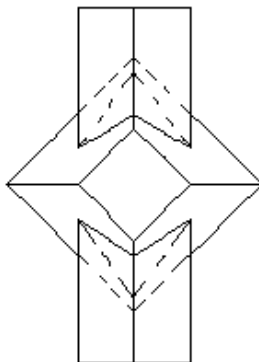
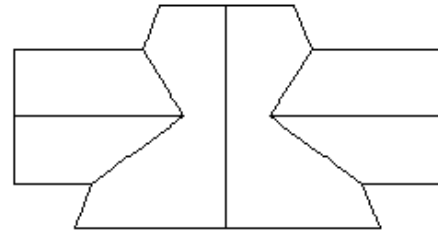
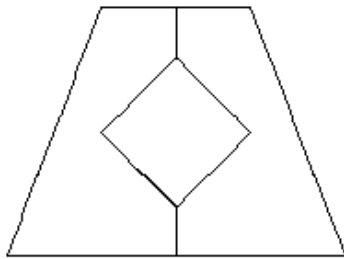


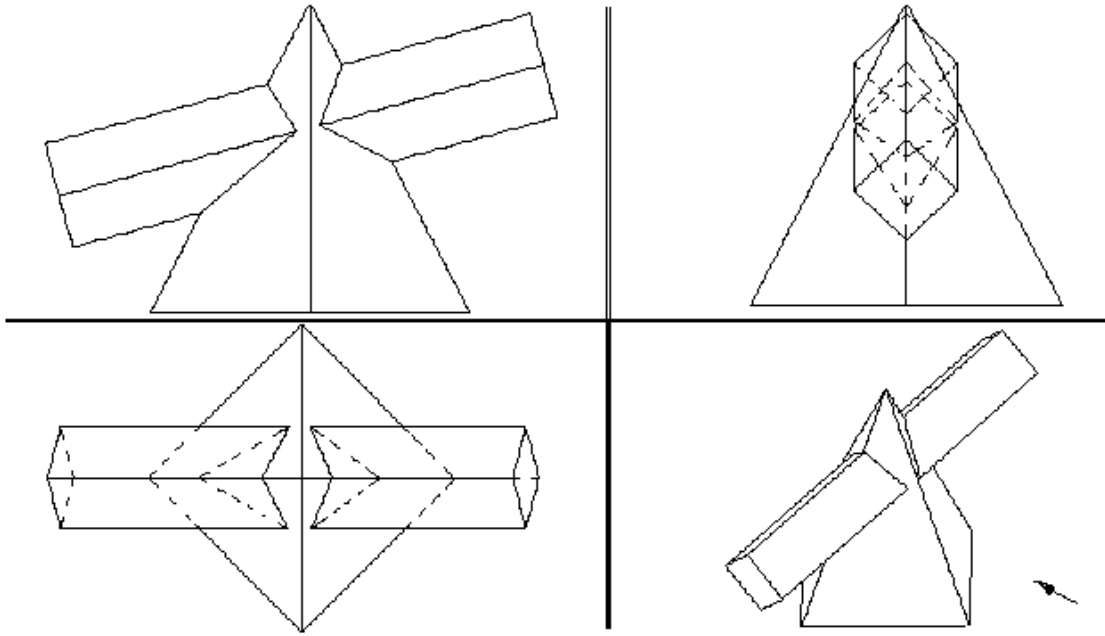


حل مسأله ۱۷ صفحه ۲۴۳

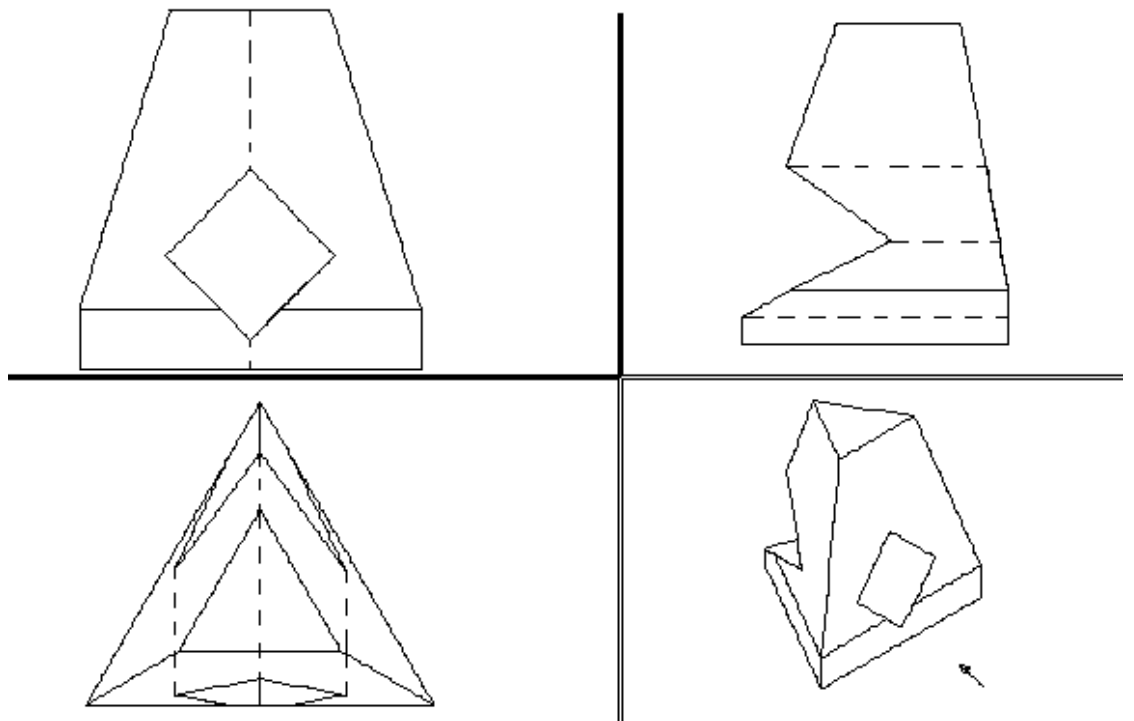


حل مسأله ۱۸ صفحه ۲۴۳

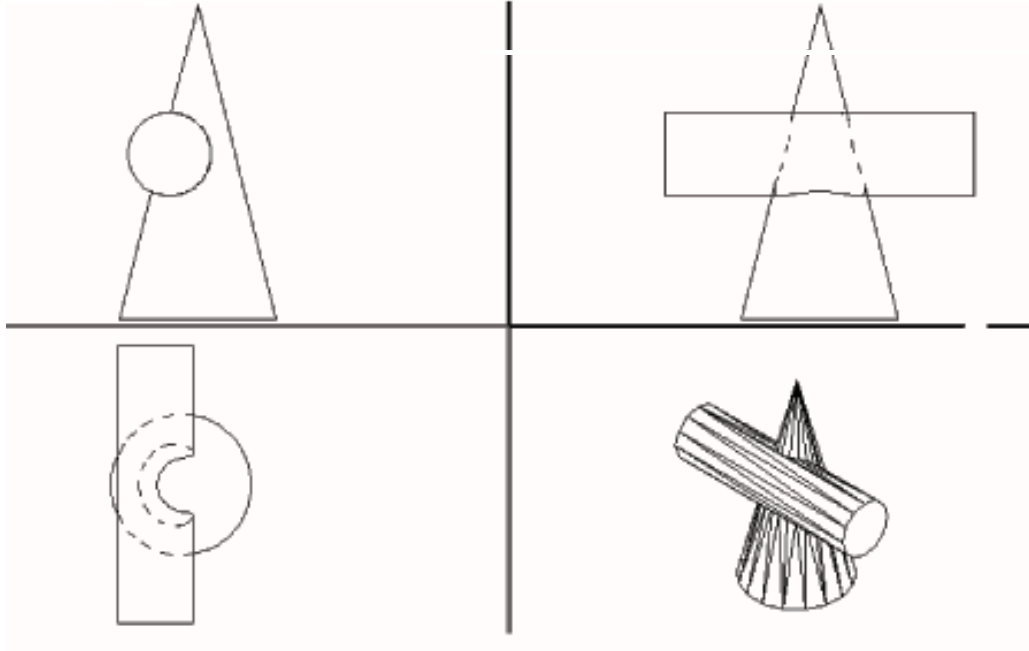




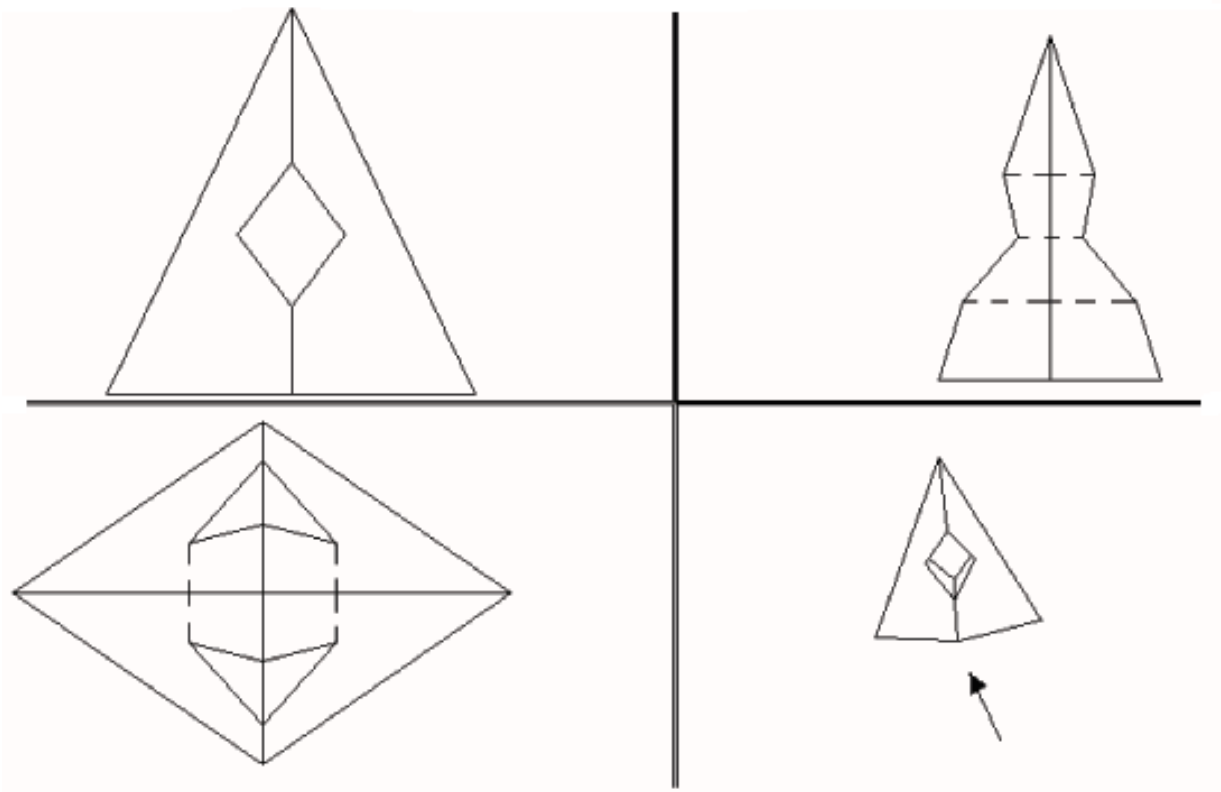
حل مسأله ۱۳ صفحه ۲۴۲



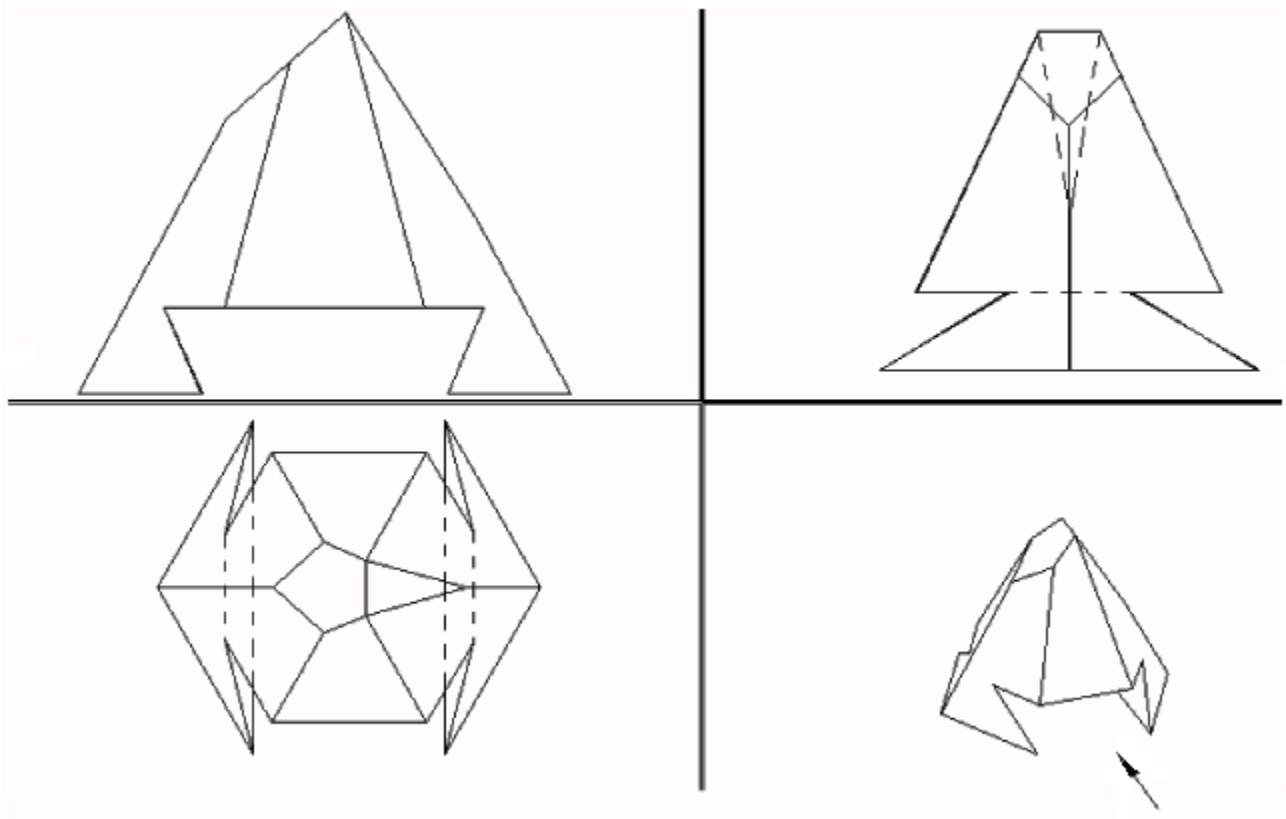
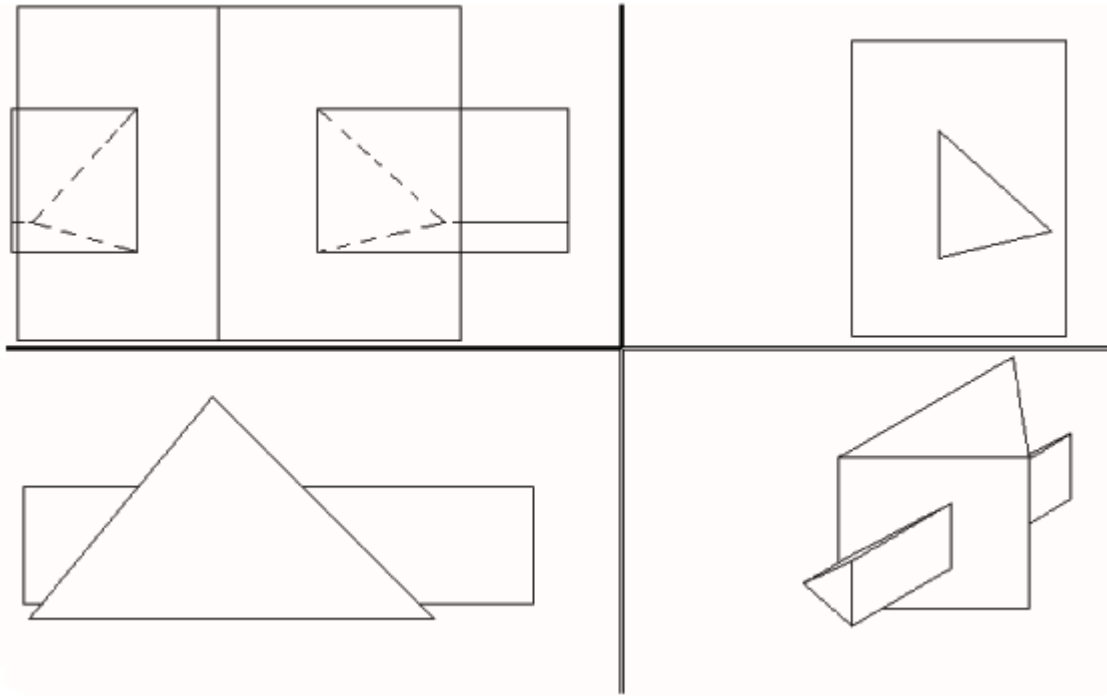
حل مسأله ۲۰ صفحه ۲۴۳

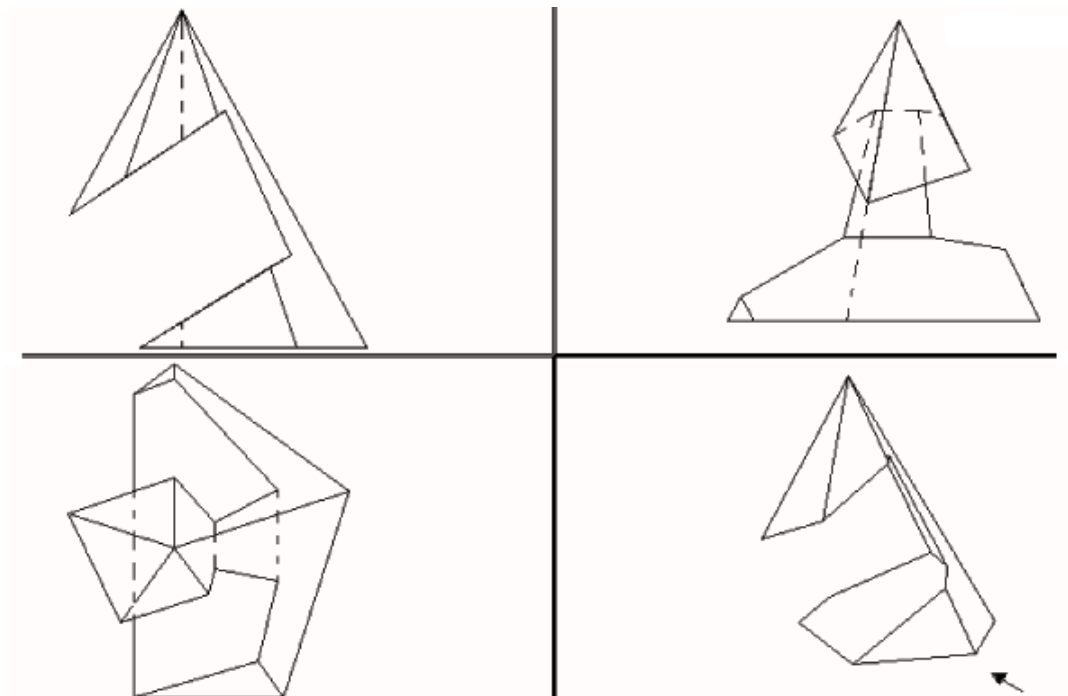
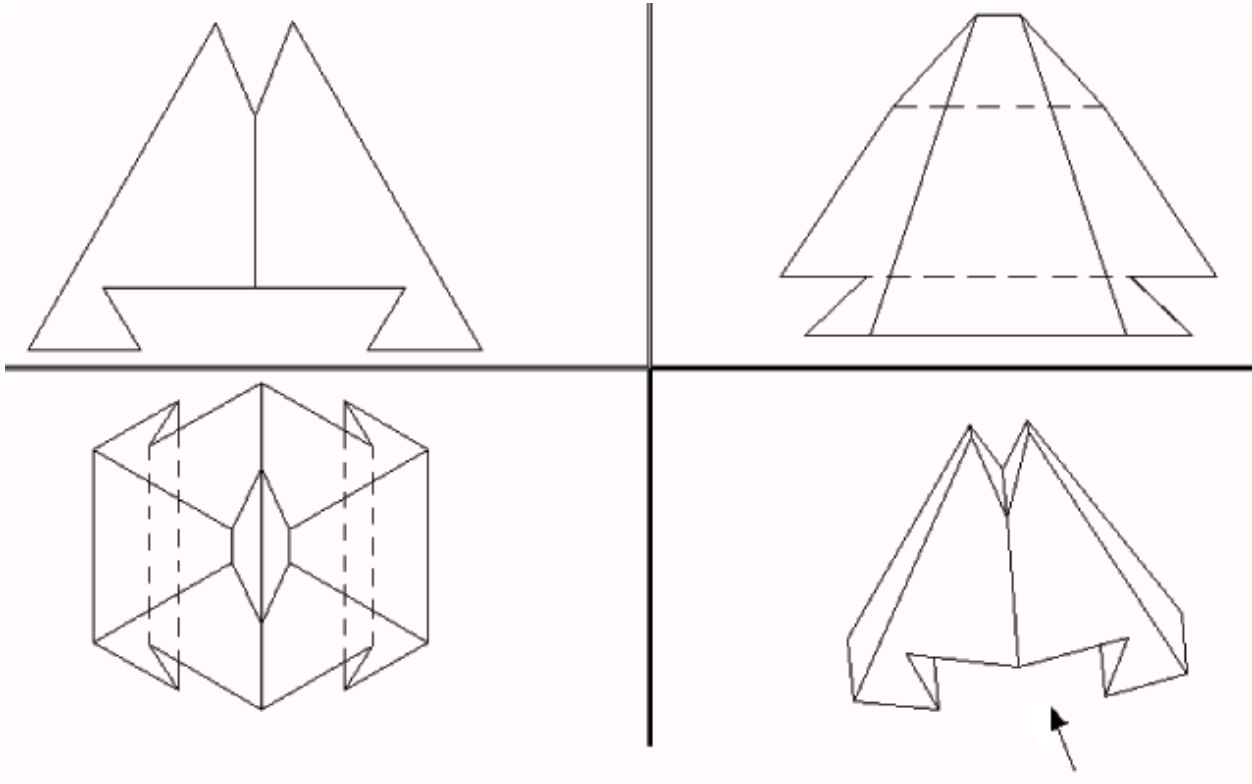


حل مسأله ۹ صفحه ۲۴۱

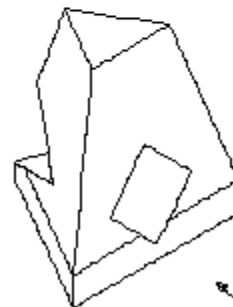
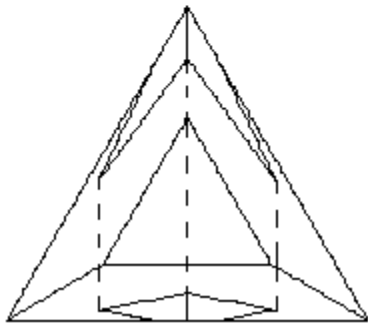
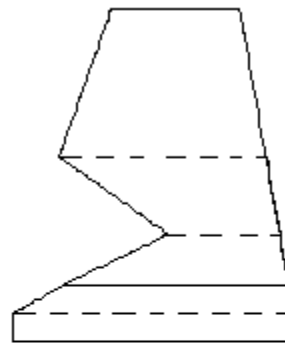
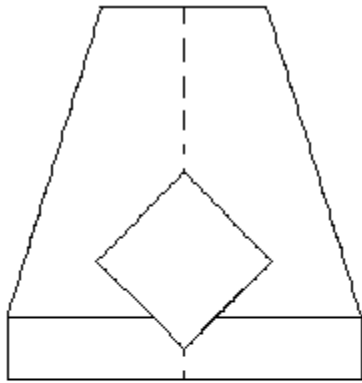
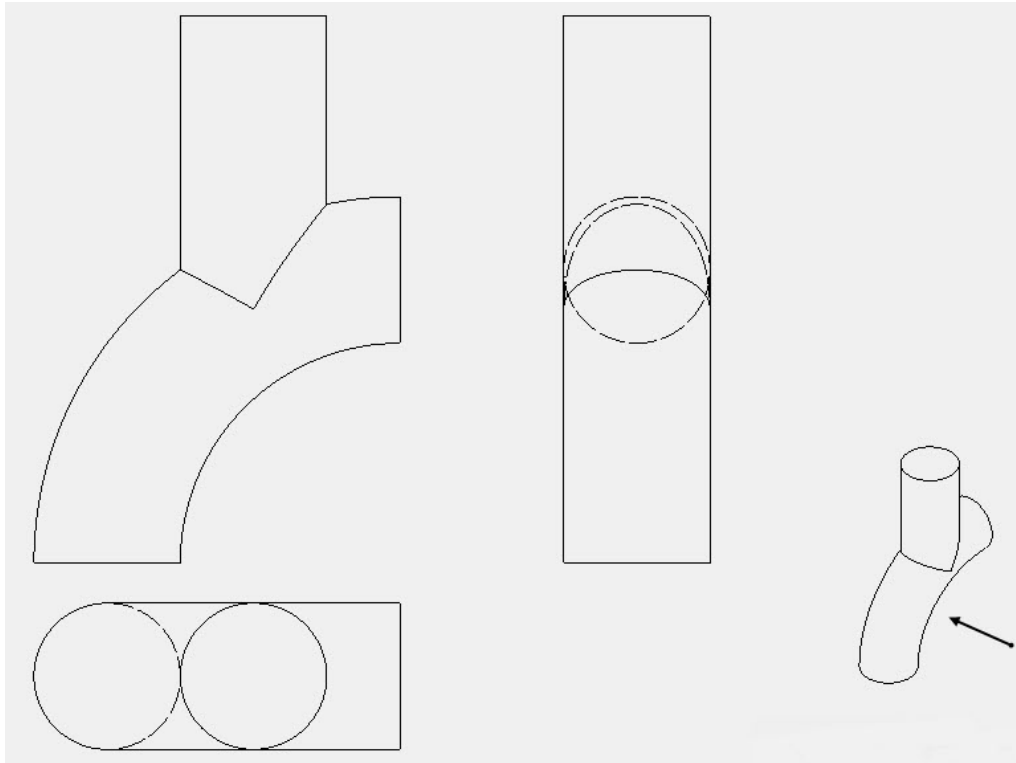


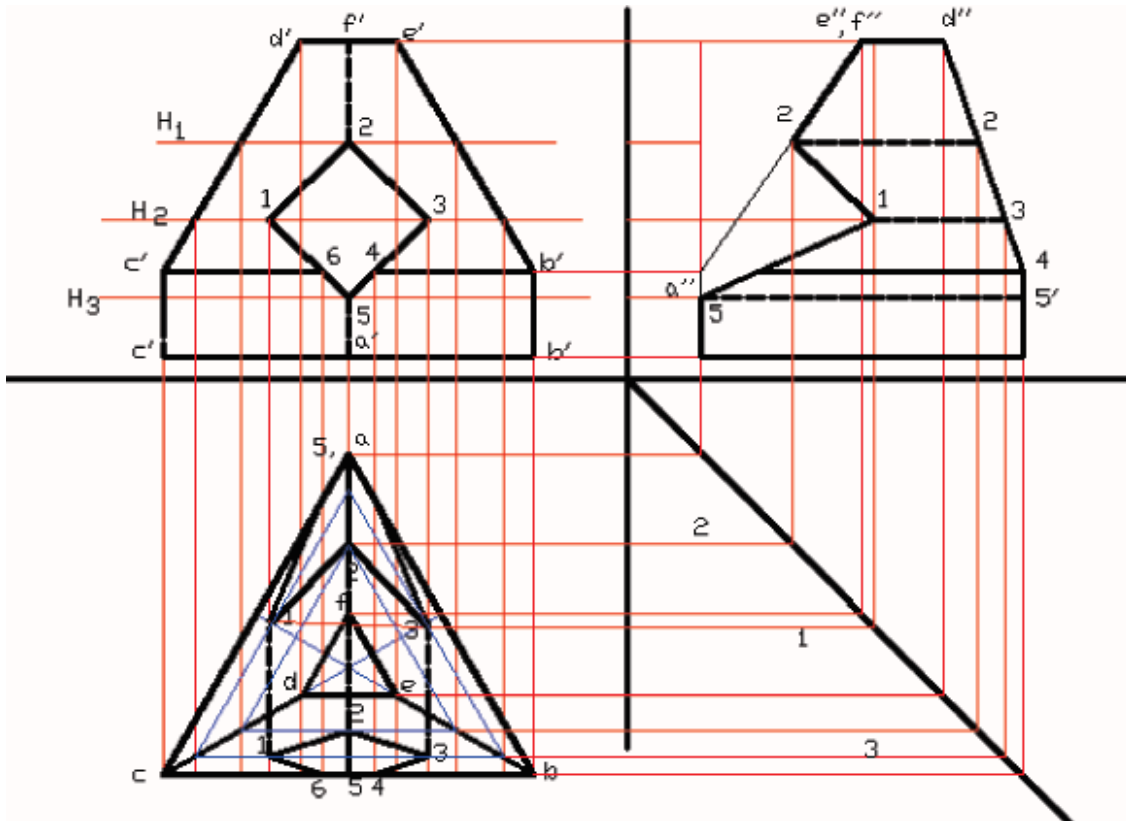
حل مسأله ۱۰ صفحه ۲۴۱





حل مسأله ۱۹ صفحه ۲۴۳





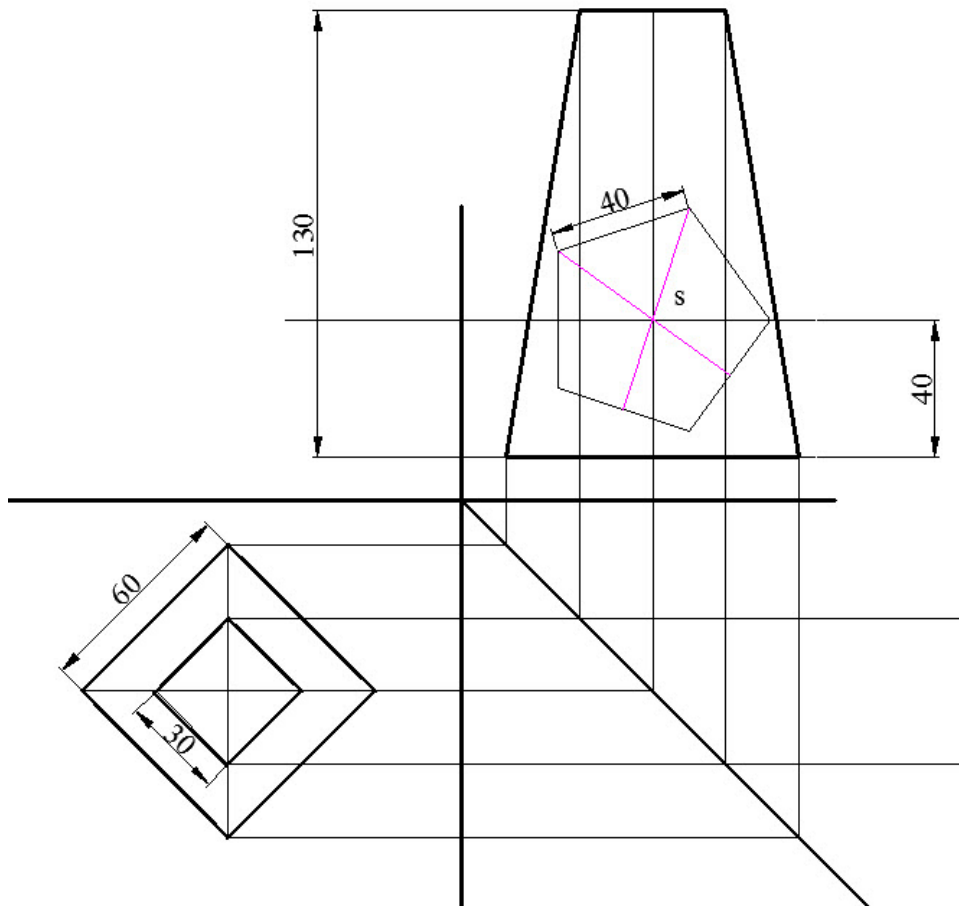
۴-۴ پروژه های دانشجویی

پروژه شماره ۱

مهران قلمی و پدram صفر پور

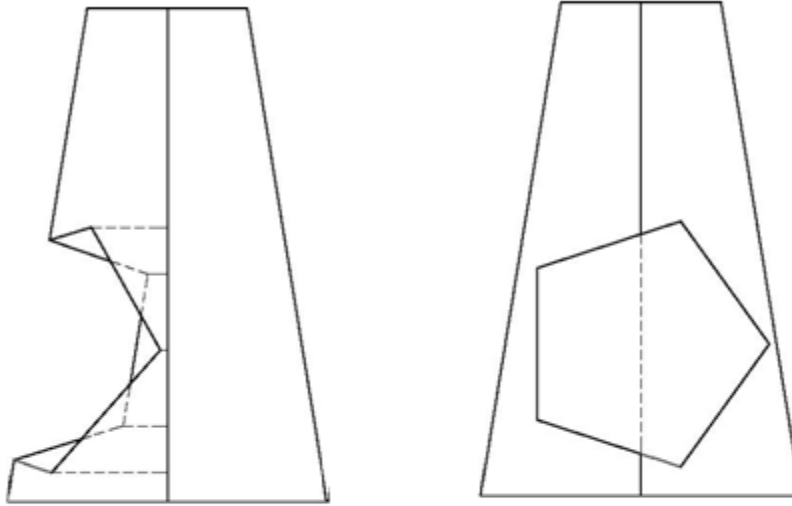
یک هرم چهار ضلعی به وسیله پنج صفحه مواجه (پنج ضلعی به ضلع ۴۰) مطابق شکل بریده شده است؛ به طوری که مرکز آن روی ارتفاع هرم باشد. مطلوبست:

- ۱- تعیین نمای افقی و نمای روبرو (نمای چپ کامل است).
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای و گسترش آن به وسیله نرم افزار.

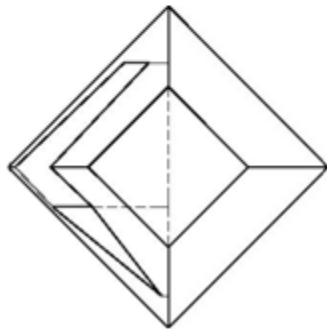


تعیین سه نما توسط قوانین نقشه کشی ۲ (روش یال مجازی)

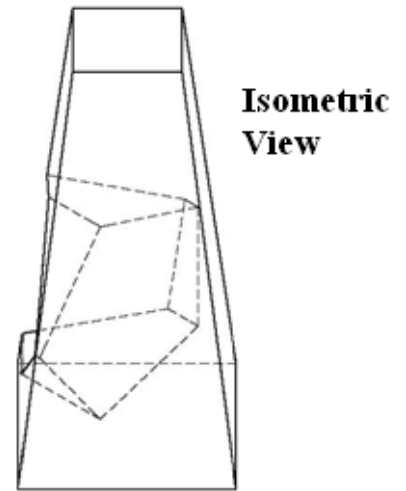
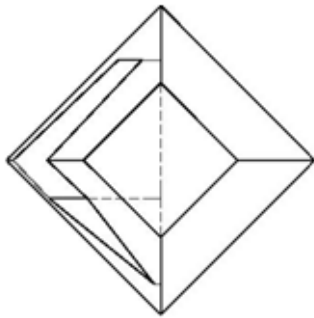
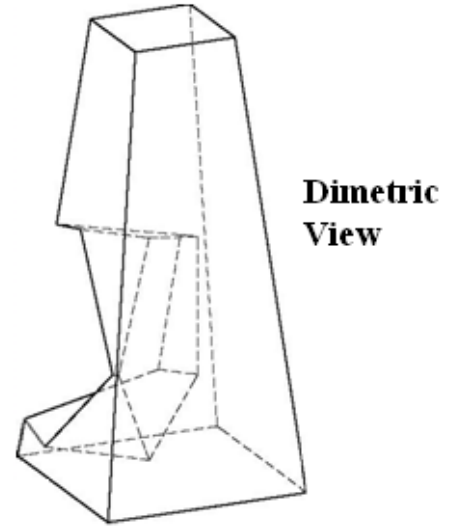
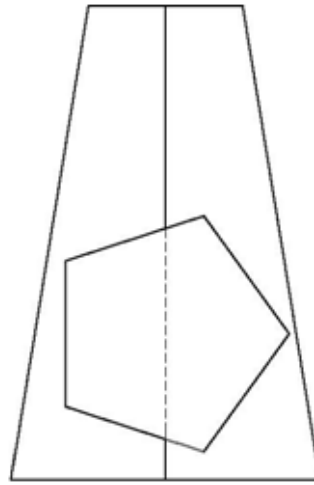
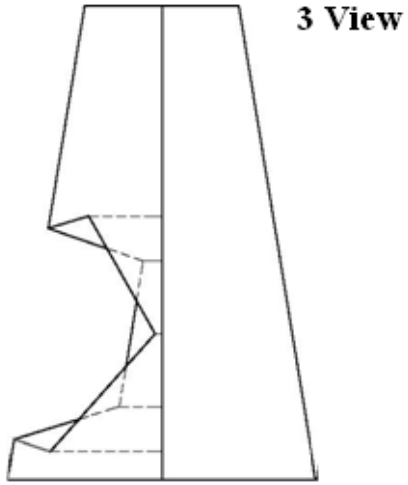
Drawing View

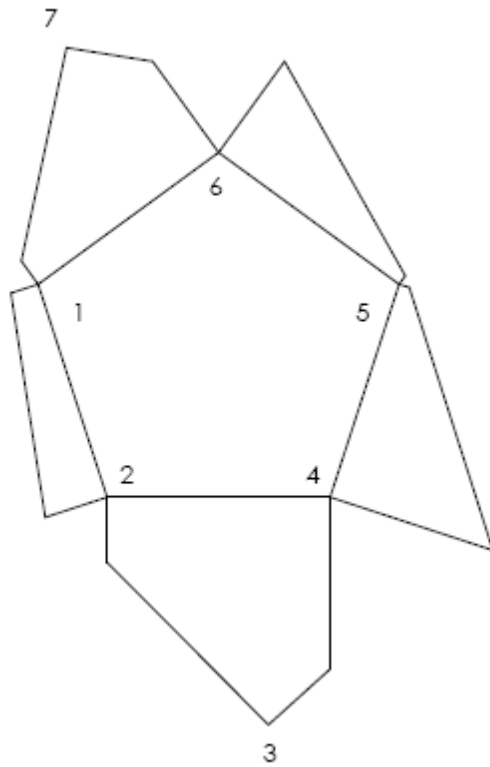


Isometric View

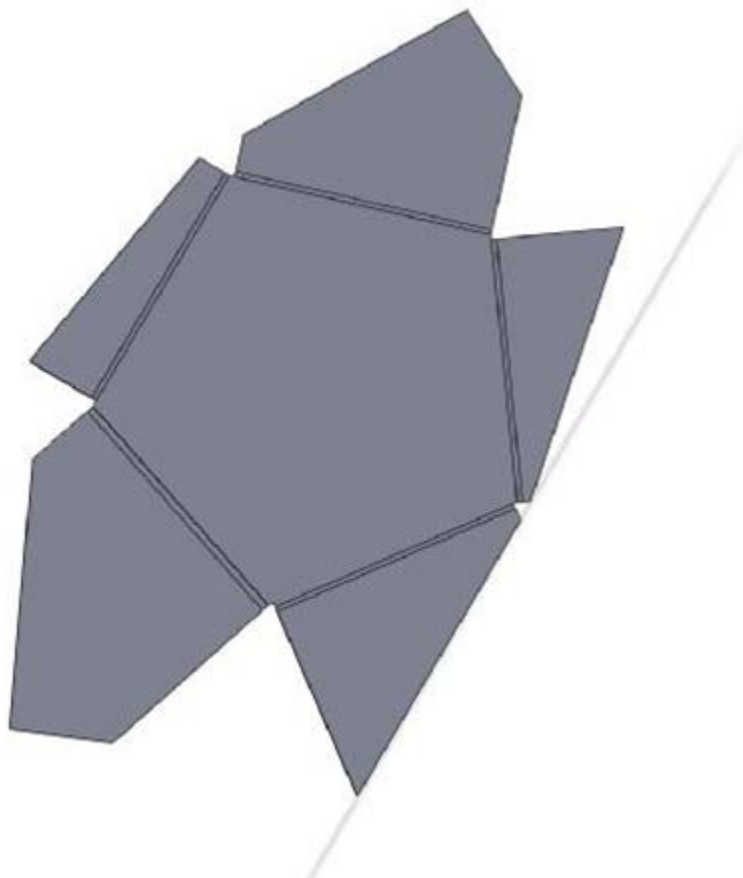


تعیین سه نما توسط نرم افزار Solidwork



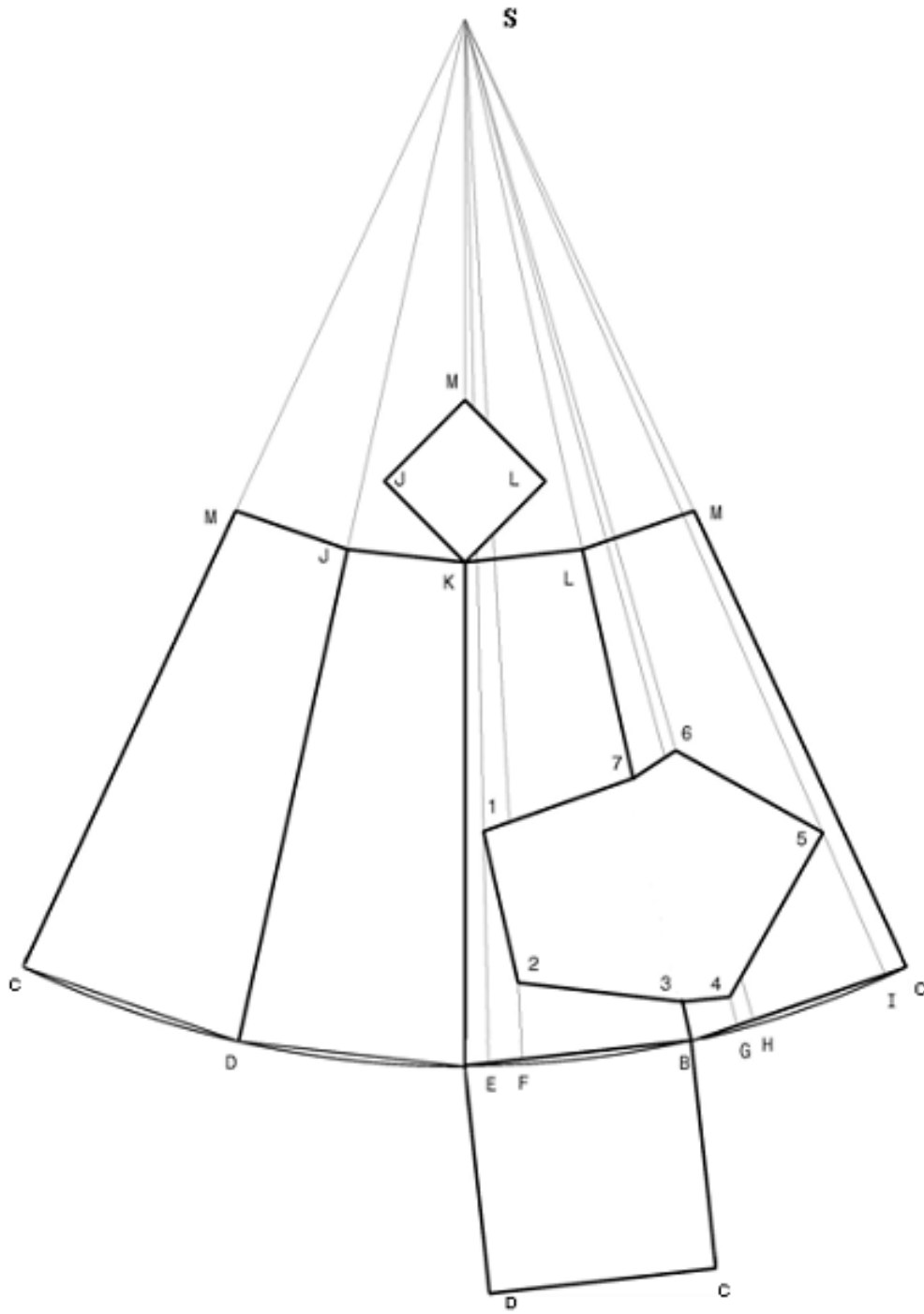


گسترش صفحات مواجهه
داخل هرم

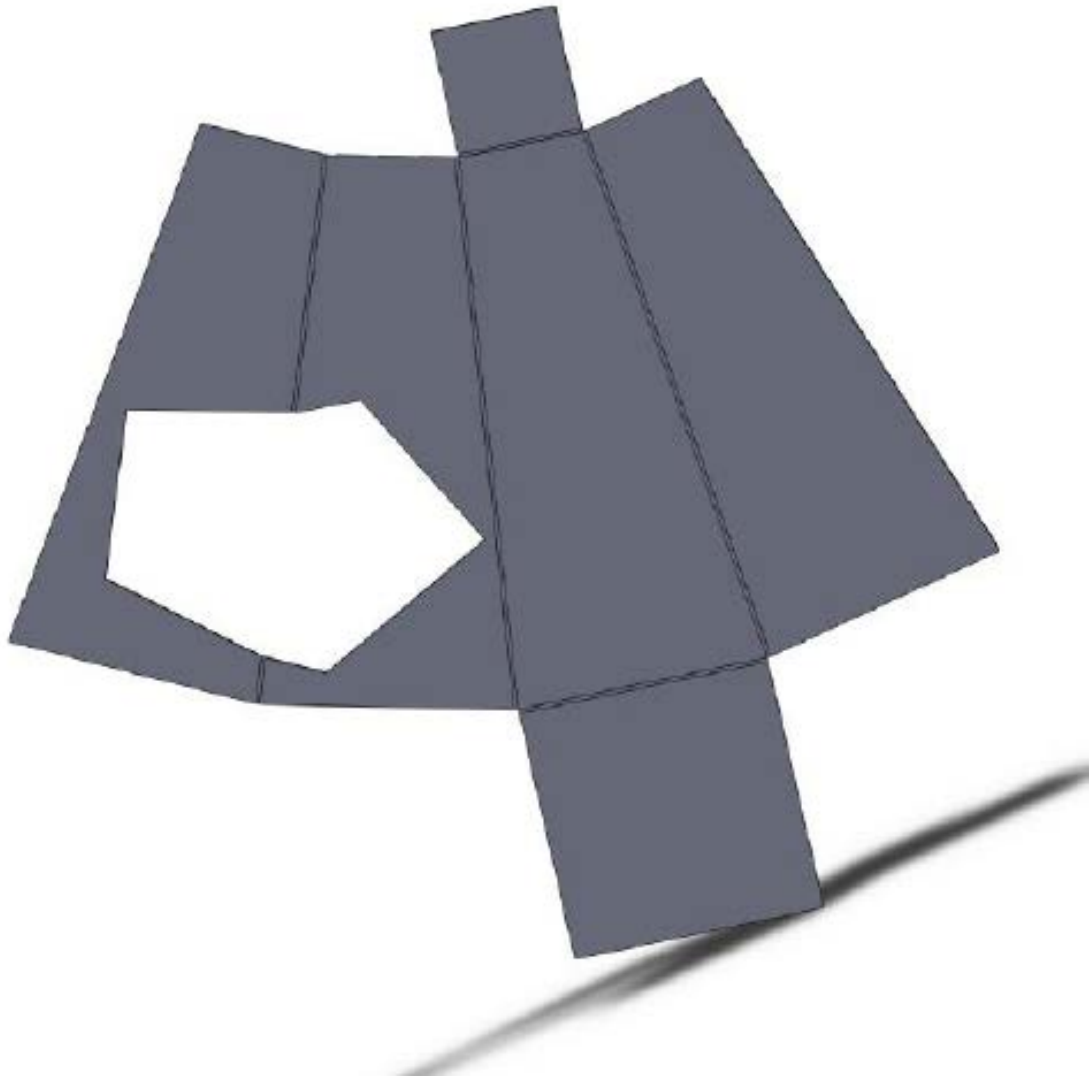


گسترش صفحات مواجهه
داخل هرم به کمک نرم افزار Solidwork

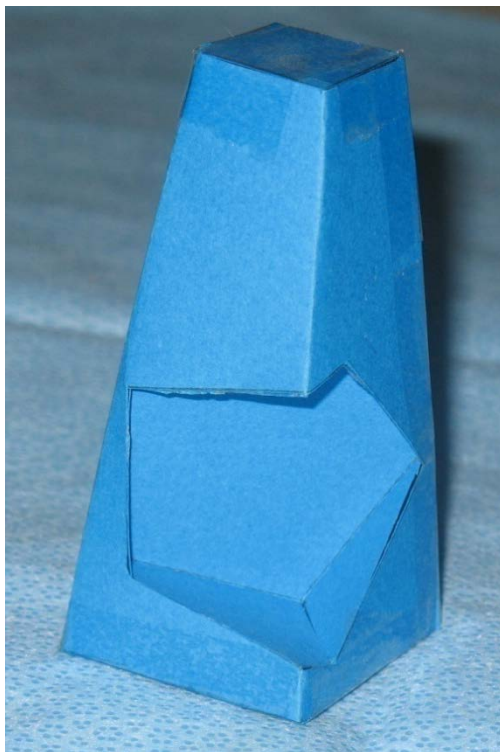
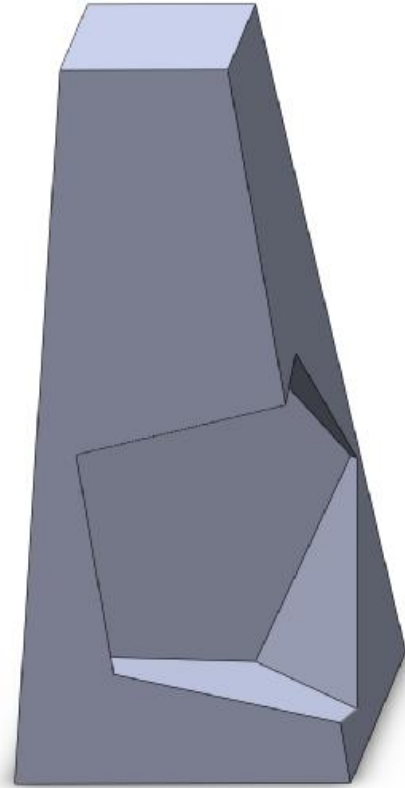
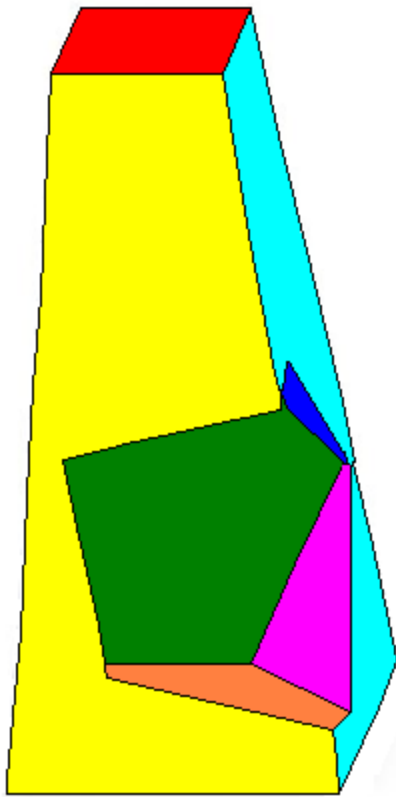
گسترش خارجی هرم به کمک قوانین نقشه
کشی صنعتی ۲



گسترش خارجی هرم به کمک Solidwork



ساخت خود چشم انداز به کمک Solid work



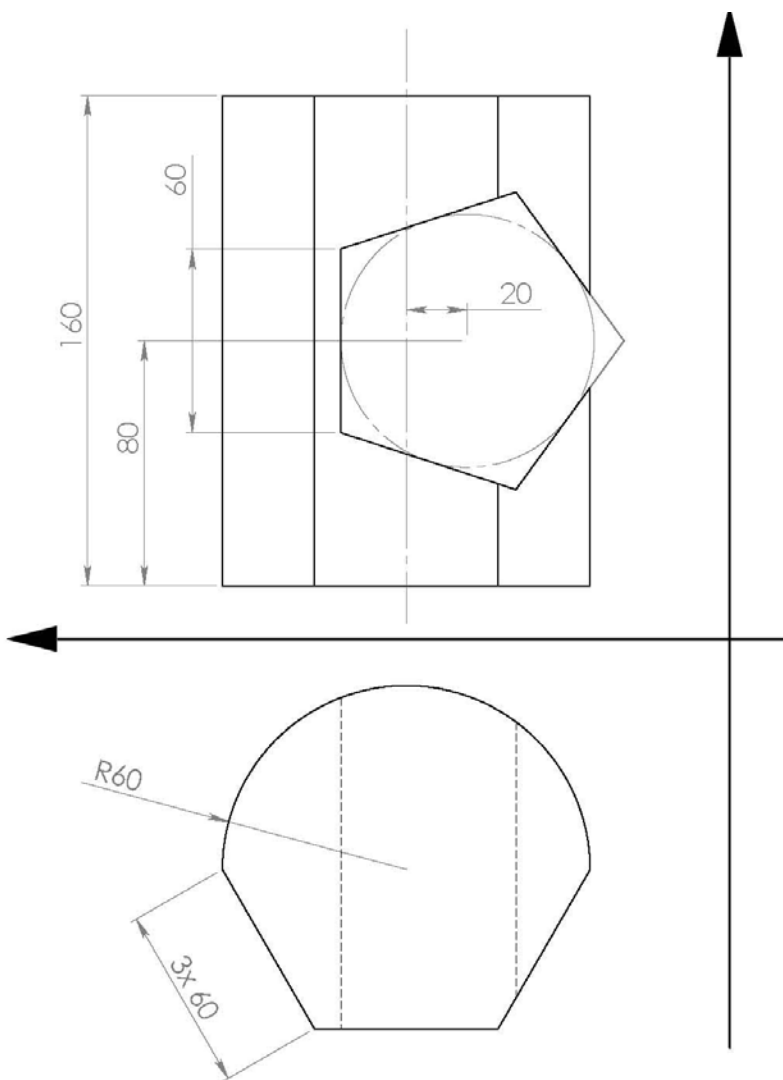
ساخت خود چشم انداز به وسیله مقوا که از گسترش هرم خارجی و گسترش صفحات مواجه به دست آمده است.

پروژه شماره ۲

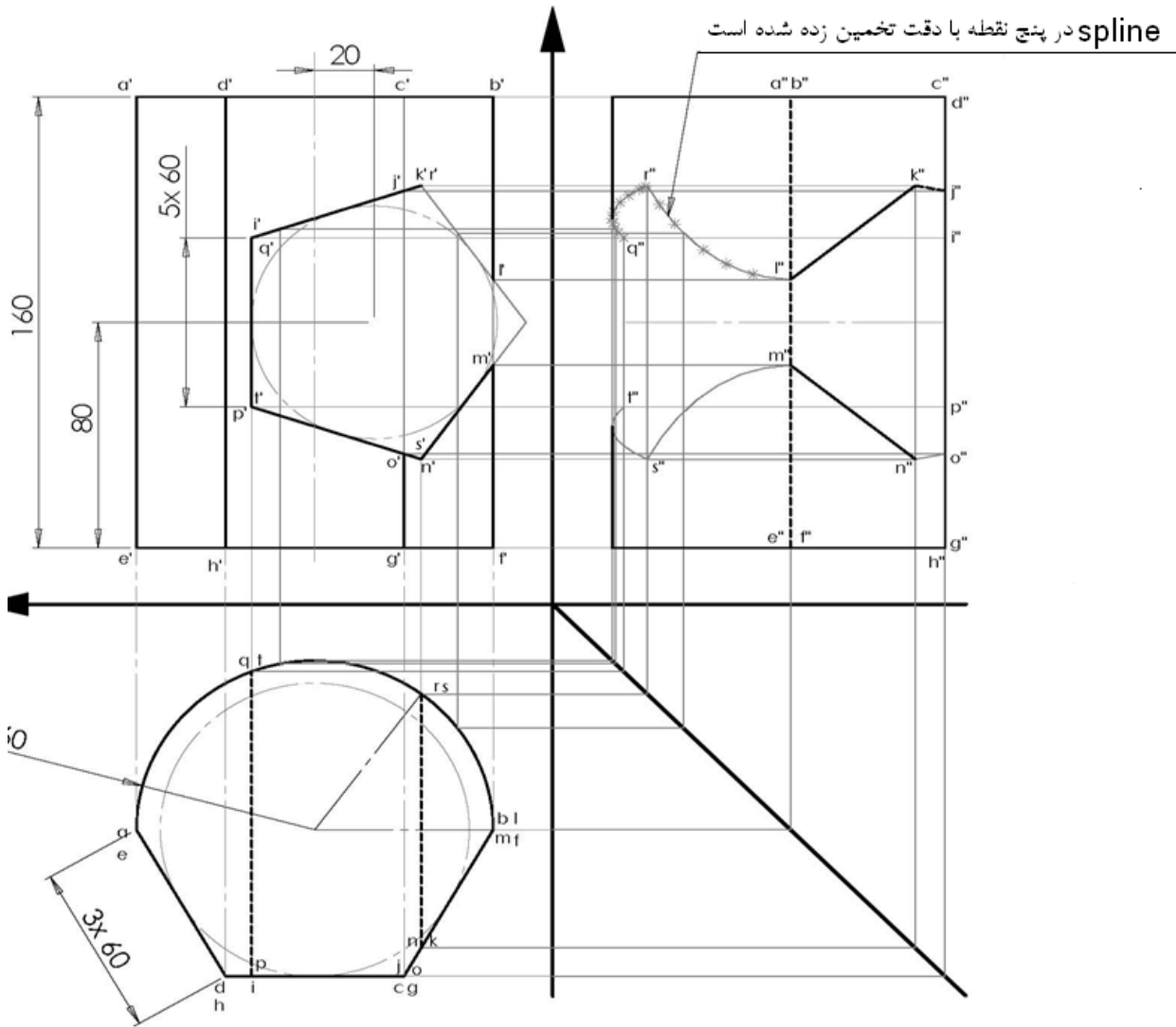
مجید زارع پور و داود شمس

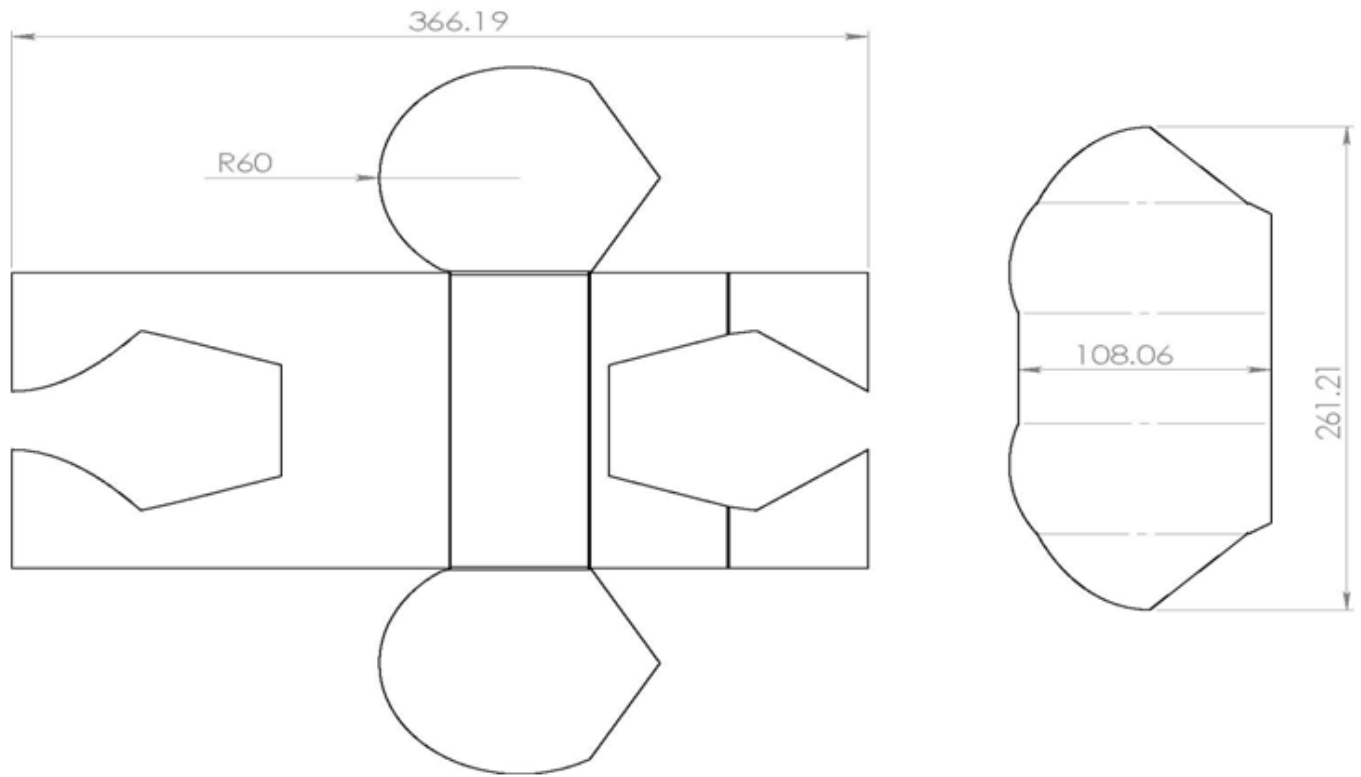
یک منشور سه ضلعی همراه با قوس $R=60$ مطابق شکل طوری توسط صفحات جبهه‌ی و قائم (پنج ضلعی به ضلع 60) بریده شده به طوری که مرکز منشور از مرکز آن پنج ضلعی $OS=20$ باشد. مطلوبست:

- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ (نمای روبرو کامل است).
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.

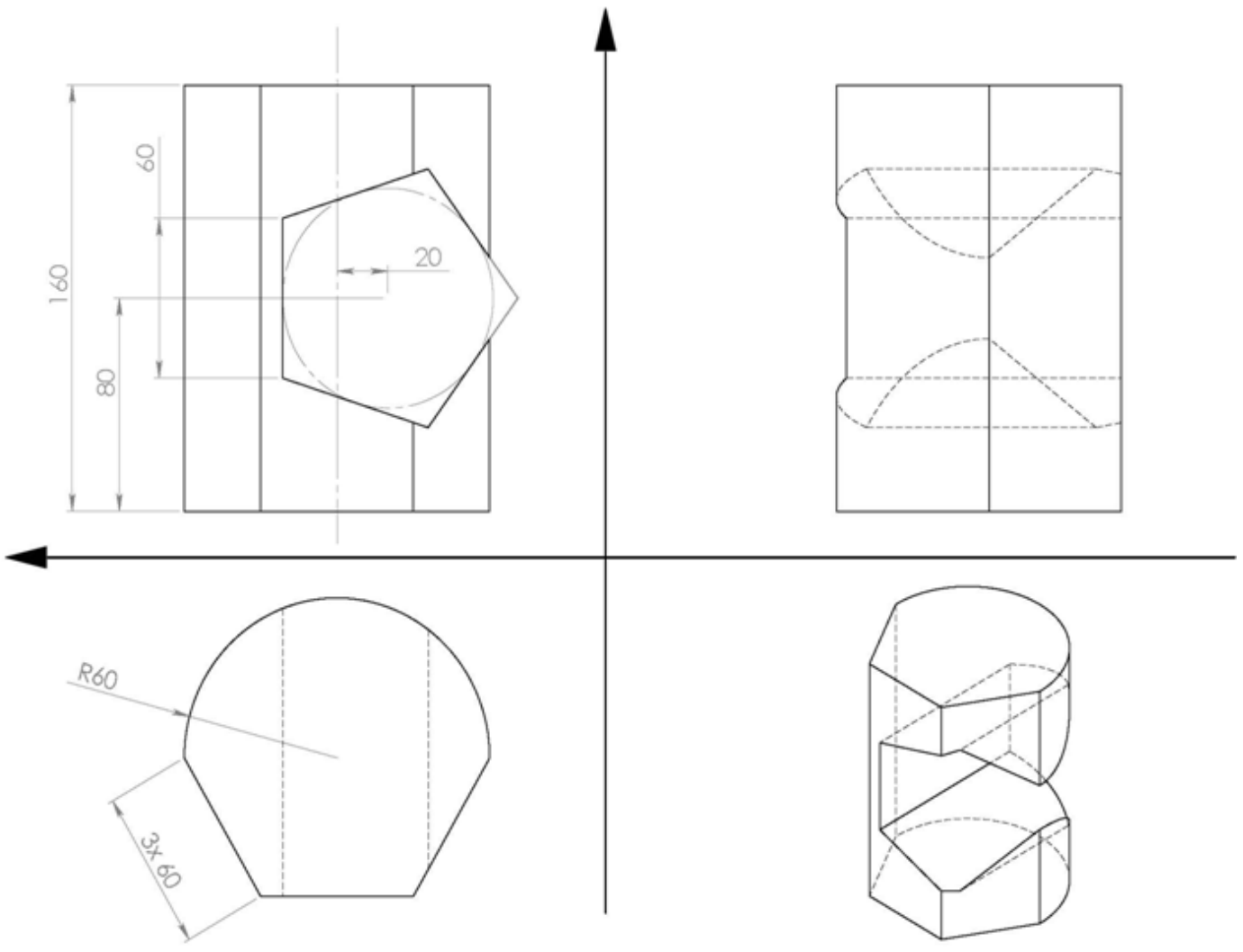


تعیین سه نما به توسط قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ (روش یال مجازی)

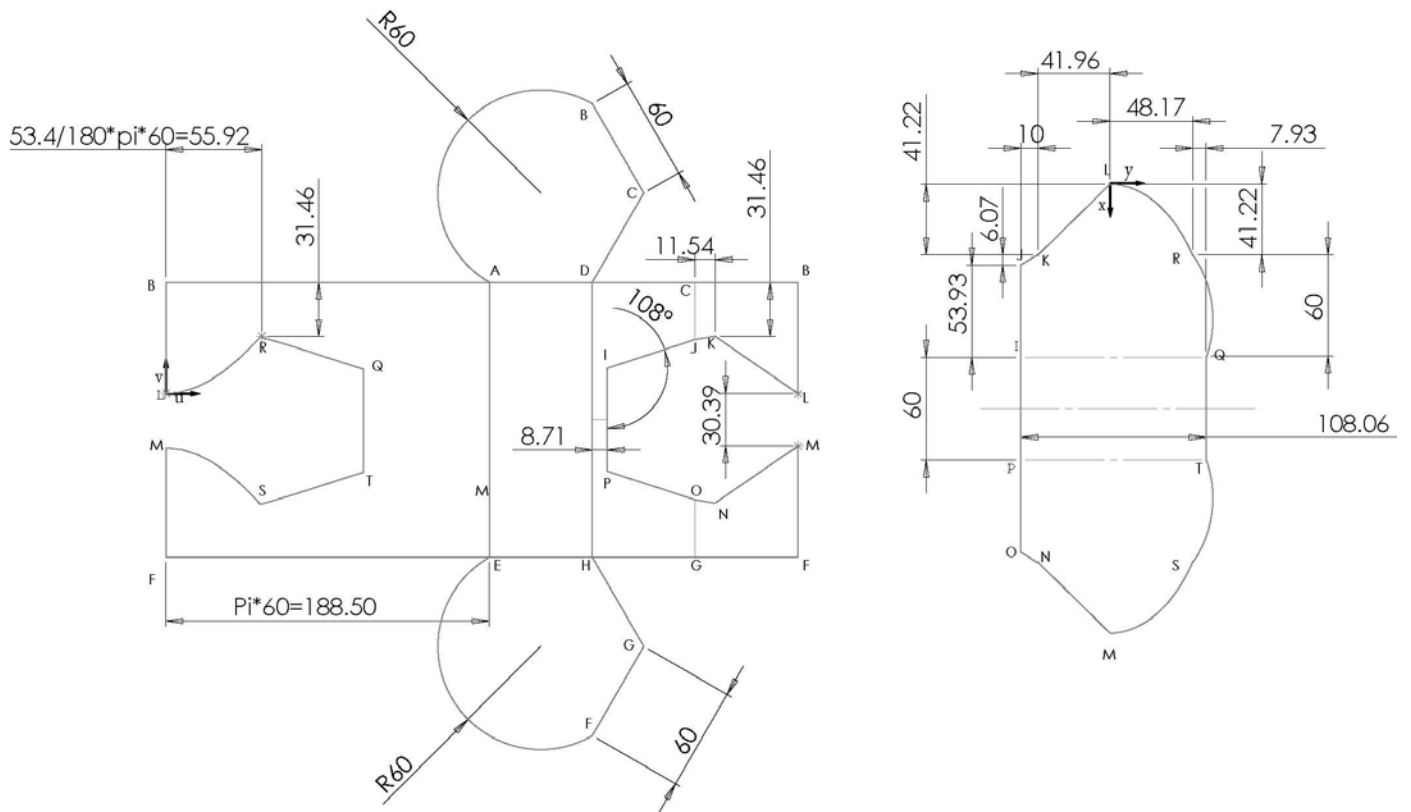


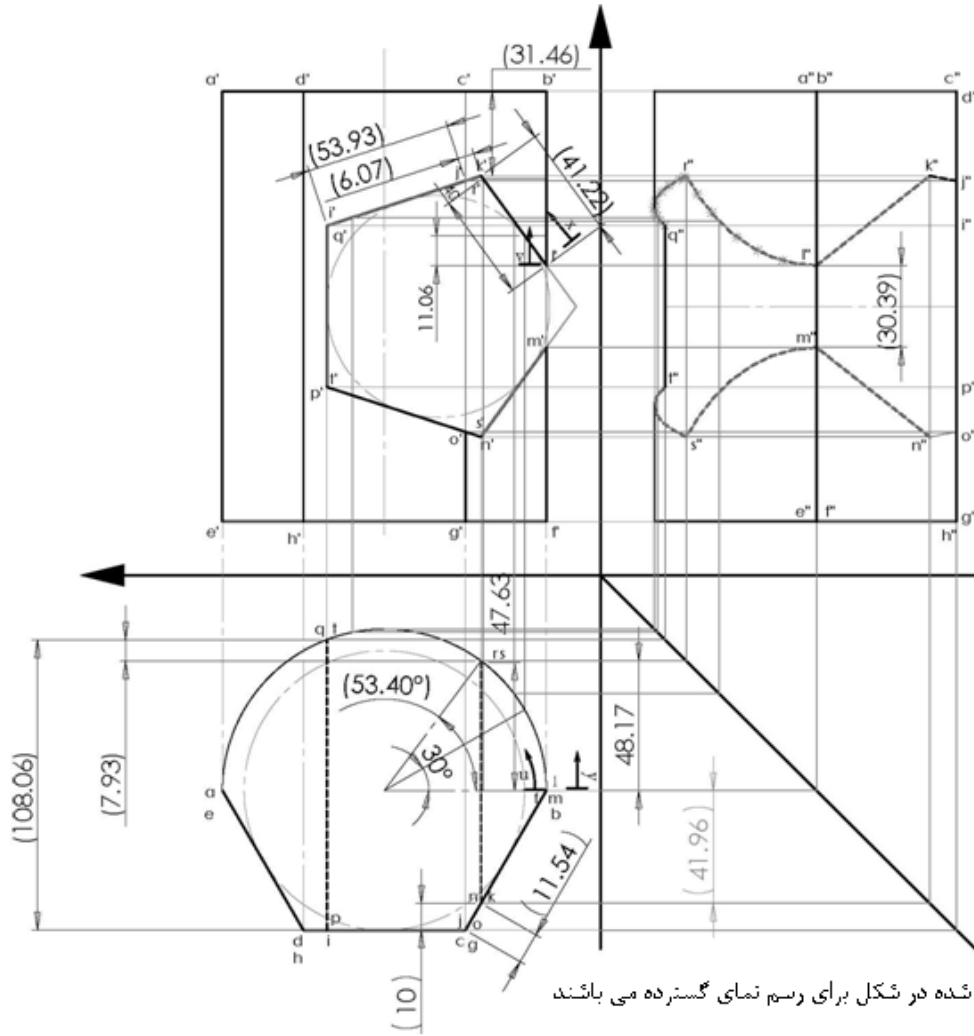


تعیین سه نما به توسط نرم افزار Solidwork



گسترش خارجی و داخلی چشم انداز به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲





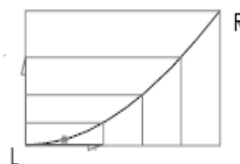
اندازه های مشخص شده در شکل برای رسم نمای گسترده می باشند.

می خواهیم برای بدست آوردن کمان (RL) در نمای گسترده دقیق شویم :

برای یافتن مسیر روی پوسته جانبی گسترده شده از L به سمت R حرکت و در صفحه $u-v$ نمودار v بر حسب u را رسم می کنیم.

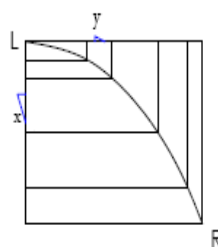
u و v در شکل نشان داده شده است.

u	0	10.471666667	20.943333333	31.415	41.886666667	52.358333333
v	0	1.25	4.98	11.06	19.32	29.5



برای یافتن مسیر روی پوسته داخلی گسترده شده از L به سمت R حرکت و در صفحه $x-y$ نمودار y بر حسب x را رسم می کنیم.

x	4	8	20	32	40
y	16.63	23.28	35.67	43.63	47.63

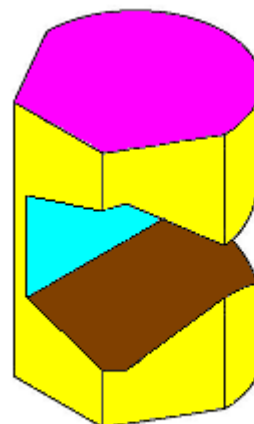


ساخت خود چشم انداز به وسیله

مقوا که از گسترش هرم خارجی و گسترش

هرم داخلی به دست آمده است و چشم انداز

به کمک نرم افزار

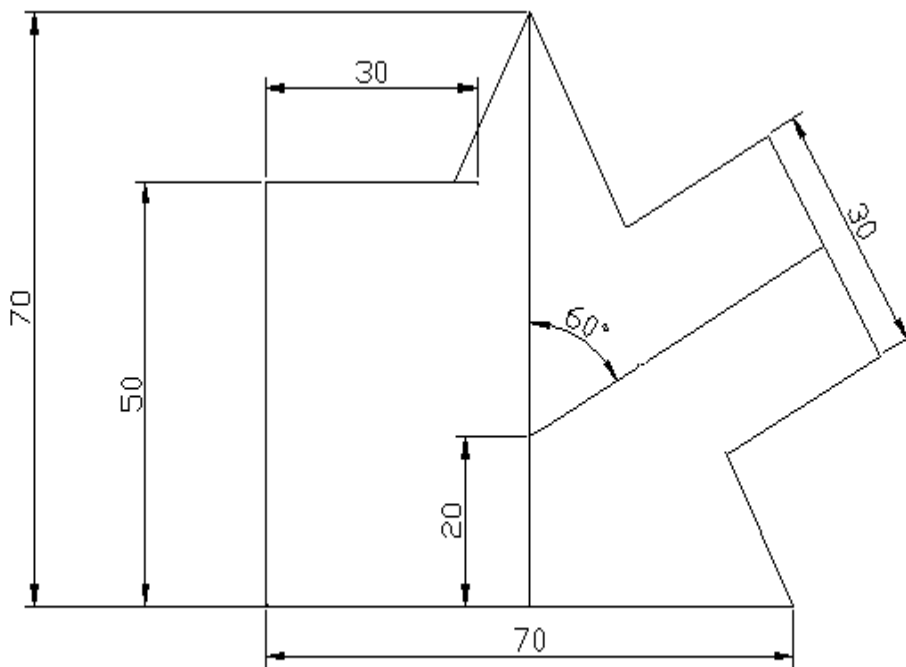


پروژه شماره ۳

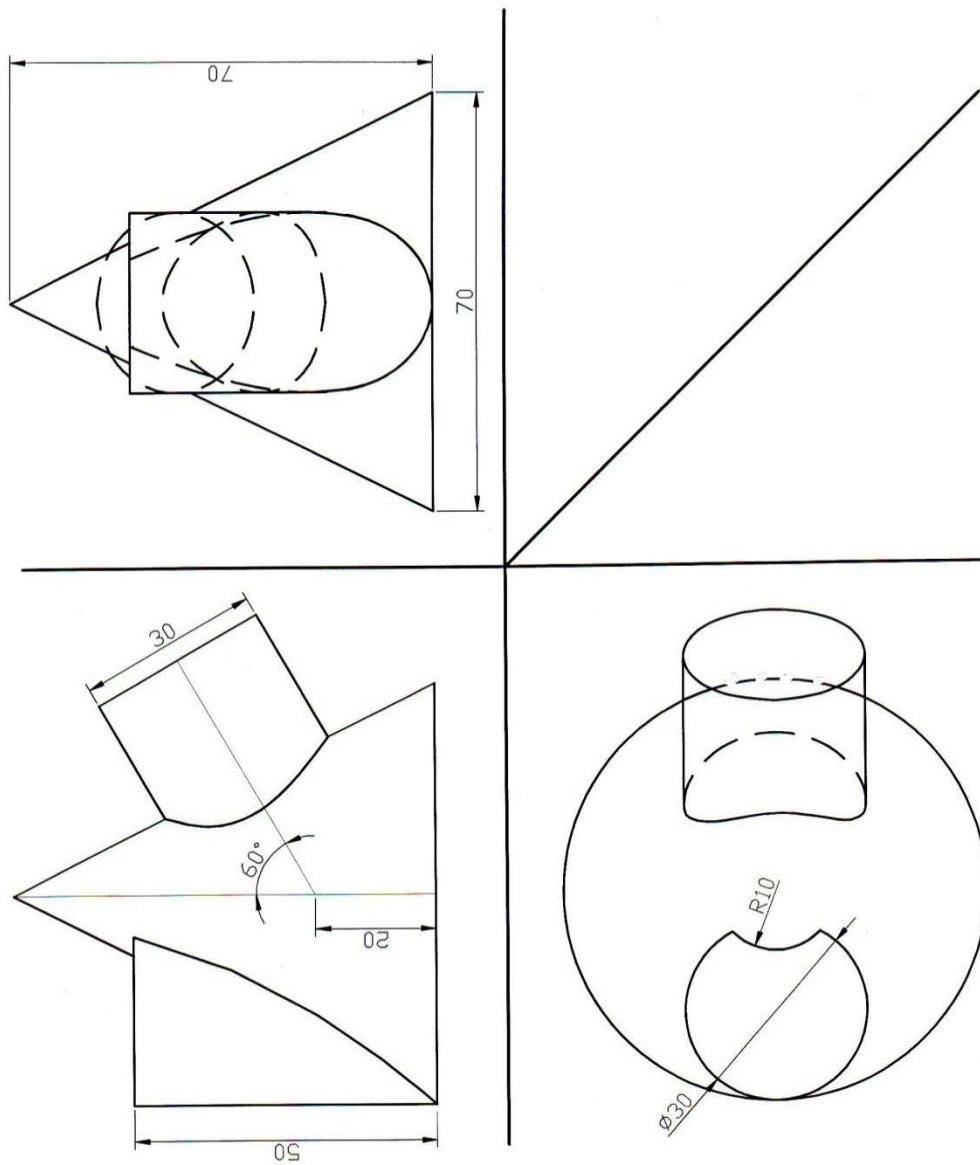
مانی توکلی و آریا دوستی

یک مخروط به قطر ۷۰ و به ارتفاع ۷۰ mm مفروض است. دو استوانه، یکی به ارتفاع ۵۰ و به قطر ۳۰ میلی متر و استوانه دیگر به قطر ۳۰ mm مطابق شکل با مخروط متقاطع می شوند. مطلوبست:

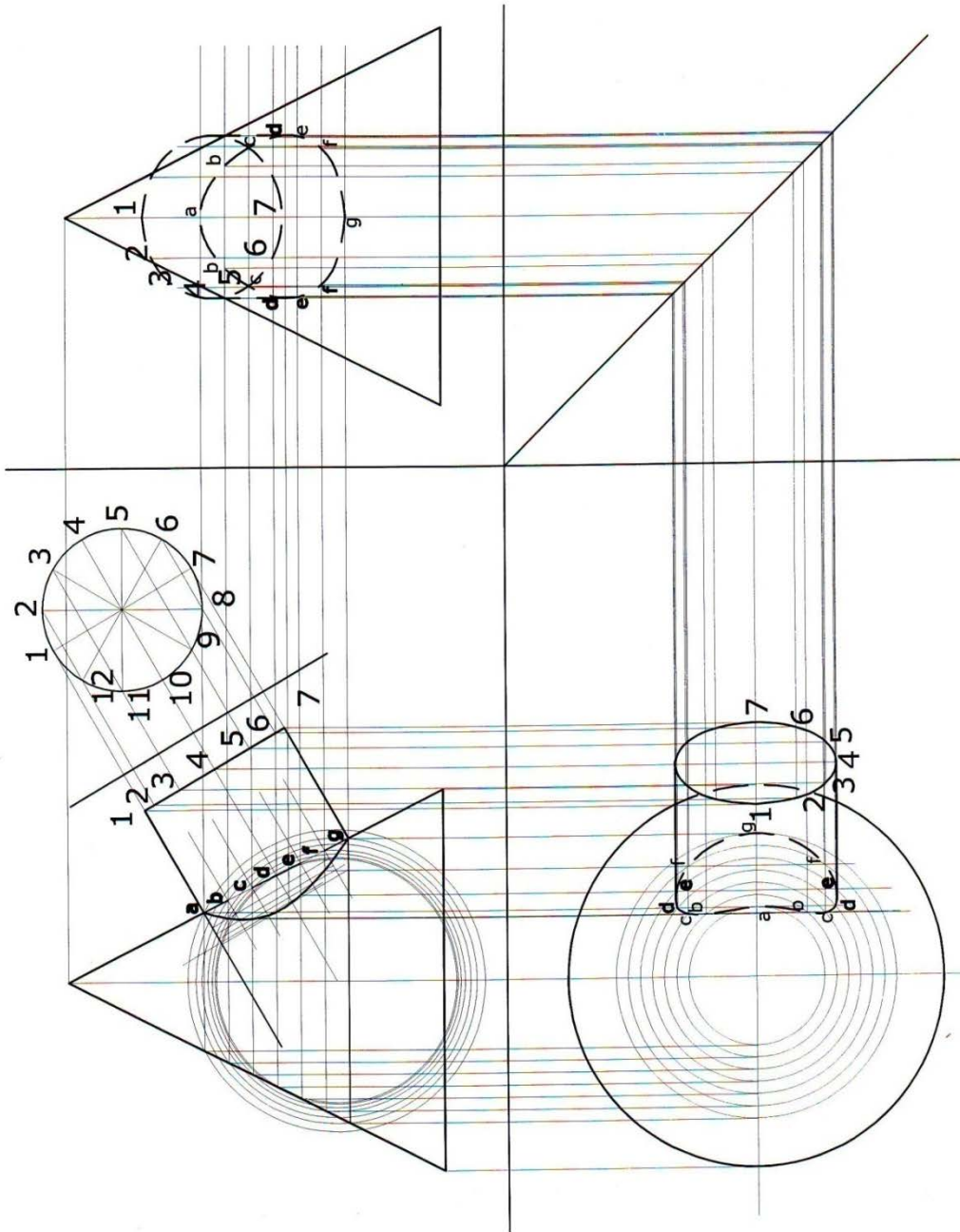
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو .
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



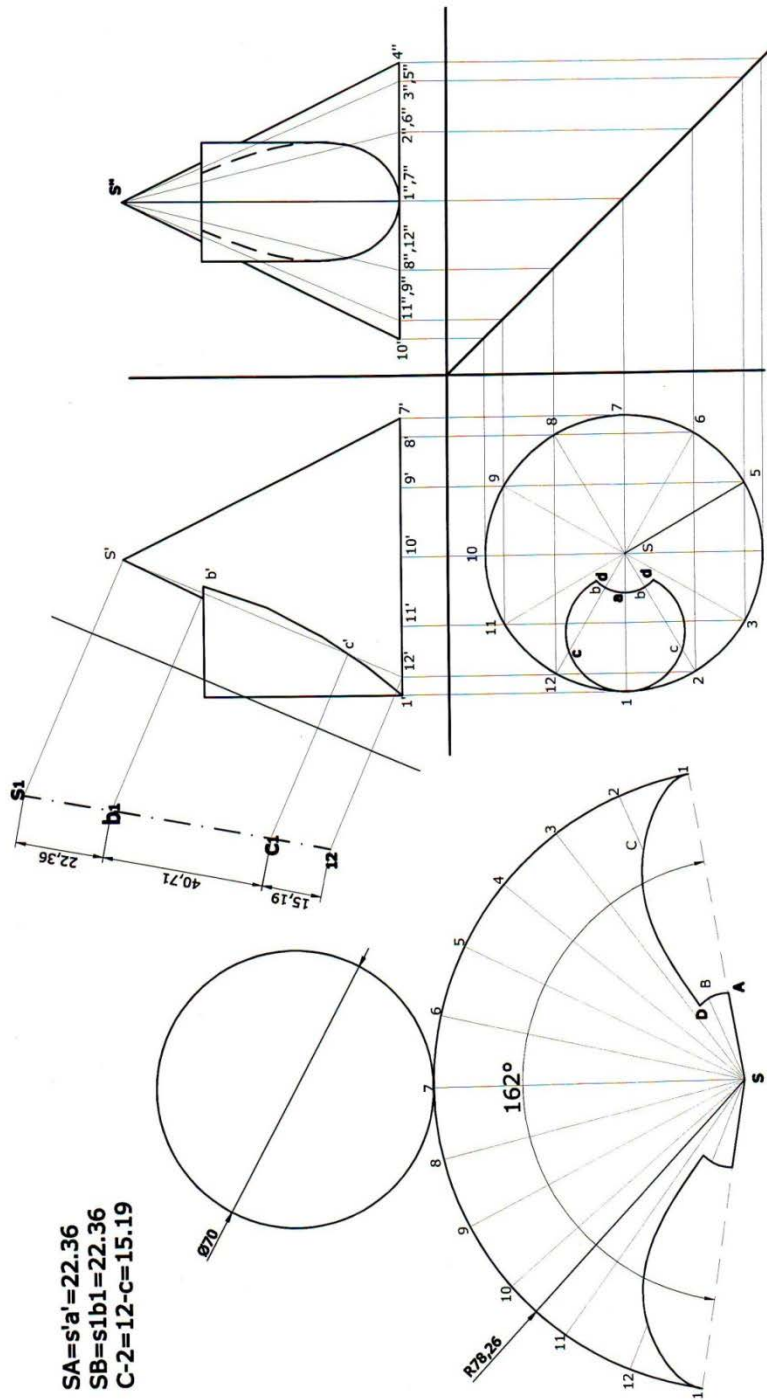
تعیین سه نما توسط نرم افزار Catia



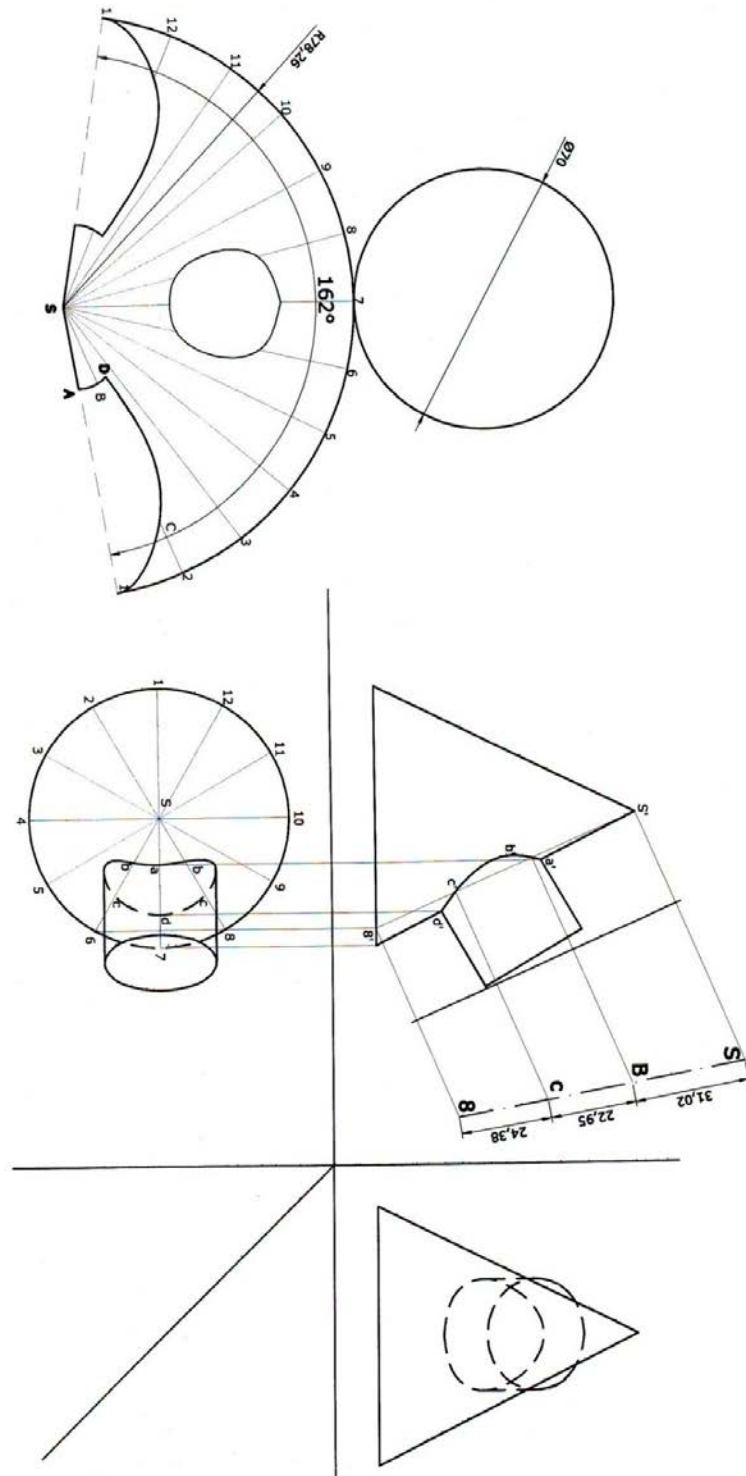
تعیین سه نما به توسط قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ روش استفاده از گره و روش از راه تصویر افقی



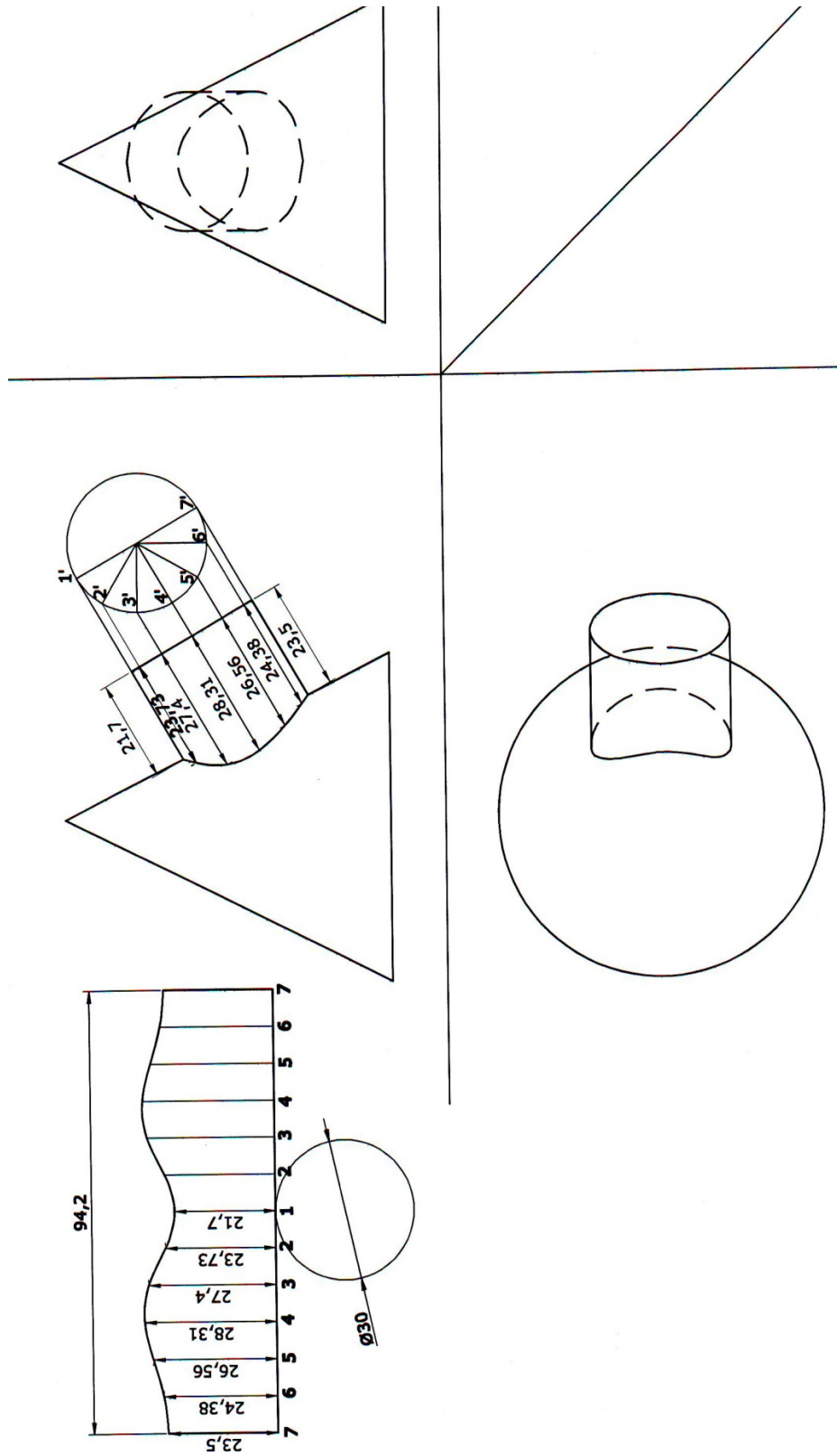
تعیین سه نما توسط قوانین نقشه کشی صنعتی ۲، روش از راه تصویر افقی فقط برای برخورد استوانه سمت چپ با مخروط و گسترش آن



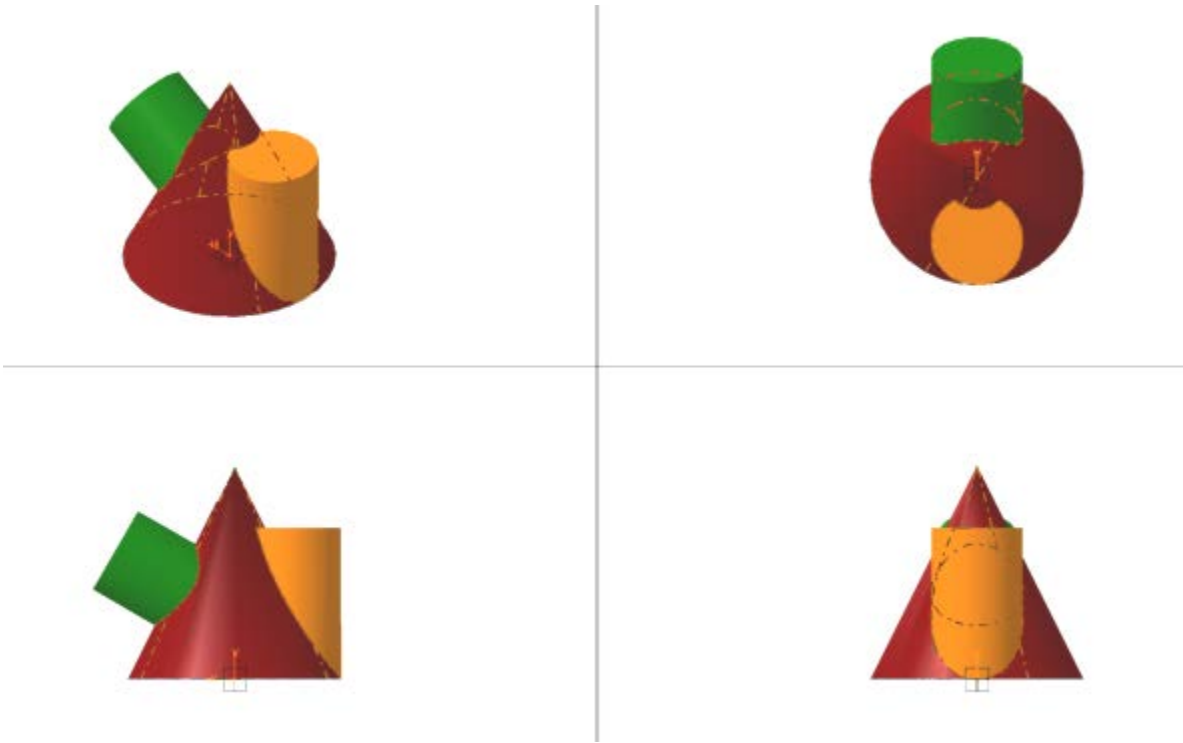
تعیین سه نما توسط قوانین نقشه کشی صنعتی ۲، روش از راه تصویر افقی فقط برای برخورد استوانه سمت راست با مخروط و گسترش آن



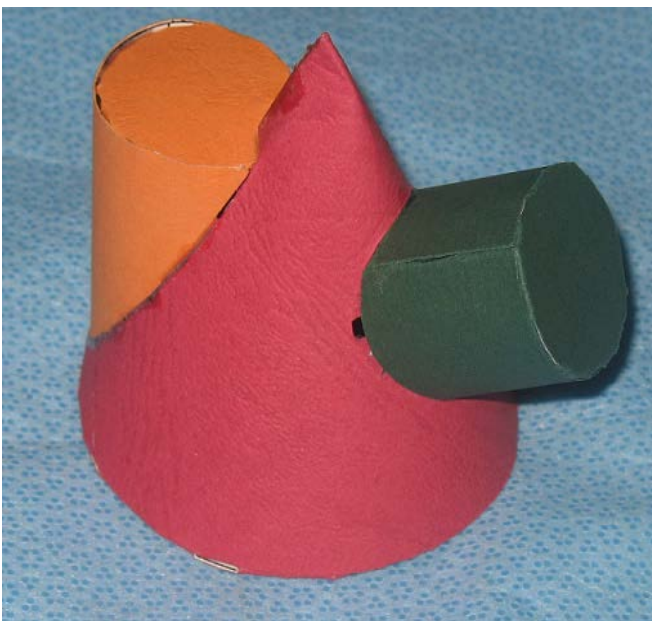
گسترش مخروط و تعیین سه نما به وسیله نرم افزار
Pepakura Designer ۳



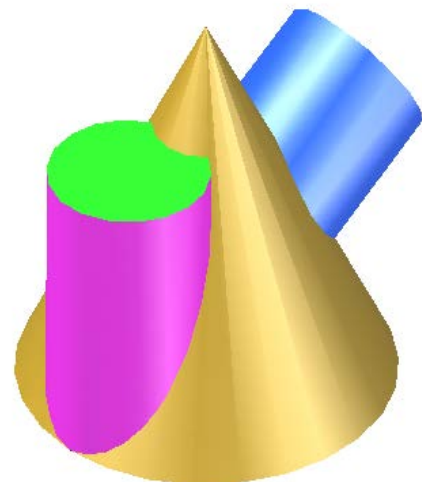
تعیین سه نما به وسیله نرم افزار Catia



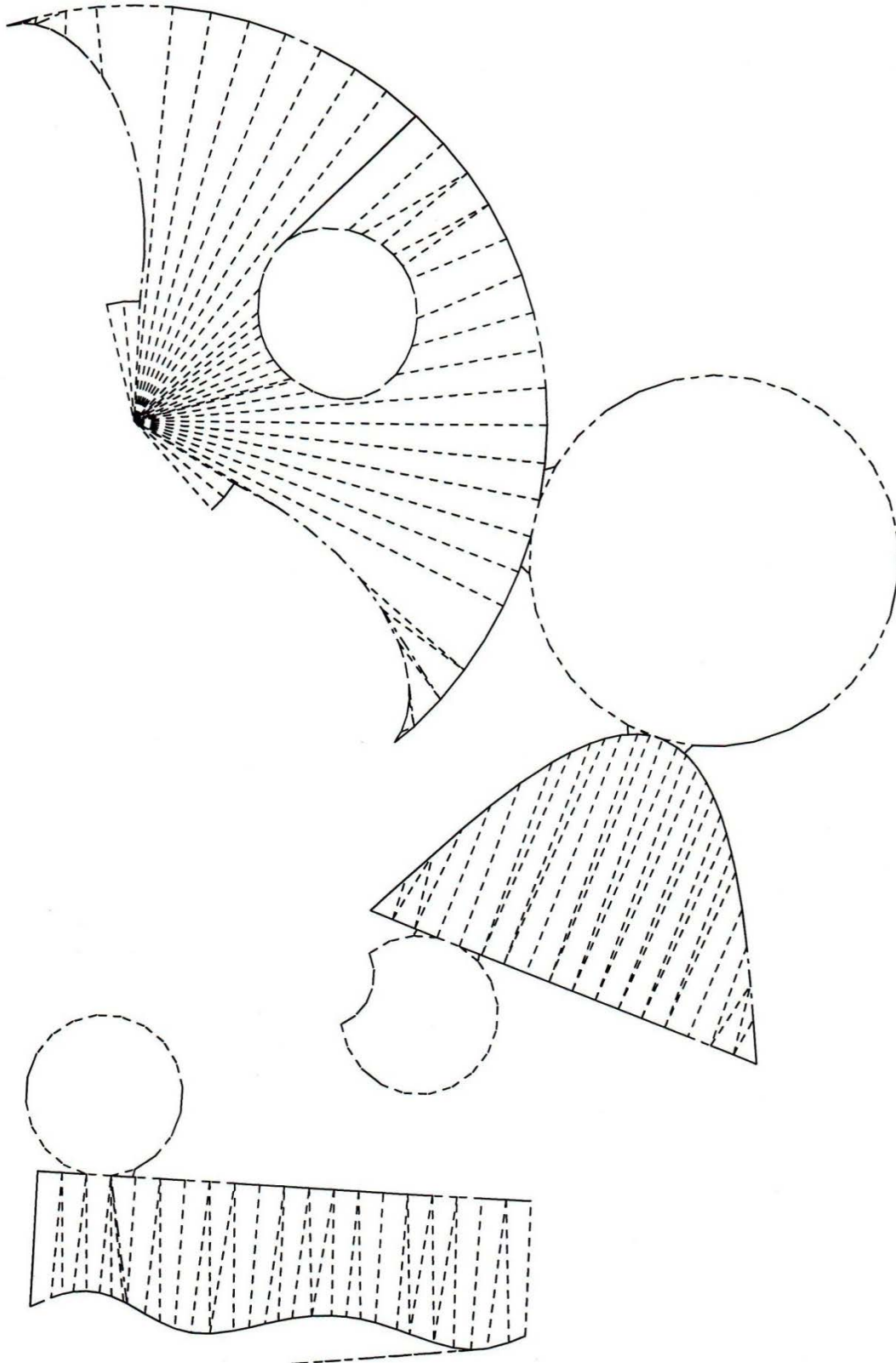
ساخت ماکت با مقوا به کمک گسترش مخروط و دو استوانه ذکر شده



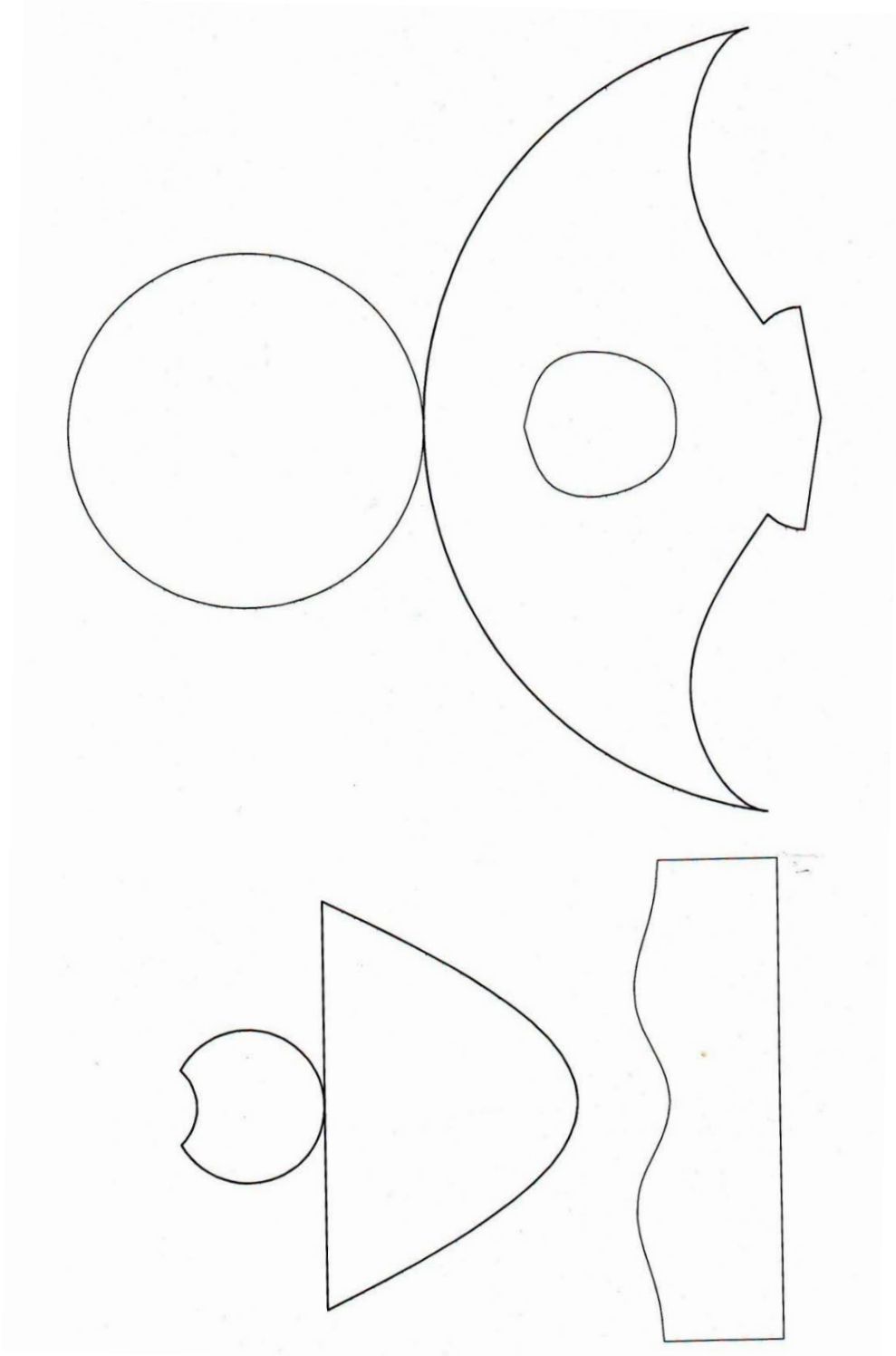
ساخت چشم انداز به وسیله نرم افزار AutoCAD



گسترش مخروط و دو استوانه به کمک نرم افزار
Pepakura Designer ۳



گسترش مخروط و دو استوانه به کمک نرم افزار
Pepakura Designer ۳

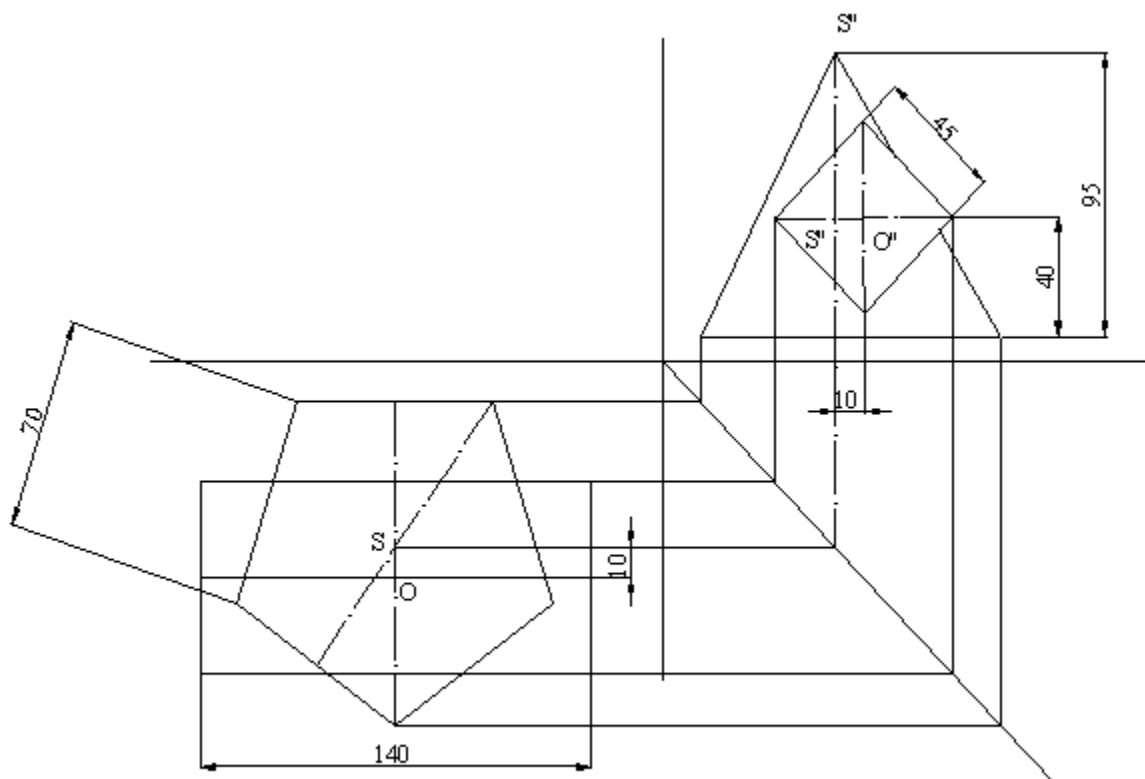


پروژه شماره ۴

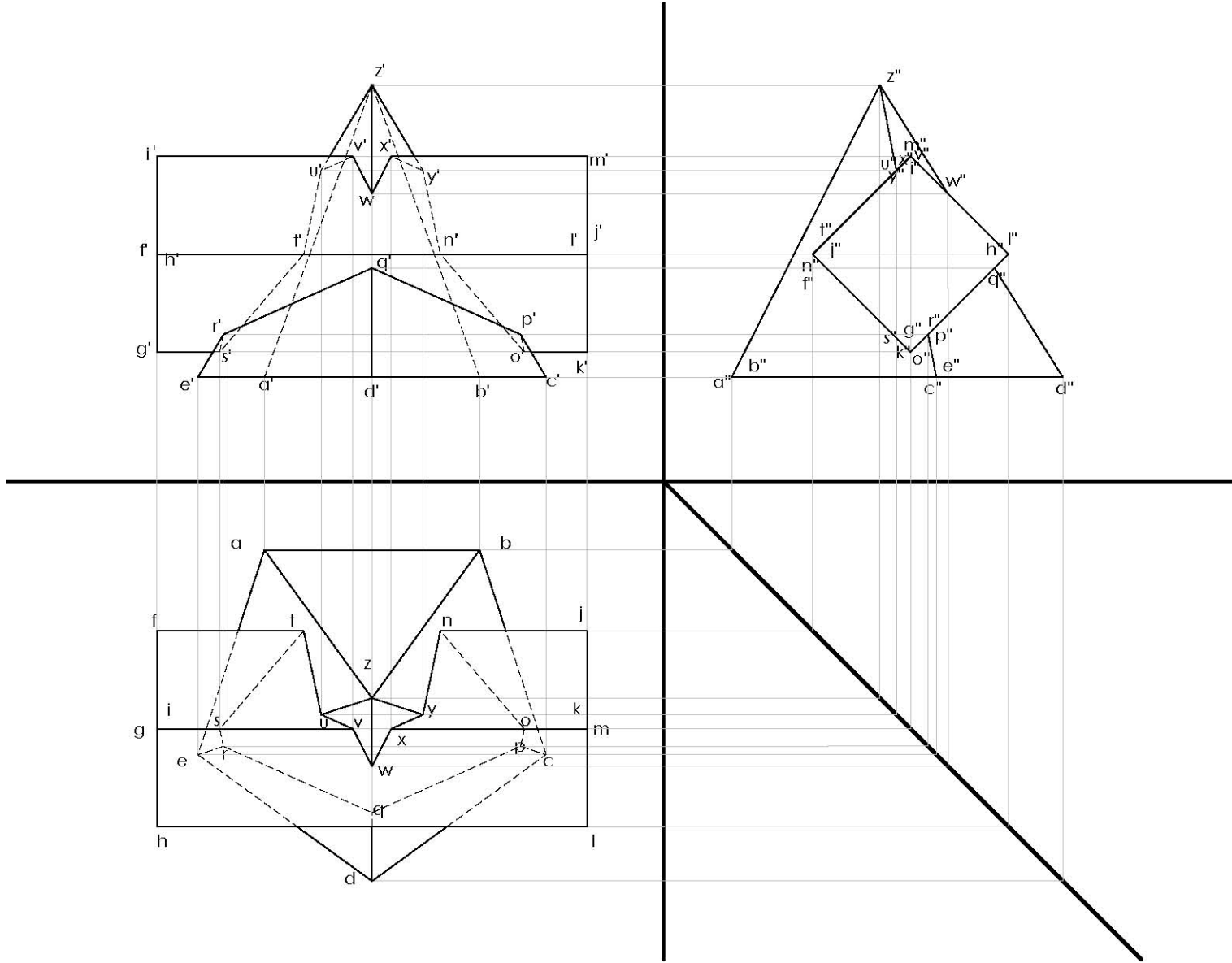
محمد شیخ مان و یحیی بادوام

یک هرم پنج ضلعی به ضلع ۷۰ به ارتفاع ۹۵ مم فروض است و منشور چهار ضلعی به ضلع ۴۵ مم مطابق شکل با هم متقاطع می شوند؛ به طوری که مرکز منشور از ارتفاع هرم $S''O''=10\text{ mm}$ فاصله داشته باشد. همچنین در نمای بالا محور منشور از مرکز هرم $SO=10\text{ mm}$ دارای فاصله باشد. مطلوبست:

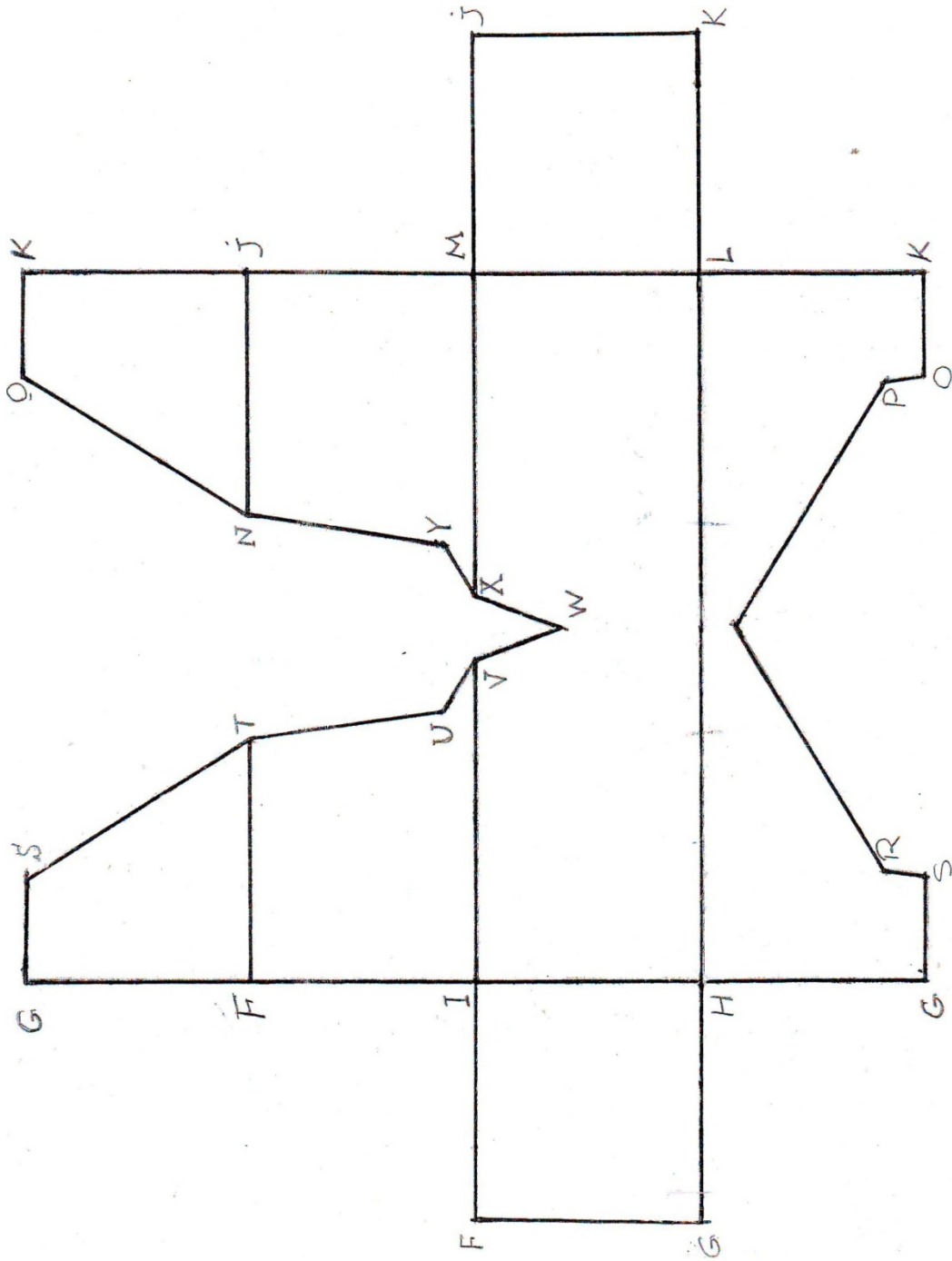
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



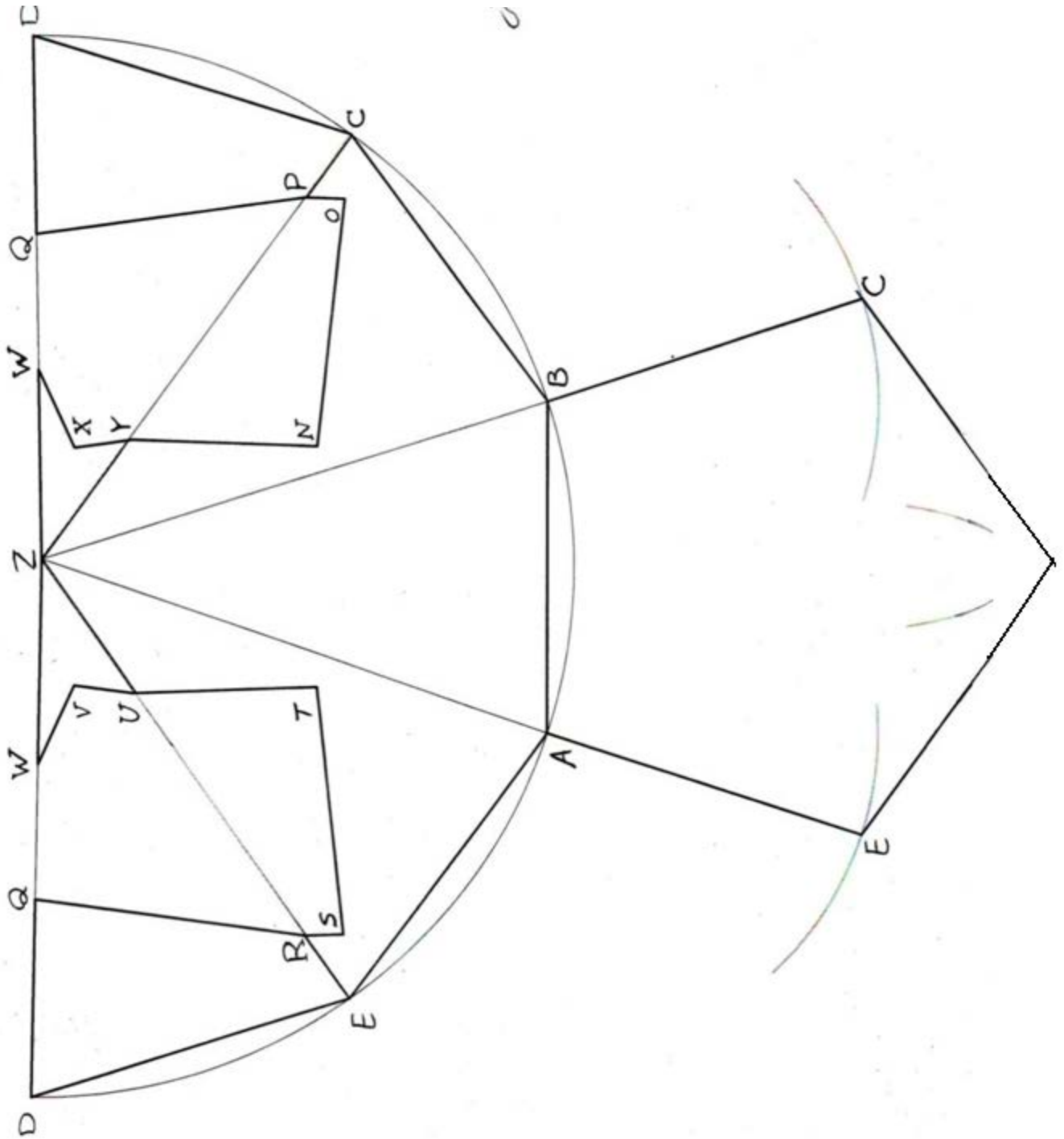
سه نما به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ به کمک روش یال مجازی



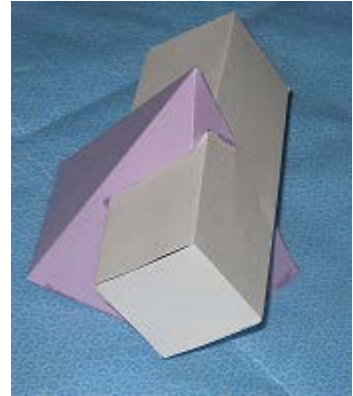
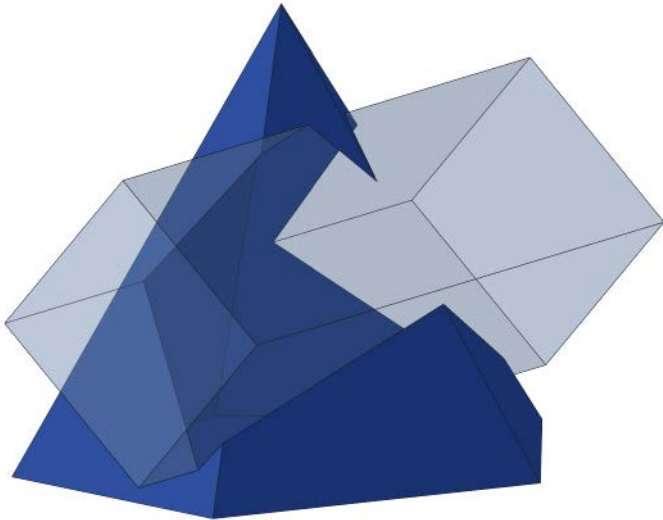
گسترش منشور چهار ضلعی به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲



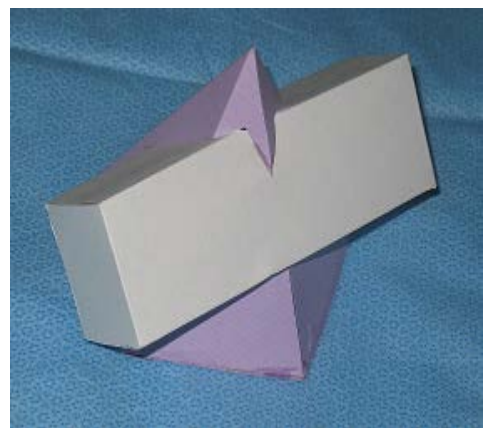
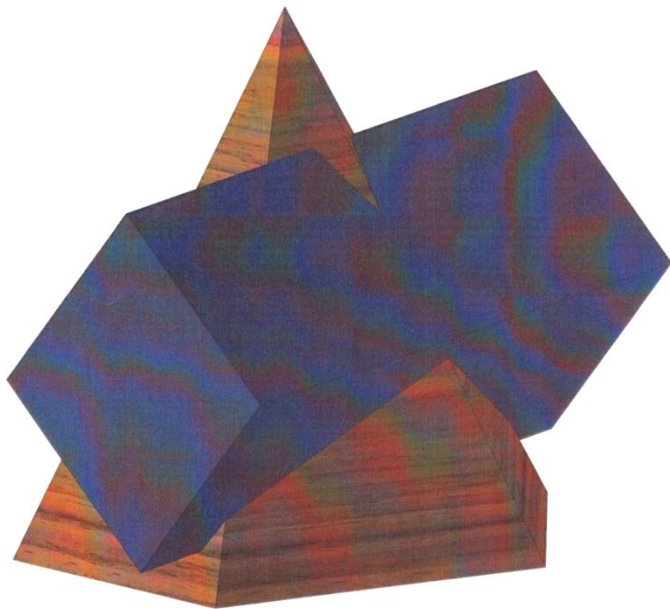
گسترش هرم پنج ضلعی به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا

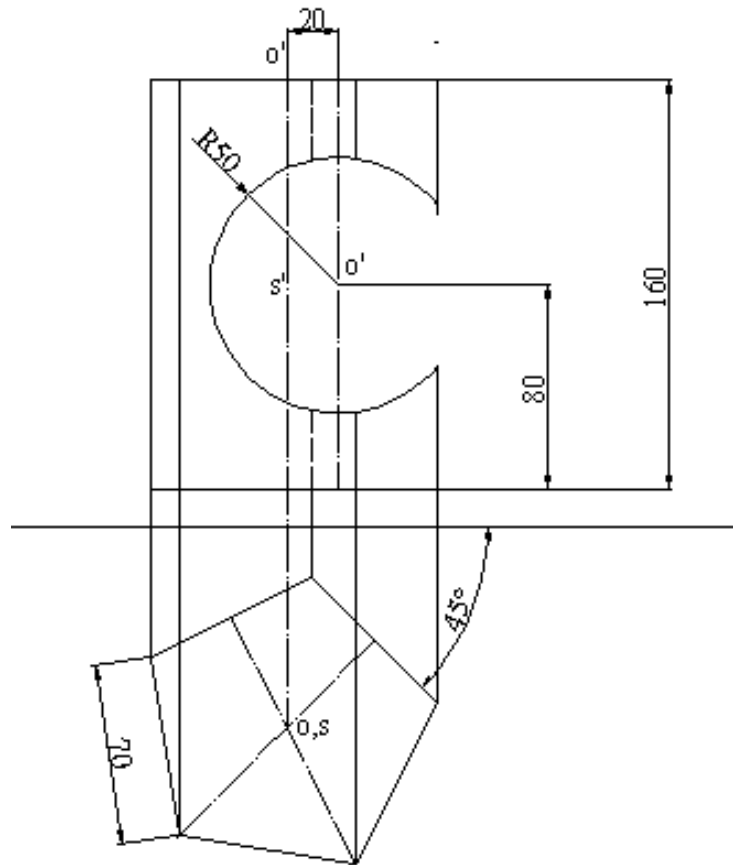


پروژه شماره ۵

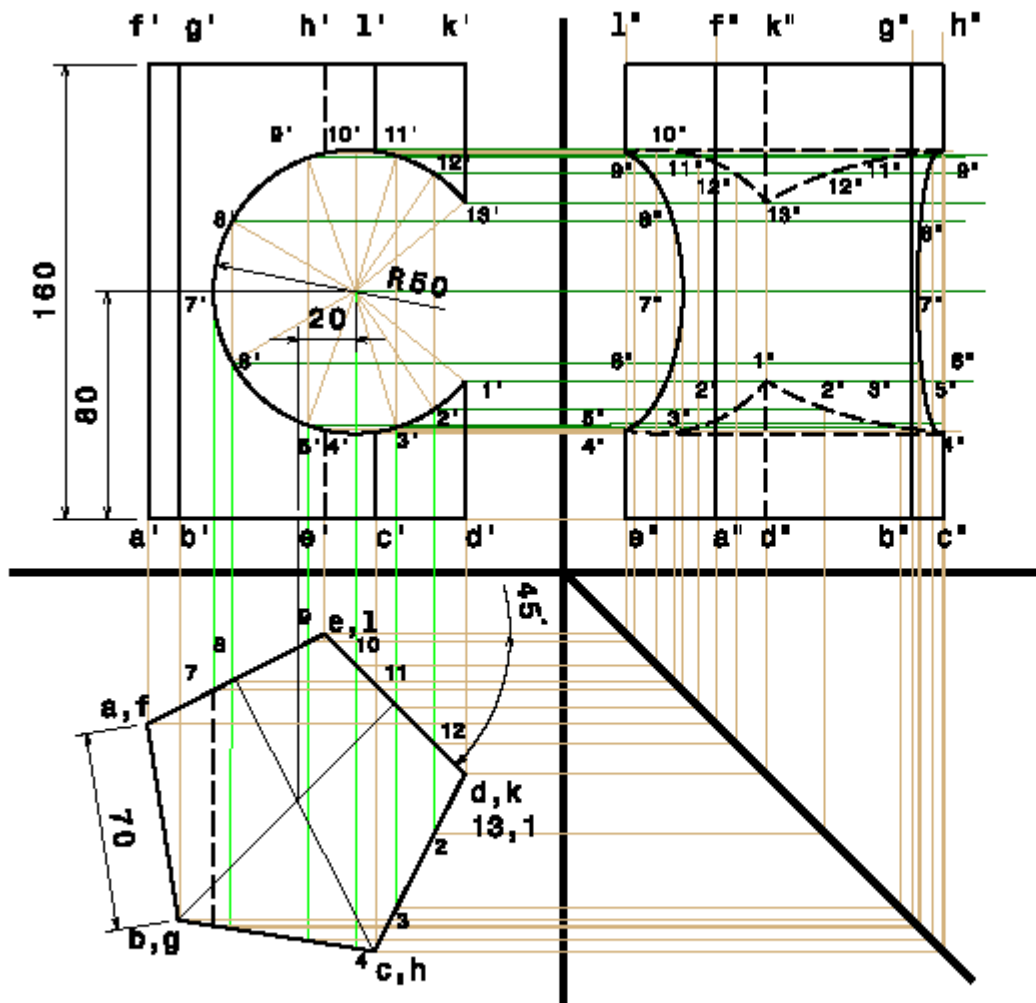
مرتضی مختاری و علی کولیوند

یک منشور پنج ضلعی به ضلع ۷۰ به ارتفاع ۱۶۰ مفروض است؛ به طوری که یکی از اضلاع آن نسبت به افق زاویه ۴۵ درجه می سازد. در نمای روبه‌رو استوانه ای به قطر $R=50$ میلی‌متر طوری با منشور متقاطع می شود که فاصله مرکز استوانه از محور منشور $O'S'=20$ میلی‌متر باشد. مطلوبست:

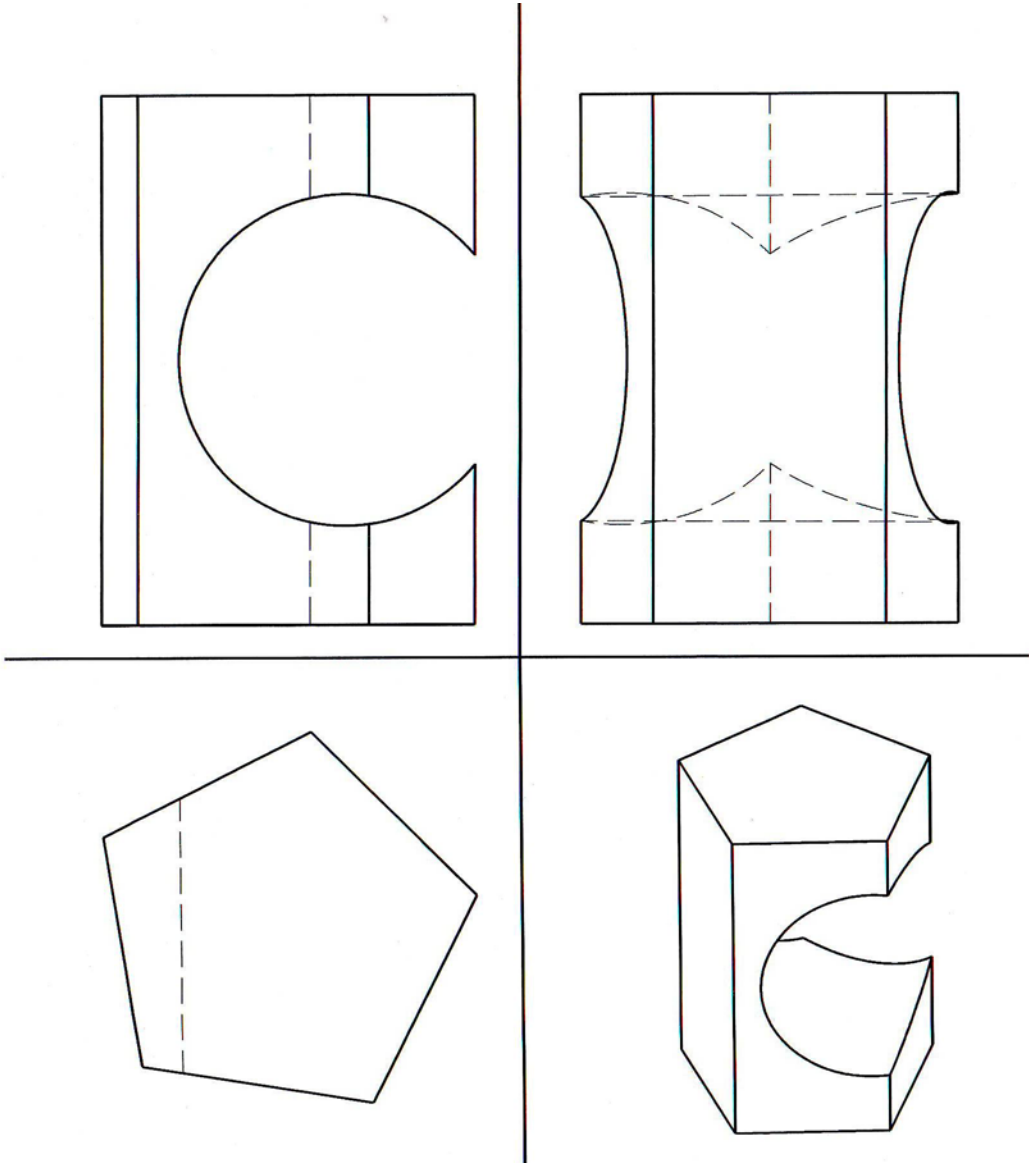
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



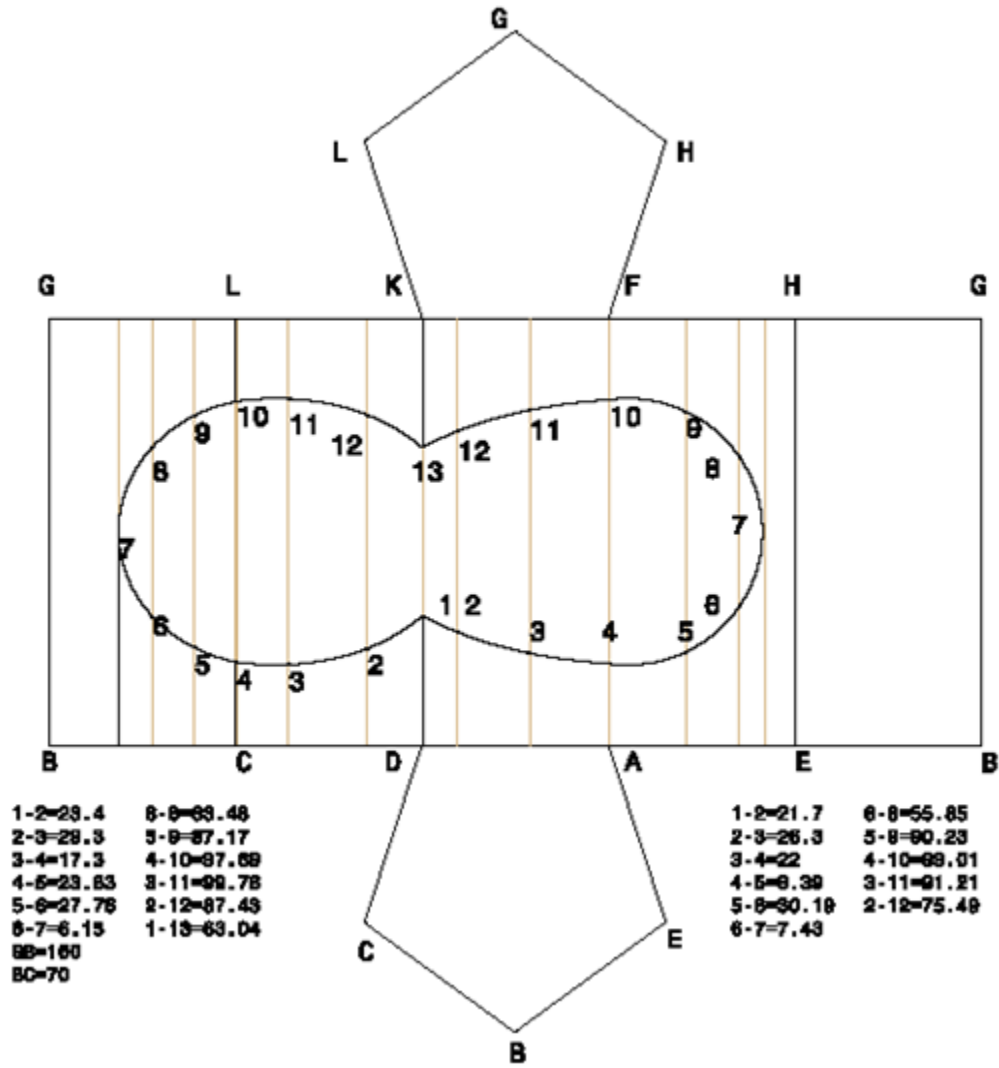
سه نمای کشیده شده به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲



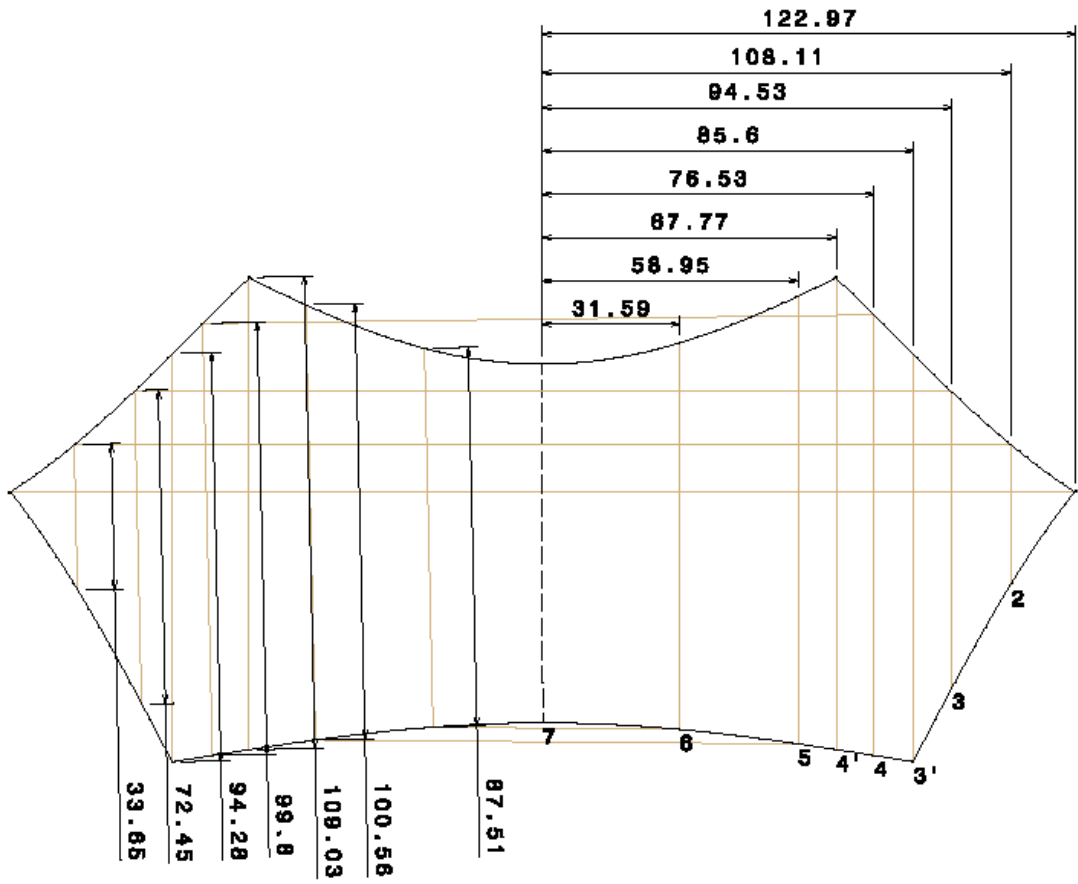
سه نمای کشیده شده به توسط نرم افزار Catia

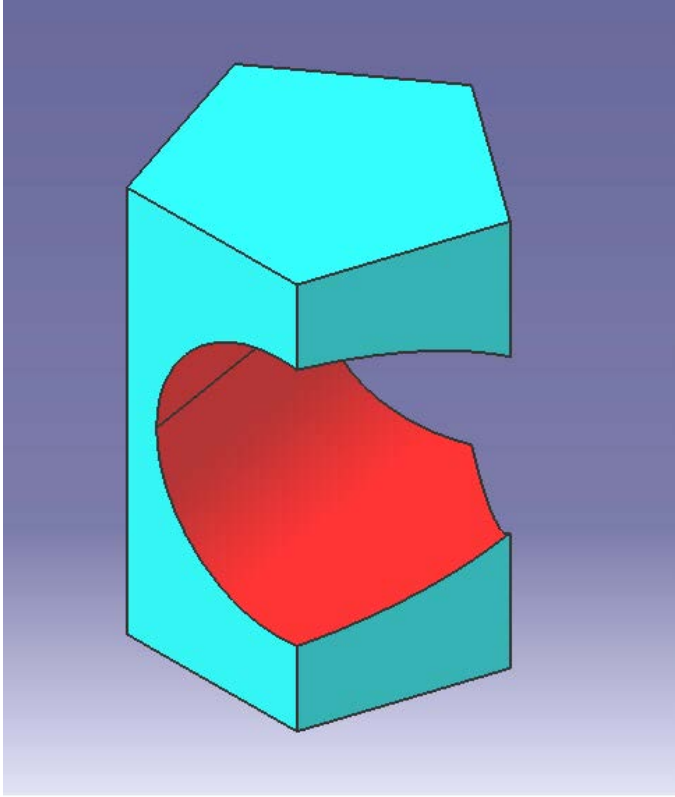


گسترش قسمت خارجی مدل به کمک روش از راه تصویر



گسترش قسمت داخلی مدل به کمک روش از راه تصویر





ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار Catia و ساخت
ماکت آن با مقوا

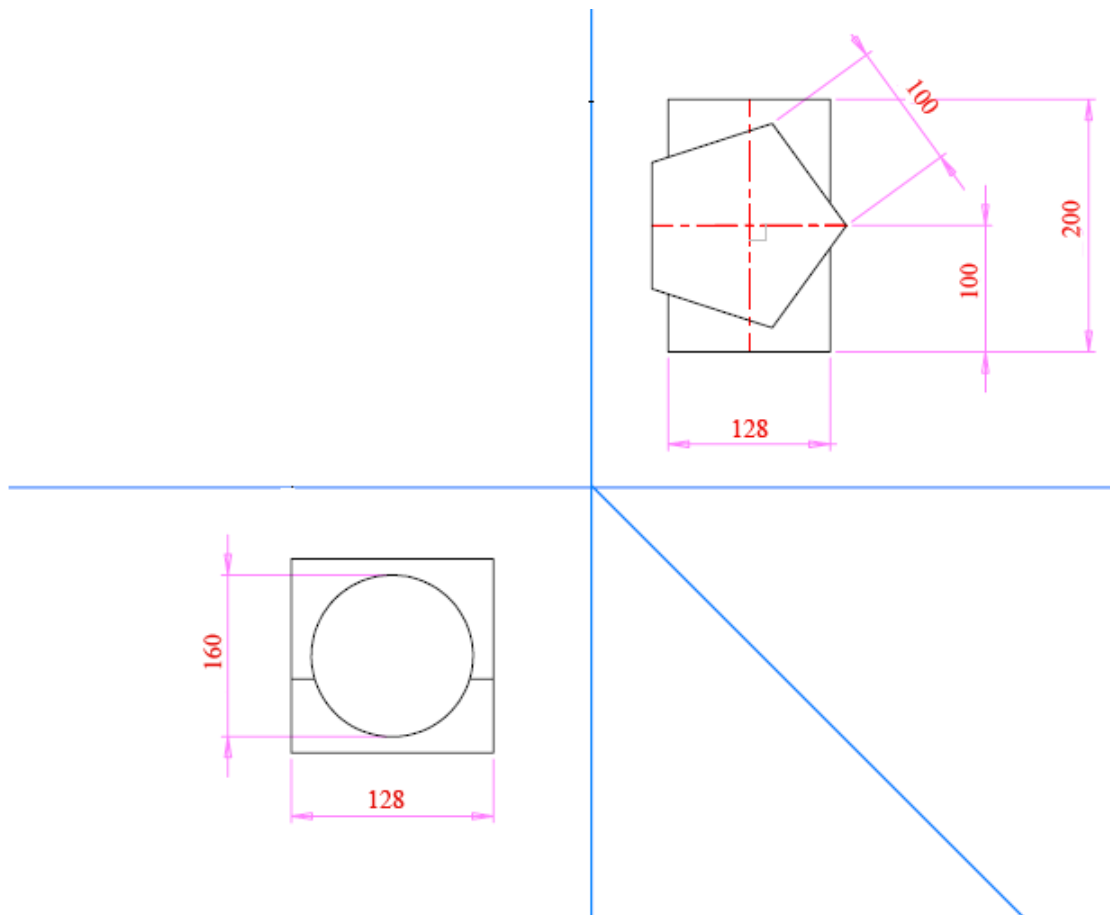


پروژه شماره ۶

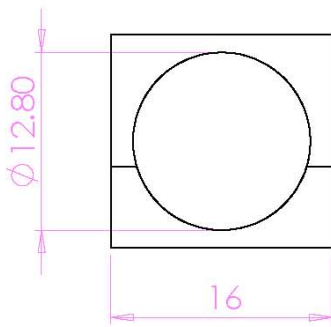
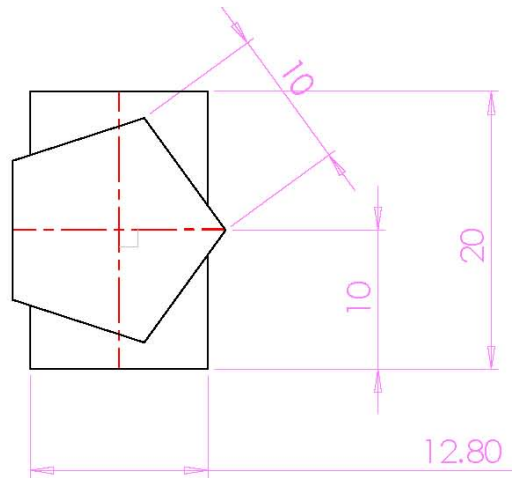
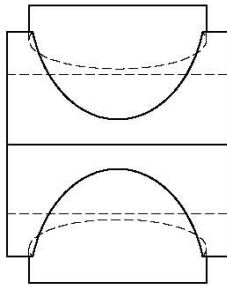
آریا مرد علیزاد و سید حامد صهاوی

یک استوانه به قطر 128mm به ارتفاع 200mm مفروض است و منشور پنج ضلعی به ضلع 100mm و به طول 160mm مطابق شکل طوری استوانه را قطع می کند که محور استوانه و محور منشور بر هم عمود شوند و مرکز استوانه و مرکز منشور در نمای چپ روی هم منطبق شوند. مطلوبست

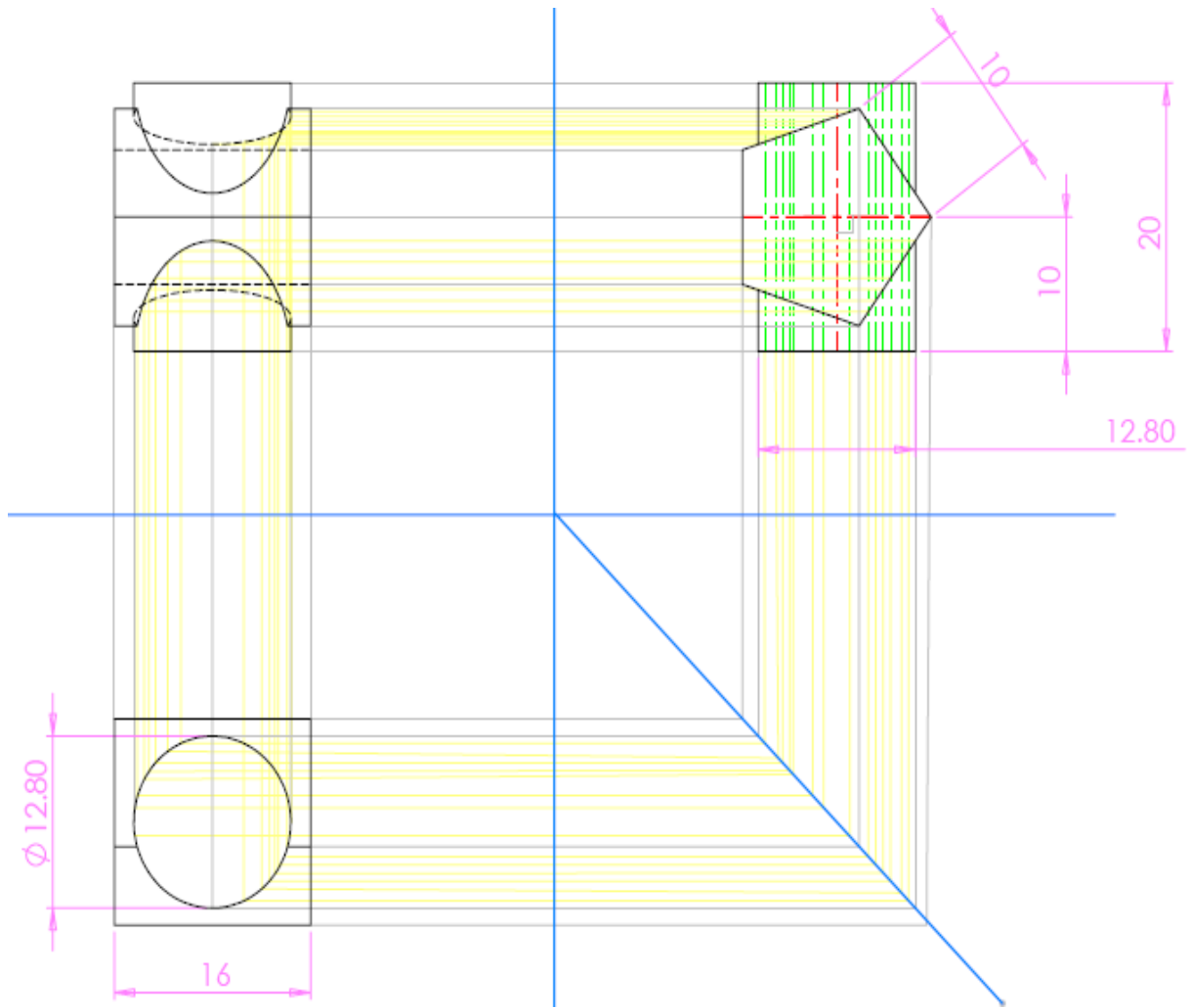
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



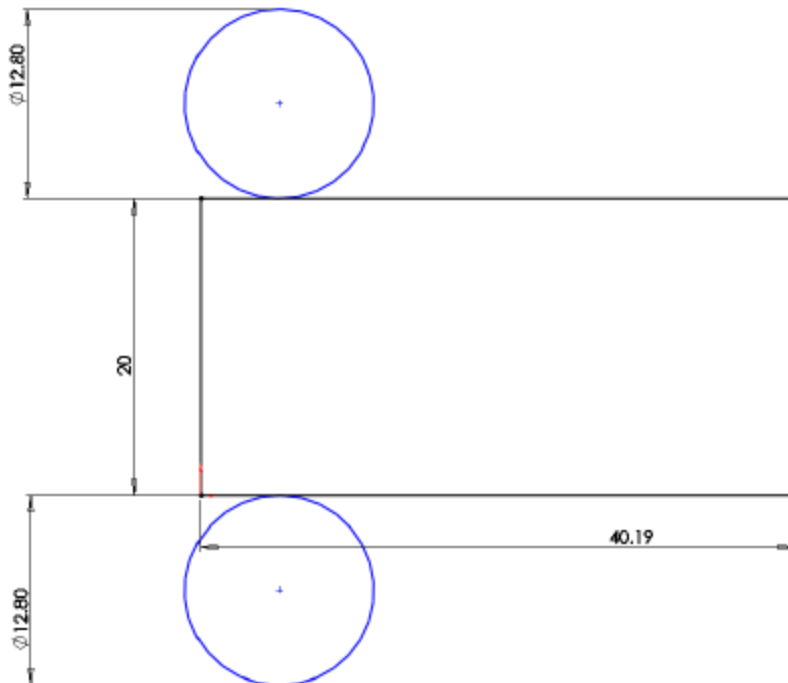
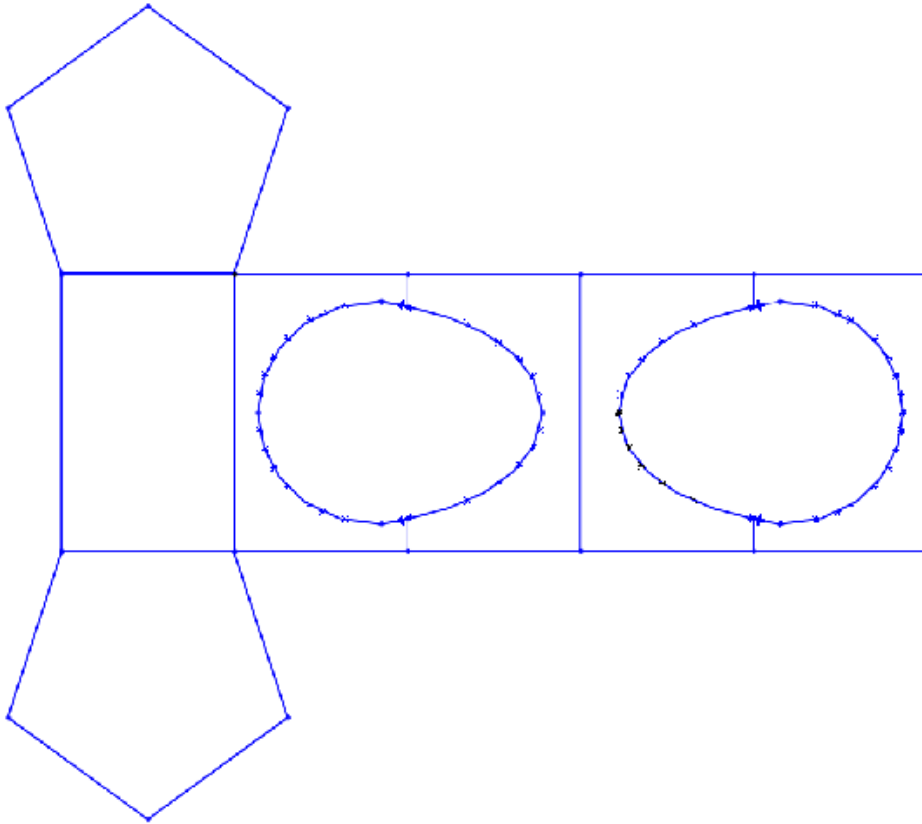
سه نما به کمک نرم افزار Catia



سه نما به کمک قوا نین نقشه کشی صنعتی ۲ روش از راه تصویر افقی

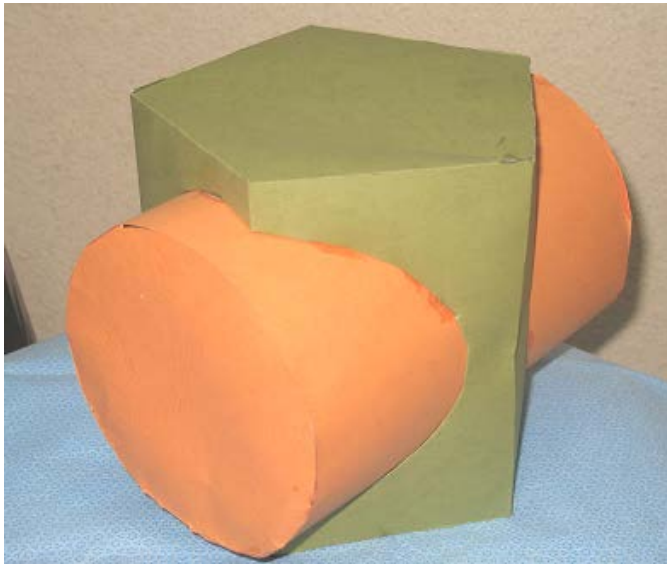
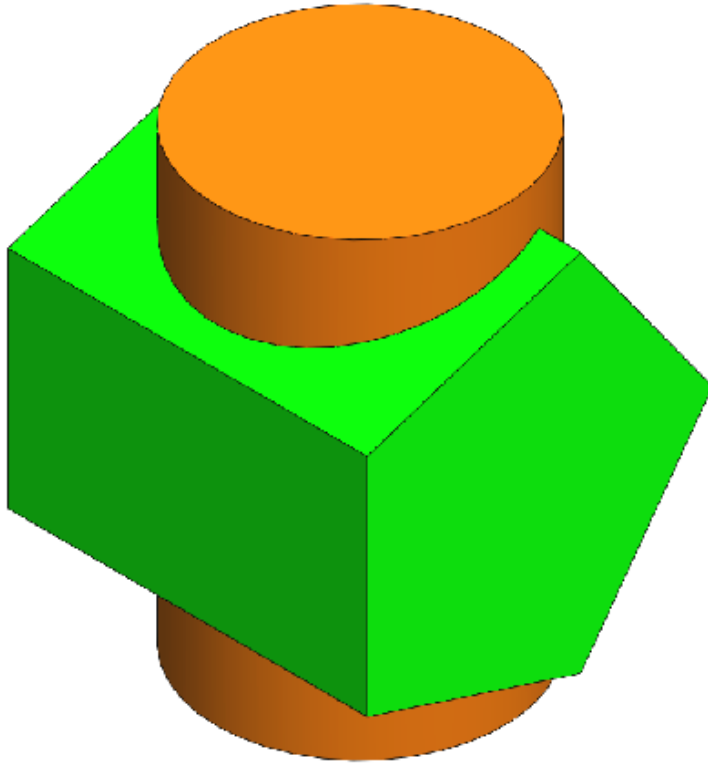


گسترش منشور به کمک نرم افزار Catia



گسترش استوانه به کمک نرم
افزار Catia

ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار Catia و ساخت ماکت آن با مقوا



توضیح قدم به قدم راجع به ساخت مدل (چشم انداز) با نرم افزار Solidwork

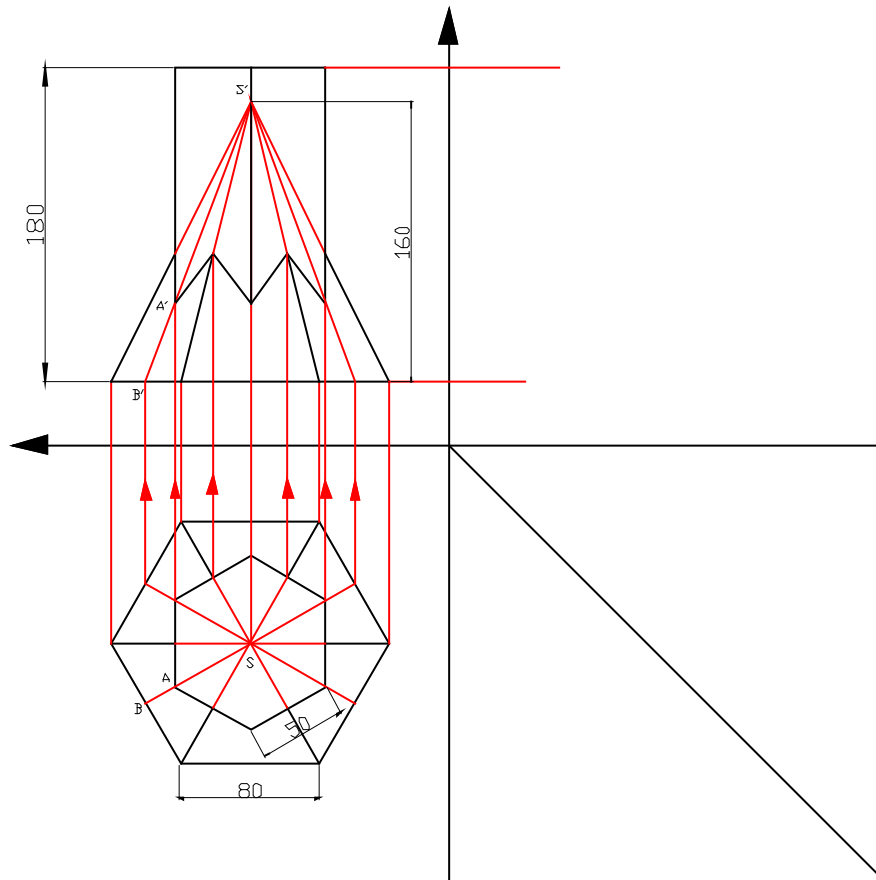
- ۱- ابتدا Right plan را انتخاب کرده؛ منوی Sketch را فعال می کنیم. بر روی این صفحه یک ۵ ضلعی منتظم با ضلع ۱۰ cm ترسیم می نماییم به گونه ای که یال (سمت چپ) آن Vertical باشد.
- ۲- سپس منوی Features را فعال و در منوی آن بر گزینه Extrude Boss را کلیک و پس از انتخاب Mid plane ارتفاع ۵ ضلعی را ۱۶ cm انتخاب می کنیم.
- ۳- حال صفحه Top plane را انتخاب کرده؛ دایره ای را با قطر ۱۲۸ mm در این صفحه ترسیم می کنیم؛ به گونه ای که اگر از بالا به منشور ۵ ضلعی نگاه کنیم؛ یک مقطع مستطیل شکل ببینیم و مرکز دایره کاملاً وسط در وسط آن مستطیل قرار بگیرد.
- ۴- حال منوی Features را فعال کرده؛ از روی آن بر گزینه Extruded cut کلیک و پس از انتخاب Mid plane کل دایره واقع در منشور را Cut می کنیم.
- ۵- حال مجدداً دایره مرحله قبل را انتخاب کرده؛ در منوی Extruded Boss پس از انتخاب Mid plane ارتفاع را ۲۰ cm در نظر می گیریم تا استوانه ای به ارتفاع ۲۰ cm داشته باشیم.
- ۶- بر گزینه Rebuild کلیک کرده؛ جسم مورد نظر را Fix می کنیم.

پروژه شماره ۷

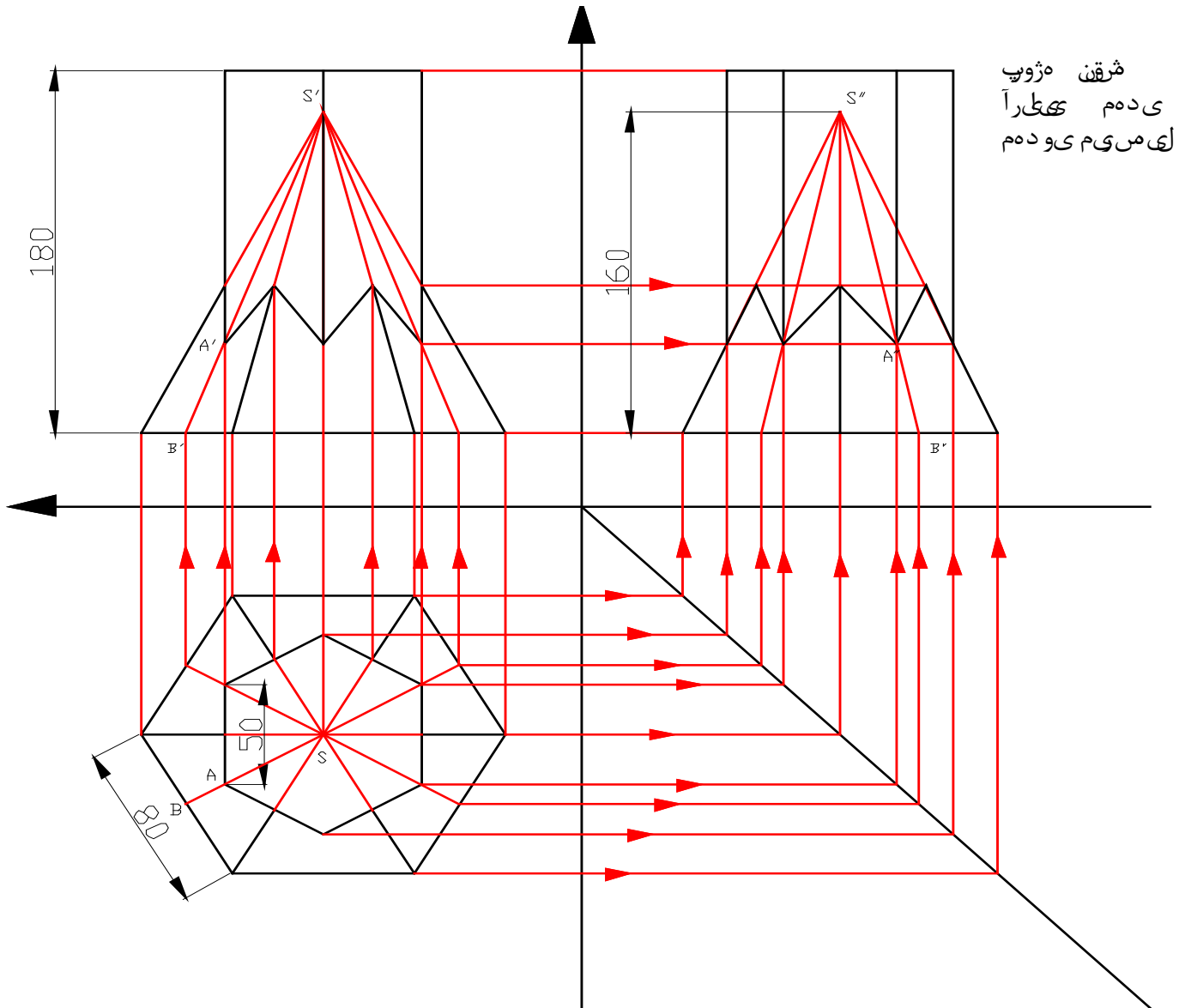
مهدی آریایی و میر سهیل مهدوی

یک هرم شش ضلعی منتظم به ضلع ۸۰ و به ارتفاع ۱۶۰ mm مفروض است و منشور شش ضلعی منتظم به ضلع ۵۰ و به ارتفاع ۱۸۰ mm، طوری با هرم متقاطع می شوند که در نمای بالا رأس هرم و مرکز منشور با هم منطبق شوند. مطلوبست:

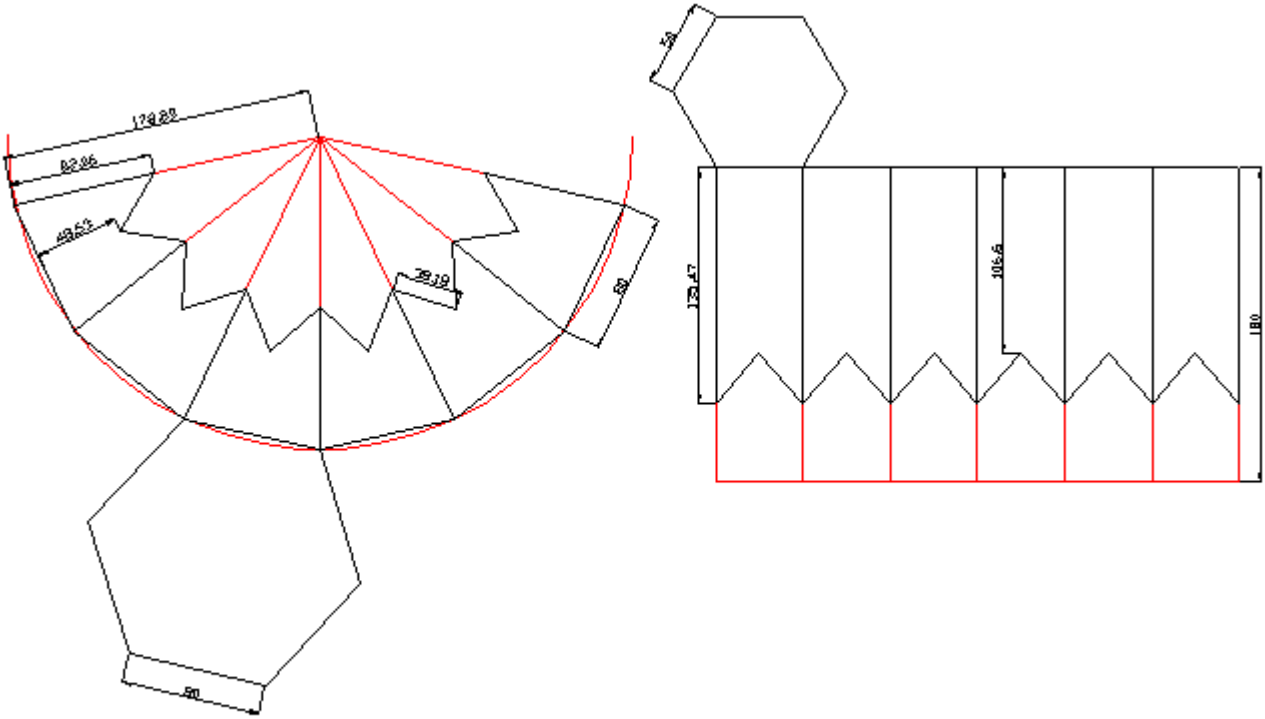
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



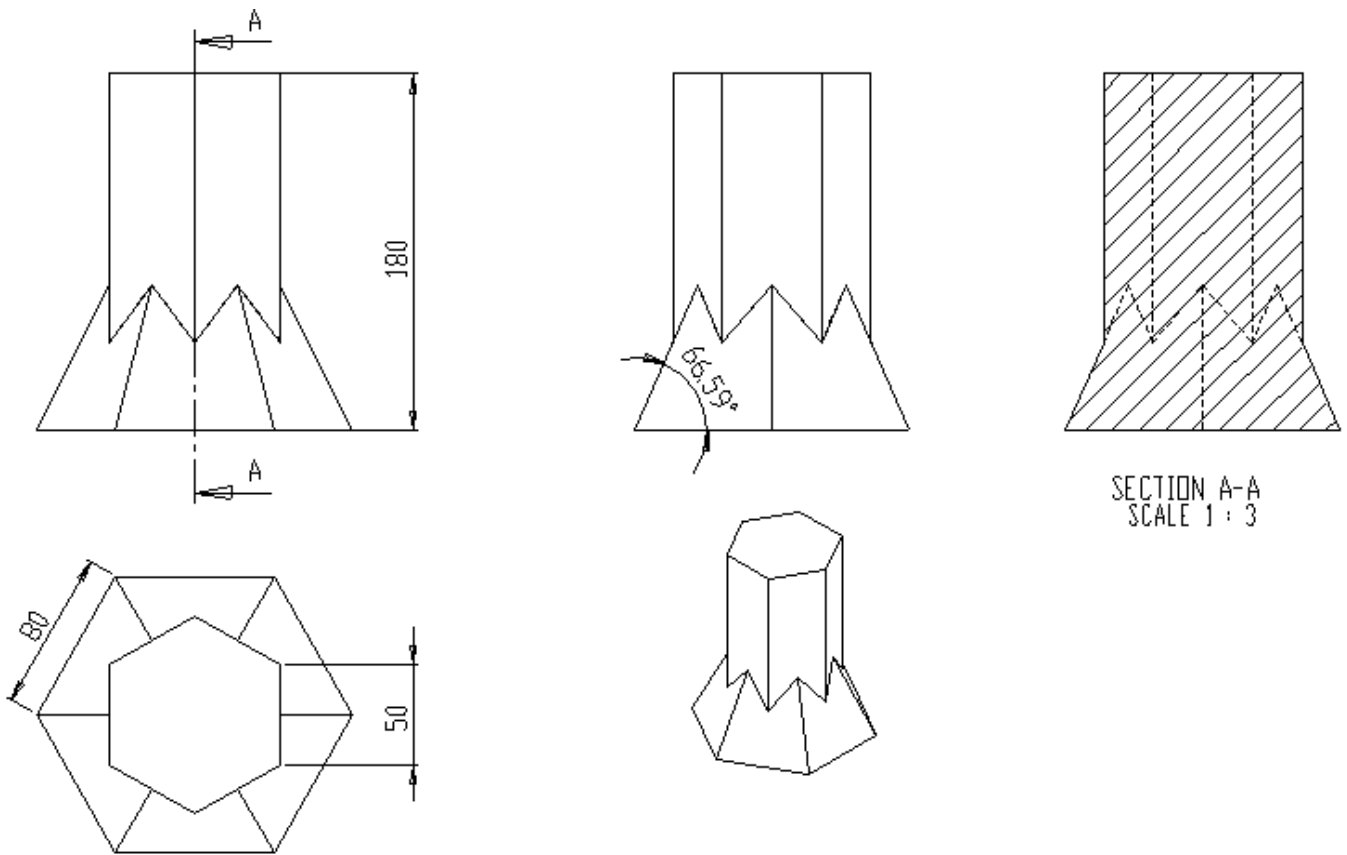
سه نما به کمک قوانین، یال مجازی



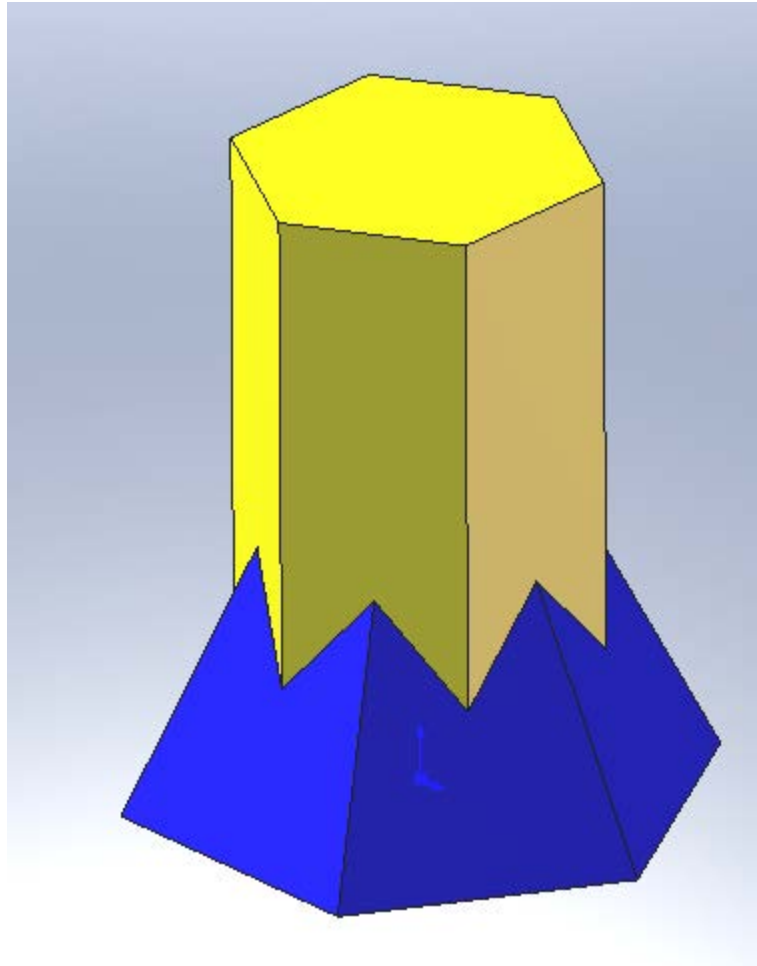
گسترش منشور و هرم به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲



سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار
AutoCAD وساخت ماکت آن با مقوا



توضیحات نقشه:

نقشه با استفاده از روش یال مجازی رسم شده است. ابتدا نمای بالا را به علت سادگی با تجسم فضایی رسم می کنیم و با کمک این نما دو نمای دیگر را به کمک یال مجازی و خطوط راهنما می یابیم. نقاط پایینی (قائده) هرم و همین طور نقاط بالایی منشور ساده هستند و به کمک خطوط راهنما (همان گونه که در نقشه نشان داده شده است) به دست می آیند.

تنها نقاط قابل بحث نقاط برخورد (فصل مشترک) منشور و هرم هستند که با روش یال مجازی به صورت زیر به دست آمده اند. برای توضیح این موضوع از یک نقطه نمونه به نام نقطه A که در نقشه مشخص شده است؛ استفاده شده. سایر نقاط نیز به همین روش به دست می آیند. (برای درک ساده تر روند رسم نقشه، جهت های انتقال را روی خطوط راهنما مشخص کرده ایم).

نقطه A در نمای بالا را با خطوط راهنما به نمای روبه رو انتقال داده ایم. برای تعیین ارتفاع (Z) نقطه A در نمای روبه رو از یال مجازی SB در نمای بالا استفاده کرده ایم. پایه یال (نقطه B) را به نمای روبه رو انتقال می دهیم تا نقطه B' از این انتقال به دست آید و با رسم یال مجازی S'B' در نمای روبه رو و پیدا کردن محل تلاقی آن با خط راهنمایی که طول (X) نقطه A را مشخص می کند؛ نقطه A' به دست آمده است. نظیر نقطه A در نمای چپ (نقطه A'') نیز با همین روش و استفاده از یال مجازی S''B'' به دست آمده.

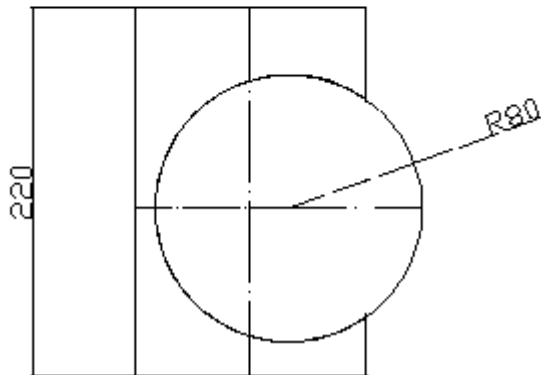
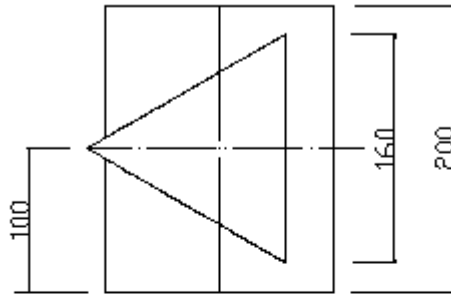
سایر نقاط برخورد هرم و منشور با همین روش و استفاده از یالهای (مجازی یا حقیقی) گذرانده مربوط به دست آمده اند که نحوه به دست آمدن آنها روی نقشه با جهت فلشهایی که روی خطوط راهنما آمده مشخص شده است.

پروژه شماره ۸

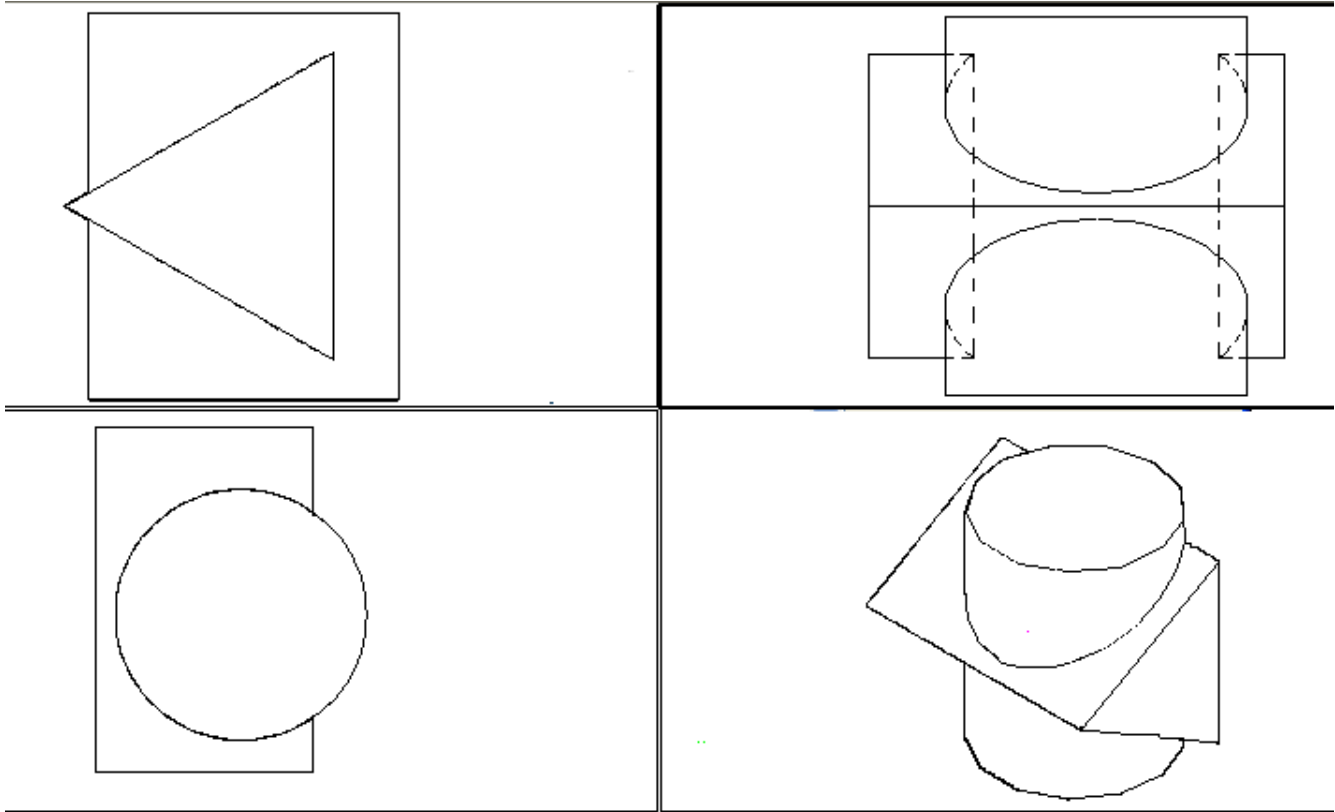
امیر مشکاتی شه‌میر زادی

یک استوانه به شعاع $R = 80$ و به ارتفاع 200 mm مفروض است و منشور مثلث القاعده به ضلع 160 mm و به طول 220 mm ، طوری در نمای روبه‌رو باید همدیگر را قطع کنند که دو محور استوانه و منشور عمود بر هم و هم مرکز باشند. مطلوبست:

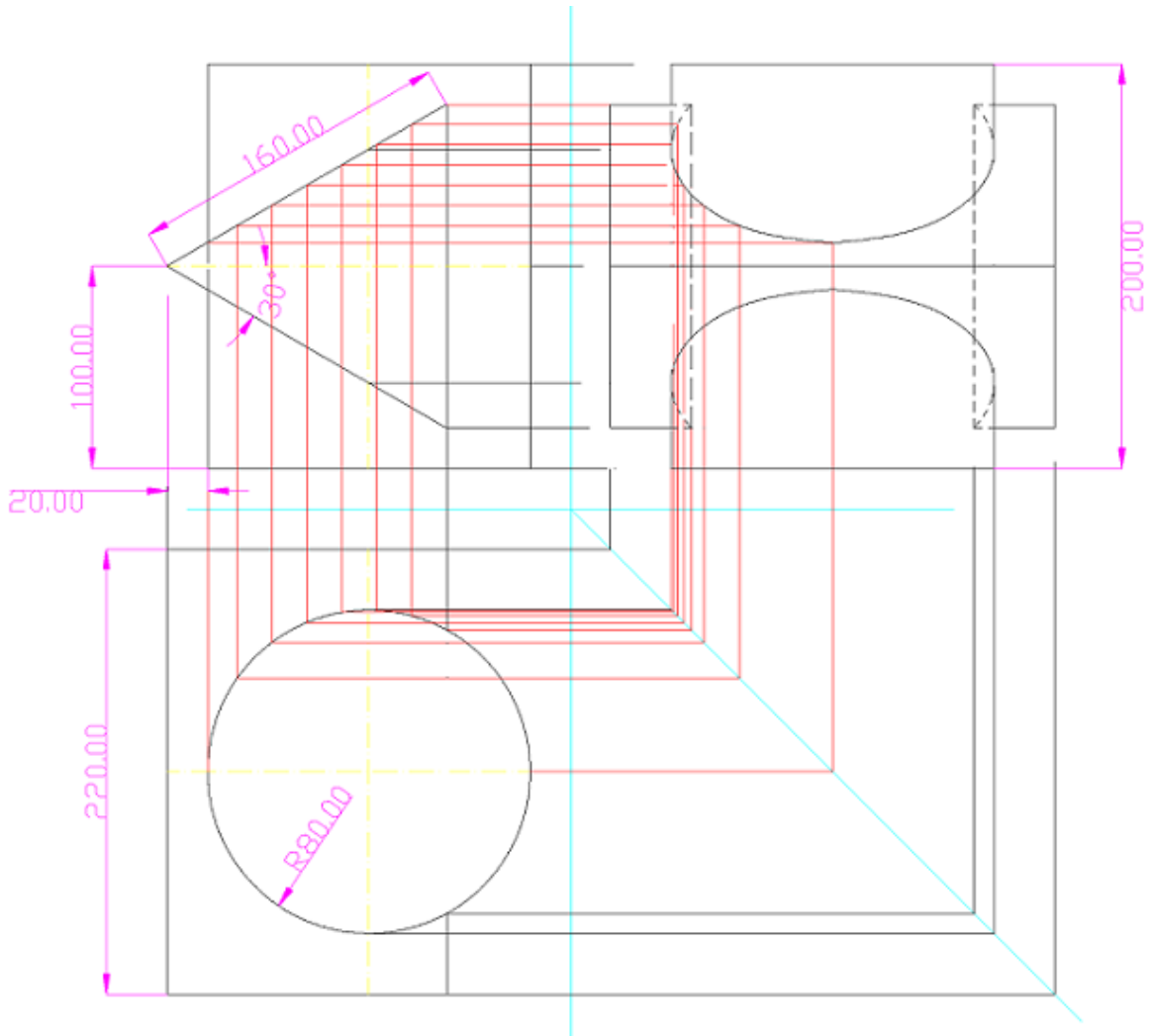
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



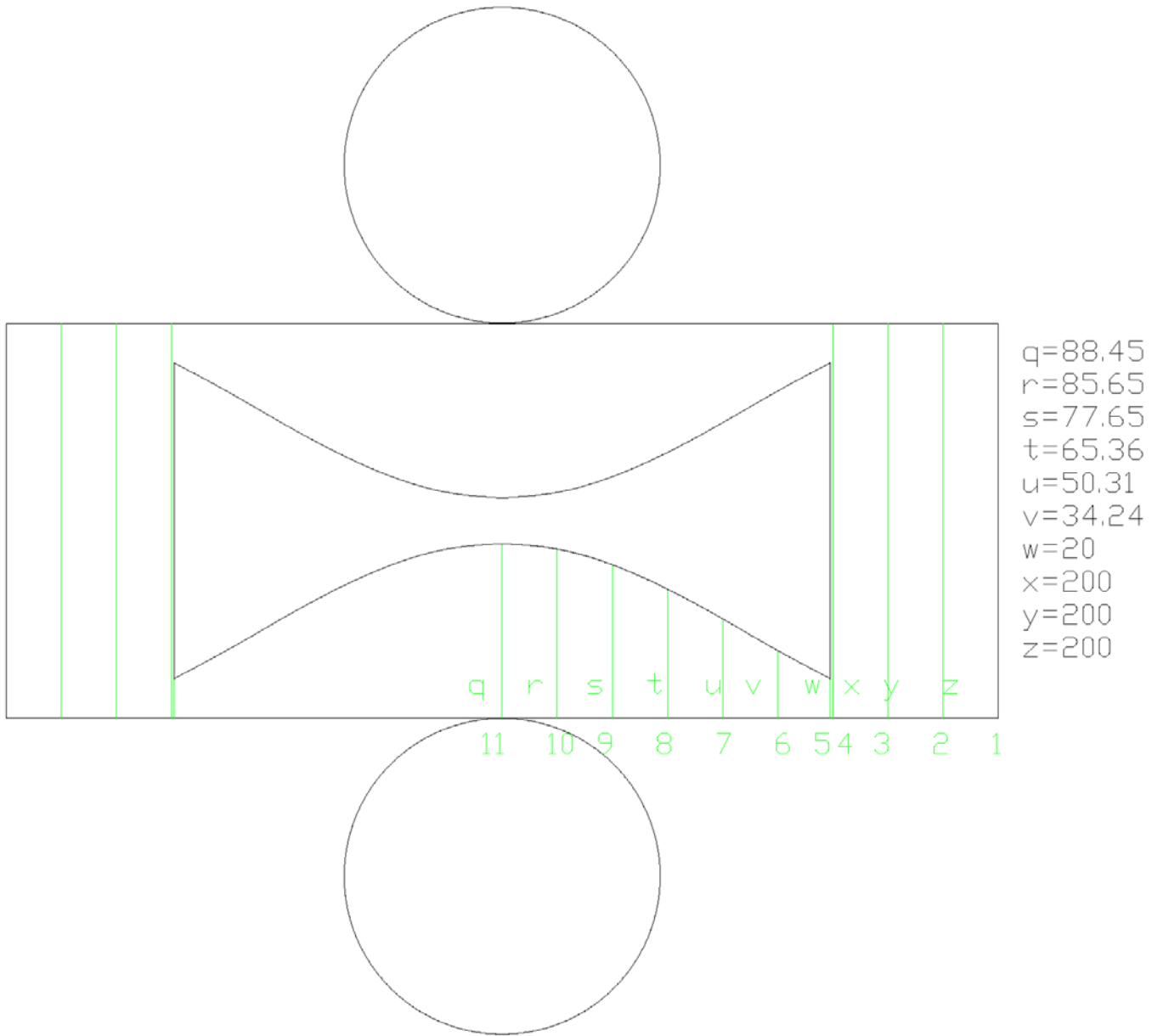
سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD



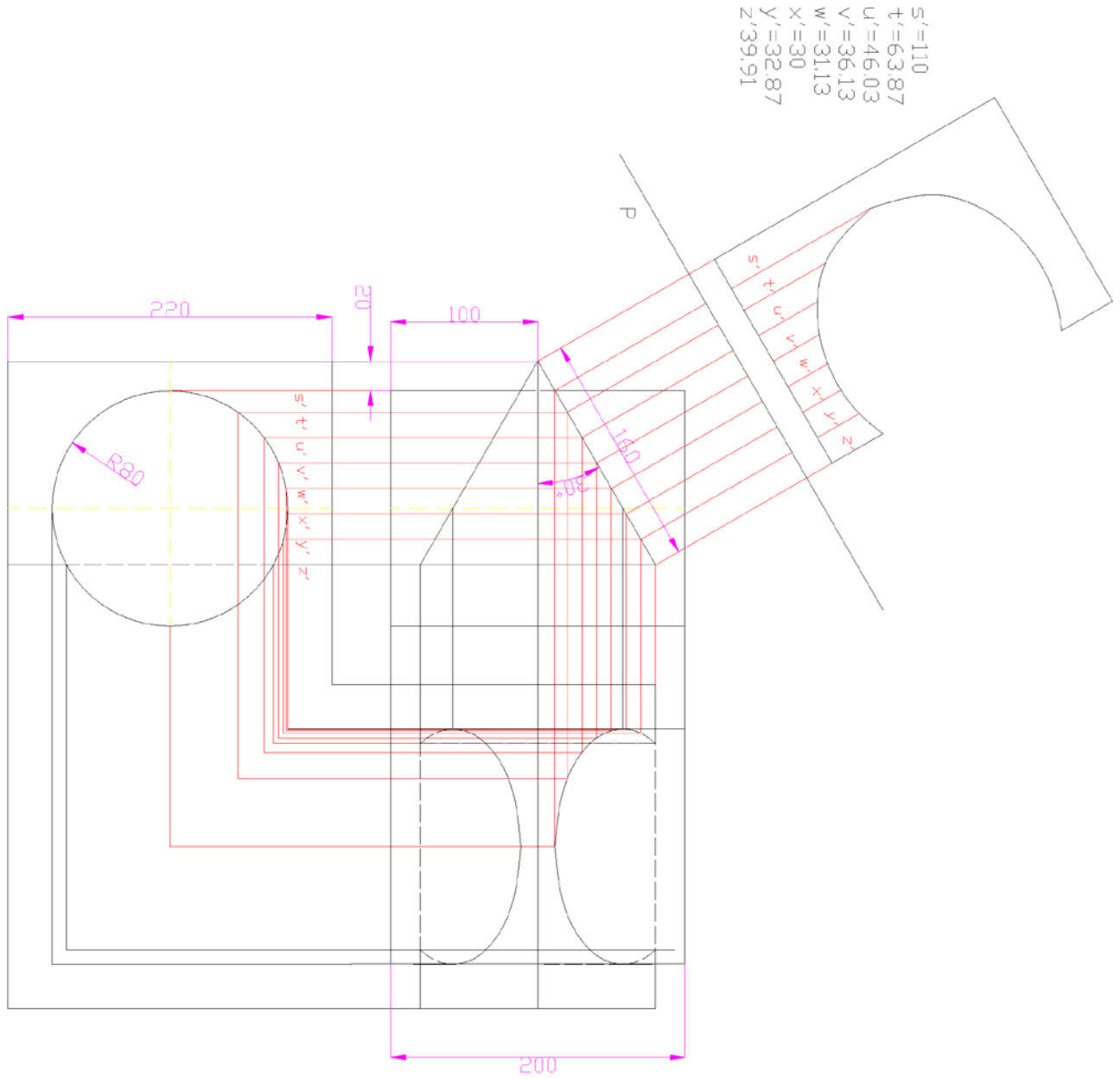
سه نما به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ روش یال مجازی



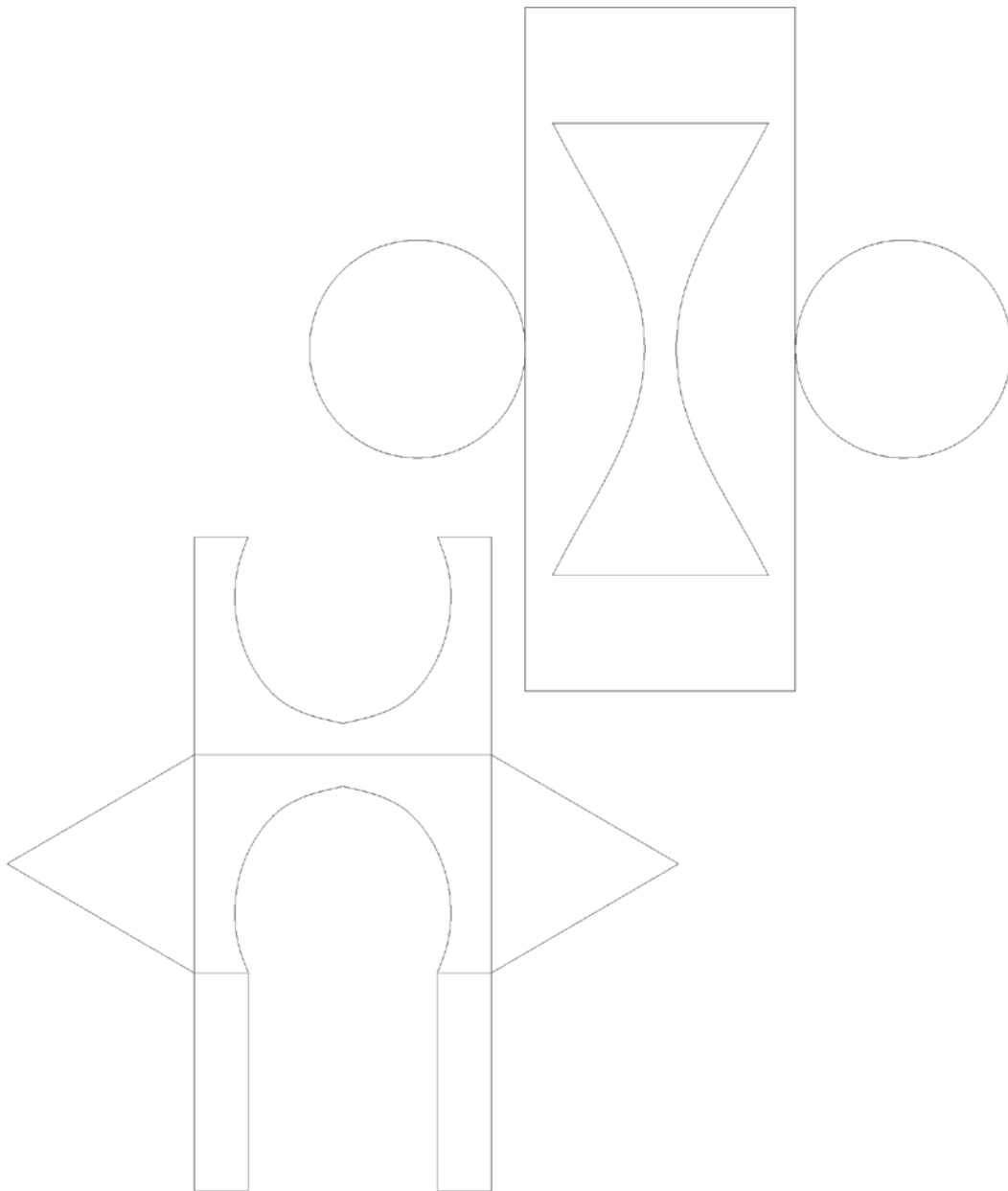
گسترش استوانه به کمک نرم افزار AutoCAD



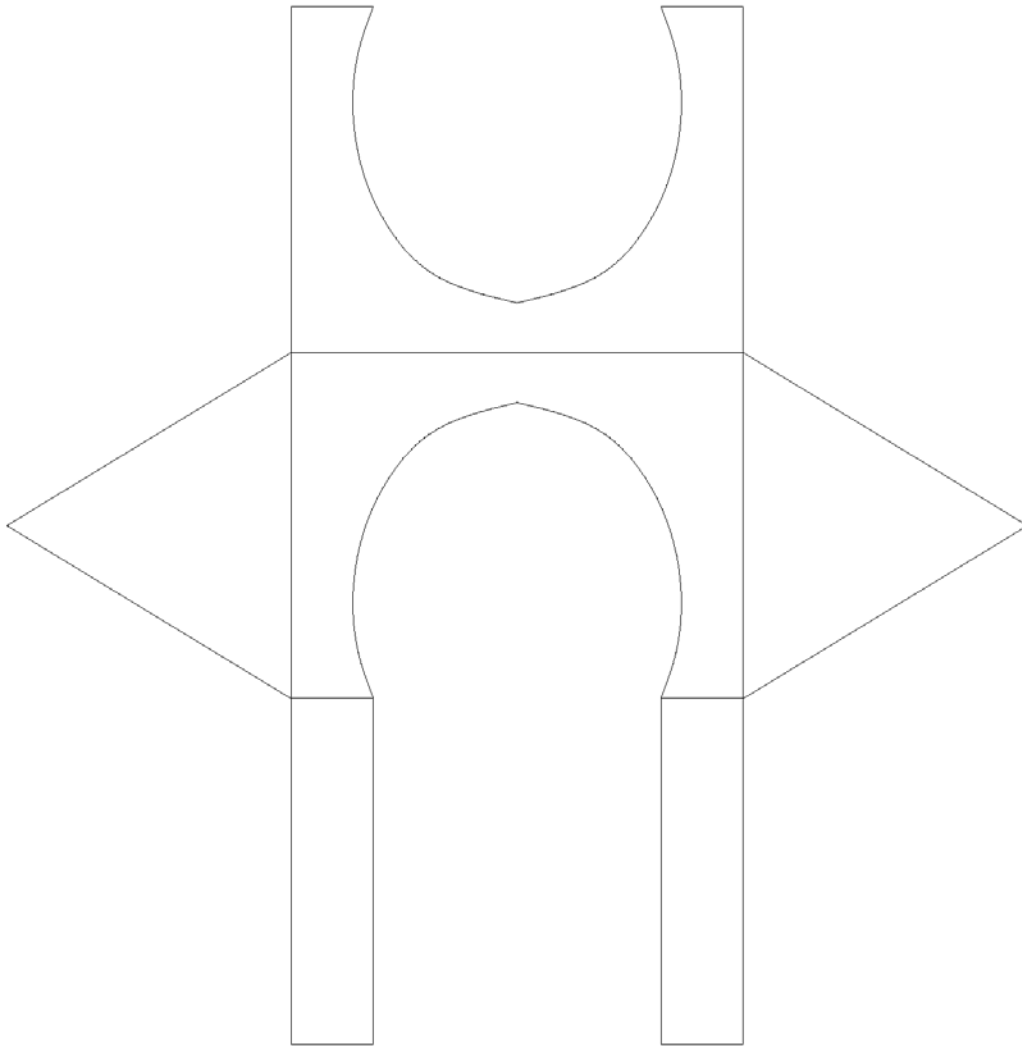
سه نما به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ روش یال مجازی



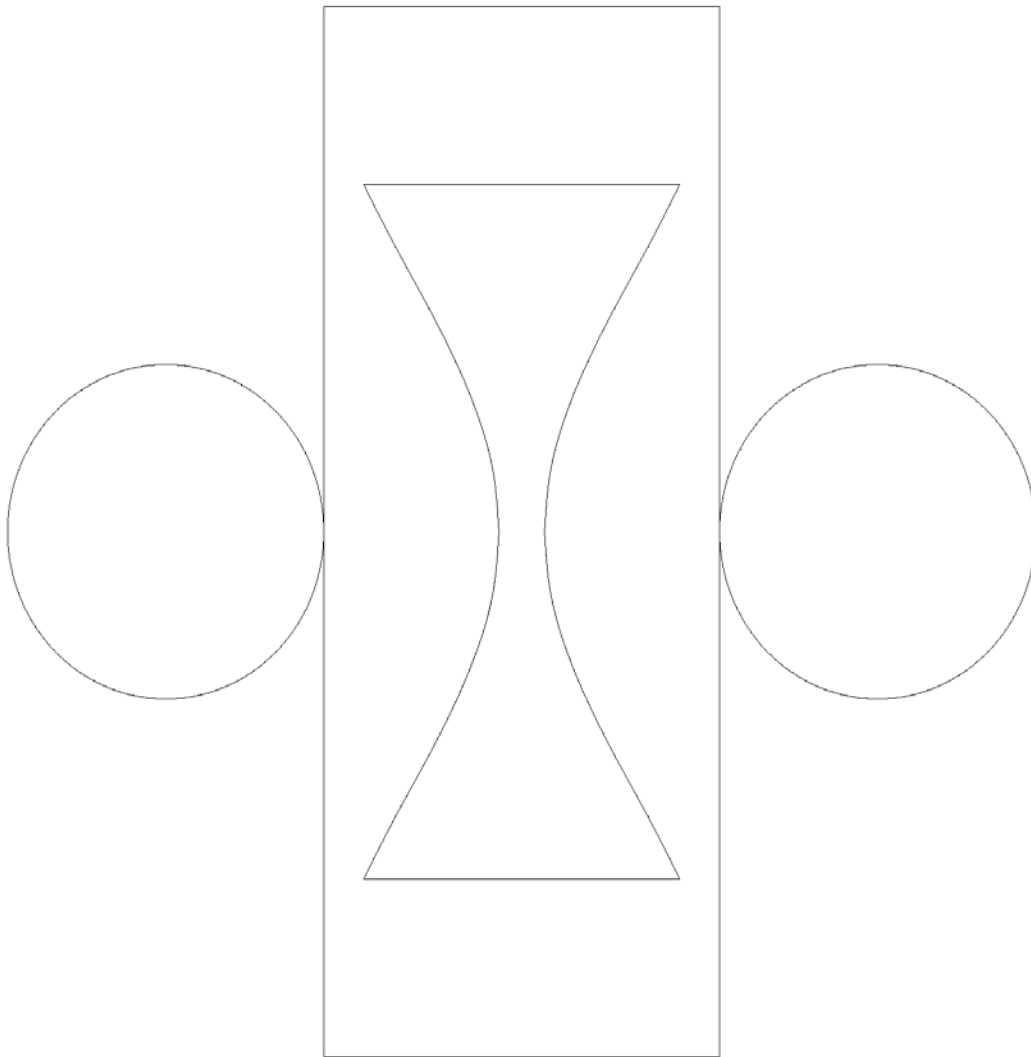
گسترش استوانه و منشور به کمک نرم افزار AutoCAD



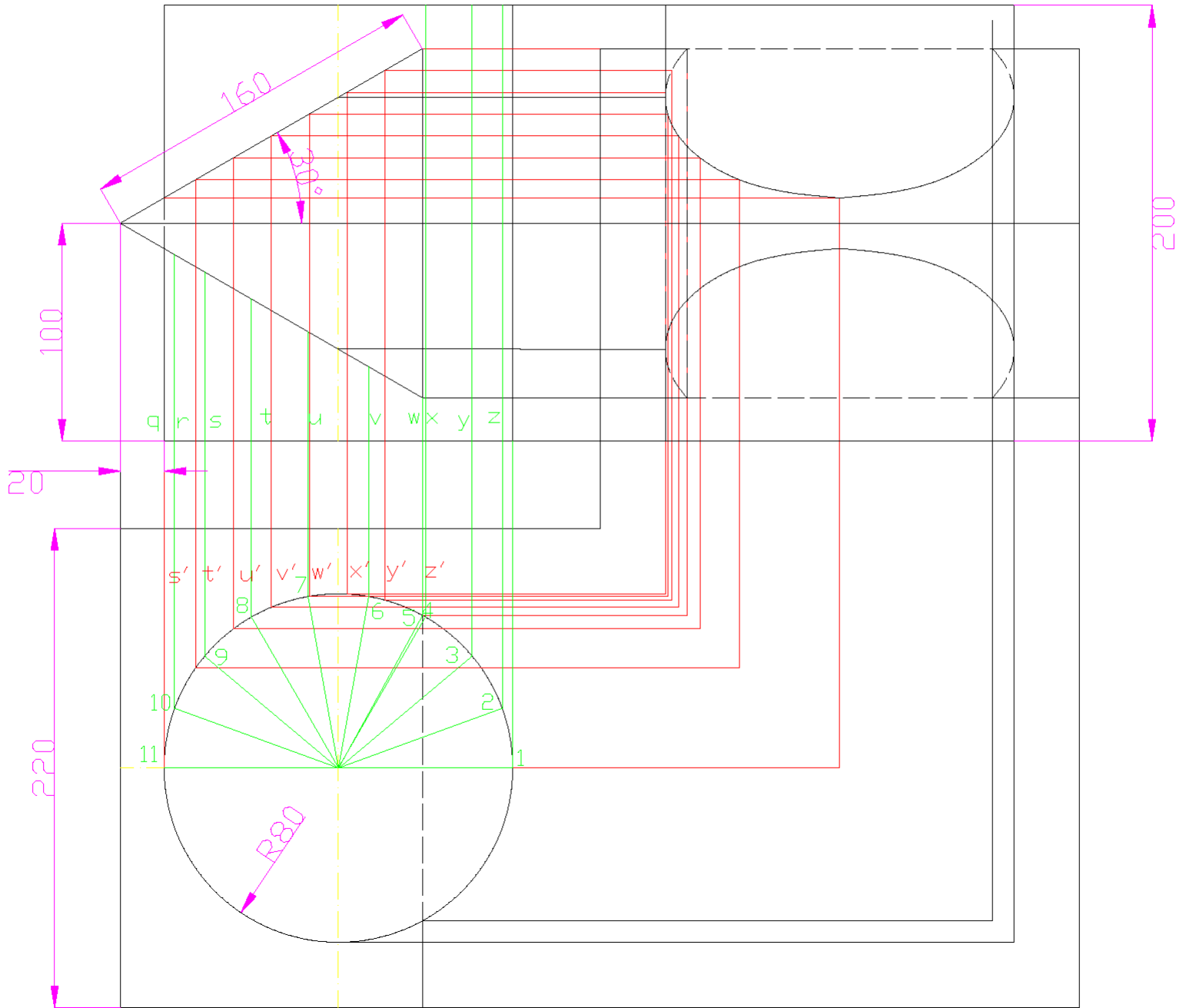
گسترش منشور به کمک نرم افزار AutoCAD



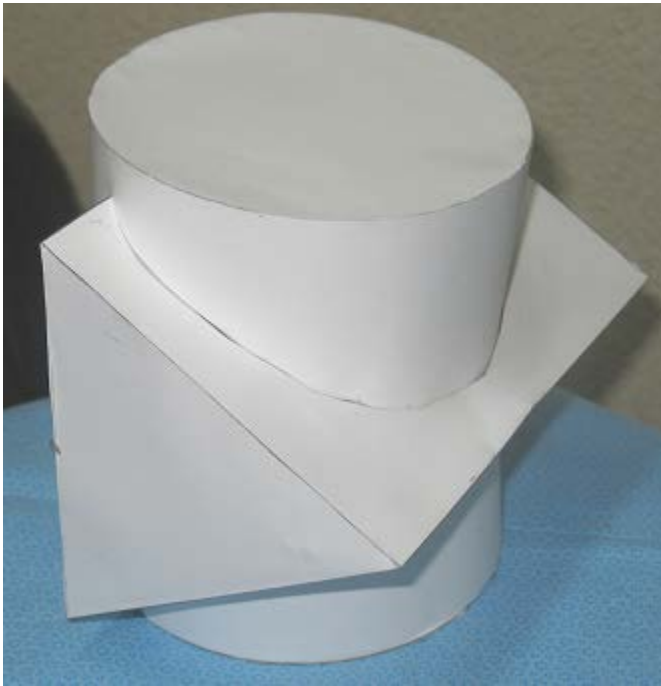
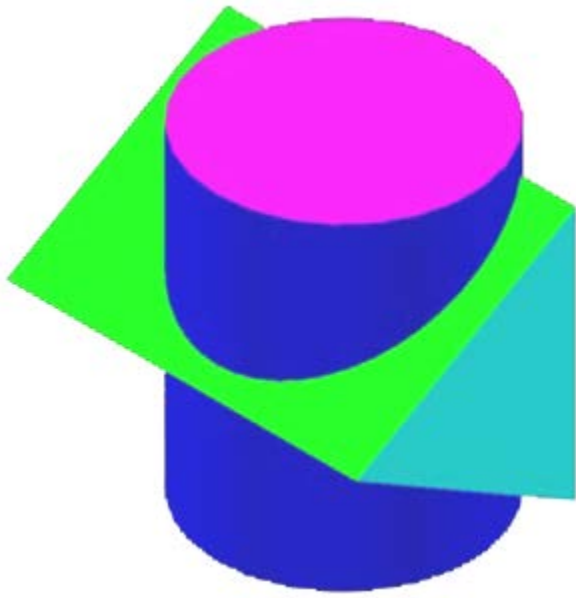
گسترش استوانه به کمک نرم افزار AutoCAD

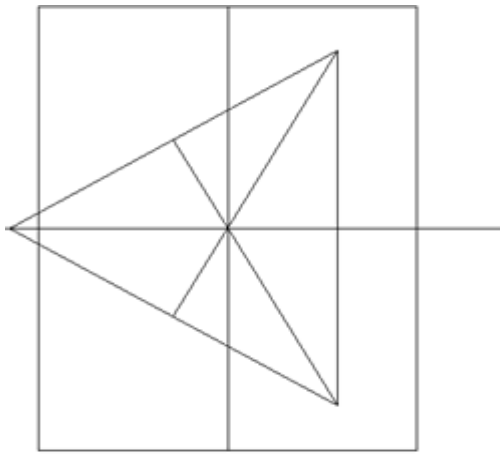
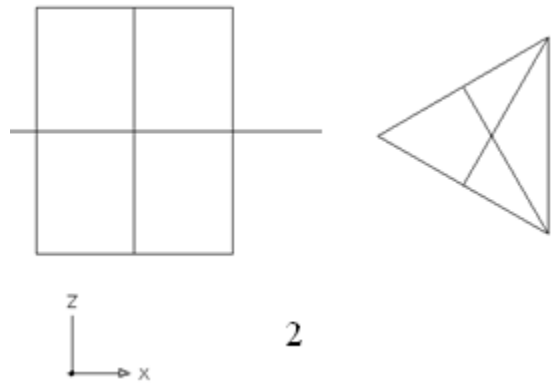
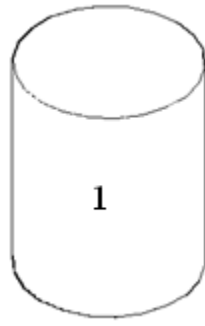


سه نما به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی، روش یال مجازی

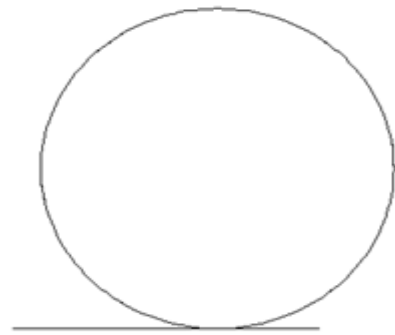


ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار
AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا و دستور
ساخت مدل در صفحات بعد.

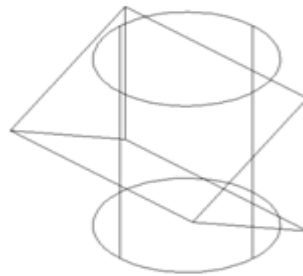
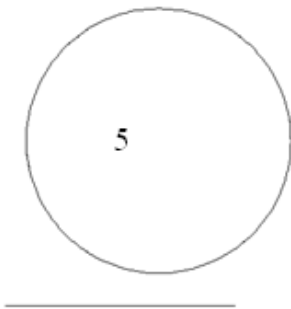




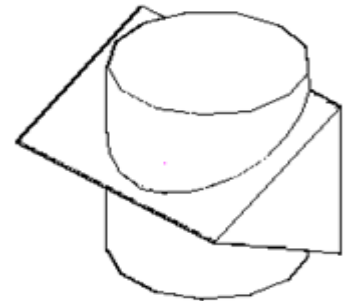
3



4



6



7

توضیح ساخت مدل

- ۱- Sw Isometric
- ۲- Cylinder
- ۳- Specify base radius \wedge .
- ۴- Inter
- ۵- Specify height \vee .

- ۶- Front view
- ۷- Find the center of cylinder
- ۸- Polygon
- ۹- Enter number of sides(۳)
- ۱۰- Enter
- ۱۱- Specify center of polygon or(Edge)E
- ۱۲- Enter
- ۱۳- First point(any)
- ۱۴- Enter

- ۱۵- @ \wedge .
- ۱۶- Find the pyramid
- ۱۷- Find the center of pyramid
- ۱۸- Move the center of pyramid to the center of cylinder
- ۱۹- Select poly line
- ۲۰- Select the pyramid

۲۱- Sw Isometric

۲۲- Origin

۲۳- Rotation angle about y axis(۹۰)۹۰

۲۴- Enter

۴

۲۵- Top view

۲۶- Move pyramid(line) to ۲۰mm down

۵

۲۷- Sw Isometric

۲۸- Origin

۲۹- Rotation angle about x axis(۹۰)۹۰

۳۰- Enter

۳۱- Extrude

۳۲- Specify height of extrusion(-۲۲۰)

۳۳- Enter

۳۴- Union

۳۵- Select all

۳۶- Enter

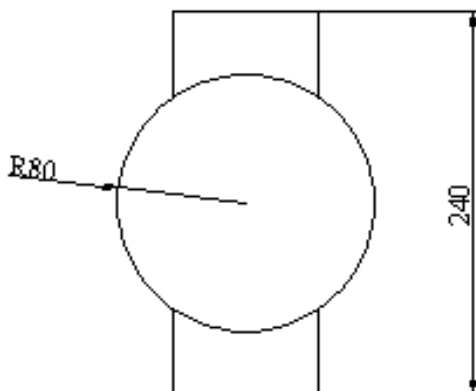
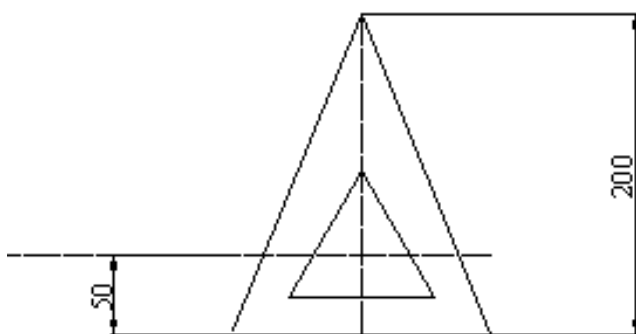
۶&۷

پروژه شماره ۹

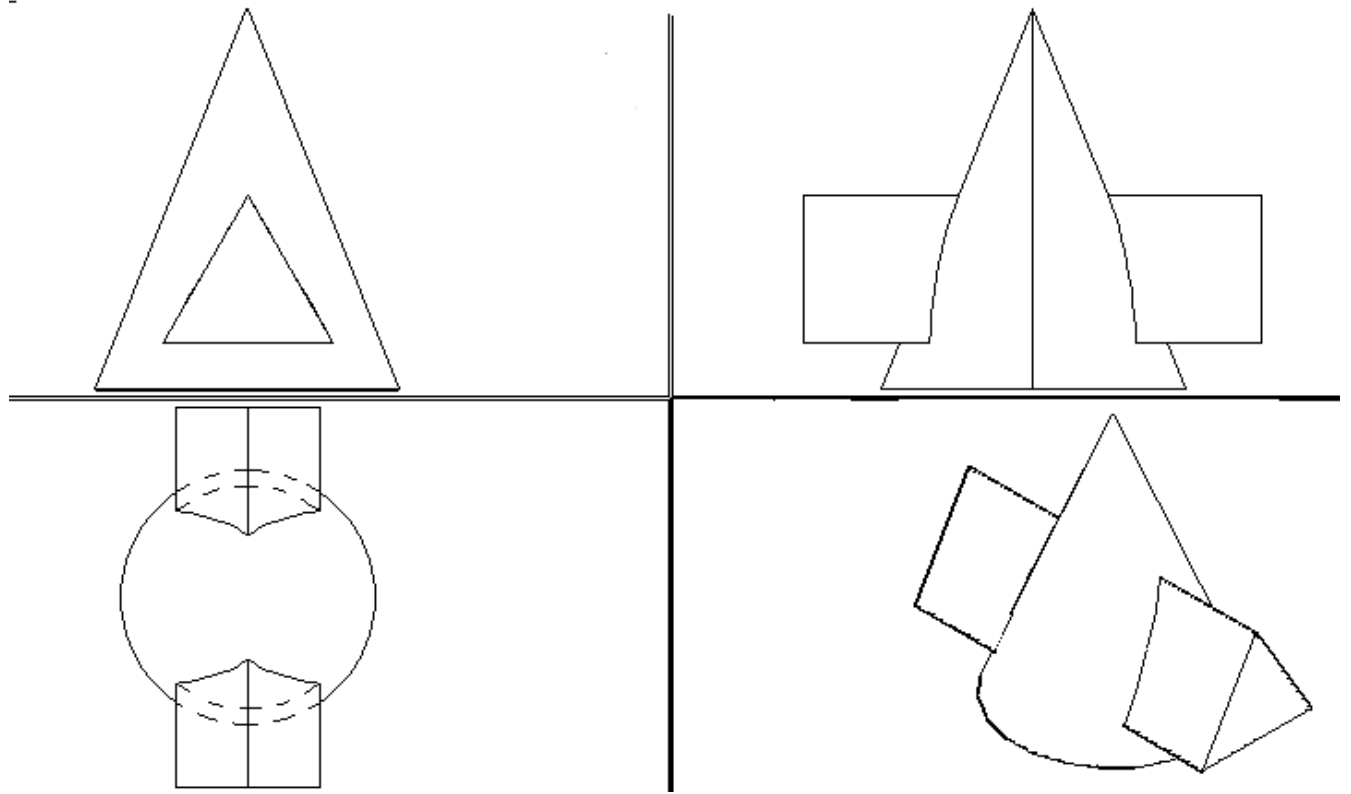
مصطفی فقیه شجاعی و وحید محمدی

یک مخروط به شعاع $R=80$ و به ارتفاع 200mm مفروض است و منشور مثلث القاعده به ضلع 90mm و به طول 240mm طوری در نمای روبه‌رو باید همدیگر را قطع کنند که دو محور مخروط و منشور عمود بر هم و هم مرکز باشند و فاصله مرکز منشور از سطح قاعده مخروط 50mm باشد. مطلوبست:

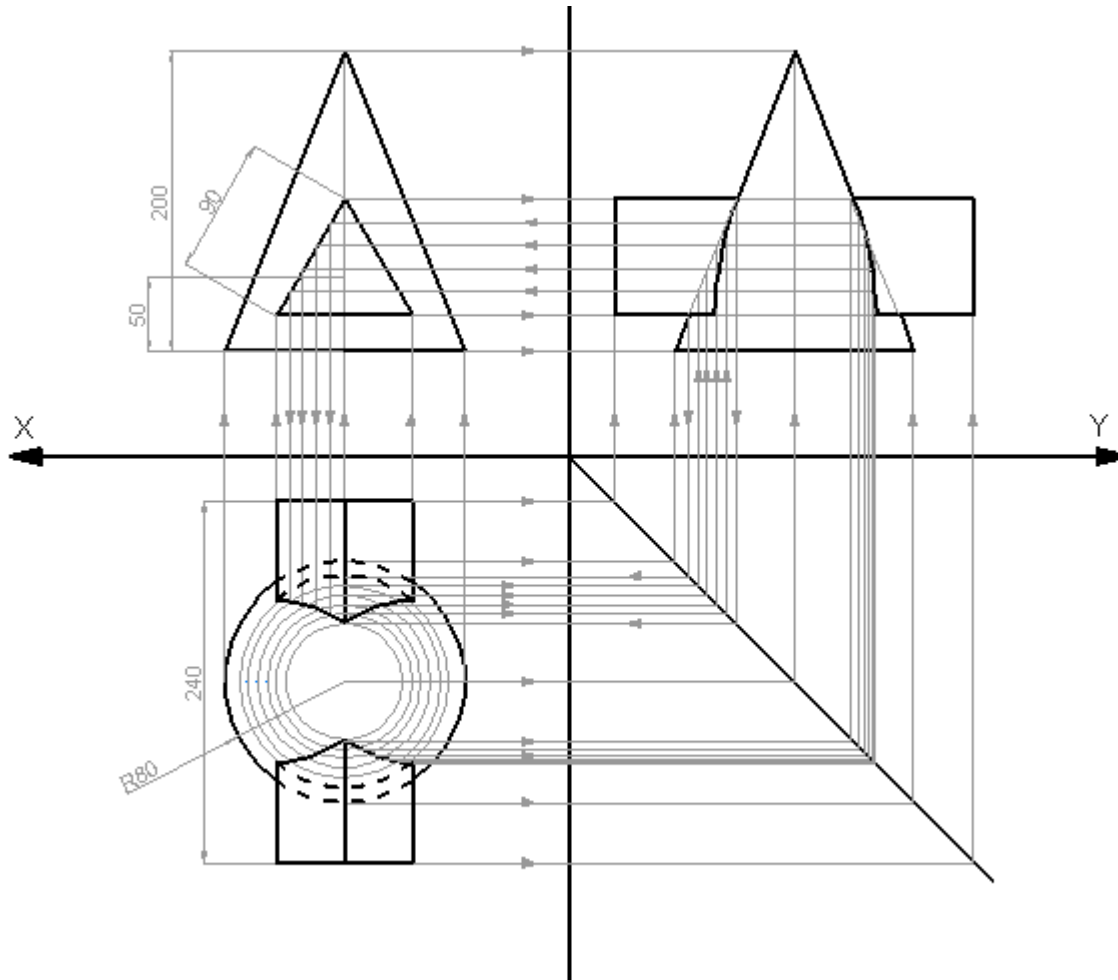
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



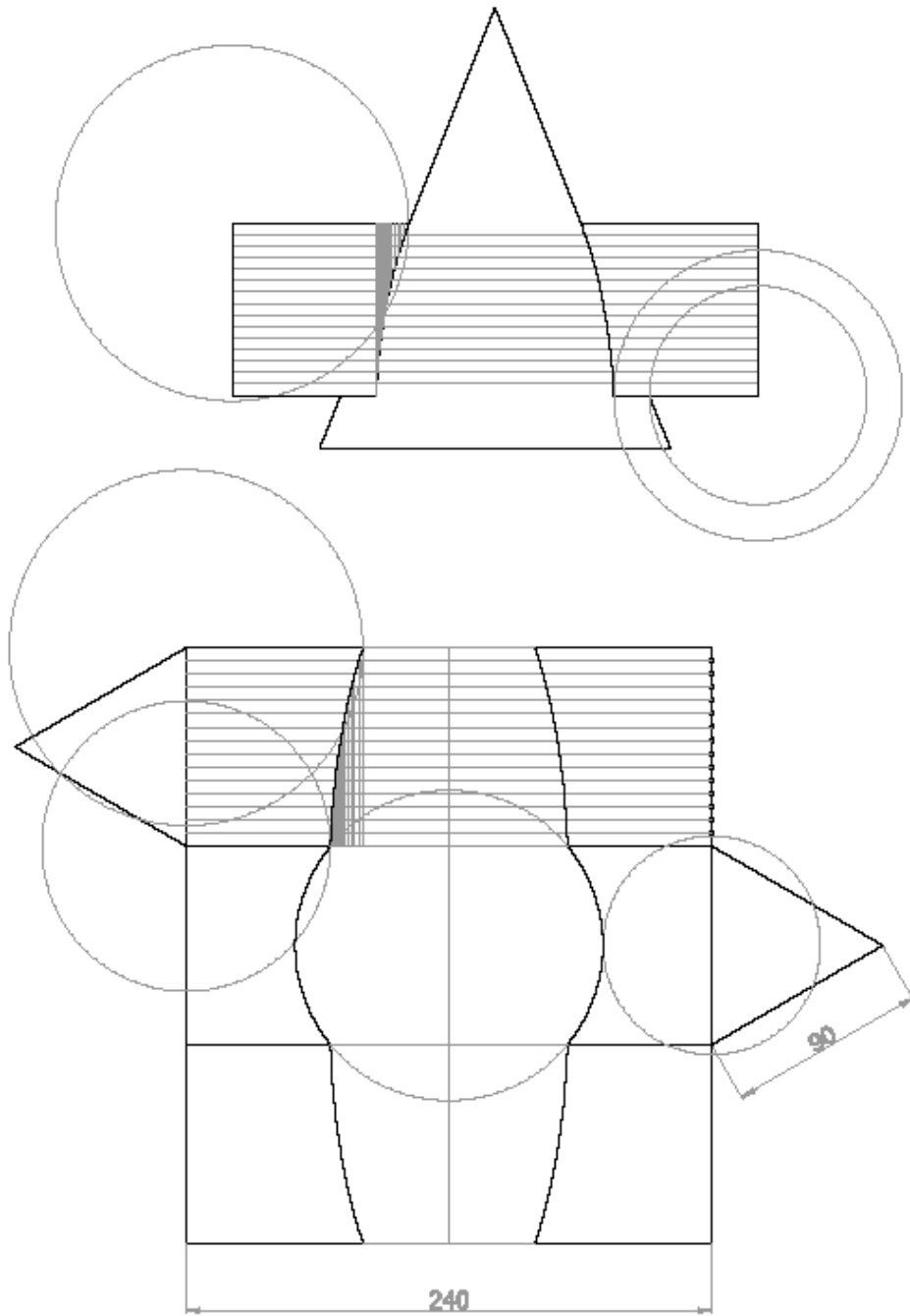
سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD



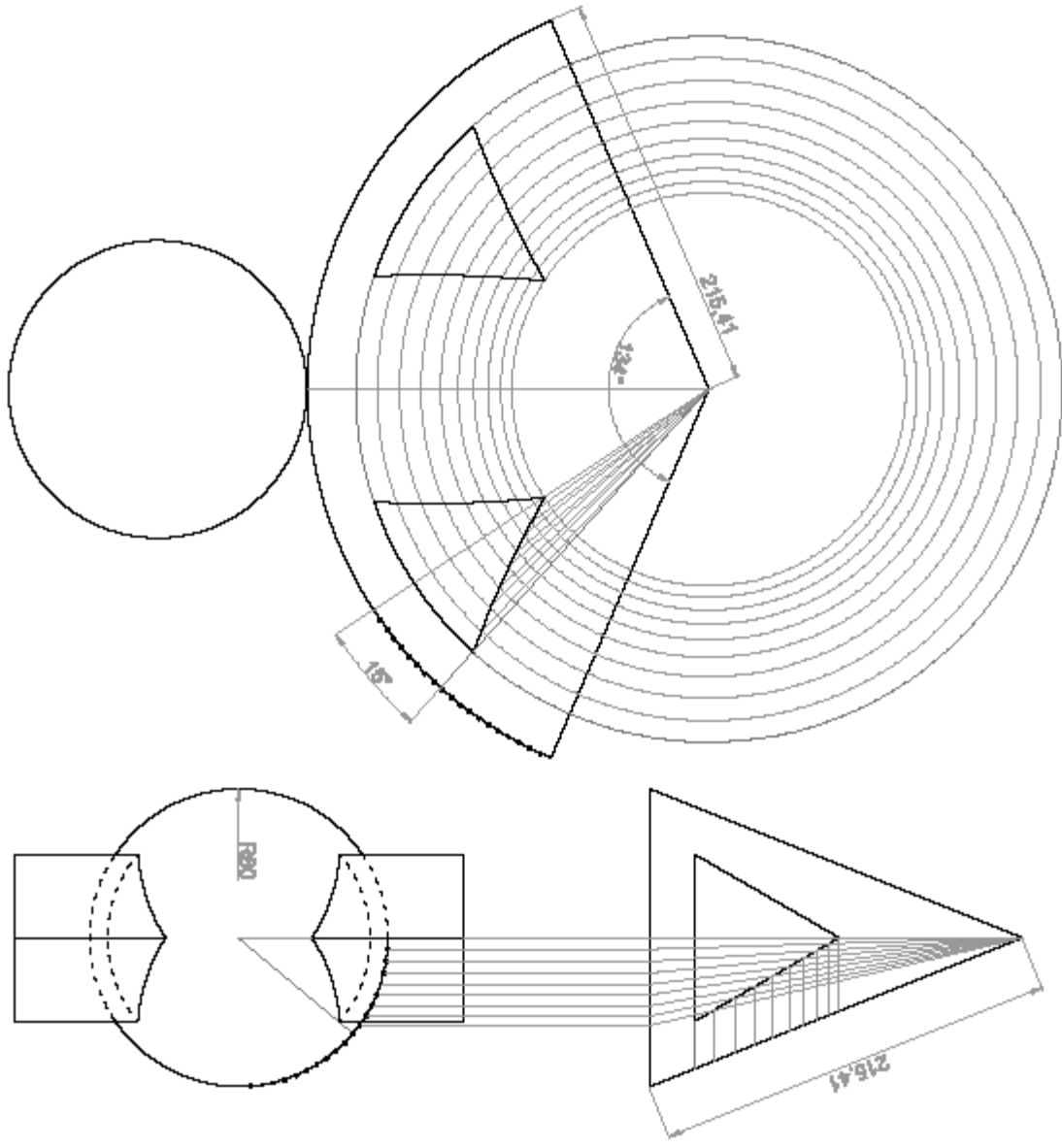
سه نما به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ روش یال مجازی



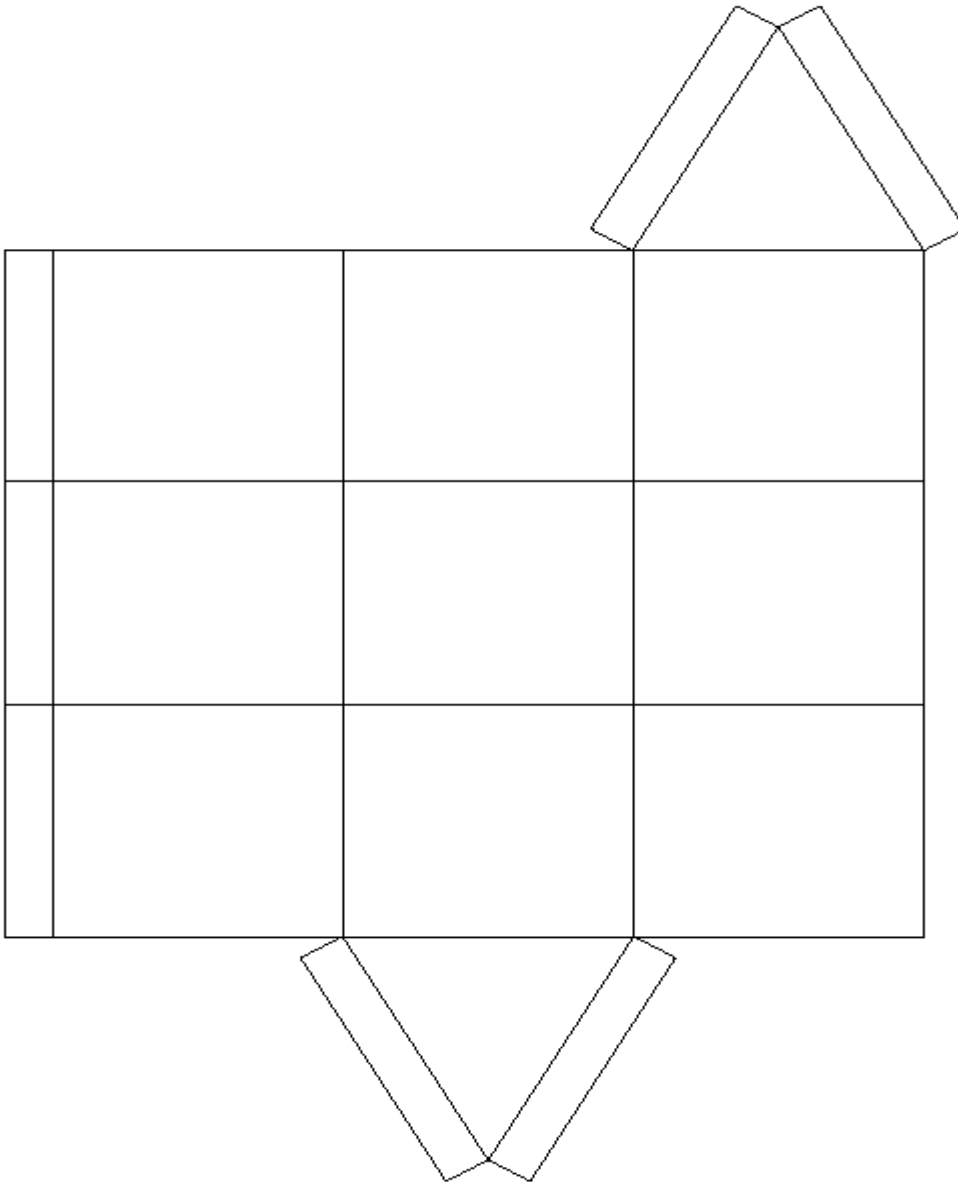
گسترش مخروط به کمک نرم افزار AutoCAD



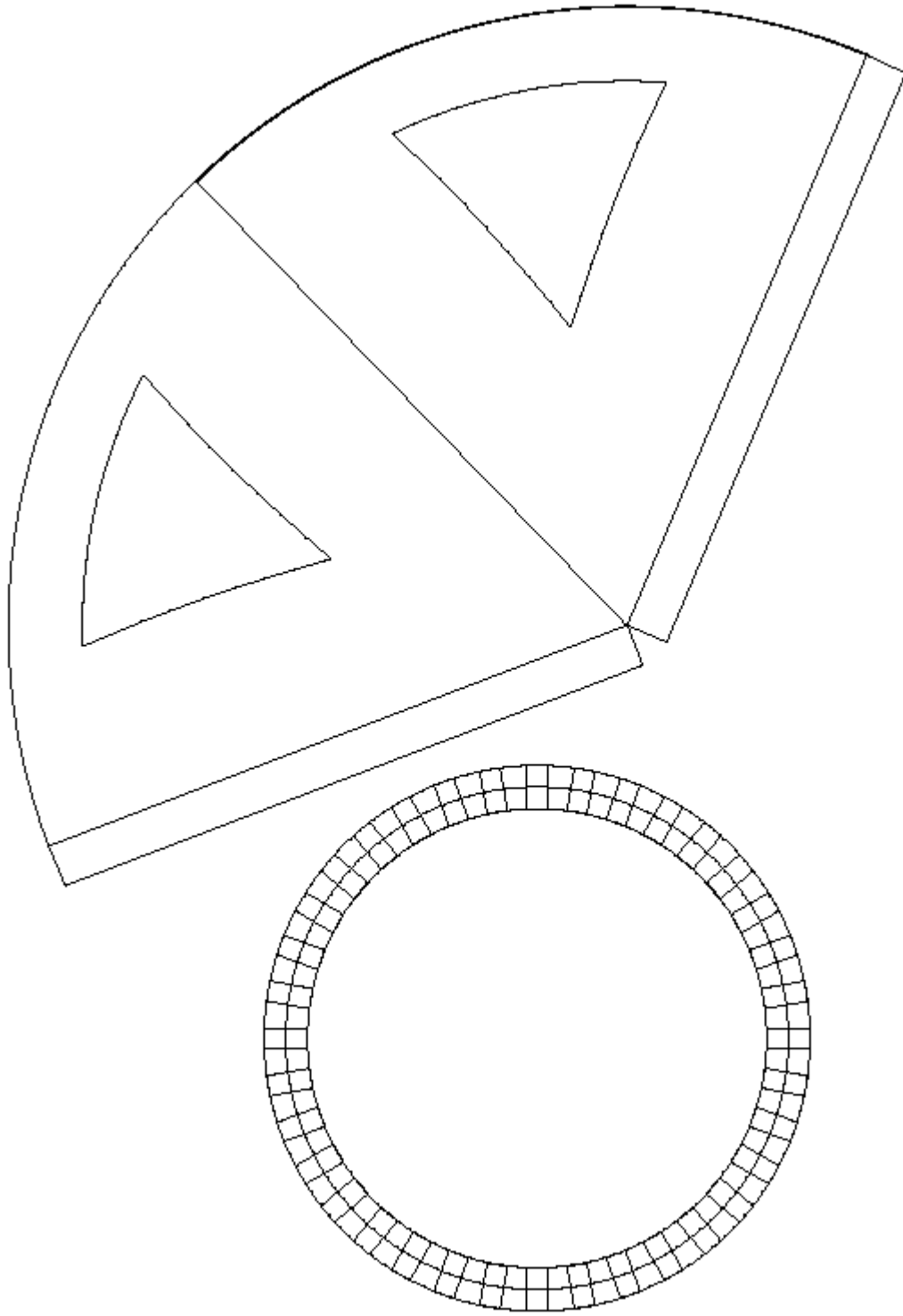
گسترش مخروط به مخروط ۲ صنعتی روش یال مجازی



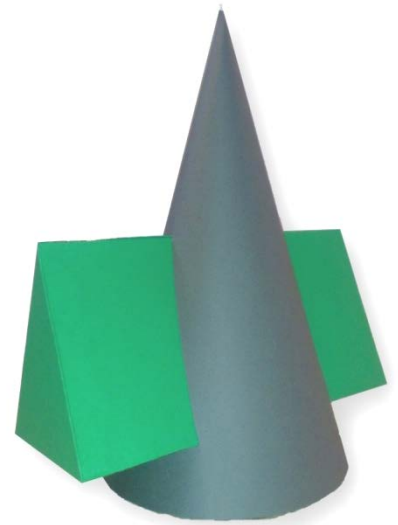
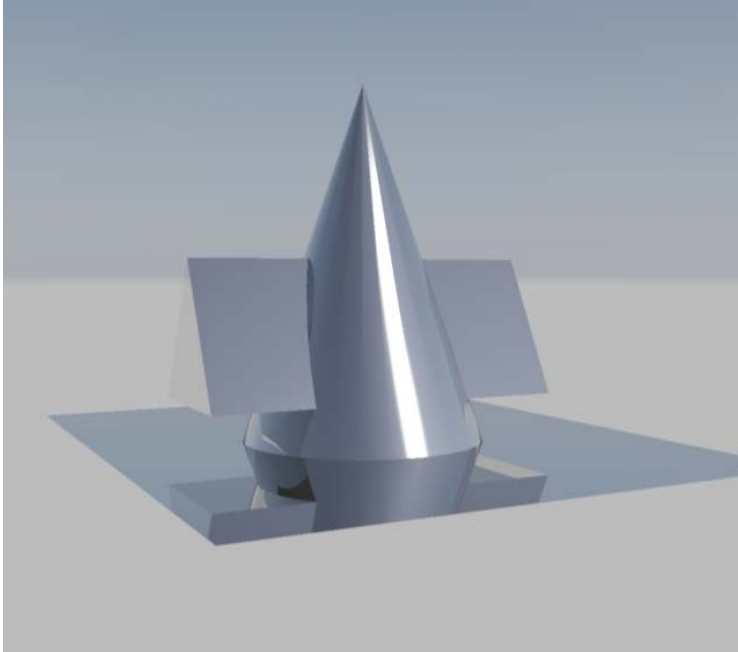
گسترش منشور به کمک نرم افزار AutoCAD



گسترش مخروط به کمک نرم افزار AutoCAD



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا

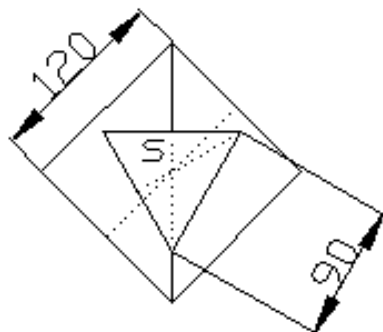
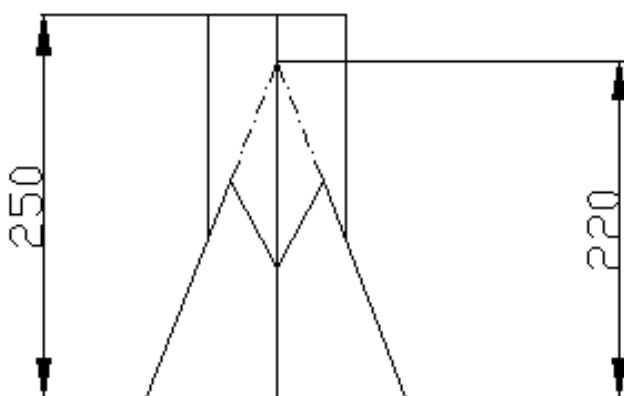


پروژه شماره ۱۰

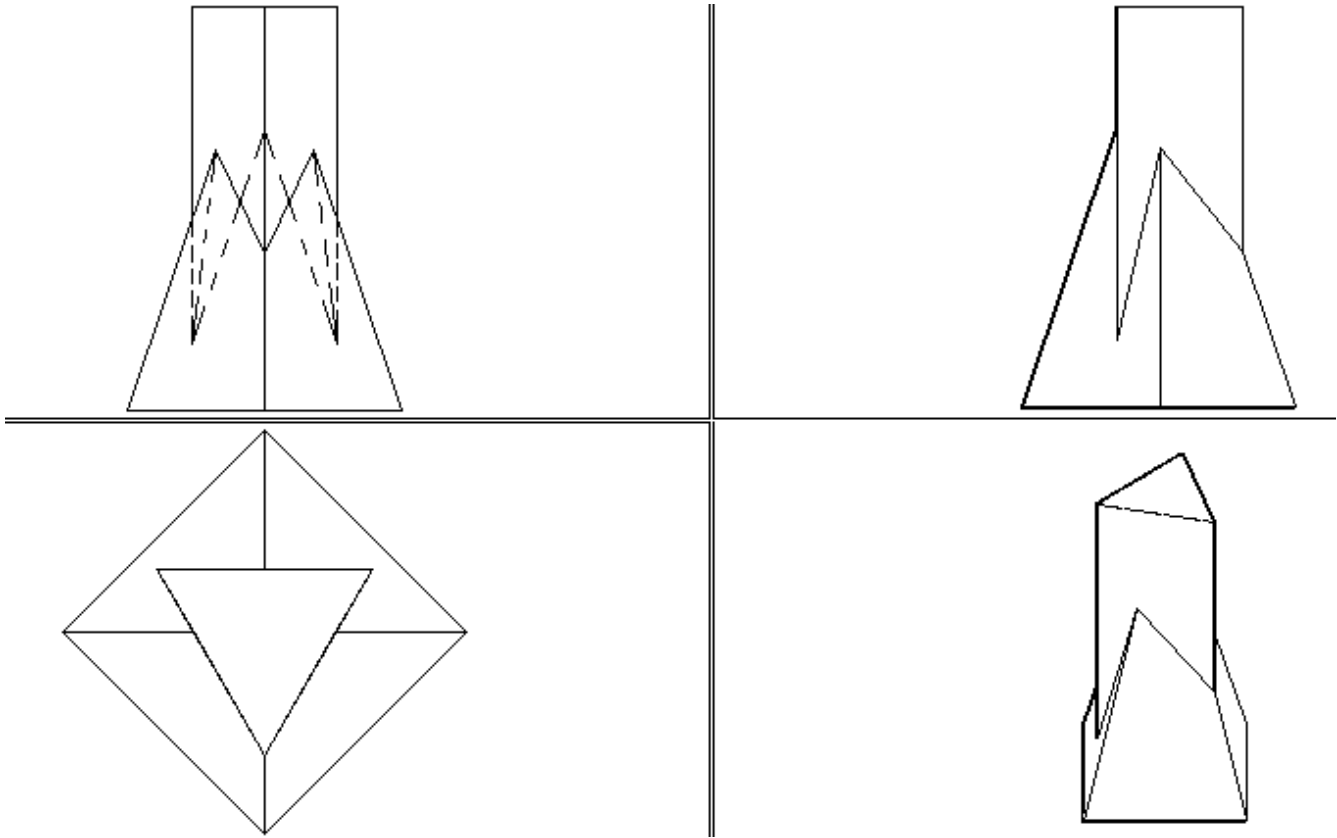
علیرضا علیزاده و حسین فلاح پور

یک هرم چهار ضلعی به ضلع ۱۲۰ و به ارتفاع ۲۵۰mm مفروض است و منشور مثلث القاعده به ضلع ۹۰ و به طول ۲۲۰mm طوری در نمای افقی باید همدیگر را قطع کنند که دو محور هرم و منشور هم مرکز باشند. مطلوبست:

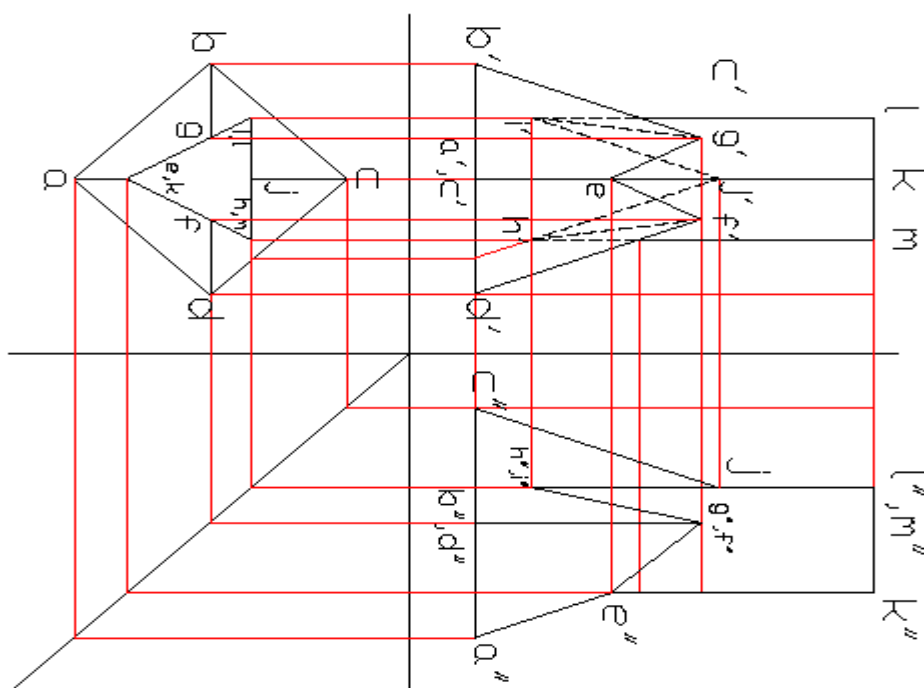
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن بوسیله نرم افزار.



سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD



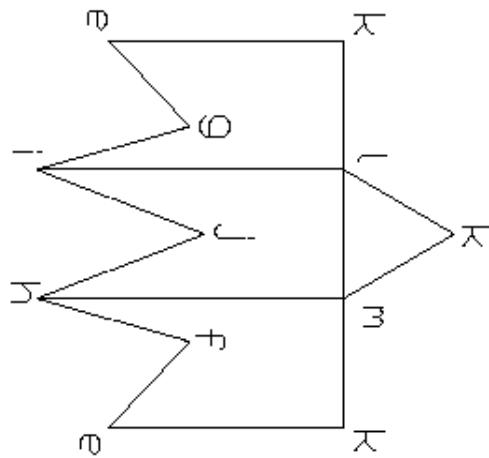
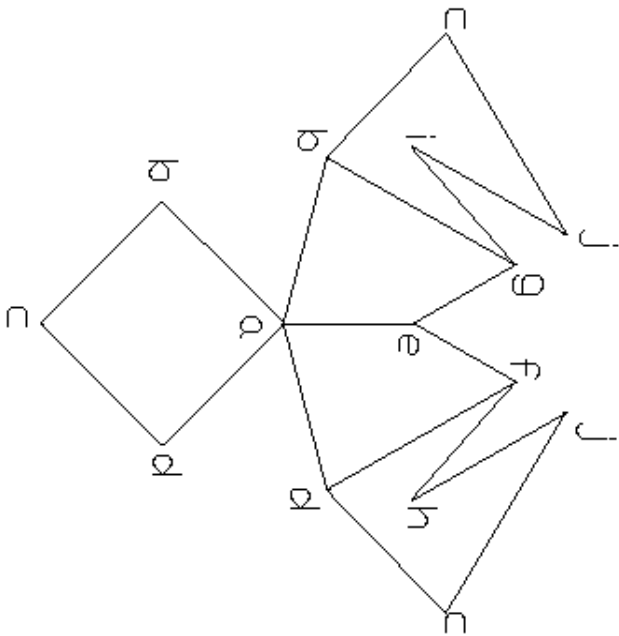
سه نما به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ و با روش صفحات خاص



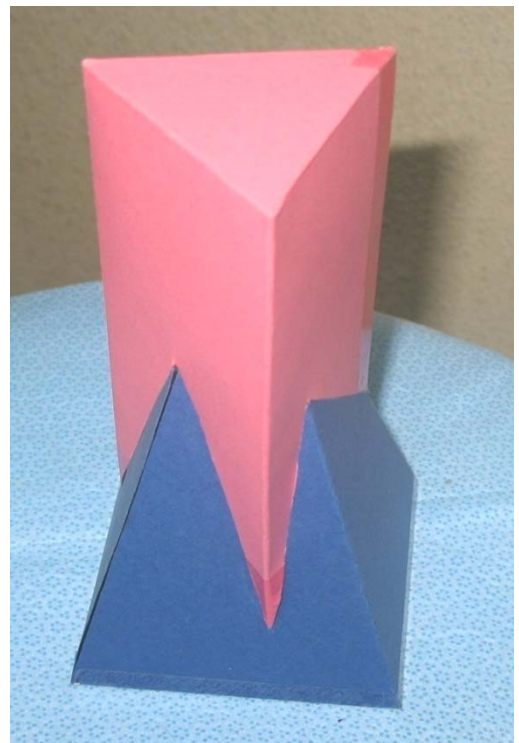
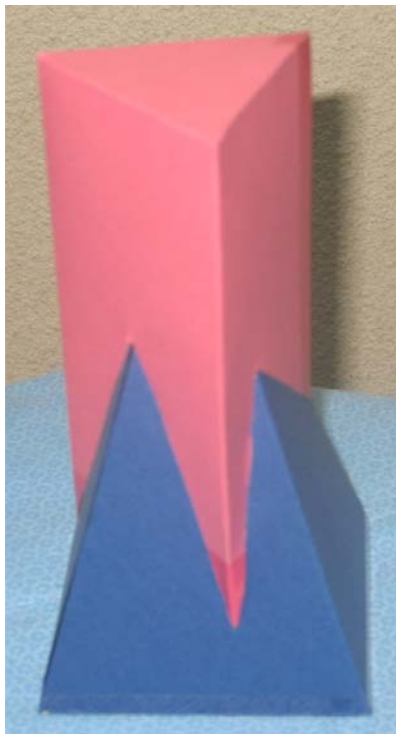
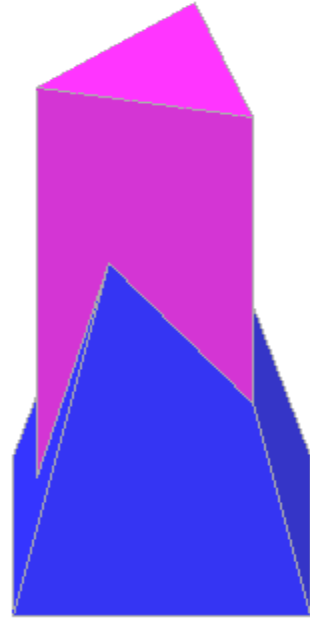
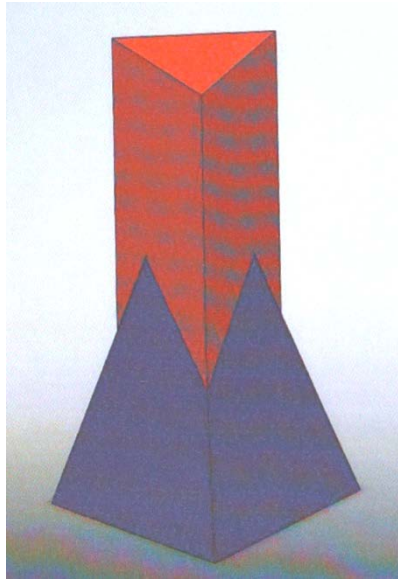
گسترش هرم و منشور به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ روش خطوط و صفحات خاص

unit= mm*10⁻¹

jc= 16,3699
 ae= 9,1401
 ji=jh= 12,5050
 li=mh= 21,4034
 fe=ge= 8,2718
 gb=fd= 15,2430
 kl=km=ml= 9
 ab=bc=cd=ad= 12



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا



پروژه شماره ۱۱

فرشته کشیری و محسن قدوسی

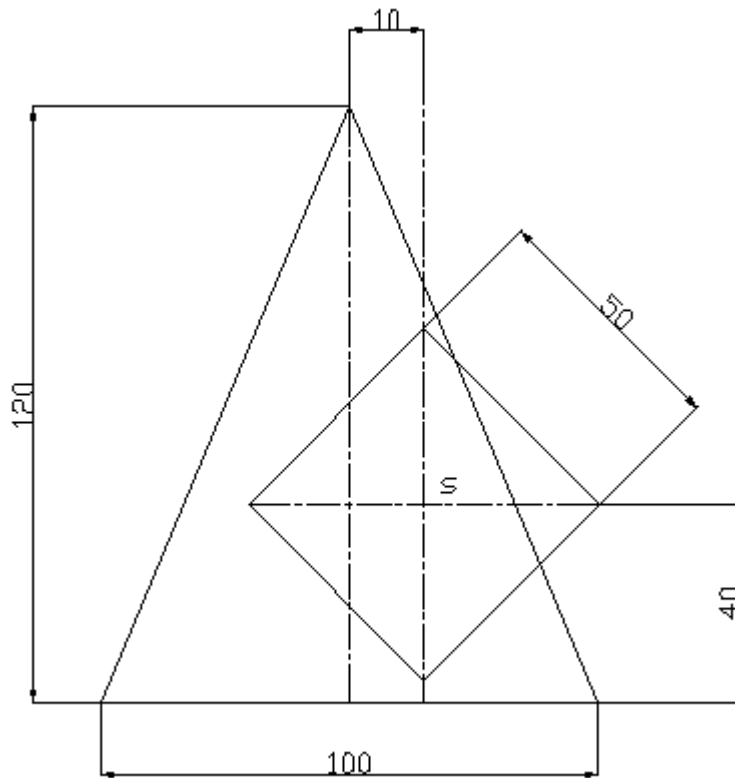
یک مخروط به شعاع ۵۰ و به ارتفاع ۱۲۰mm مفروض است و منشور چهار ضلعی (مکعب مستطیل) به ضلع ۵۰ و به طول ۱۳۰mm طوری در نمای چپ باید همدیگر را قطع کنند که دو محور مخروط و منشور عمود بر هم و موازی هم و به فاصله ۱۰mm باشند. مطلوبست:

۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.

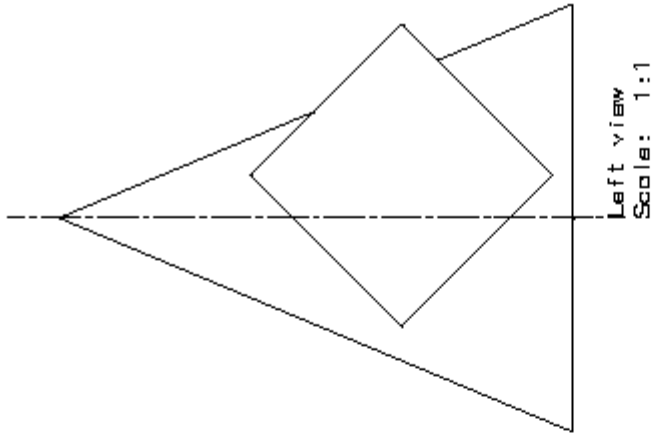
۲- گسترش آن.

۳- ساخت ماکت.

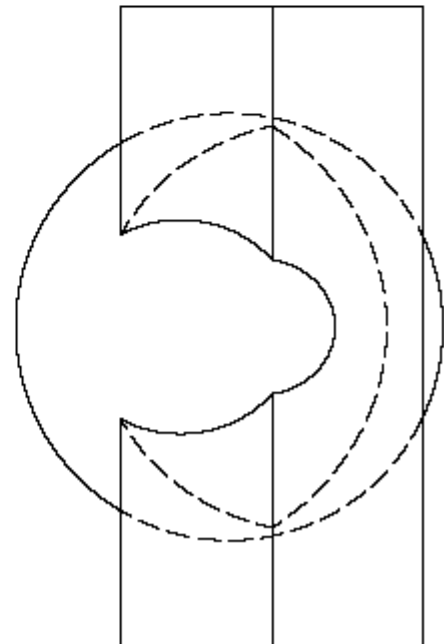
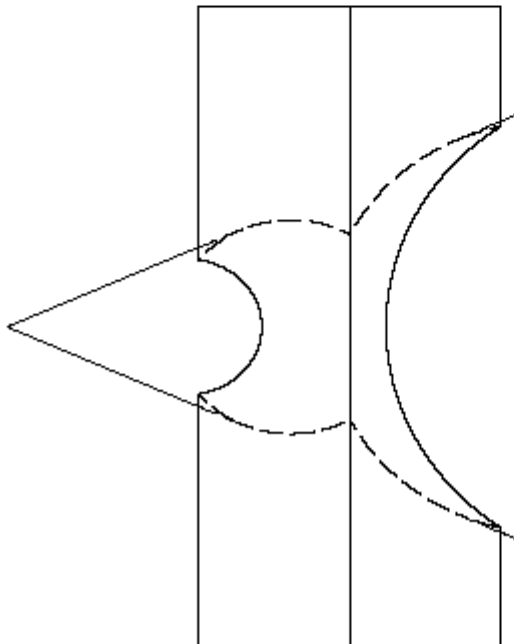
۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



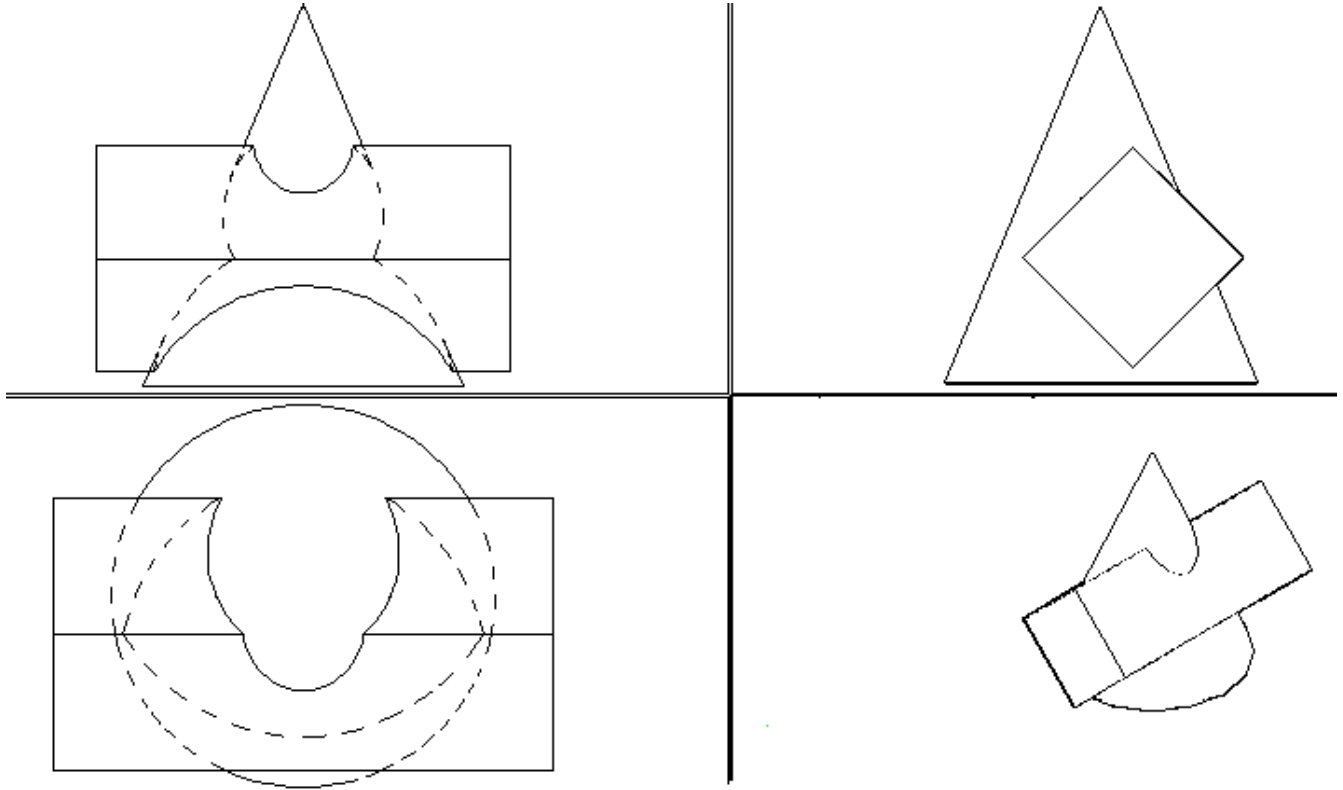
سه نما به کمک نرم افزار Catia



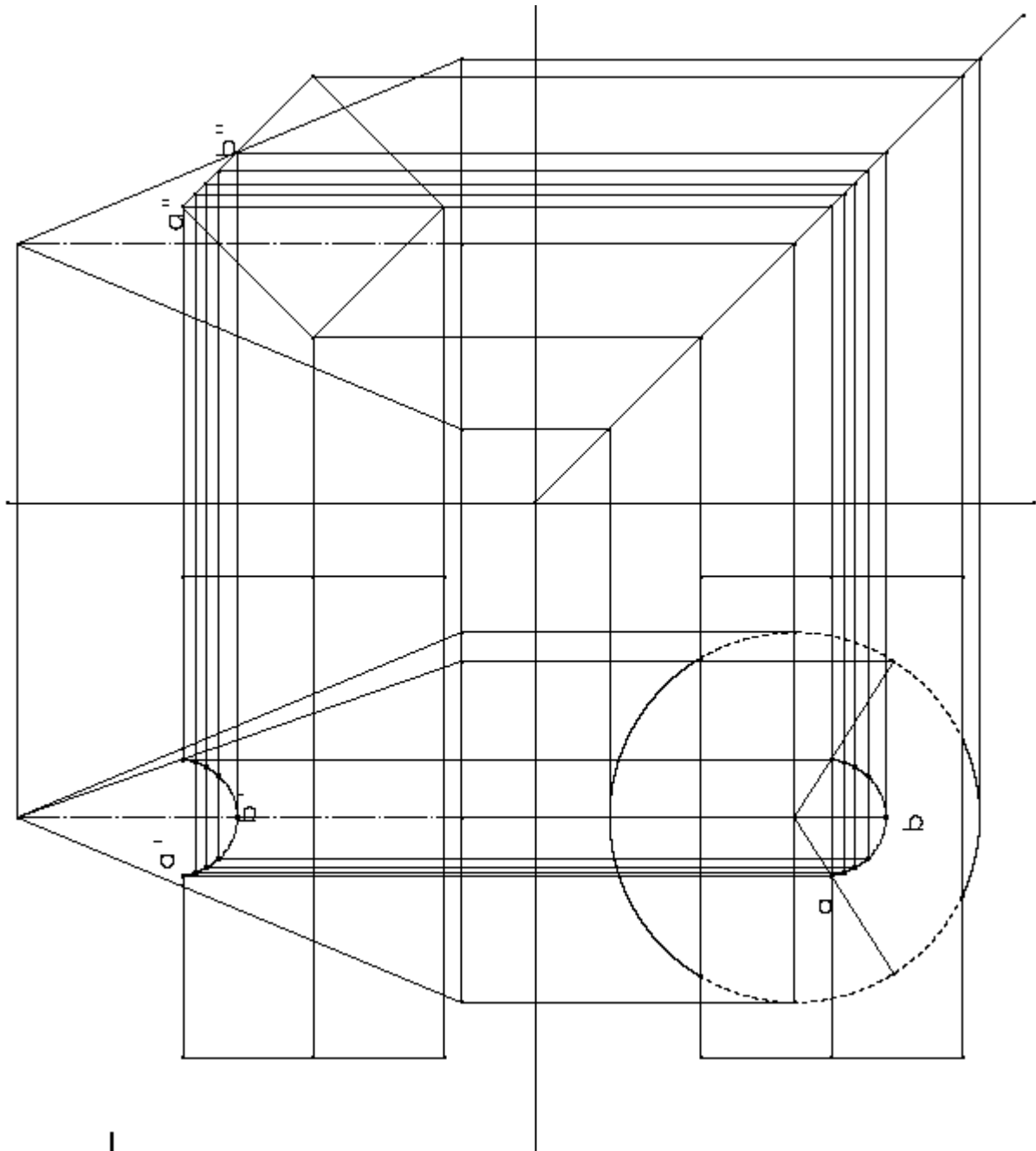
Front view
Scale: 1:1



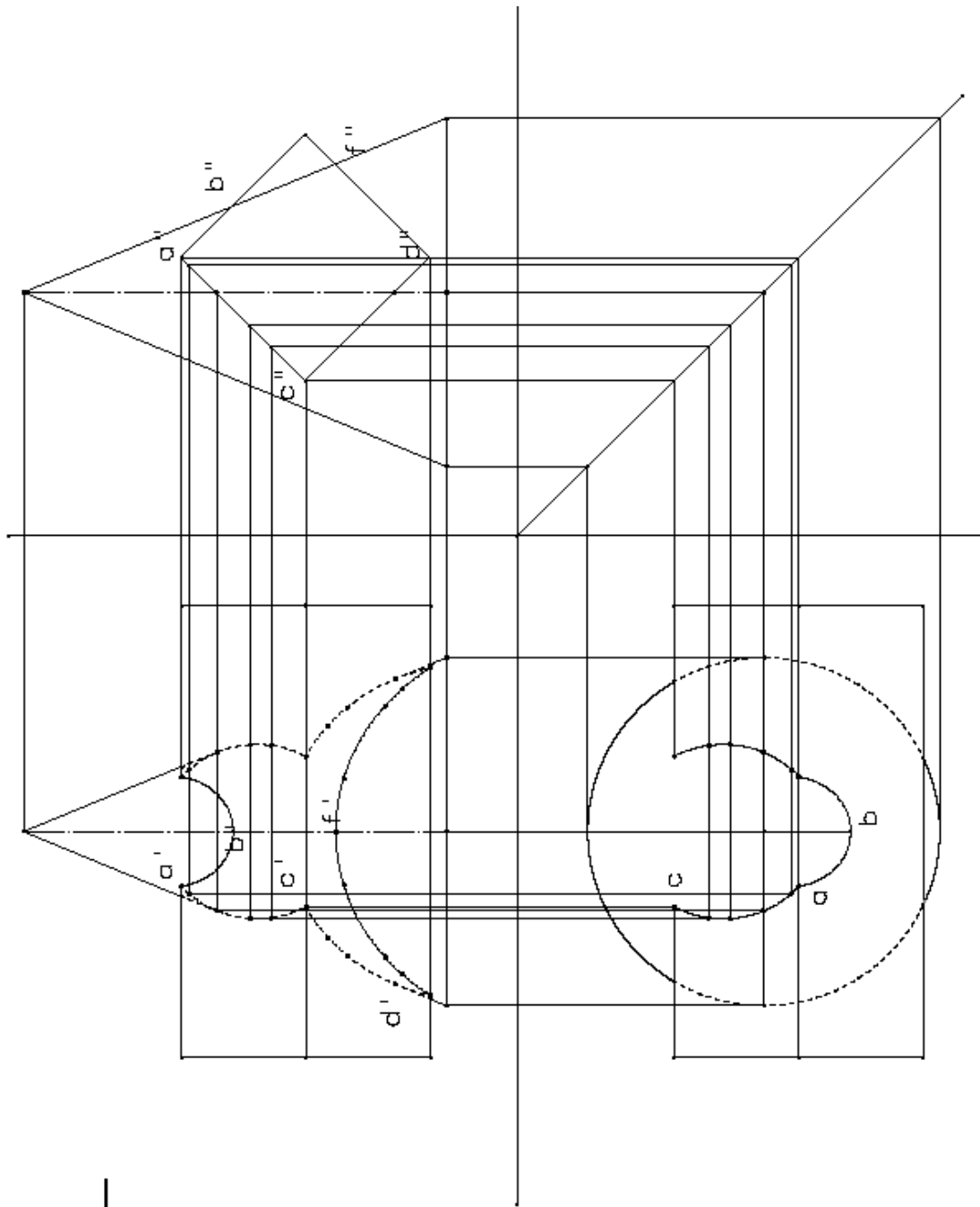
سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD



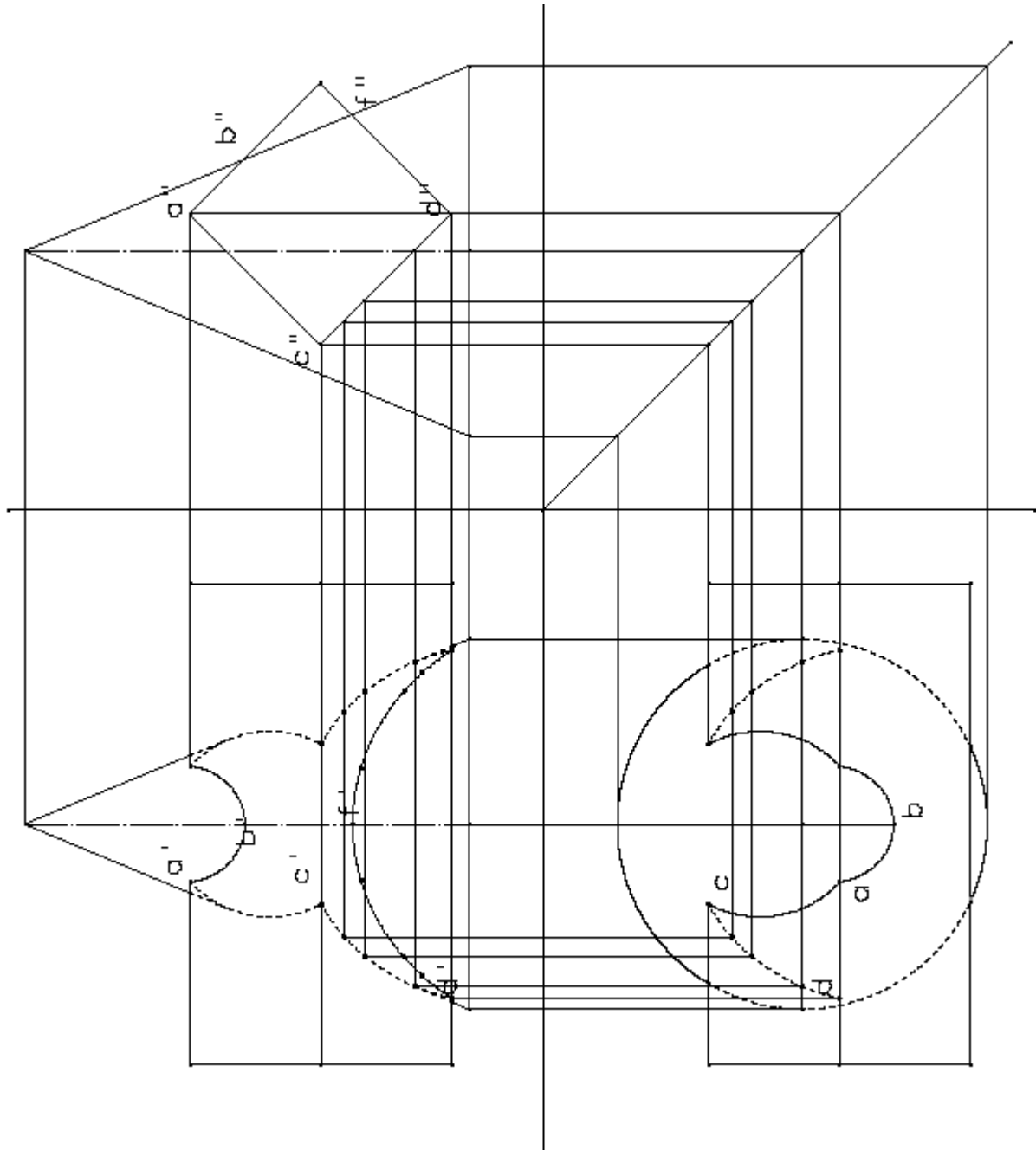
سه نما به کمک روش یال مجازی تصویر شماره ۱



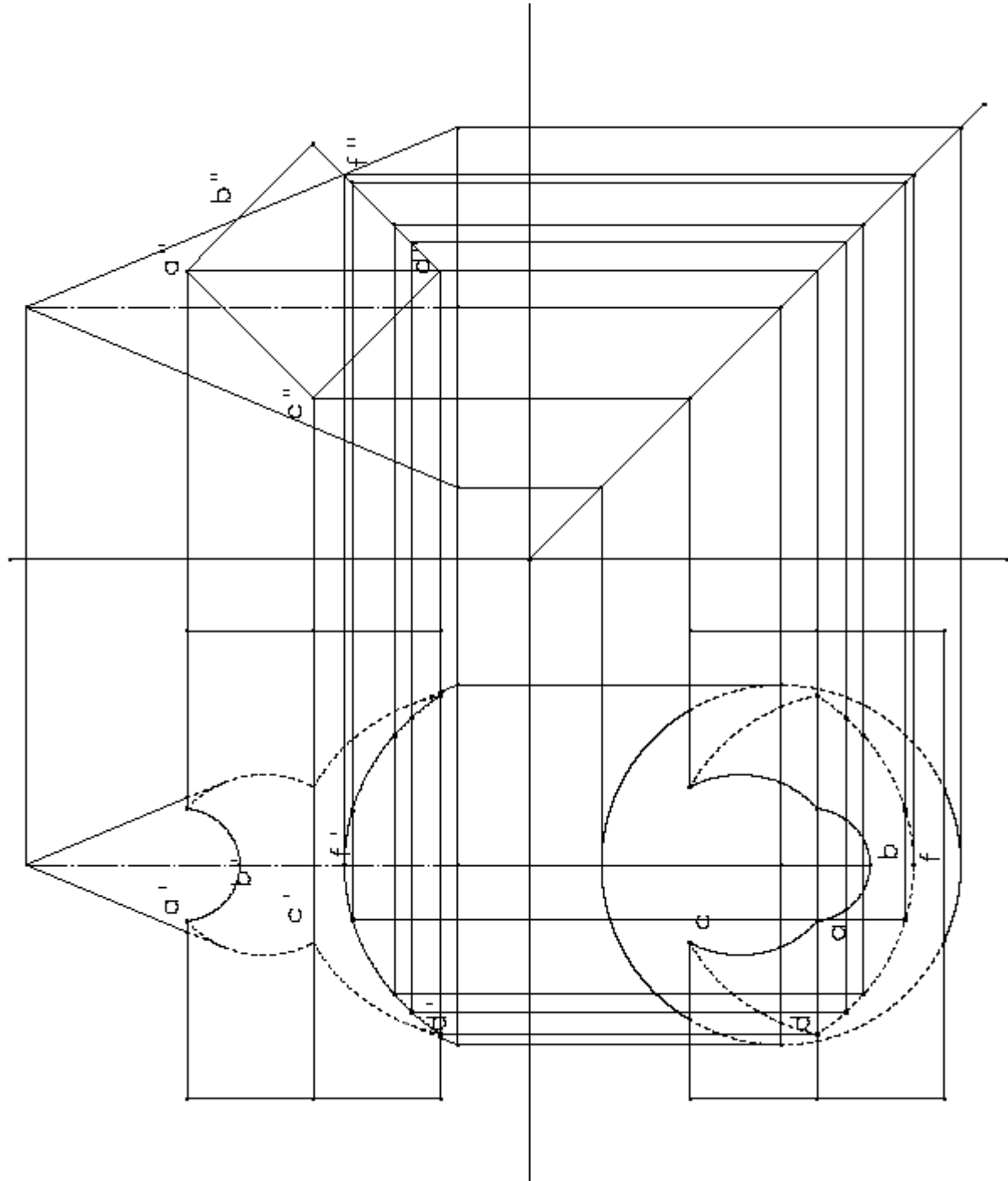
سه نما به کمک روش یال مجازی تصویر شماره ۳



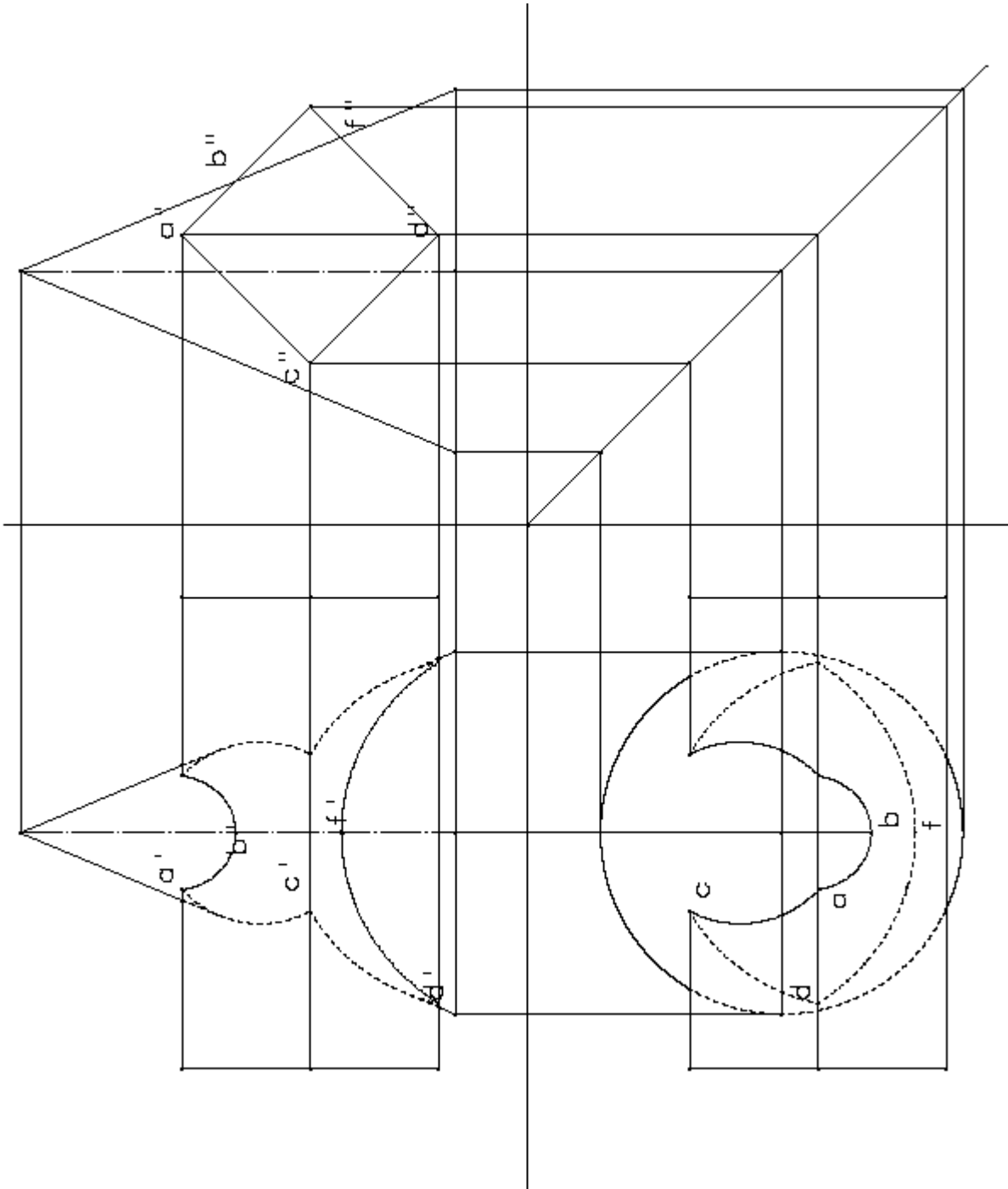
سه نما به کمک روش یال مجازی تصویر شماره ۴



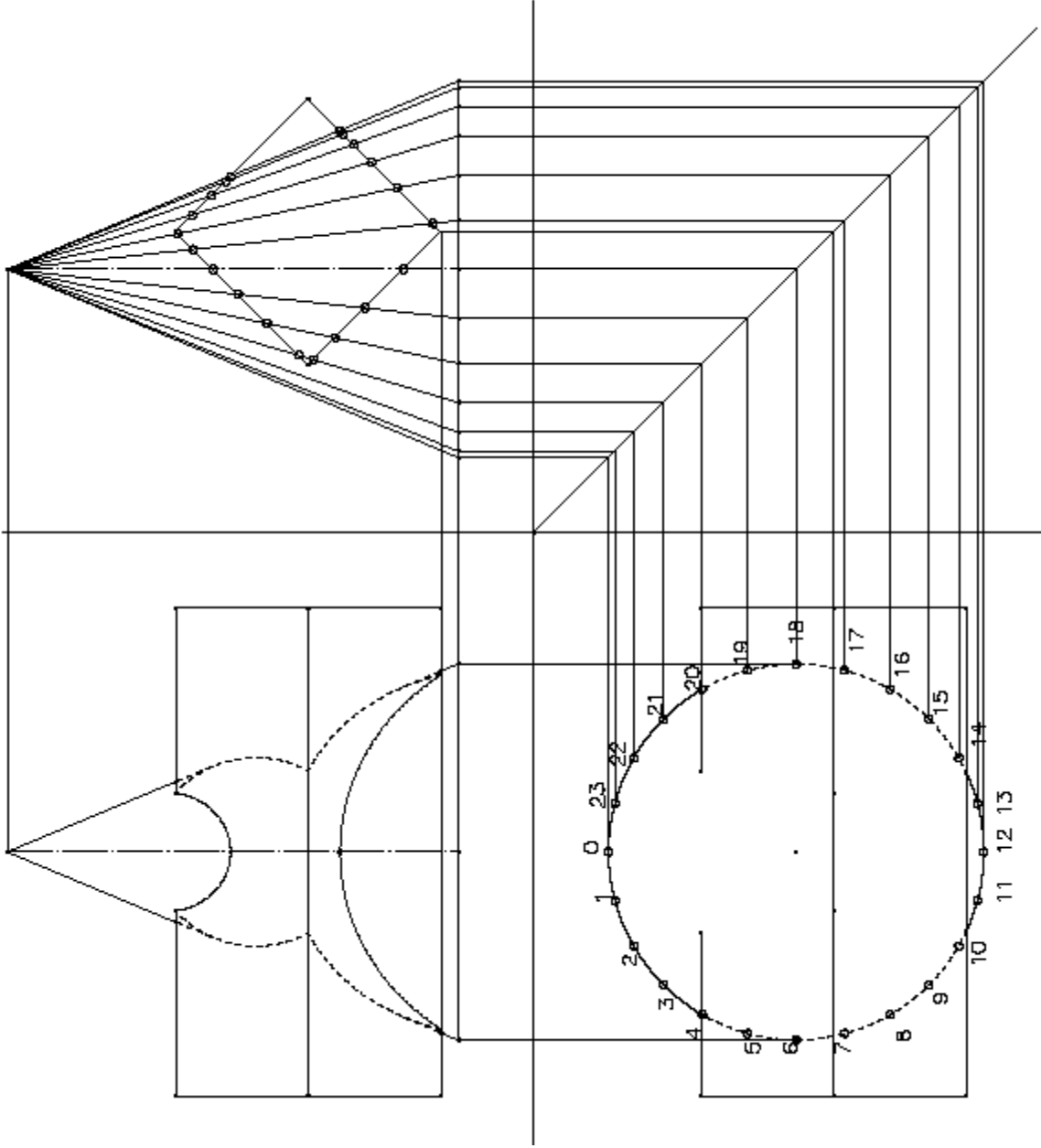
سه نما به کمک روش یال مجازی تصویر شماره ۵



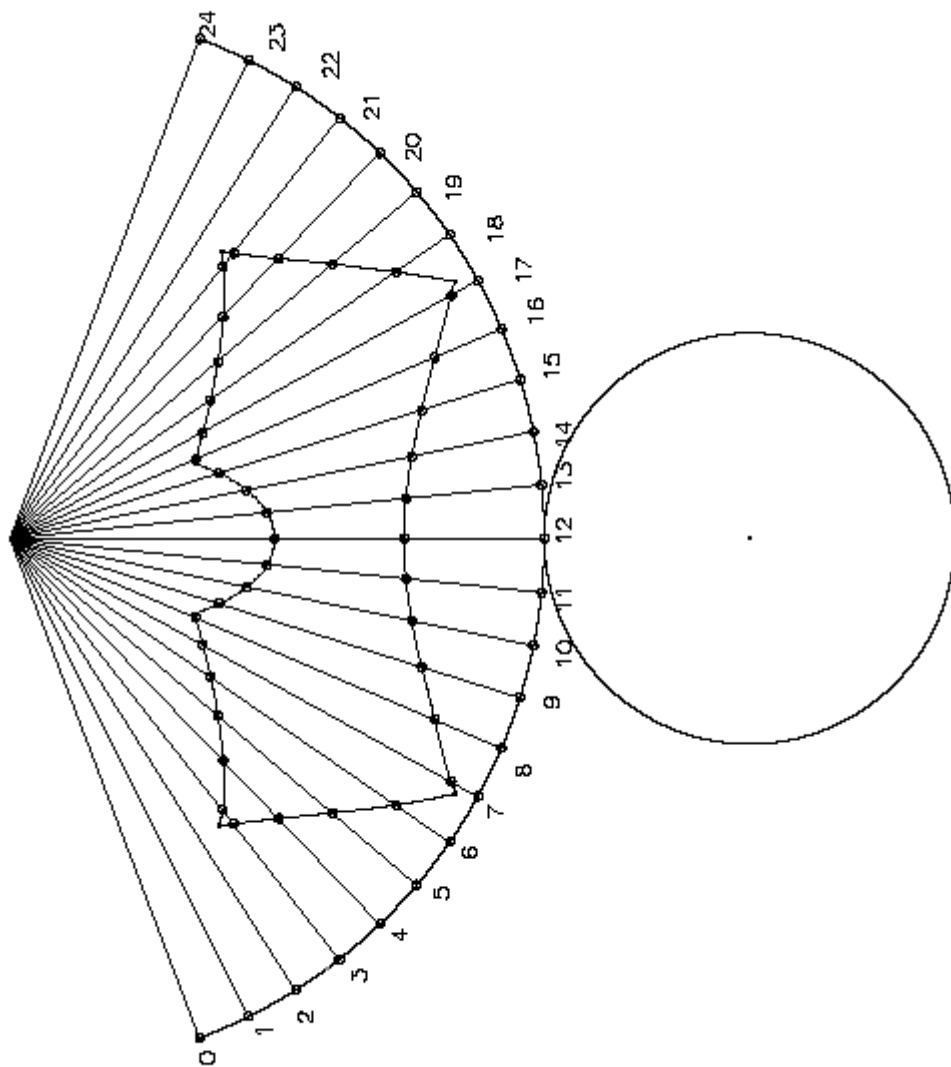
سه نما به کمک روش یال مجازی تصویر شماره ۶



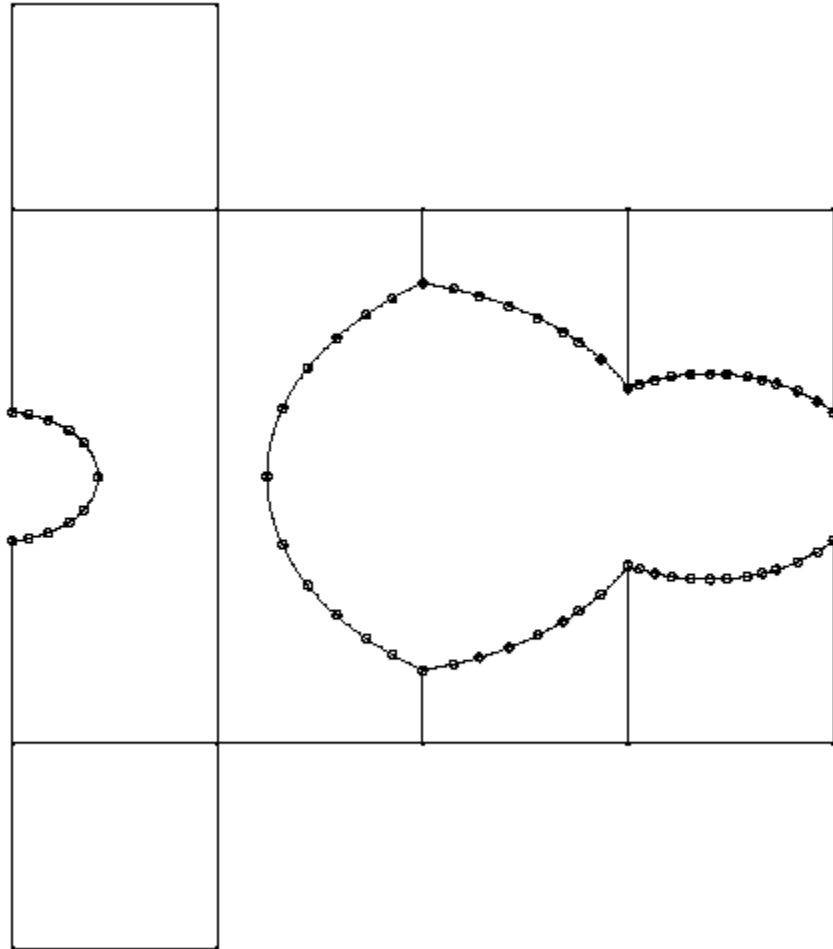
سه نما به کمک روش یال مجازی تصویر شماره ۷



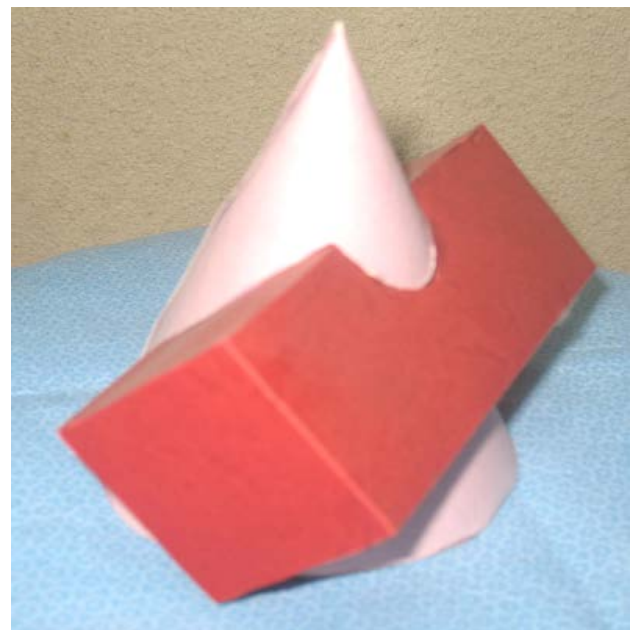
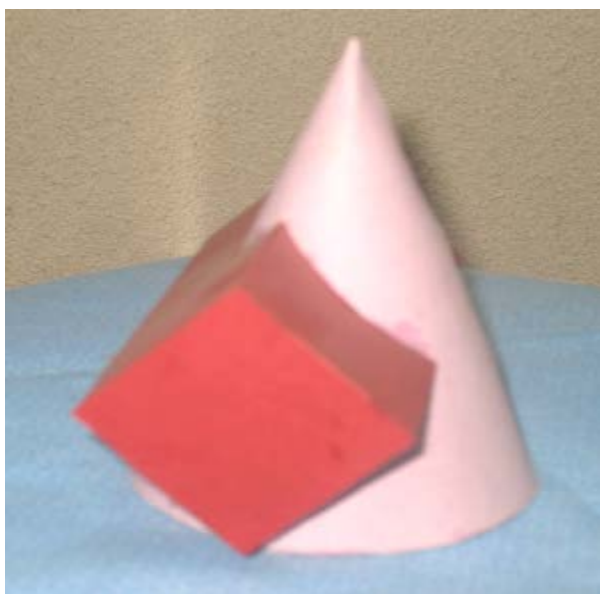
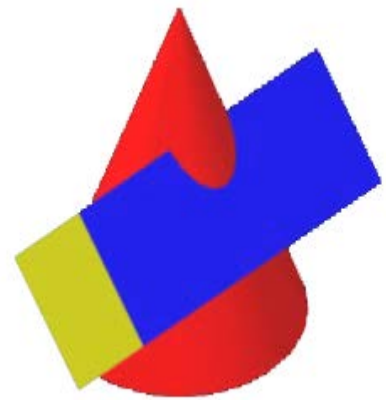
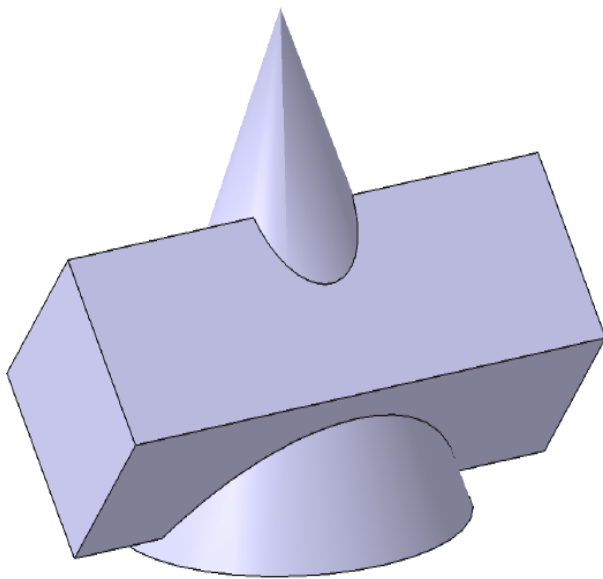
گسترش مخروط به کمک روش یال مجازی



گسترش منشور به کمک یال مجازی



ساخت چشم اندازه کمک نرم افزار AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا و دستور ساخت مدل در صفحه بعد.



به نام خدا

توضیح نحوه رسم سه نما

صفحه ۳ سه نمایی است که نرم افزار Catia به ما می دهد.

شکل ۱ یک نمای ابتدایی از مخروط و منشور می باشد که در مراحل بعد خطوط آن اصلاح می شود.

در شکل ۲ با استفاده از روش یال مجازی، منحنی 'a'b' (Front View) را رسم کردیم. این منحنی با Spline رسم شده.

در شکل ۳ منحنی ab (Top View) را از طریق تلاقی خطوط راهنما رسم کردیم. منحنی هم با Spline کشیده شده.

در شکل ۴ هم از روش یال مجازی منحنی های 'a'c', 'c'd', 'd'f' را رسم کردیم.

در شکل ۵ ac را از طریق تلاقی خطوط کشیدیم. لازم به ذکر است که در نمای Front View یال مخروط از پشت منشور دیده می شود.

(دو خط کوچک در ابتدای 'a'c' و انتهای 'c'd')

در شکل ۶ منحنی cd را رسم کردیم.

و در آخر هم در شکل ۷ منحنی df رسم شد.

تمام منحنی های رسم شده نسبت به محور Mirror شدند.

توضیح نحوه گسترش مسأله

در شکل ۹ دایره را در نمای Top View به ۲۴ قسمت می کنیم. خطوط انتقال یافته از این نما به نمای Left View منشور را در نقاطی قطع

می کند. برای پیدا کردن طول واقعی این نقاط از راس مخروط، خطوطی افقی از این نقاط رسم کردیم تا یال مخروط را قطع کند. فاصله ی راس تا

نقطه ی تلاقی با یال طول واقعی می باشد

در شکل ۱۰ مخروط گسترده ای با زاویه $\alpha = \frac{Dx180}{L} = 138.46$ کشیم و آن را به ۲۴ قسمت تقسیم می کنیم. با توجه به داشتن طول واقعی

نقاط می توان شکل وسط را ایجاد کرد.

برای کشیدن شکل ۱۱ به طور مثال ab برای پیدا کردن نقاط Spline فاصله ی افقی که در نمای های Top View و Front View

مشخص است؛ ولی برای فاصله ی عمودی باید آن را به نمای Left View منتقل کنیم و نسبت به خط 'a'b' بسنجیم. به همین ترتیب این

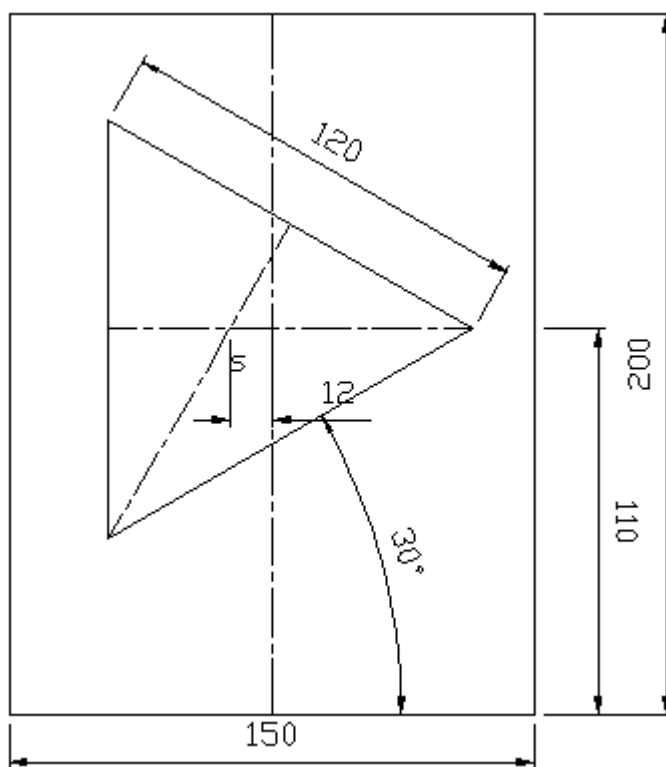
گسترش نیز کامل می شود.

پروژه شماره ۱۲

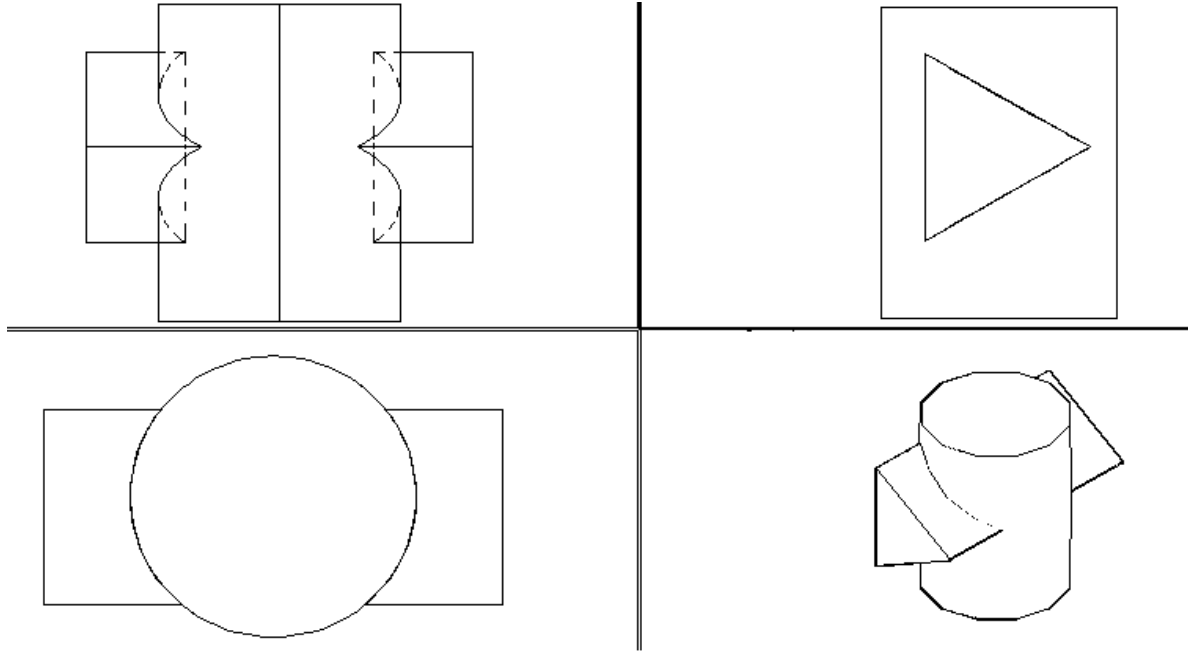
مرتضی شیخی

یک استوانه به شعاع ۷۵ و به ارتفاع ۲۰۰mm مفروض است و منشور سه ضلعی به ضلع ۱۲۰ و به طول ۲۴۰mm طوری در نمای چپ باید همدیگر را قطع کنند که مرکز منشور از محور استوانه به فاصله ۱۲mm قرار گیرد و یکی از اضلاع آن با افق مطابق شکل زاویه ۳۰ درجه بسازد. مطلوبست:

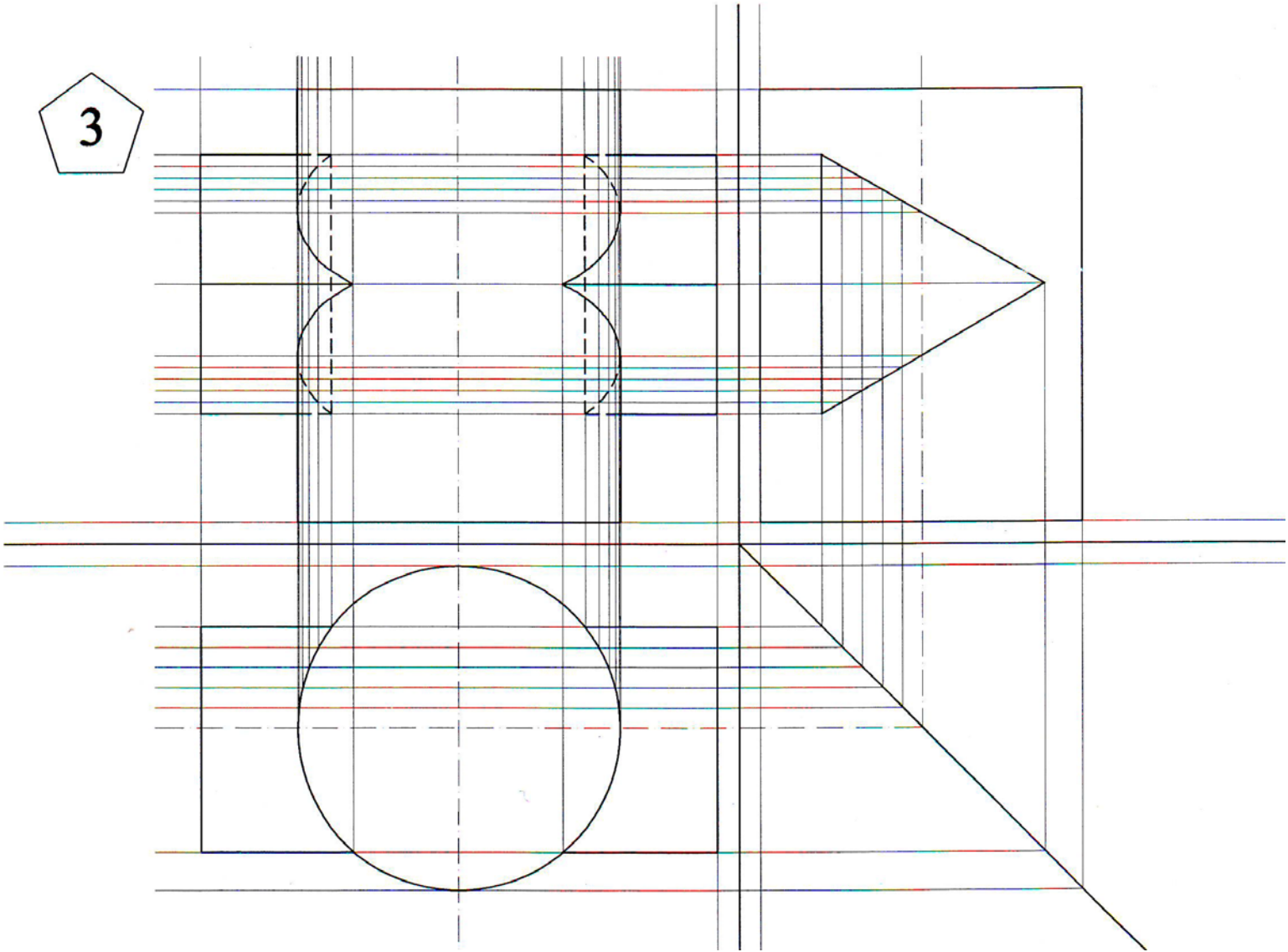
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



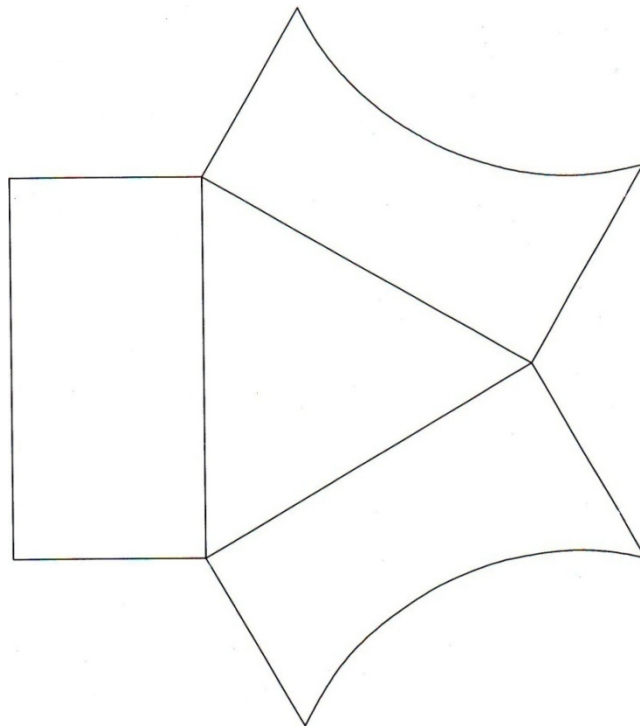
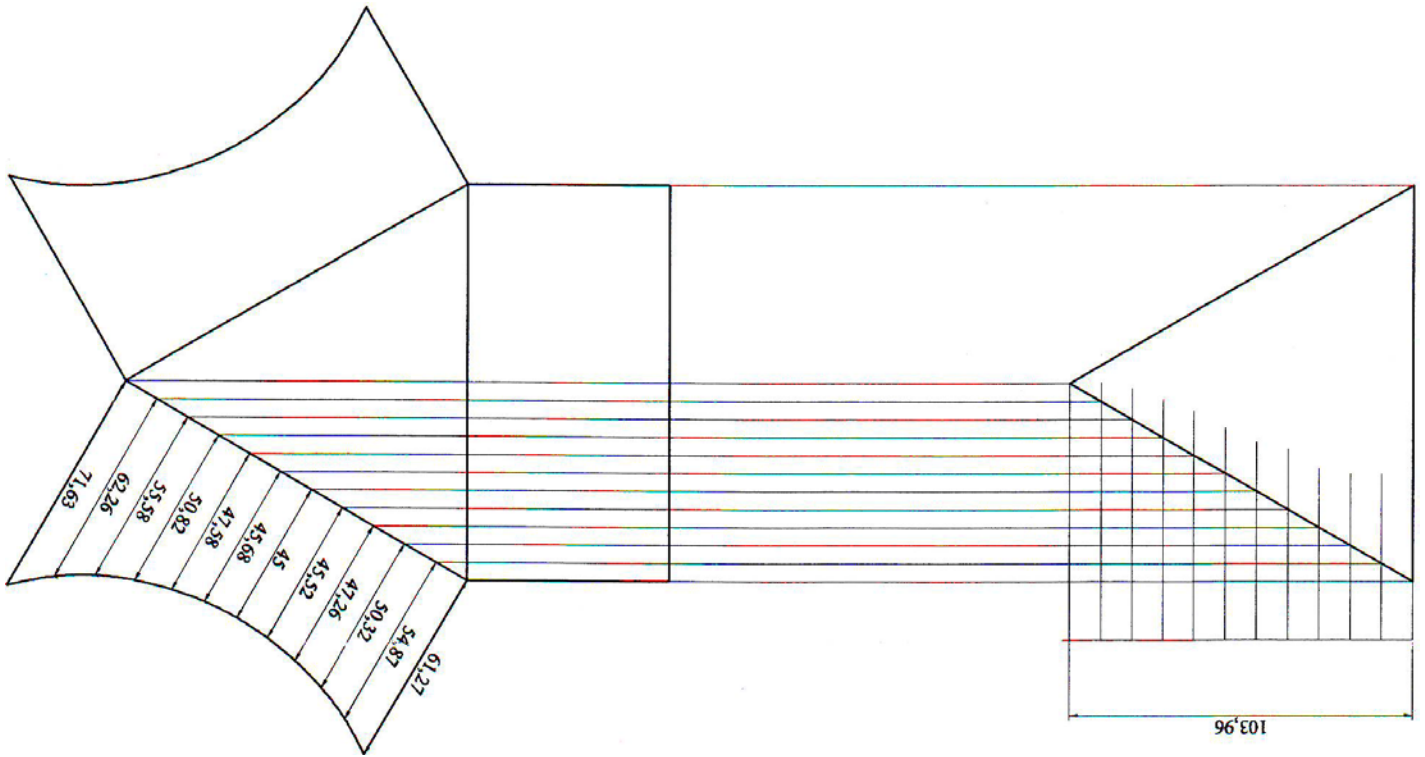
سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD



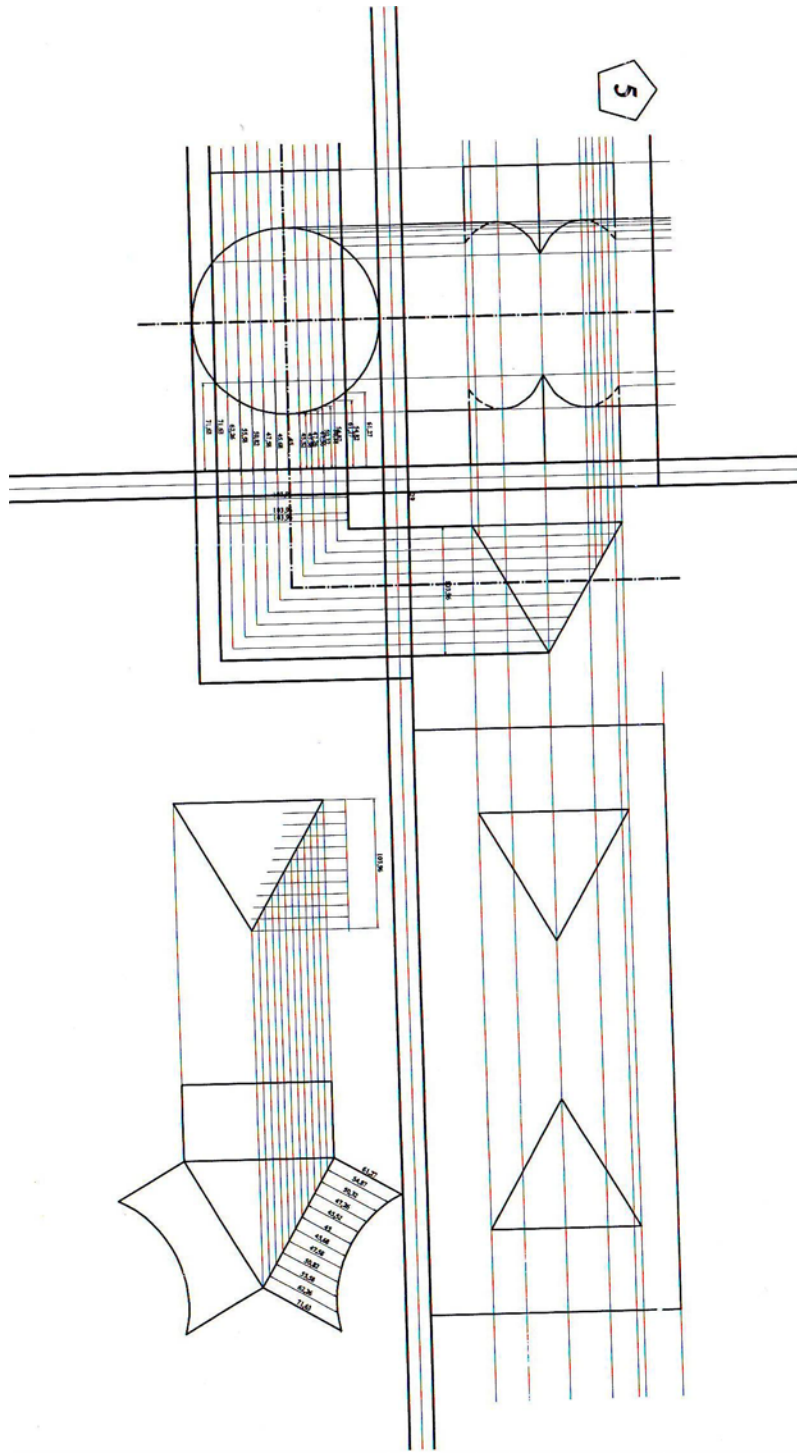
سه نما به کمک قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ و با روش یال مجازی در دو حالت تصویری تصویر ۲



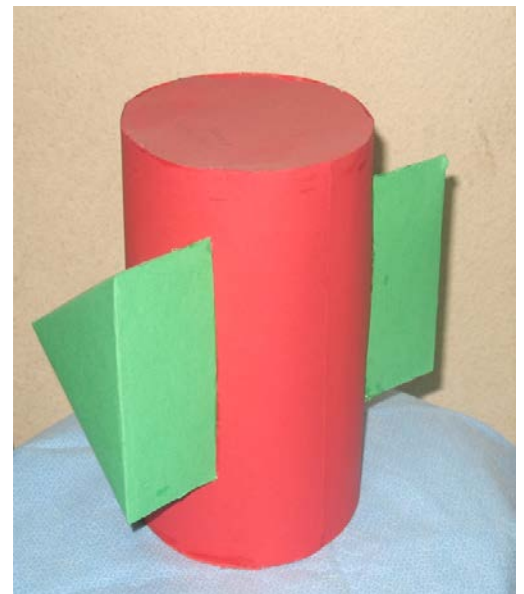
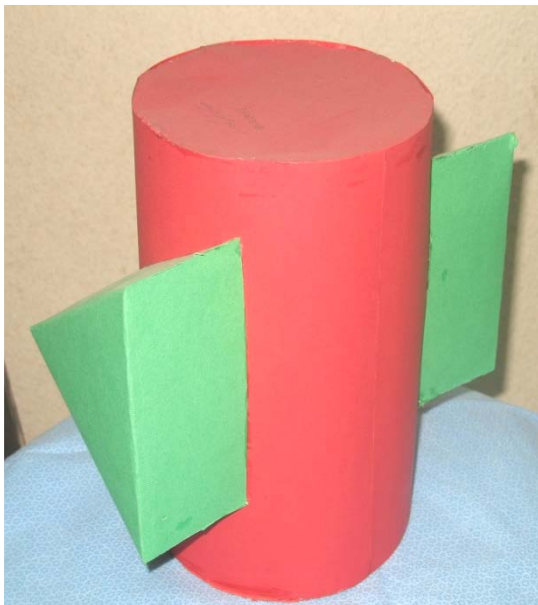
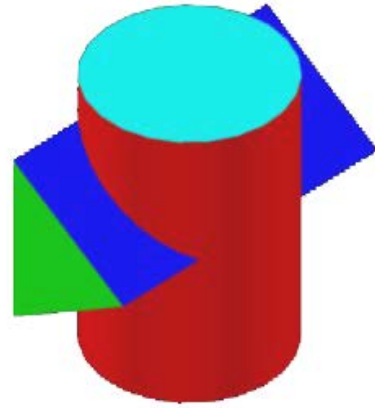
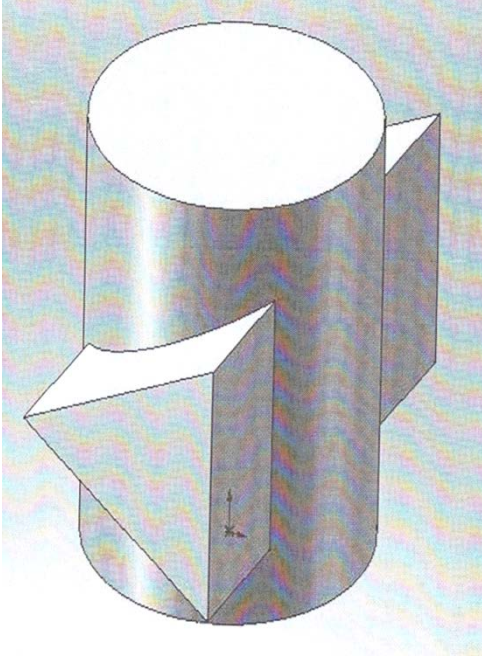
گسترش منشور روش یال مجازی



گسترش منشور و گسترش استوانه روش یال مجازی



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا

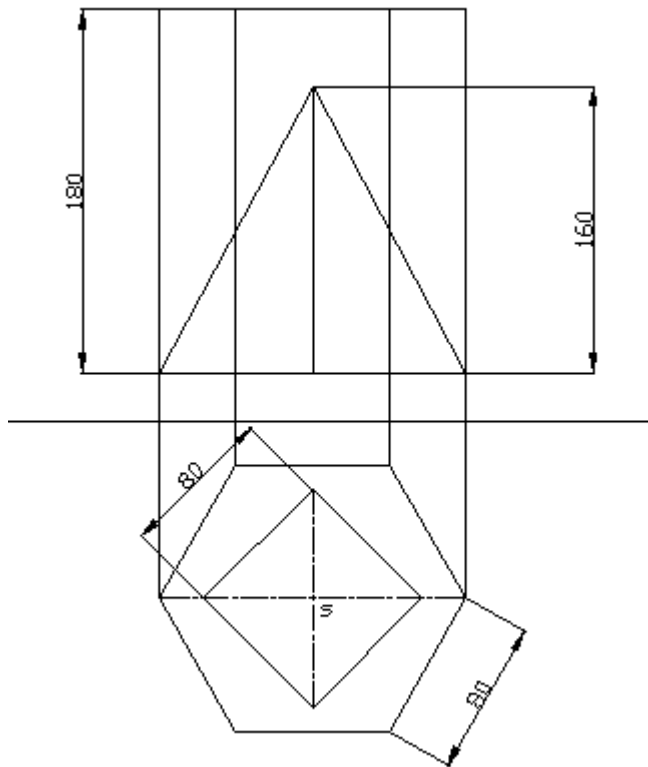


پروژه شماره ۱۳

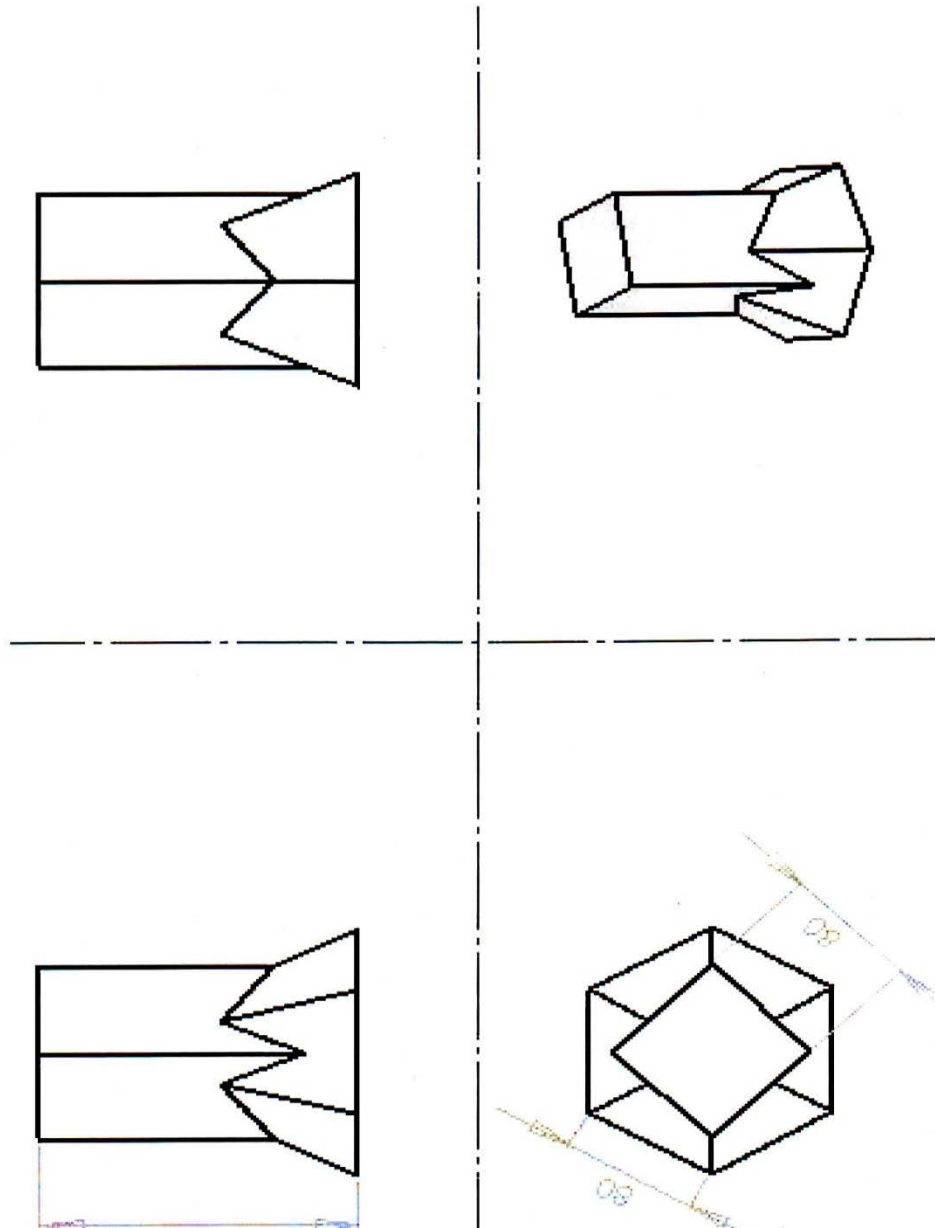
داود حیدریان و سیامک هادی پور

یک هرم شش ضلعی منتظم به ضلع ۸۰ و به ارتفاع ۱۶۰ مم مفروض است و منشور چهار ضلعی به ضلع ۸۰ و به طول ۱۸۰ مم طوری در نمای افقی باید همدیگر را قطع کنند که مرکز منشور و مرکز هرم مطابق شکل بر هم منطبق شوند. مطلوبست:

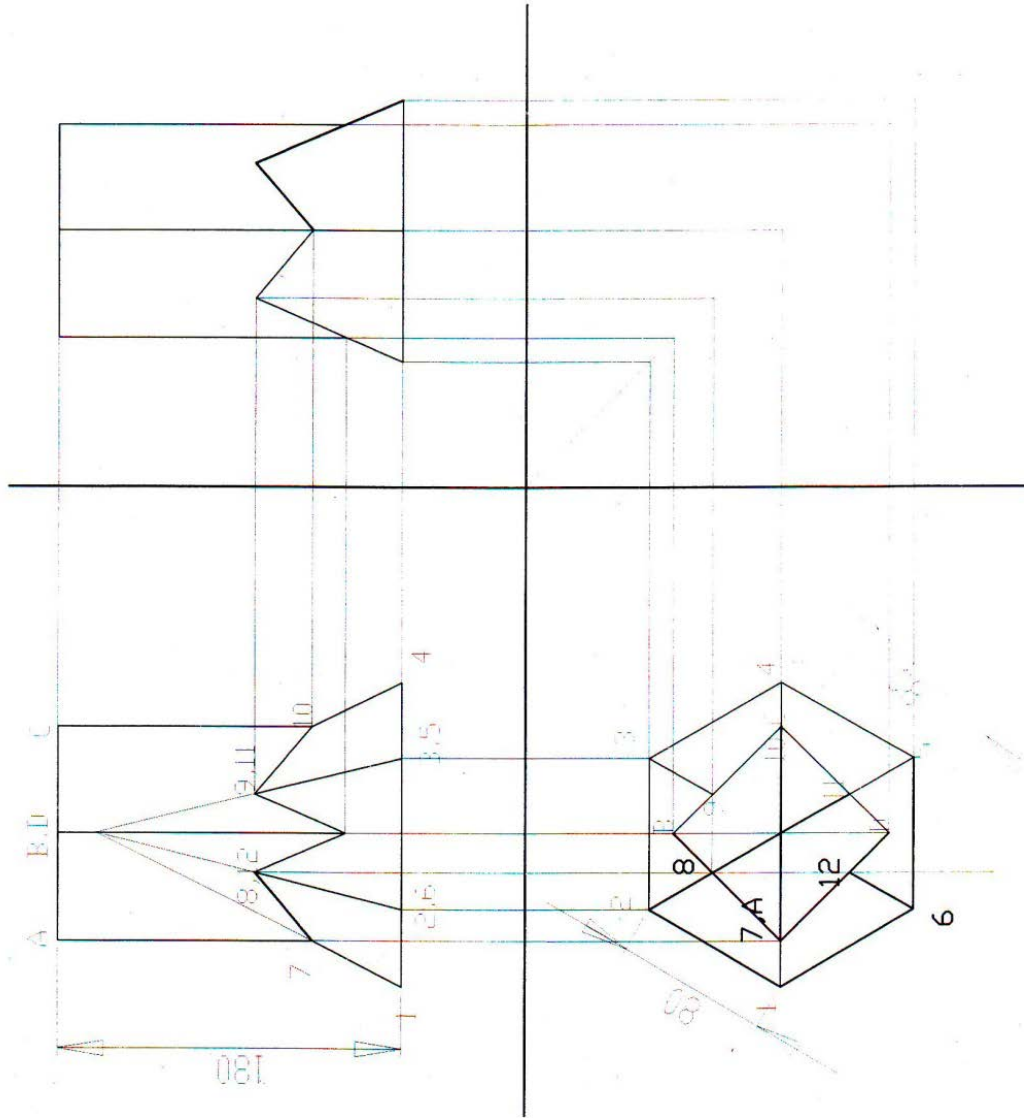
- ۱- تعیین نمای افقی و نمای چپ و نمای روبه‌رو.
- ۲- گسترش آن.
- ۳- ساخت ماکت.
- ۴- رسم چشم انداز و سه نمای آن و گسترش آن به وسیله نرم افزار.



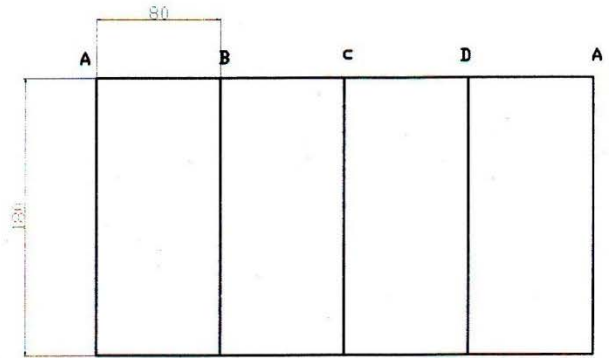
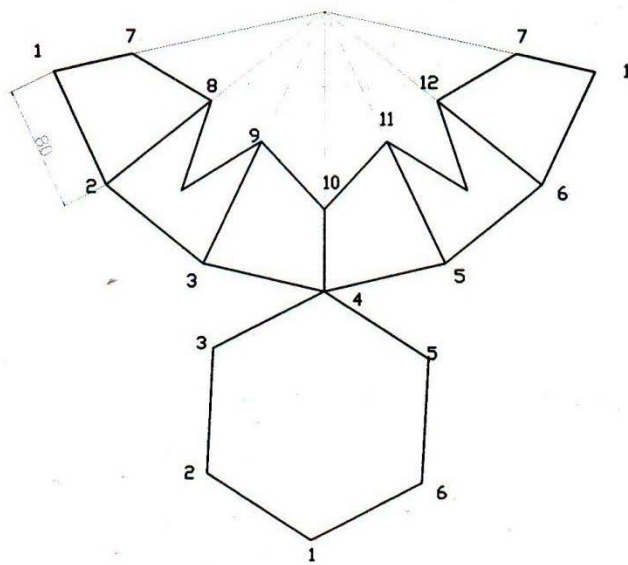
سه نما به کمک نرم افزار AutoCAD



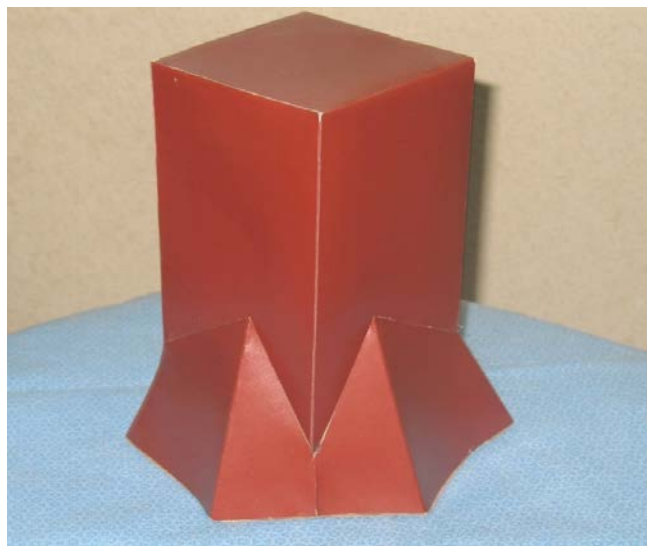
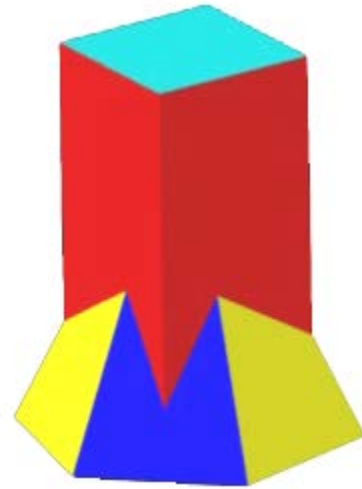
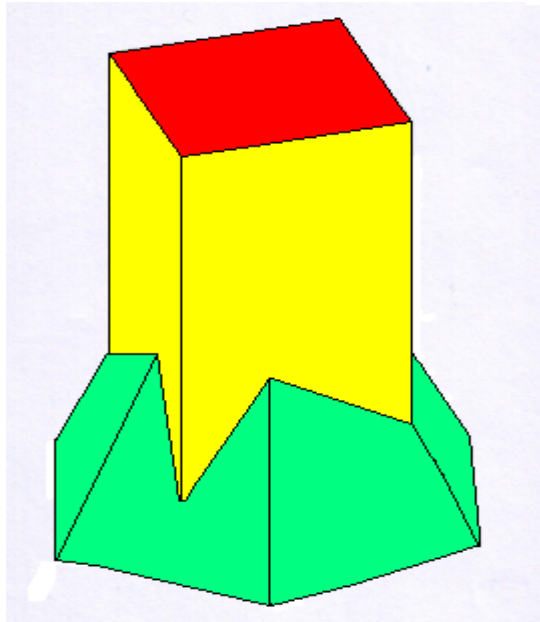
سه نما به کمک نرم افزار قوانین نقشه کشی صنعتی ۲ و روش یال مجازی



گسترش منشور و هرم به کمک روش یال مجازی



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار
AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا



تاریخ: ۸۹/۴/۲

به نام خدا

مدت: ۳ ساعت

امتحان نهایی نقشه کشی صنعتی II

دانشکده فنی دانشگاه گیلان

توجه: رعایت قواعد نقشه کشی II و ظرافت و نمایش خطوط و حروف گذاری نقشه در خور اهمیت خواهد بود.

۱- تصویر افقی نقطه $C(y=?)$ را از صفحه منتصب ABC طوری مشخص کنید که مثلث ABC یک مثلث متساوی الساقین با قاعده AB شود.

$$A(112, 42, 21), B(56, 15, 52), C(66.84, y, 46) \quad (3 \text{ نمره})$$

۲- مثلث ABC با $V.P$ و $H.P$ چه زاویه ای می سازد. $T.S.D$ این مثلث را پیدا کنید اضلاع واقعی آن را روی آن بنویسید.

$$A(75, 12.5, 50), B(25, 50, 65), C(0, 32.5, 25) \quad (3 \text{ نمره})$$

۳- دو صفحه ABC و صفحه DEF مفروض است وضعیت این دو صفحه را نسبت به هم مقایسه کنید. اگر متقاطع است فصل مشترک آن را پیدا و مری و مخفی کنید. صفحه DEF را هاشور بزنیید.

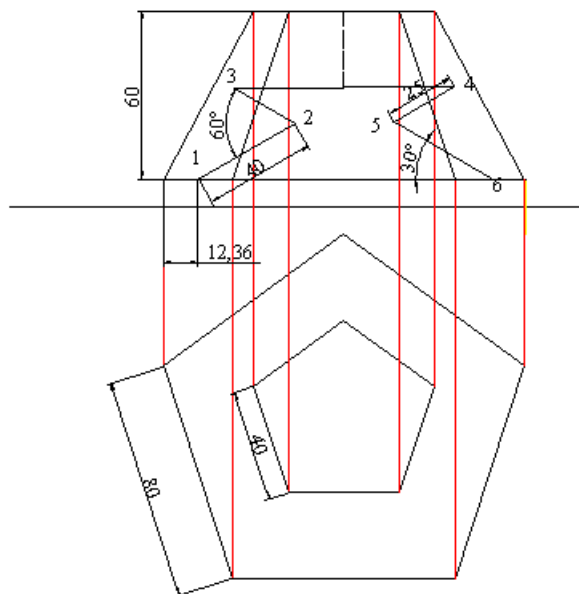
$$A(20, 50, 85), B(98, 25, 27), C(98, 74, 77) \\ E(88, 81, 17), F(38, 30, 50), D(73, 9, 95) \quad (4 \text{ نمره})$$

۴- هرم ناقص پنج ضلعی که صفحه تحتانی آن به ضلع ۸۰ میلی متر و صفحه فوقانی آن به ضلع ۴۰ میلی متر و به ارتفاع ۶۰ میلی متر مفروض است. صفحات منتصب 123456 هرم را مطابق شکل قطع می کنند. مطلوبست: (۱۰ نمره)

الف) تصاویر سه نما را طبق قوانین نقشه کشی کامل کنید.

ب) گسترش هرم ناقص.

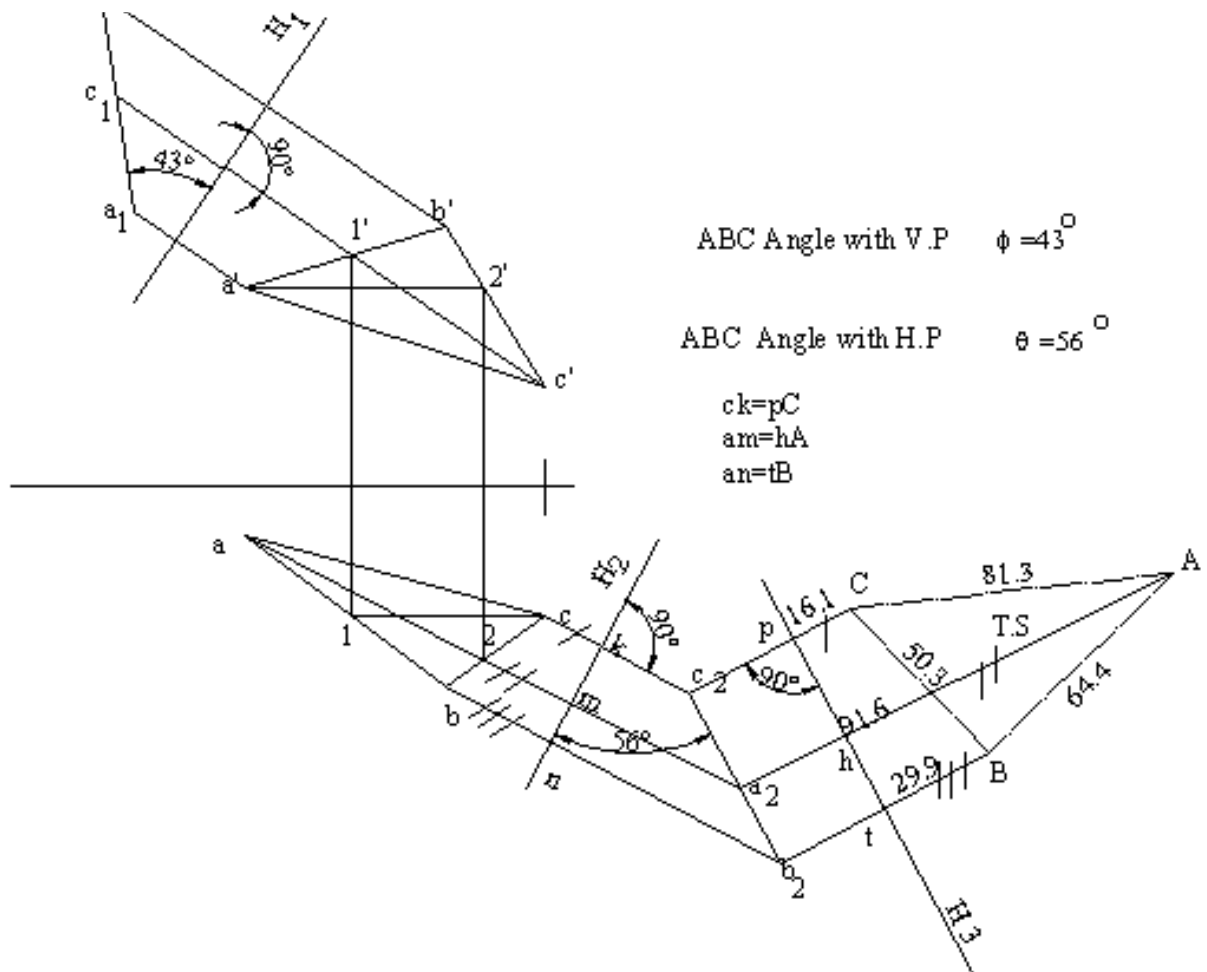
ج) ساخت چشم انداز. (ساخت هرم ناقص)



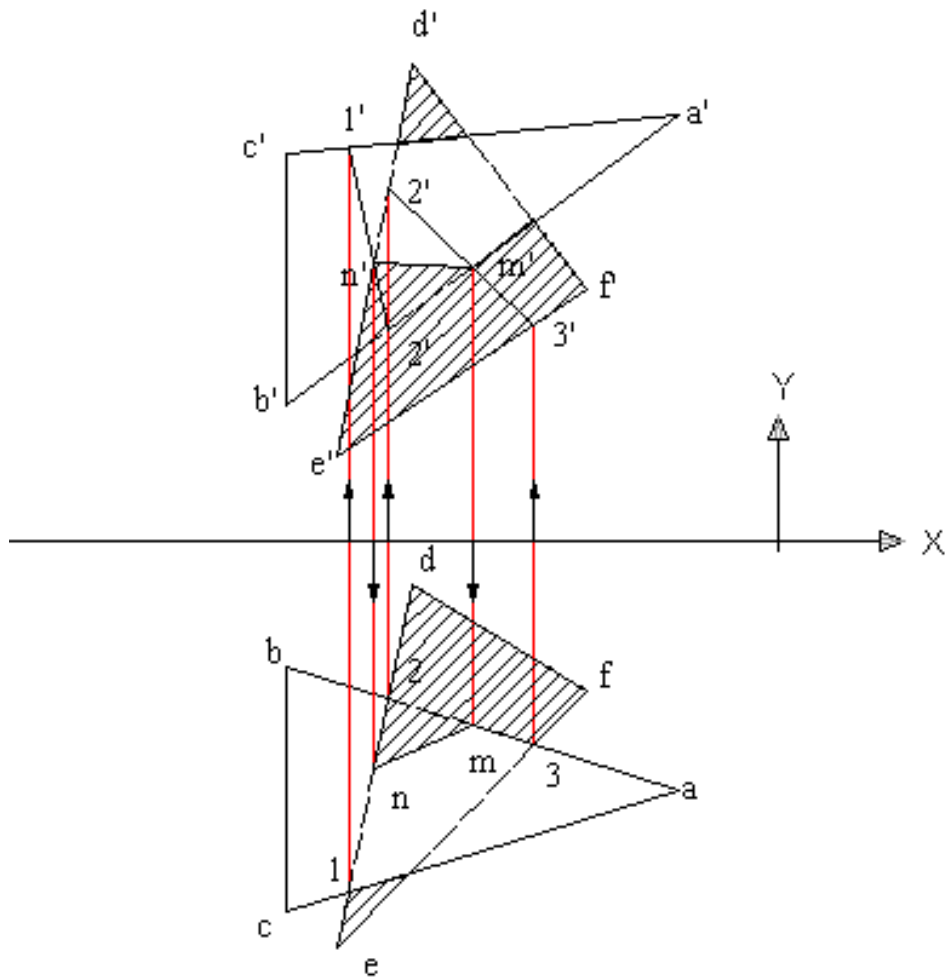
موفق باشید

مجدد تمسکینی

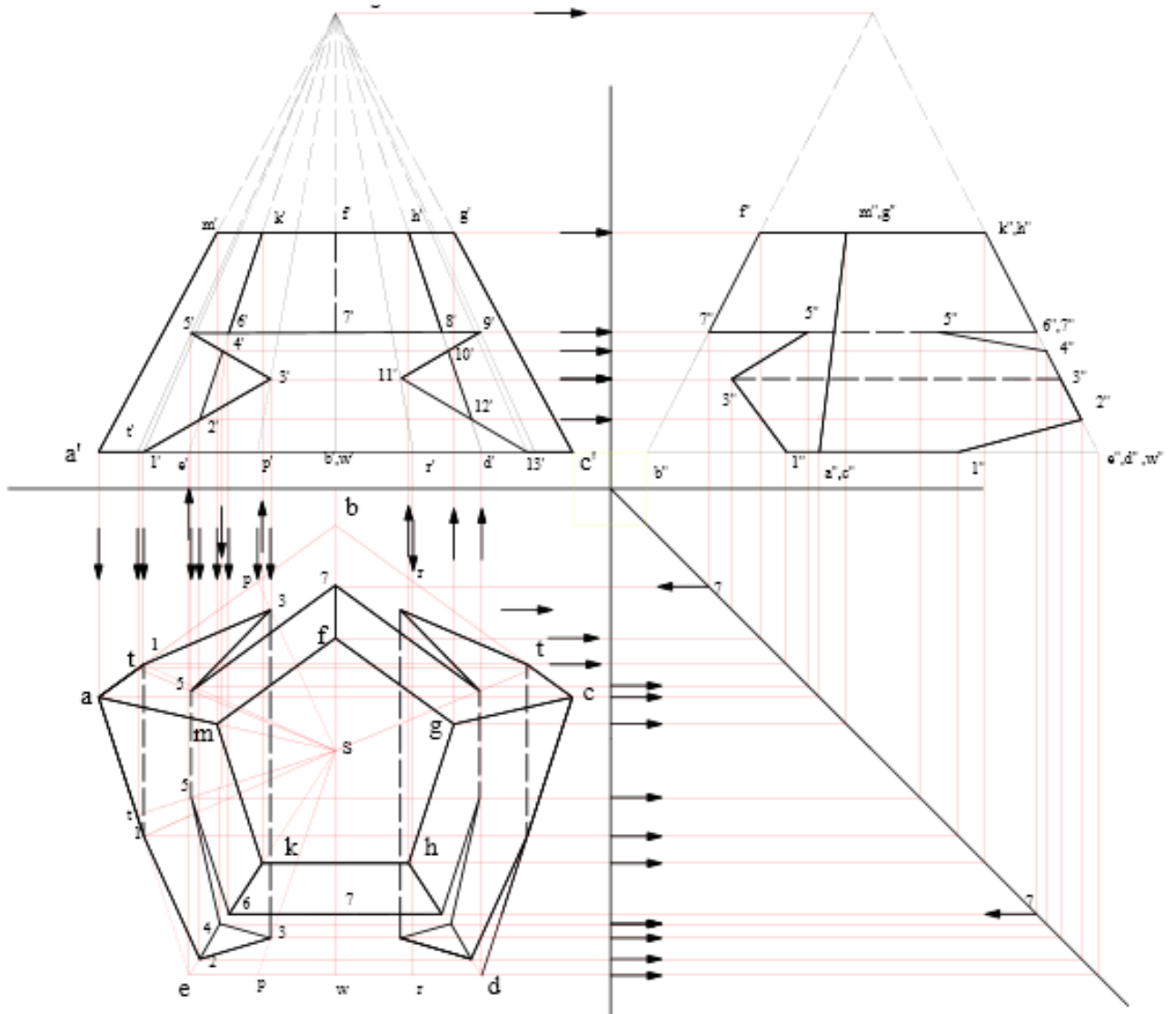
جواب ۲ : بر اثر تغییر صفحه AVP، خط جبهه C'۱ صفحه H_۱ را عمود می کنیم تا تصویر که به صورت خط b_۱c_۱a_۱ دیده می شود؛ به دست آید. زاویه این خط با H_۱، زاویه صفحه با V.P است. بر اثر تغییر صفحه AIP، خط افقیه a_۲ صفحه H_۲ را عمود می کنیم تا تصویر آن که به صورت خط b_۲c_۲a_۲ دیده می شود؛ به دست آید. زاویه این خط با H_۲ زاویه صفحه با H.P است.



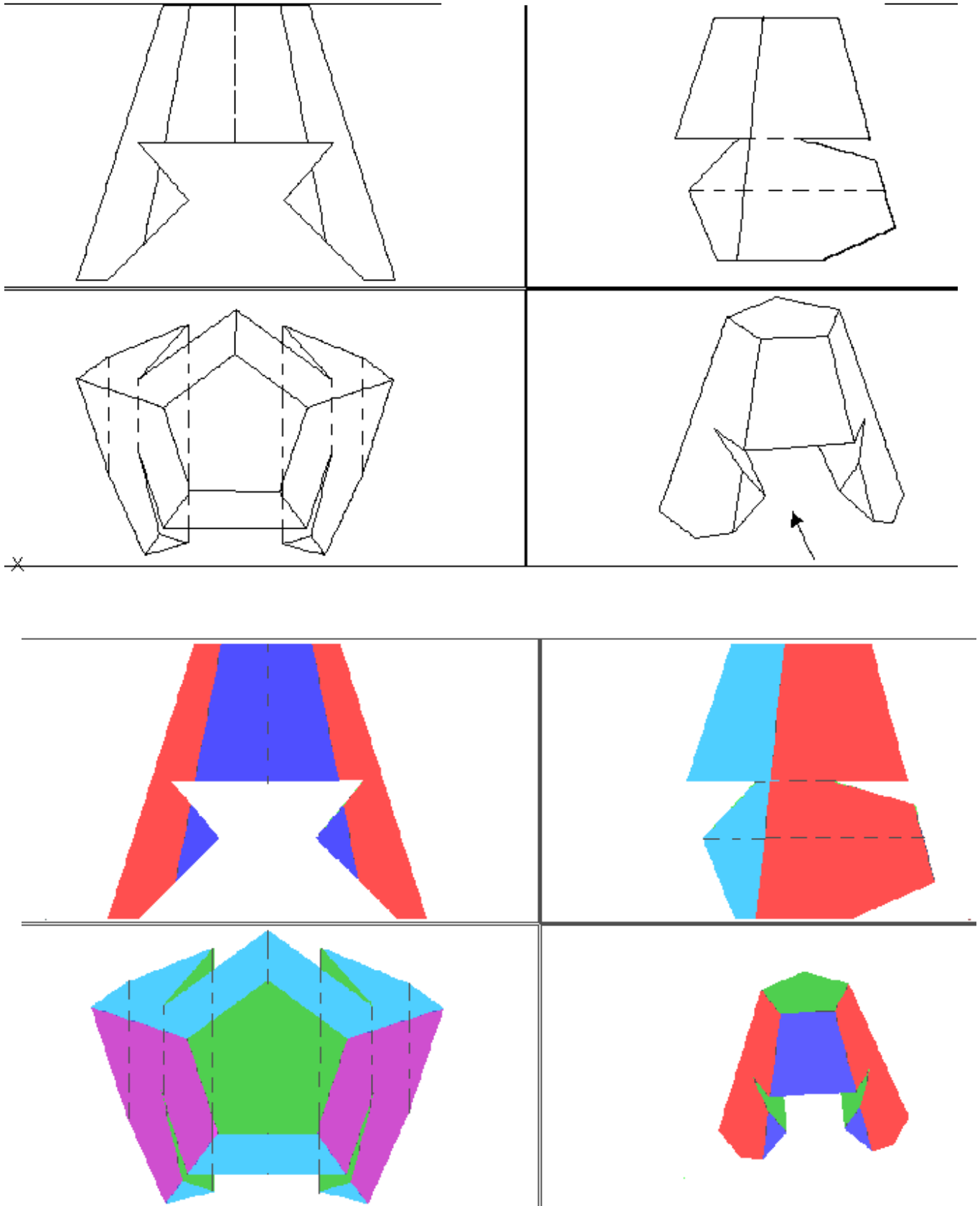
جواب ۳: بر اثر روش ثابت نگه داشتن یکی از صفحات صفحه ABC ثابت خط de صفحه را قطع می کند (۲ و ۱) خط نظیر ۱، ۲، ۳، که خط ۱، ۲ است؛ خط $e'f'$ را قطع می کند تا نقطه n' به دست آید و الی آخر



جواب ۴: بر اثر روش یال مجازی سه نما به دست آمده است.



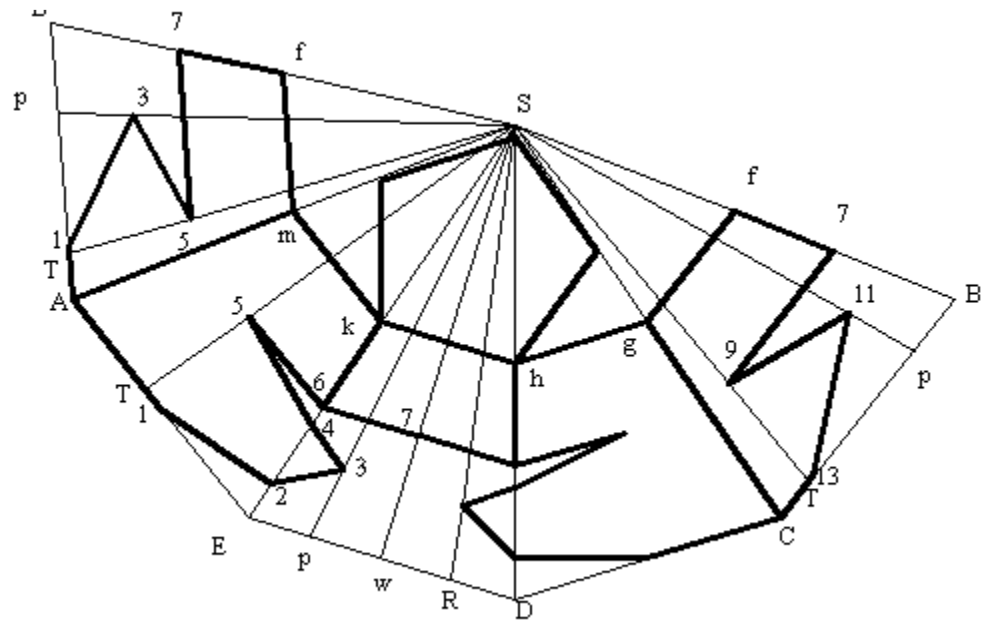
جواب ۴: بر اثر AutoCAD سه نما به دست آمده است.



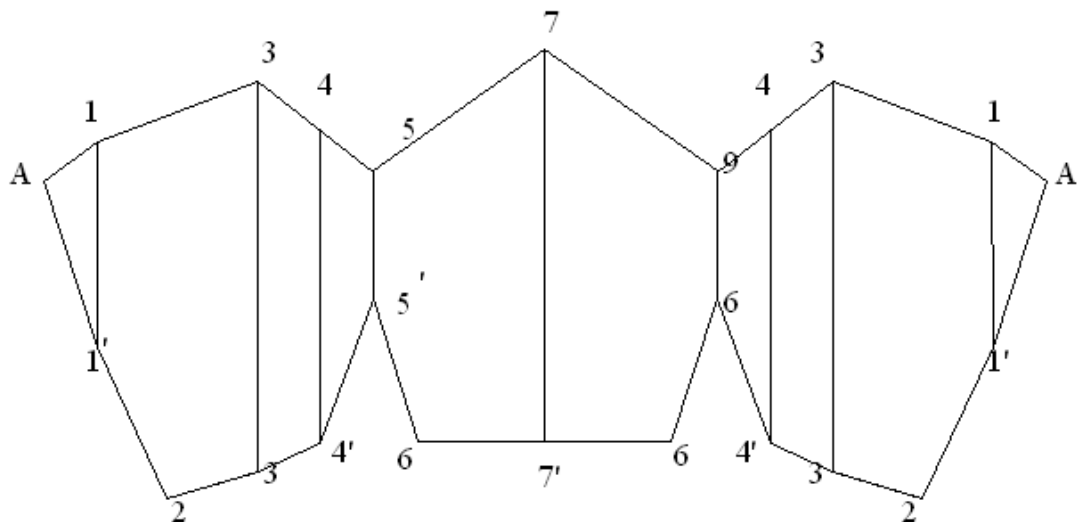
جواب ۴: گسترش خارجی و داخلی هرم ناقص بر اثر روش یال مجازی

$SB=SA=SD=...=136.34$

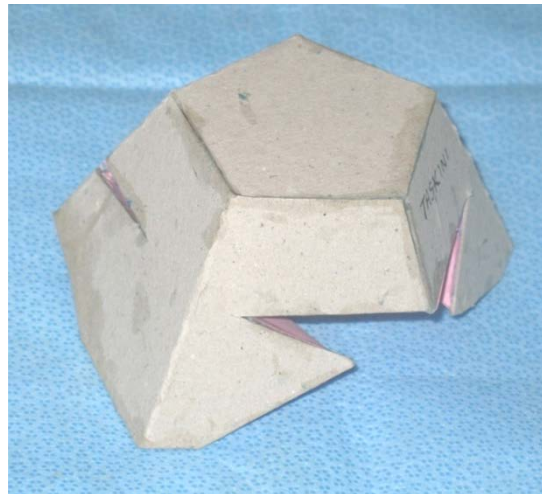
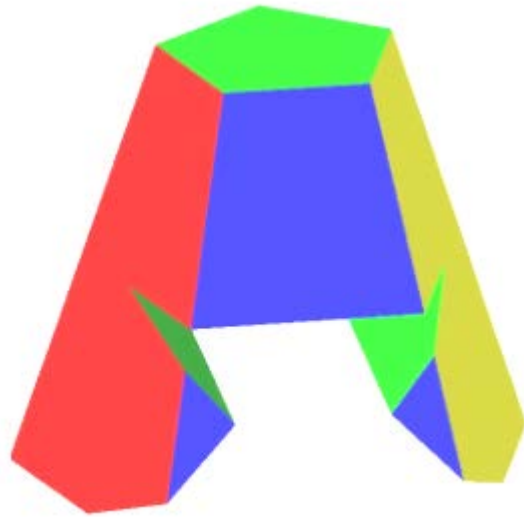
- | | |
|----------------|-----------------|
| $A1=15.28$ | $W7=W7''=36.87$ |
| $c12=A1$ | $T5=36.13$ |
| $MA=CH=68.2$ | $E1=40$ |
| $FB=68.2$ | $E2=10.8$ |
| $DG=68.2$ | $EP=18.74$ |
| $CR=53.72$ | $E4=32.23$ |
| $R11=P3=21.72$ | $ET=46.11$ |
| $5T=36.13$ | $P3=21.73$ |
| $AT=13.26$ | $E6=38.25$ |
| $A_p=53.72$ | $B7=36.87$ |
| $P3=21.72$ | $F7=30.6$ |
| | $BF=26.28$ |
| | $DW=Ew=40$ |



- | |
|---------------|
| $A1=15.8$ |
| $A1'=40$ |
| $23=21.4$ |
| $13=42$ |
| $35=33.85$ |
| $35'=51.2$ |
| $57=48.4$ |
| $57'=48.4$ |
| $11'=47$ |
| $33=89.72$ |
| $55'=29.2$ |
| $77'=90$ |
| $34'=15.85$ |
| $34=15.85$ |
| $45'=45=35.4$ |
| $44'=72$ |



ساخت چشم انداز به کمک نرم افزار AutoCAD و ساخت ماکت آن با مقوا

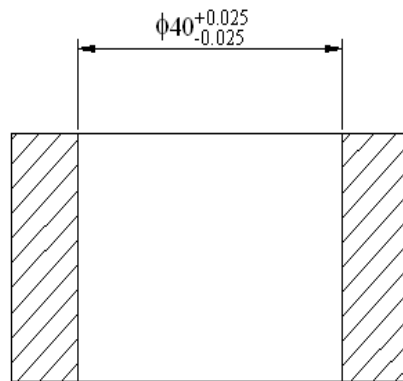


فصل ۵

۵ - ۱ انطباقات FITS:

به طور کلی هر چند در حین اجرای کار دقت می شود و از وسایل حساس و ظریف استفاده گردد؛ باز هم خطای جزئی ابعاد و قطعه در ساخت از بین نمی رود؛ بنابراین طراح به سازنده جسم اجازه می دهد تا در موقع ساخت قطعه ابعاد مورد نظر را در حد چند میکرون از اندازه اصلی کمتر یا زیادتر بگیرد.

در شکل (۵-۱) مقدار نوسان اندازه ای را که در جسم ساخته می شود و ایجاد اشکال نماید؛ تolerانس (tolerance) و یا خطای اندازه مجاز می نامند. " permissible Limits "



$$40 + 0.025 = 40.025 \text{ mm}$$

$$40 - 0.025 = 39.975 \text{ ''}$$

شکل (۵-۱)

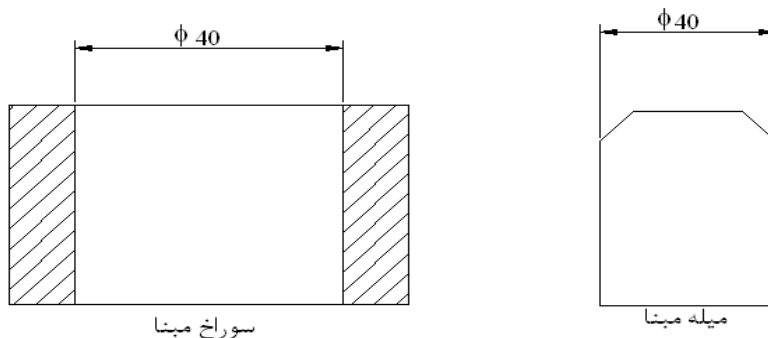
اگر بُعد مورد نظر قطعه خارج از دو اندازه مذکور ساخته شود؛ قابل قبول نیست؛ پس میدان تolerانس مورد نظر برابر است با:

$$\text{میکرون } 50 \mu = 40.025 - 39.975 = 0.05 \text{ mm} = \text{میدان تolerانس}$$

در کارخانه‌ها برای کنترل این تolerانس، گیج رفت و نرفت درست می کنند که با آن کارگر می تواند؛ صحت دستگاه ماشین تراش و یا مورد نظر را چک کند. یک سری نام و تعریفها وجود دارد که به صورت زیر نوشته می شود.

۵ - ۲ اندازه اسمی (B.S) :Basis-Size

در شکل (۲-۵) همان اندازه ای است که روی نقشه نوشته می شود و حدود بالا و پایین تolerانس به آن اضافه می گردد. مثل:



شکل (۲-۵)

۵ - ۳ **خط صفر:** مرز اندازه اسمی و یا مبدأ حدود فوقانی و تحتانی را خط صفر می گویند.

۵ - ۴ **حد فوقانی و یا حد بالا:** اختلاف بین خط صفر (اندازه اسمی) و اندازه ماکزیمم را حد فوقانی می گویند.

اندازه اسمی - اندازه ماکزیمم = حد فوقانی

$$\text{حد فوقانی} = 40.025 - 40 = 0.025 \text{ mm} = 25 \mu$$

حد فوقانی را (Upper - deviation) می گویند که برای سوراخ مبنا با ES و برای میله مبنا با es نمایش می دهند؛ پس:

$$es = \text{Max} - \text{B.S} \quad (\text{میله مبنا})$$

$$ES = \text{Max} - \text{B.S} \quad (\text{سوراخ مبنا})$$

۵ - ۵ **حد تحتانی و یا حد پایین:** اختلاف بین خط صفر (اندازه اسمی) و اندازه می نیمم را حد تحتانی می گویند.

اندازه اسمی - اندازه می نیمم = حد تحتانی

$$\text{حد تحتانی} = 39.975 - 40 = -0.025 = -25 \mu$$

حد تحتانی را (Lower deviation) می گویند که برای سوراخ مبنا با EI و برای میله مبنا با ei نشان می دهند؛ پس:

$$ei = \text{Min} - \text{B.S} \quad (\text{میله مبنا})$$

$$EI = \text{Min} - \text{B.S} \quad (\text{سوراخ مبنا})$$

۵ - ۶ اندازه ماکزیمم **Max**: یعنی بزرگترین اندازه ای که در موقع ساخت نباید از آن تجاوز نمود. مانند: 40.025

۵ - ۷ اندازه می نیمم **Min**: یعنی کوچکترین اندازه ای که در موقع ساخت نباید از آن تجاوز نمود. مانند: 39.975

$$\text{tole} = \text{Max} - \text{Min} \quad \text{پس}$$

۵ - ۸ **اندازه فعلی**: اندازه ای که ساخته می شود؛ ممکن است بین اندازه **Max** و اندازه **Min** باشد.

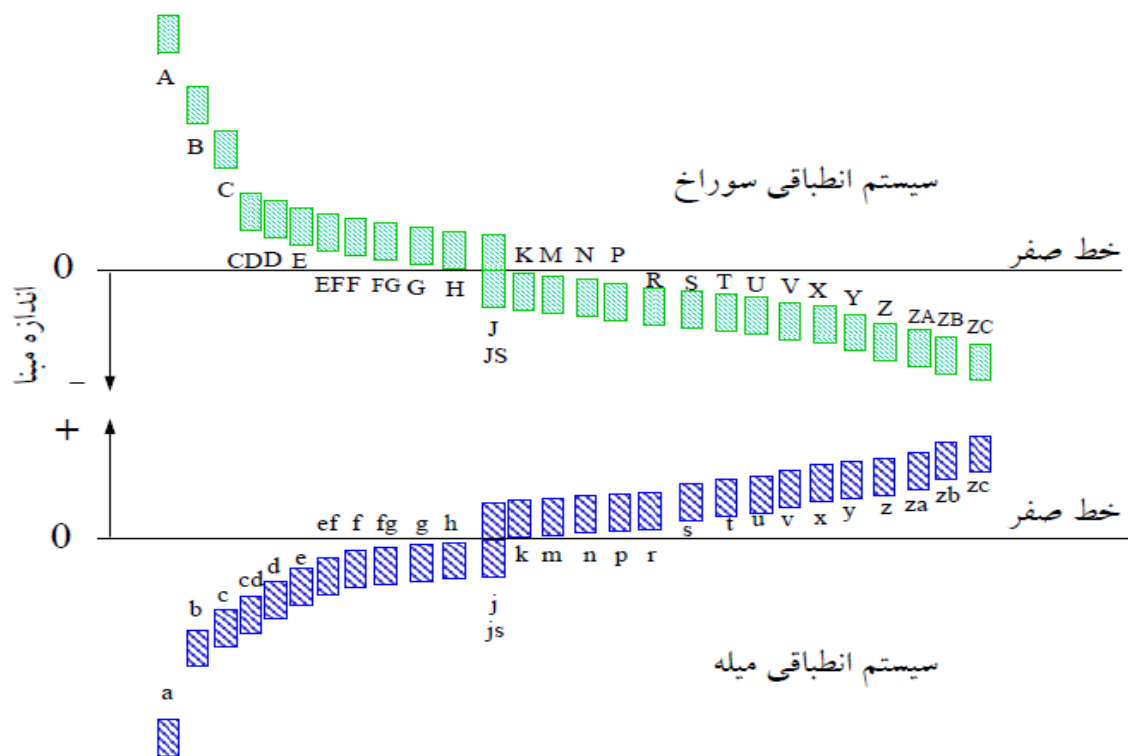
وقتی بخواهیم قطعه ای را در داخل قطعه ای دیگر جاسازی کنیم؛ شاید این عمل براحتی صورت پذیرد و یا ممکن است آن میله را با فشار پرس و یا با فشار معمولی و یا با ضربه چکش در داخل سوراخ جاسازی کرد و یا می خواهیم چفت شدن میله با سوراخ بسیار محکم باشد در آن صورت یکی را گرم کرده؛ دیگری را سرد می کنیم تا بتوانیم. (البته بنا به شرایط مواد "ضریب گسترش حرارتی" و موقعیت تolerانس آنها می توان متوجه شد که کدام یک از آنها را باید سرد یا گرم نمود).

حدود تغییرات اندازه ها برحسب محاسبه و قوانین خاصی تهیه با علایم مخصوص مقدار آنها درج گردیده؛ در نقشه قید می گردند؛ لذا در ترسیم نقشه و ساخت قطعات مختلف صنعتی که با یکدیگر درگیر می شوند؛ توجه خاص باید داشته باشیم.

در استاندارد ISO (International Organization for Standardization) تolerانس قطعات و نوع انطباق بین آنها و چگونگی عمل جذب کاری را از لحاظ درجه لقی و محکمی با حروف لاتین مشخص می کنند و سپس به کمک همین حروف مقدار عددی هر کدام از آنها را از روی جدول مربوط به دست می آورند.

ما بین انواع مختلفی که ممکن است از انطباقات ISO استفاده شود؛ دو نوع بیش از همه ممکن است به کار رود که آنها را سیستم سوراخ مبنا (Hole - Basis System) و سیستم میله مبنا (Shaft - Basis - System) می گویند.

سوراخی با تolerانس ثابت، مثلاً H_7 را در نظر بگیرید. برای ورود میله ای در این سوراخ، ۲۸ حالت مختلف وجود دارد. در بعضی از این حالات میله براحتی در داخل سوراخ وارد می شود. در برخی از آنها، میله در داخل سوراخ لقی دارد و در برخی دیگر باید میله را با فشار وارد سوراخ نمود. همچنین می توان میله ای با تolerانس ثابت در نظر گرفت و تolerانس سوراخها را مطابق شکل تغییر داد. این دو روش تحت عنوان سیستم سوراخ مبنا و سیستم میله مبنا شناخته می شود و این به صورت شکل زیر نشان داده شده است.



۹-۵ **حد سوراخ مبنا:** یعنی اندازه داخلی یا قطر سوراخ که حد تحتانی آن صفر باشد. در این حالت اندازه سوراخ ثابت

بوده؛ و برای جور کردن موقعیت جذب از تغییرات اندازه میله استفاده می گردد.

۱۰-۵ **حد میله مبنا:** یعنی اندازه خارجی یا قطر میله که حد فوقانی آن صفر باشد. در این حالت اندازه میله ثابت بوده؛

برای جور کردن موقعیت جذب از تغییرات اندازه سوراخ استفاده می گردد.

نوع انطباق را برای سوراخ و با اندازه های داخلی و به کمک حروف بزرگ A , B , C , H , X , Y , Z و برای میله ها با

اندازه های خارجی با حروف کوچک a,b,c,.....,h,x,y,z مشخص می نمایند و به صورت قراردادی حروف بزرگ H (Hole) را برای

سیستم سوراخ مبنا و حرف کوچک h را برای سیستم میله مبنا انتخاب می کنند.

۵- ۱۱ برای سوراخ مبنا چنین قرار دادی دارند

حالت انطباق آزاد: در این حالت دو قطعه نسبت به هم دارای لقی داشته و بزرگترین اندازه میله از کوچکترین اندازه سوراخ کمتر است.

حالت انطباق عبوری: در این حالت دو قطعه با یک نیروی نسبتاً کم نسبت به یکدیگر حرکت می کنند و در این حالت اندازه فعلی میله به اندازه فعلی سوراخ نزدیک است.

حالت انطباق پرسی: در این حالت قطعه داخل شونده با یک نیروی فشاری تقریباً زیاد وارد سوراخ می شود و کوچکترین اندازه میله از بزرگترین اندازه سوراخ تقریباً بزرگتر است.

۱- انطباق آزاد A-B-C-D-E-F-G-H

۲- عبوری سفت و با فشار زیاد دست J,K,M,N

۳- انطباق پرسی محکم P,R,S,T,U,V,X,Y,Z

۵- ۱۲ برای میله مبنا

۱- انطباق آزاد a,b,c,d,e,f,g,h

۲- عبوری سفت و با فشار زیاد دست j,k,m,n

۳- انطباق پرسی محکم p,r,s,t,u,v,x,y,z

در صورتی که منظور فرم تهیه قطعه از طریق سیستم سوراخ مبنا (سوراخ ثابت) باشد با تolerانس H ساخته می شود یعنی حد پایین اندازه سوراخ درست روی خط صفر قرار گرفته و به اندازه اسمی برابر است و حد بالای اندازه از خط صفر تغییر نموده بسته به نوع انتخاب تolerانس میله از a تا Z به دست می آید.

در صورتی که منظور فرم تهیه قطعه از طریق سیستم میله مبنا (میله ثابت) باشد با تolerانس h ساخته می شود یعنی حد بالا اندازه میله درست روی خط صفر قرار گرفته و با اندازه اسمی برابر است و حد پایین اندازه از خط صفر تغییر نموده و بسته به نوع انتخاب تolerانس سوراخ از A تا Z مشخص می گردد.

۵- ۱۳ کیفیت تolerانس

در انطباقات ISO هیجده کیفیت برای تolerانس در نظر گرفته شده که از شماره 0.01 شروع و به شماره ۱۶ ختم می گردد. در جدول (۵-۱) شماره تolerانس را با IT (ISO, Toleramce) نمایش می دهند. i کوچک مربوط به واحد تolerانس می باشد که مقدار آن بر حسب μ (میکرون) در نظر گرفته شده. میزان تolerانس هر کیفیت نسبت به کیفیت قبل آن ۶۰٪ افزوده خواهد شد. مقدار میزان تolerانس را در کیفیتهای مختلف می توان از فرمول زیر محاسبه کرد.

جدول (۵-۱)

کیفیت IT	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
تولرانس (i)	۷	۱۰	۱۶	۲۵	۴۰	۶۴	۱۰۰	۱۶۰	۲۵۰	۴۰۰	۶۴۰	۱۰۰۰

$$i = (\sqrt[3]{D})(0.45) + 0.001D$$

که D اندازه اسمی و i واحد تolerانس بر حسب میکرون است. البته در جدول I برای قطرهای مختلف، اندازه تolerانس به طور دقیق داده شده

است. مثلاً برای قطر میله $\left[\begin{matrix} \Phi 25 \\ h9 \end{matrix} \right]$ می توان عدد 25μ را خواند.

هر چه مقدار تolerانس کمتر باشد؛ اندازه جسم نیز دقیقتر و هر چه مقدار تolerانس زیادتر باشد از دقت اندازه قطعه نیز کاسته خواهد شد.

۱ - از کیفیت $IT_5 \rightarrow IT_{0,1}$ برای ساخت قطعات بسیار دقیق، مانند: منشورها، کالیبرها و اندازه سنجها.

۲ - از کیفیت $IT_7 \rightarrow IT_5$ برای ساخت قطعات نسبتاً ظریف، مخصوصاً ماشینهای ابزار. (ماشین سنگ، ماشین فرز، ماشین تراش)

۳ - از کیفیت $IT_9 \rightarrow IT_8$ برای ساخت قطعاتی که دارای دقت زیادی برای جاسازی قطعات مورد نیاز نبوده؛ در حد عمومی باشد مثل

بعضی از قسمتهای ماشینهای کشاورزی.

۴ - از کیفیت $IT_{11} \rightarrow IT_{10}$ برای ساخت قطعاتی که دارای دقت کمی بوده و در حین درگیری یک مقدار بازی داشته باشد. مانند:

قطعاتی که در ساختن اتاق ماشینها و مشابه آنها به کار می رود.

۵ - از کیفیت $IT_{16} \rightarrow IT_{12}$ برای قطعاتی از جسم به کار می رود که اهمیت زیادی به دقت در ساختمان جسم داده نمی شود؛ مانند:

خرپاها، در و پنجره و قطعات ریخته گیری.

۵- ۱۴ تذکرات مهم

الف) هر چه عدد کیفیت کمتر باشد؛ میدان تolerانس قطعه نیز کمتر و دقت کار بالاتر و قیمت آن گرانتر خواهد شد.

ب) هر چه عدد کیفیت بزرگتر باشد؛ میدان تolerانس قطعه نیز بیشتر و دقت کار کمتر و قیمت تمام شده آن ارزانتر خواهد شد.

ج) در موقع نوشتن تolerانس روی قطعه، فقط عدد کیفیت آن نوشته شده، از IT آن صرف نظر می شود.

د) نوشتن عدد صفر در نقشه ضرورتی ندارد ولی در بعضی موارد برای اینکه سازنده اشتباه نکند؛ می نویسند.

جدول شماره II مربوط به سیستم میله مبنا برای تمام گروه ها، انواع درگیری، جذب آن، انحراف فوقانی (ES) و انحراف تحتانی ei را نشان می دهد.

جدول شماره III مربوط به سیستم سوراخ مبنا برای تمام گروه ها، انواع درگیری، جذب آن، انحراف فوقانی (ES) و انحراف تحتانی EI را نشان می دهد.

جدول شماره IV, V, VI نوع درگیری و جذب را برای انواع ماشین سازی نشان می دهد.

مثال :

می خواهیم یک میله m_7 ($\Phi 40^{mm}$) را با یک سوراخ H_6 ($\Phi 40^{mm}$) منطبق کنیم. حدود اندازه های میله و سوراخ را پیدا و با مقیاس ۱ : ۱۰۰ رسم کنید.

$$\text{میله مبنا} \left\{ \begin{array}{l} \Phi 40mm \\ m_7 \end{array} \right. \Rightarrow \text{از جدول I} \left\{ \begin{array}{l} 30 \langle D \langle 50 \\ 7 \text{ موگ} \end{array} \right. \Rightarrow \text{tole} = 25 \mu$$

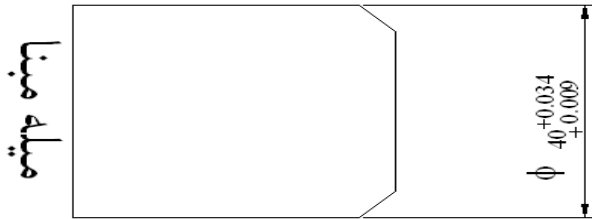
$$\text{میله مبنا} \left\{ \begin{array}{l} \Phi 40mm \\ m_7 \end{array} \right. \Rightarrow \text{جدول II حد تحتانی} \quad ei = 9 \mu$$

$$ei = \min - B.S$$

$$\min = ei + B.S = 0.009 + 40 = 40.009 \text{ mm}$$

$$\max - \min = \text{tole}$$

$$\max = 40.009 + 0.025 = 40.034 \text{ mm}$$



پس برای میله مینا تolerانس برابر با

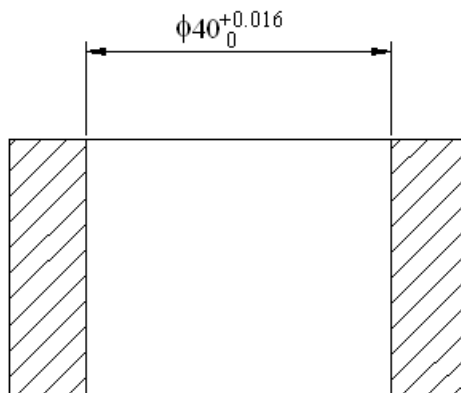
برای سوراخ مینا

$$\begin{aligned} \text{سوراخ مینا} \begin{cases} \Phi 40\text{mm} \\ H6 \end{cases} &\Rightarrow \text{جدول I} \quad \text{tole} = 16 \mu \\ \text{سوراخ مینا} \begin{cases} \Phi 40\text{mm} \\ H6 \end{cases} &\Rightarrow \text{جدول III} \quad \text{حد تحتانی} \quad EI = 0 \end{aligned}$$

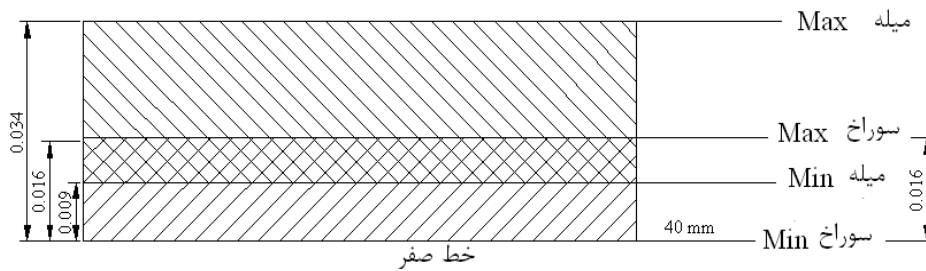
$$\text{Min} = B.S + EI = 40 + 0 = 40 \text{ mm}$$

$$\text{Max} = \text{Min} + \text{tole} = 40 + 0.06$$

$$\text{Max} = 40.016 \text{ mm}$$



سوراخ مینا



 مقدار در گیری و جذب

مثال:

برای انطباقات آزاد یک سوراخ G_7 ($\Phi 30^{mm}$) باید با میله h_6 ($\Phi 30^{mm}$) جفت شود. حدود تغییرات قطر میله و سوراخ را به دست آورید.

$$\left. \begin{matrix} \text{میله مبنا} \\ \Phi 30^{mm} \\ h_6 \end{matrix} \right\} \Rightarrow \text{جدول I } \text{tole} = 13\mu$$

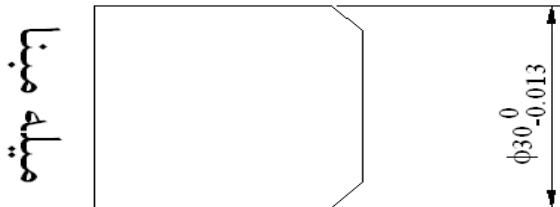
$$\left. \begin{matrix} \text{میله مبنا} \\ \Phi 30^{mm} \\ h_6 \end{matrix} \right\} \Rightarrow \text{جدول II } \text{انحراف فوقانی } es = 0$$

$$es = Max - B.S$$

$$Max = B.S + es = 30 + 0.0 = 30 \text{ mm}$$

$$Max - Min = \text{tole}$$

$$Min = Max - \text{tole} = 30 - 0.013 = 29.987 \text{ mm}$$



برای سوراخ مینا

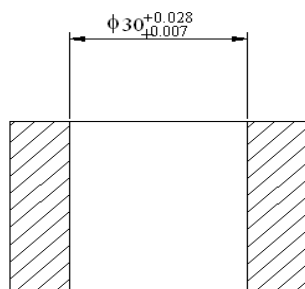
$$\left. \begin{array}{l} \Phi 30^{mm} \\ G7 \end{array} \right\} \text{سوراخ مینا} \Rightarrow \text{جدول I} \quad \text{tole} = 21\mu$$

$$\left. \begin{array}{l} \Phi 30^{mm} \\ G7 \end{array} \right\} \text{سوراخ مینا} \Rightarrow \text{جدول III} \quad EI = 7\mu \quad \text{انحراف تحتانی}$$

$$EI = \text{Min} - B.S$$

$$\text{Min} = B.S + EI = 30 + 0.007 = 30.007 \text{ mm}$$

$$\text{Max} = \text{Min} + \text{tole} = 30.007 + 0.021 = 30.028 \text{ mm}$$



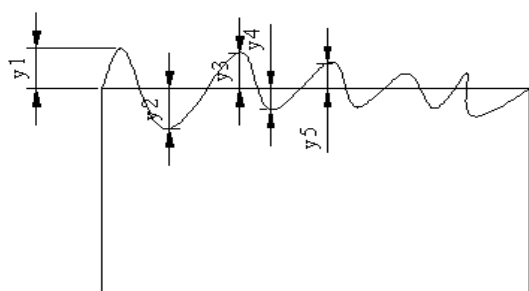
سوراخ مینا

۵-۱۵ صافی سطوح

هر قطعه مکانیکی که با ریخته گری و به وسیله قالبهای (Die - cast) (تحت فشار) به وجود و یا با ماشینهای تراشکاری روی میله‌های فولادی و یا اجسام فولادی به دست می‌آیند و تحت عنوان صافی سطوح می‌باید بررسی و مطالعه گردند. صافی سطوح به دو گونه می‌باشند.

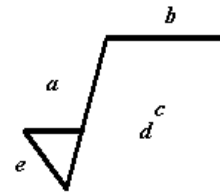
۱- سطوح صافی که بدون براده برداری به دست می‌آید. مانند: ریخته گری (تحت فشار و دستی)


۲- سطوح صافی که با براده برداری به دست می‌آیند. مانند: ماشین کاری. صافی سطوح را با R نشان می‌دهند و اصولاً هر سطح صافی را اگر زیر میکروسکوپ قرار بدهیم؛ یک سری ناصافی‌های روی آن مشاهده می‌کنیم و هر کدام دارای ارتفاع خاص خودشان هستند؛ پس معدل کل این ارتفاعها را صافی سطح می‌گویند.




$$R = \frac{y_1 + y_2 + y_3 + \dots + y_n}{n}$$

صافی سطوح را در نقشه ها صنعتی با علامتهای زیر مشخص می کنند.



علامت  سطوحی که بدون عملیات براده برداری صاف گردیده باشد.

علامت  سطوحی که با عملیات براده برداری صاف گردیده باشند.

a: مقدار زبری Ra بر حسب (میکرو متر μm) با درجه زبری N.

b: روش ساخت، انجام هرگونه عملیات سطحی یا پوششی، مثل ماشین کاری حرارتی، شیمیایی مشخص می شود.

c: فاصله مرجع یا مقدار طول قطعه مورد آزمایش.

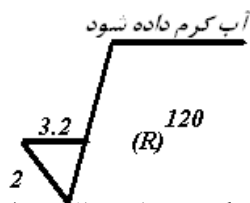
d: جهت شیار یا جهت برش قطعه که در آزمایش باید در نظر گرفت.

e: مقدار ماشین کاری مجاز جهت براده برداری بر حسب mm است.

جدول شماره VII، اندازه Ra را برای تمام سطوح و عملیات براده برداری و ریخته گری و آهنگری و..... نشان می دهند.

جدول شماره VIII، علایم شناسایی را که شاید روی سطوح مختلف یک جسم که در اثر هر عملیات مکانیکی تشکیل شده نشان می دهد.

مثال:



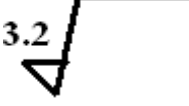
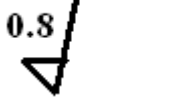




یعنی شیارها به فرم شعاعی، به معنی آن است که از مرکز، کف تراشی گردد و باید صافی سطوح 3.2μ میکرون و دو بار براده برداری

شده؛ سطح آن آب گرم داده شود. البته فاصله قطعه مورد آب کاری 120 mm است.

در شرایط جدید سطوح صاف را این جور علامت گذاری می کنند که در جدول (۵-۲) نشان داده شده است.

جدول (۵-۲)

خیلی خشن	خشن	صاف	خیلی صاف	خیلی خیلی صاف	بی اندازه صاف
					

معمولاً در نقشه های جدید برای اینکه با شرایط قدیم تطبیق داشته باشیم؛ جدول شماره ۲۵ کاملاً نشان می دهد که چگونه صافی سطوح را روی نقشه نشان بدهیم.

جدول زیر مربوط به پرداخت سطح به روش مثلث (قدیم) به شرح زیر است:

علامت پرداخت سطح	نامگذاری سطح	عمق خطوط به جا مانده در اثر براده برداری	وضعیت از نظر تشخیص	برخی روشهای تولید
	خشن	$25 - 160 \mu$	خطوط با دست لمس و با چشم دیده شود.	نورد؛ ریخته گری در قالب فلزی
	سطح صاف	$10 - 40 \mu$	خطوط با دست حس نمی شود و با چشم دیده می شود	تراشکاری دقیق فرزکاری دقیق
	سطح خیلی صاف	$2.5 - 16 \mu$	خطوط با چشم دیده نمی شوند.	سنگ زدن
	سطح عالی بی نهایت صاف	$0.4 - 1 \mu$	"	سنگ زدن دقیق، سایش با پارچه با نمد و یا ساچمه

جدول ۱ ۵-۱۶

مقادیر عددی تیرانسه‌های استاندارد. (مقادیر متری)

گروه	0.0	0.0	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶*
>۳	0.3	0.5	0.8	1.2	۲	۳	۴	۶	۱	۱	۲۵	۴۰	۶۰	۱۰	۱۴	۲۵	۴۰۰	۶۰۰
>۳ to ۶	0.4	0.6	۱	1.5	2.5	۴	۵	۸	۱	۱	۳۰	۴۸	۷۵	۱۲	۱۸	۳۰	۴۸۰	۷۵۰
>۶ to ۱۰	0.4	0.6	۱	1.5	2.5	۴	۶	۹	۱	۲	۳۶	۵۸	۹۰	۱۵	۲۲	۳۶۰	۵۸۰	۹۰۰
>۱۰ to ۱۸	0.5	0.8	1.2	۲	۳	۵	۸	۱	۱	۲	۴۳	۷۰	۱۱	۱۸	۲۷	۴۳	۷۰۰	۱۱۰
>۱۸ to ۳۰	0.6	۱	1.5	2.5	۴	۶	۹	۱	۲	۳	۵۲	۸۴	۱۳	۲۱	۳۳	۵۲	۸۴۰	۱۳۰
>۳۰ to ۵۰	0.6	۱	1.5	2.5	۴	۷	۱	۱	۲	۳	۶۲	۱۰	۱۶	۲۵	۳۹	۶۲۰	۱۰۰	۱۶۰
>۵۰ to ۸۰	0.8	1.2	۲	۳	۵	۸	۱	۱	۳	۴	۷۴	۱۲	۱۹	۳۰	۴۶	۷۴	۱۲۰	۱۹۰
>۸۰ to ۱۲۰	۱	1.5	2.5	۴	۶	۱	۱	۲	۳	۵	۸۷	۱۴	۲۲	۳۵	۵۴	۸۷	۱۴۰	۲۲۰
>۱۲۰ to ۱۸۰	1.2	۲	3.5	۵	۸	۱	۱	۲	۴	۶	۱۰	۱۶	۲۵	۴۰	۶۳	۱۰	۱۶۰	۲۵۰
>۱۸۰ to ۲۵۰	۲	۳	4.5	۷	۱	۱	۲	۲	۴	۷	۱۱	۱۸	۲۹	۴۶	۷۲	۱۱	۱۸۵	۲۹۰
>۲۵۰ to ۳۱۵	2.5	۴	۶	۸	۱	۱	۲	۳	۵	۸	۱۳	۲۱	۳۲	۵۲	۸۱	۱۳	۲۱۰	۳۲۰
>۳۱۵ to ۴۰۰	۳	۵	۷	۹	۱	۱	۲	۳	۵	۸	۱۴	۲۳	۳۶	۵۷	۸۹	۱۴	۲۳۰	۳۶۰
>۴۰۰ to ۵۰۰	۴	۶	۸	۱۰	۱	۲	۲	۴	۶	۹	۱۵	۲۵	۴۰	۶۳	۹۷	۱۵	۲۵۰	۴۵۰

برای کمتر از ۱ میلی متر گروه های ۱۴ تا ۱۶ مناسب نیستند.

جدول IV

جدول راهنما برای موارد استعمال انواع انطباقات

۱- ماشین سازی ظریف با رعایت حداکثر دقت

مثال مورد استعمال	نوع انطباق	دستگاه		دستگاه	
		میله مینا	سوراخ	میله مینا	سوراخ
تاج فلکه ها، بوش یاتاقانها، صفحات رو نور ماشینهای برق و نتیلاتور ها.	که با فشار زیاد روی هم سوار شده اند.	R۷ S۷		r۶ S۶	H۷
بوش یاتاقانها، اهرم و لنگ روی میله ها، قسمتهایی که نیروی ضربتی تحمل می کنند. دستگاه های تکان دهنده.	نشیمن محکم بدون ضامن جلوگیری از چرخش	N۷		n۶	
چرخ دنده، چرخ تسمه ها، حلقه داخلی بولبرینگها در روی میله، بین پیوستها.	قسمتهایی که با چکش روی هم سوار و یا از هم جدا می شوند و ضامن جلوگیری از چرخش لازم دارند.	M۷	h۶	m۶	
فلکه ها، پیوستها، اهرمها، رو نور ماشینهای برق با گوه، پیچهای جفت	قسمتهایی که با صرف نیروی کمتر متصل می شوند و ضامن لازم دارند.	K۷		k۶	
چرخ دنده های عوض شونده در جعبه دنده ها، حلقه های مکانی، حلقه خارجی بولبرینگها.	قسمتهایی که به آسانی متصل شوند.	J۷		j۶	
قسمتهای با حرکت انتقالی از هر قبیل، بین دسته ها، فلانشهای متحدالمرکز کننده.	قسمتهایی که با دست بتوان نسبت به هم حرکت انتقالی داد.	H۷		h۶	
چرخ دنده های آزاد با کوه فنی، میله دستگاه تقسیم ماشین فرز، پیستونها، پیوستهای کشویی.	قسمتهایی که با بازی کم نسبت به یکدیگر متحرک باشند.	G۷		g۶	
یاتاقانها، غلافها، میله های با دور زیاد.	قسمتهای متحرک.	F۷		f۷	
میله پیچهای حرکتی، میله هایی که از داخل چند یاتاقان بگذرند. میله های با دور متوسط	قسمتهای متحرک با بازی نسبتاً زیاد.	E۸		e۸	
میله های ترانسسمیون و چرخهایی که به آزادی در روی آنها می گردند.	قسمتهای متحرک با بازی خیلی زیاد.	D۹		d۹	

جدول V

جدول راهنما برای موارد استعمال انواع انطباقات

سوراخ	سوراخ	میله	نوع انطباق	موارد استفاده و کاربرد آنها
	N۷	n۶	انطباق سفت عبوری بدون ضامن جلوگیری از چرخش	برای قطعاتی به کار می رود که با فشار مناسب قابل جاسازی می باشند. مثل قطعات خیلی دقیق داخل ژنراتورها با قابلیت عبوری، بوش یاتاقانها، چرخ دنده های کوچک روی میله ها.
	M۷	m۶	انطباق فشاری چکشی که با ضربه های چکش روی هم سوار می شوند	برای جاسازی قطعاتی چون چرخ دنده ها، چرخ تسمه ها، حلقه داخلی بلبرینگها بر روی میله ها، پین پیوستهها، که با ضربه های چکش روی هم جاسازی می گردند
	J۷	j۶	انطباق نسبتاً سفت عبوری اضافه اندازه کم، بازی زیاد	برای قسمتهایی به کار می رود که با ضربات ملایم چکش قابل جاسازی می باشند، مثل چرخ دنده های عوض شونده در جعبه دنده ها، حلقه های خارجی بلبرینگها حلقه های مکانی و ...
	H۷	h۶	انطباق مناسب عبوری	برای قطعاتی به کار می رود که با فشار دست در یکدیگر قابل جاسازی می باشند. مثل بو مرغک در دستگاه تراش، پین دسته ها، بوشهای فاصله نگهدار، فلانشهای متحدالمرکز کننده

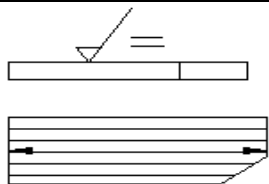

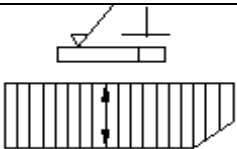
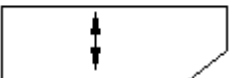
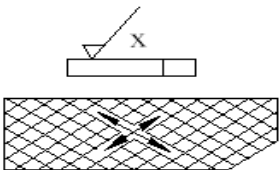
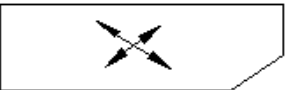
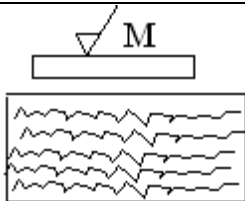

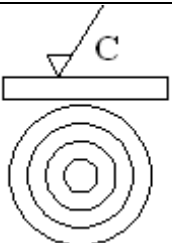

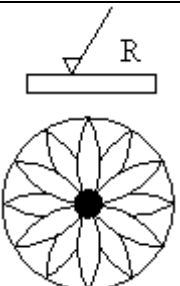

جدول VI

جدول راهنما برای موارد استعمال انواع انطباقات

انطباق نسبتاً آزاد در چند مرحله برای ماشین سازی ظریف		سوراخ مبنا		میله مبنا	
موارد استفاده و کاربرد آنها	نوع انطباق	میله	سوراخ	سوراخ	میله
موارد استفاده این انطباق برای قسمتهایی می باشد که دارای بازی کمی نسبت به یکدیگر داشته باشند مانند میله دستگاه تقسیم ماشین فرز و قسمتهایی که دارای حرکت رفت و برگشتی یا دورانی ظریف دارند.	انطباق کمی روان بازی دار با بازی کم	s۶	H۷	G۷	h۶
برای قسمتهایی چون یاتاقانهای غلافها، میله های با دور زیاد.	انطباق نسبتاً روان بازی دار با بازی معمولی	f۷		F۷	
برای یاتاقانها که میله های بلند روی آن کار می کنند میله هایی که از داخل چند یاتاقان می گذرند	انطباق روان با بازی نسبتاً زیاد	e۸		E۸	
برای محورهای چرخنده با لقی زیاد، محورها با سرعتهای خیلی زیاد مثل سنگهای پنوماتیکی که با بالشتک هو کار می کنند. برای یاتاقان بندی در ماشینهای ساختمانی و کشاورزی یاتاقانهای ماشینهای جرثقیل	انطباق آزاد با بازی زیاد	d۹	H۹	D۹	h۹
برای محورهای چرخنده آزاد، اجزا گردان با لقی زیاد، قطعات خیلی بزرگ دوار و	انطباق آزاد با بازی خیلی زیاد	c۱۱		C۱۱	
			H۱۱		

جدول VII

علائم شناسایی شیاری که ممکن است روی سطوح مختلف یک جسم در اثر ابزار ایجاد گردد.

علائم	شرح	نمایش جهت شیار	اثر ابزار
=	شیارها به موازات سطح تصویری است که علامت روی آن قرار دارد.		
⊥	شیارها عمود بر سطح تصویری است که علامت روی آن قرار دارد.		
X	شیارها به صورت ضربدر، در دو جهت مایل با زاویه ۹۰ درجه نسبت به تصویری است که علامت روی آن قرار دارد.		
M	جهت مختلف شیار نسبت به سطح تصویری است که علامت روی آن قرار دارد.		
C	شیارها به صورت دایره های متحدالمرکز نسبت به سطح تصویری است که علامت روی آن قرار دارد.		
R	شیارها به فرم شعاعی نسبت به مرکز سطح تصویری است که علامت روی آن قرار دارد.		

جدول XIII

درجه صافی سطوح	علامت قدیم	علامت جدید (میکرون)	N مقدار عددی (زبری سطوح)	N مقایسه مقدار عددی با علائم ذکر شده
سطح خشن		50 ▽	N ₁₂	50 ▽ = N ₁₂ ▽
		25 ▽	N ₁₁	25 ▽ = N ₁₁ ▽
		12.5 ▽	N ₁₀	12.5 ▽ = N ₁₀ ▽
سطح صاف		6.3 ▽	N ₉	6.3 ▽ = N ₉ ▽
		3.2 ▽	N ₈	3.2 ▽ = N ₈ ▽
سطح خیلی صاف		1.6 ▽	N ₇	1.6 ▽ = N ₇ ▽
		0.8 ▽	N ₆	0.8 ▽ = N ₆ ▽
		0.4 ▽	N ₅	0.4 ▽ = N ₅ ▽
سطح عالی (بی نهایت صاف)		0.2 ▽	N ₄	0.2 ▽ = N ₄ ▽
		0.1 ▽	N ₃	0.1 ▽ = N ₃ ▽
		0.05 ▽	N ₂	0.05 ▽ = N ₂ ▽
		0.025 ▽	N ₁	0.025 ▽ = N ₁ ▽

جدول IX

(میکرو اینچ $\mu\text{in.}$) میکرو متر μm - R_a زبری متوسط

Process مراحل	50 (2000)	25 (1000)	12.5 (500)	6.3 (250)	3.2 (125)	1.6 (63)	0.80 (32)	0.40 (16)	0.20 (8)	0.10 (4)	0.05 (2)	0.025 (1)	0.012 (0.5)
Flame Cutting برش گرم													
Snagging قیچی													
Sawing اره													
Planing, Shaping شکل دهی													
Drilling دریل کردن													
Chemical Milling فرز شیمیائی													
Elect. Discharge Mach. ماشین تخلیه الکتریکی													
Milling فرز کاری													
Broaching صیقل دادن سوراخ ریز													
Reaming برقو زدن													
Electron Beam پرتو الکترون													
Laser لیزر													
Electro-Chemical الکترو شیمیائی													
Boring, Turning سوراخ کاری و تراشکاری													
Barrel Finishing پرداخت کاری با بارل													
Electrolytic Grinding سنگ زدن الکترولیت													
Roller Burnishing نورد براق													
Grinding سنگ زدن													
Honing تیز کردن													
Electro-Polish صیقل دادن الکتریکی													
Polishing جلا دادن													
Lapping آبندی													
Superfinishing پرداخت کاری عالی													
Sand Casting ریخته گری با شن													
Hot Rolling نورد گرم													
Forging آهنگری													
Perm Mold Casting ریخته گری نرم													
Investment Casting ریخته گری سخت و مقاوم													
Extruding شکل دهی پلاستک بصورت لوله													
Cold Rolling, Drawing کشش، نورد سرد													
Die Casting ریخته گری با فشار													

The ranges shown above are typical of the processes listed.

زبری نشان داده شده در بالا برای مراحل معمولی ذکر شده است.

Higher or lower values may be obtained under special conditions.

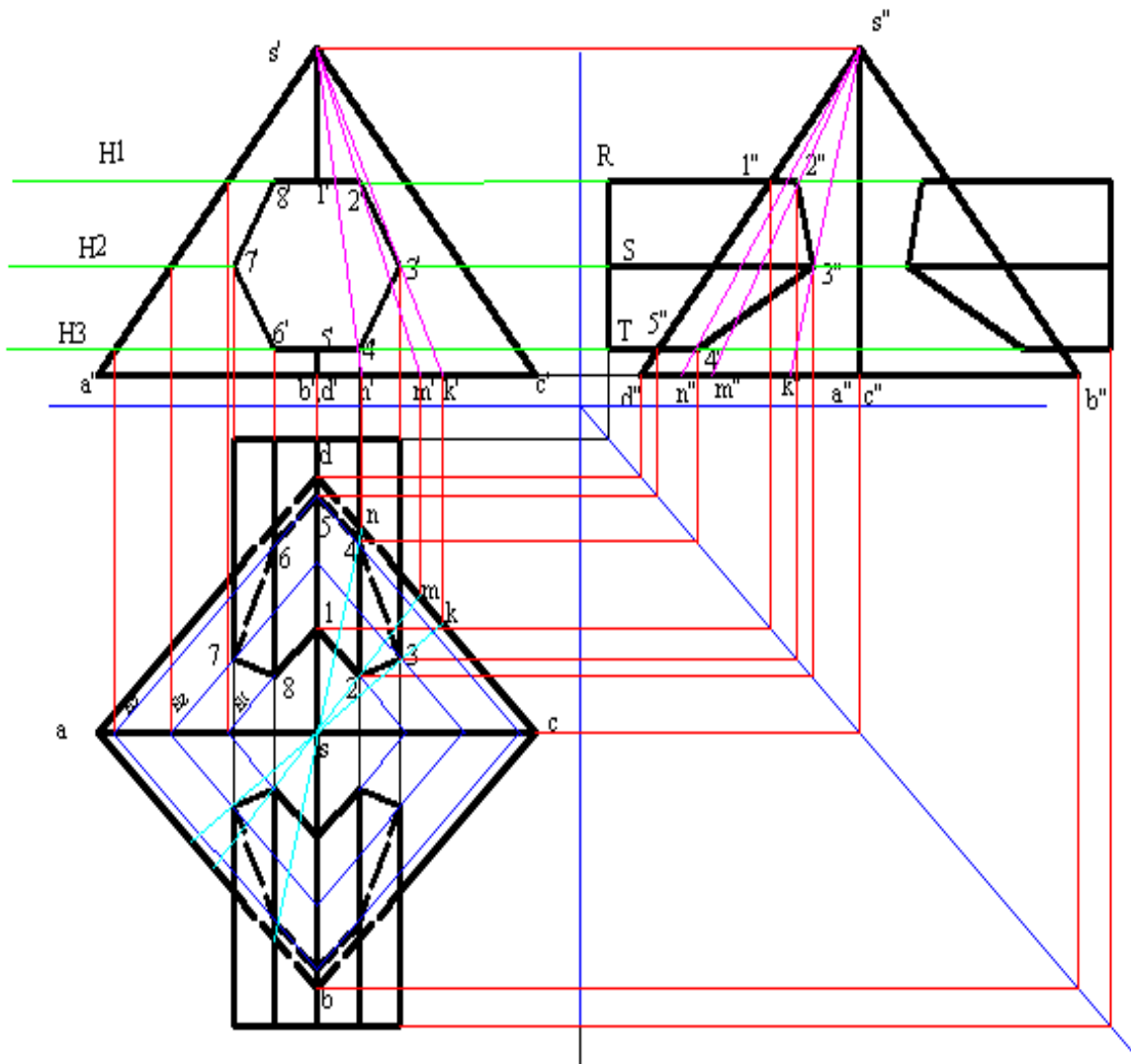
بالا یا پائین بودن مقدار، ممکن است تحت شرایط ویژه کسب شود.

KEY
کلید

■ Average Application فرم متوسط

▨ Less Frequent Application فرم کمتر مکرر

کار نمونه ۵-۱۷:



منابع

فارسی

- ۱- جمالی فیروز آبادی، حسین، رسم فنی، تقاطع اجسام و گسترش، تهران، انتشارات فنی حسینیان، چاپ اول ۱۳۷۱ و چاپ سوم ۱۳۷۳.
- ۲- حدادی، حبیب اله و خوشکیش، حسین، نقشه کشی صنعتی ۲، تهران، انتشارات دانشگاه علم صنعت ایران، چاپ پنجم ۱۳۷۹.
- ۳- مرجانی، محمود، نقشه کشی صنعتی ۲ (جلد اول و دوم)، یزد، انتشارات دانشگاه یزد، چاپ پنجم، سال ۱۳۸۱.

انگلیسی

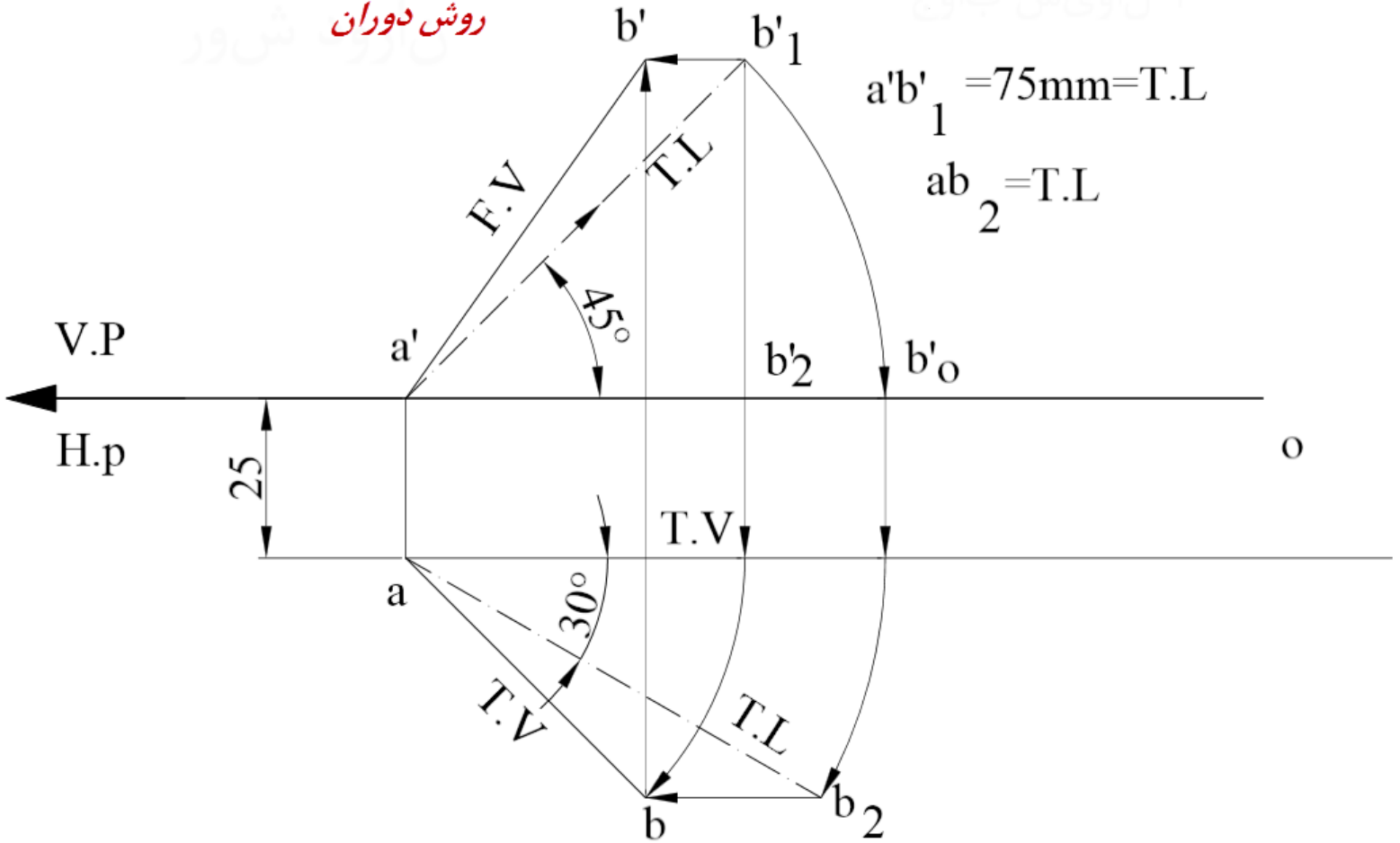
Kumar , Arunoday , " Engineering Graphics-II" , Tech-Max Publications,Pune,Thr,Editionm (۲۰۰۷)

فصل ۶

حل مسئله ۱

جواب سوال ۱

روش دوران



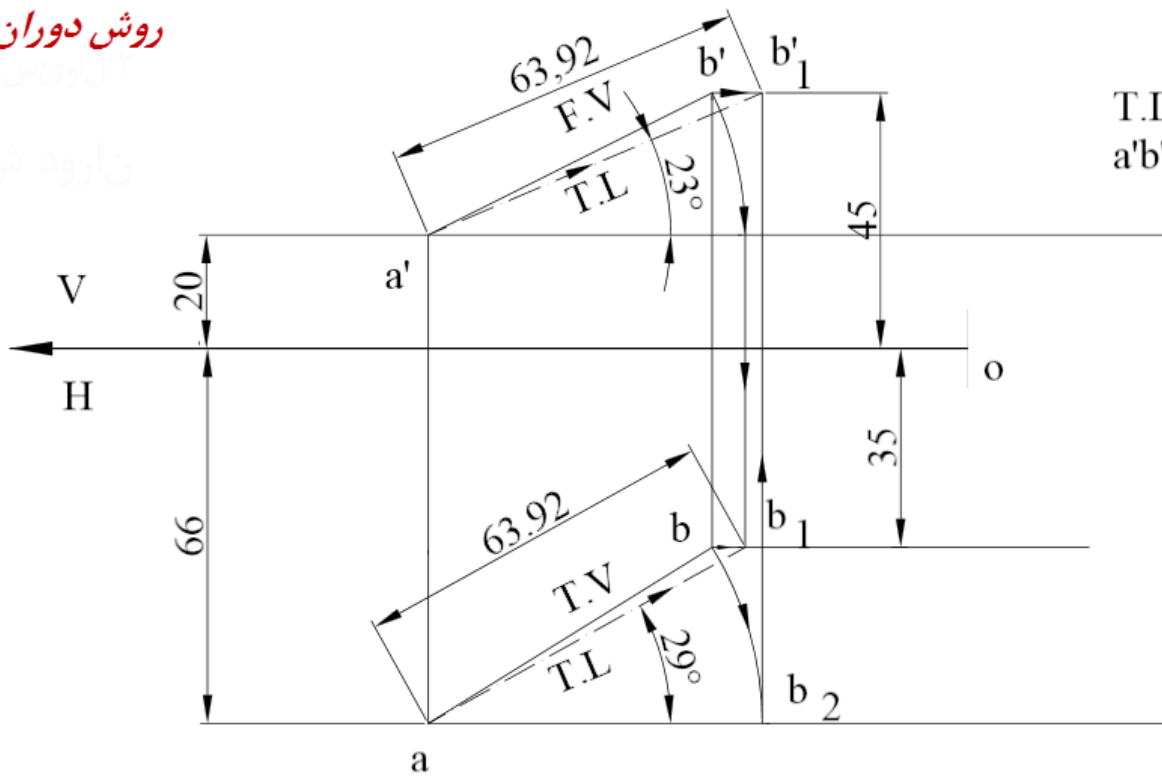
حل مسئله ۲

A(95,66,20) B(45,35,45)

جواب سوال ۲

روش دوران

۲ لایه ای بای
نارود شور



$$T.L = 63.92$$

$$a'b'_1 = T.L = ab_1$$

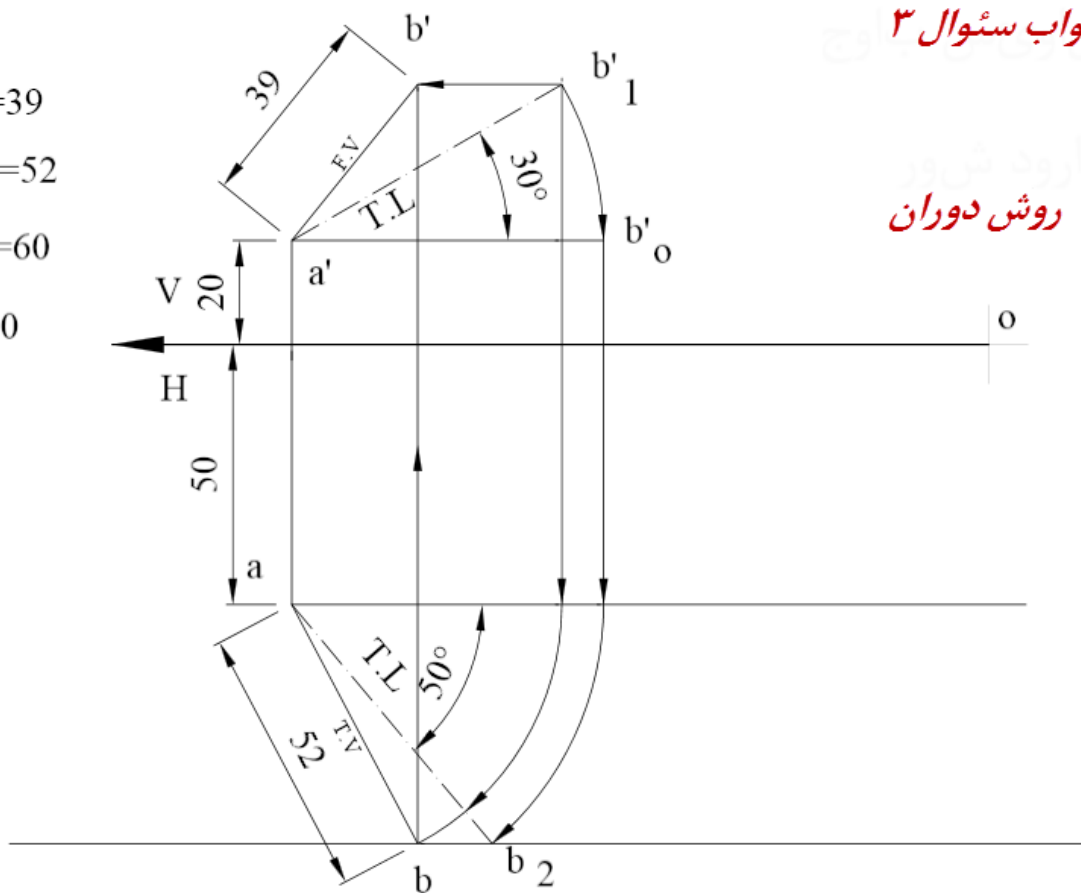
$$\phi = 28^\circ$$

$$\theta = 23^\circ$$

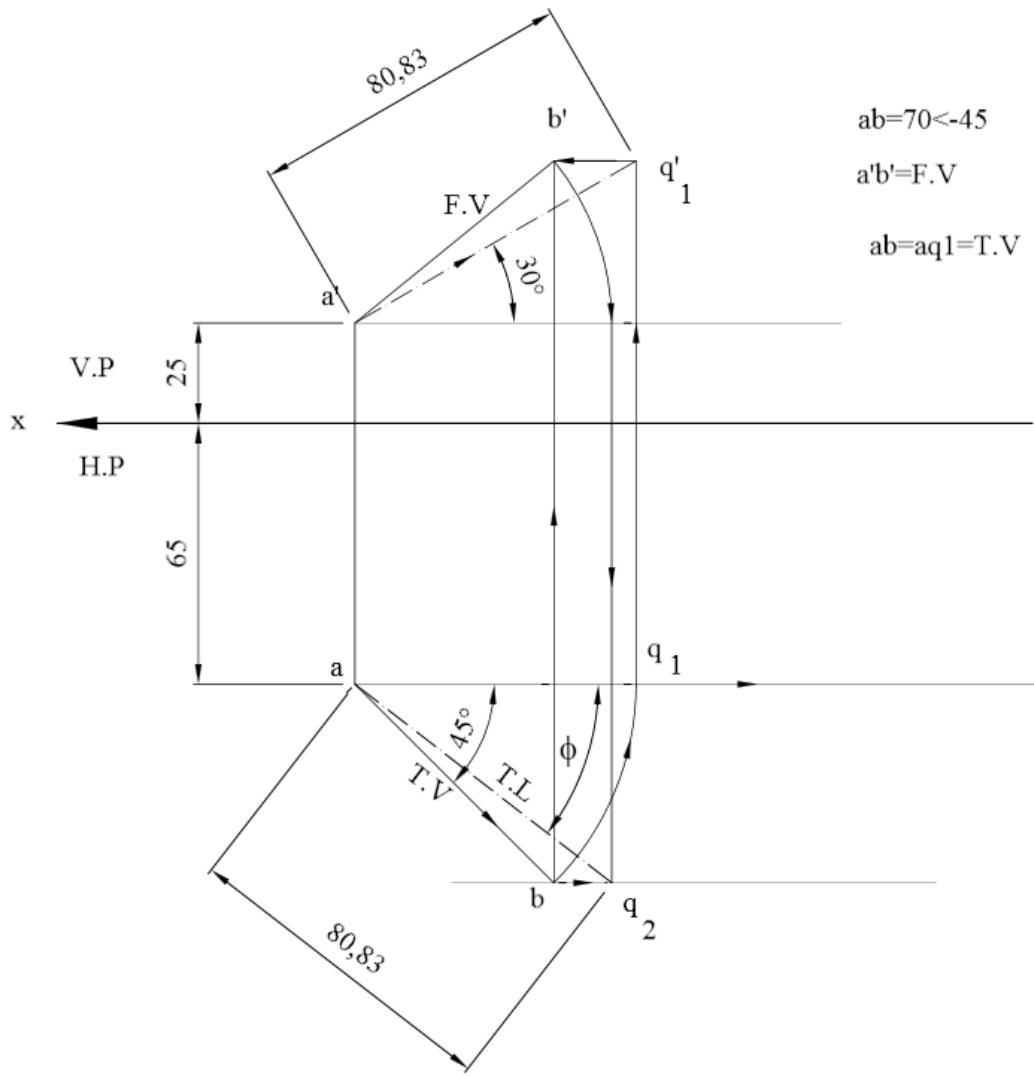
حل مسئله ۳

جواب سؤال ۳
 نارود شور
 روش دوران

$a'b' = F.V = 39$
 $ab = T.V = 52$
 $a'b'_o = a'b'_1 = T.L = 60$
 $ab_2 = @60 < -50$
 $ab_2 = T.L$



حل مسئله ۴



$ab=70 < 45$

$a'b'=F.V$

$ab=aq_1=T.V$

جواب سؤال ۴

نارود شود

روش دوران

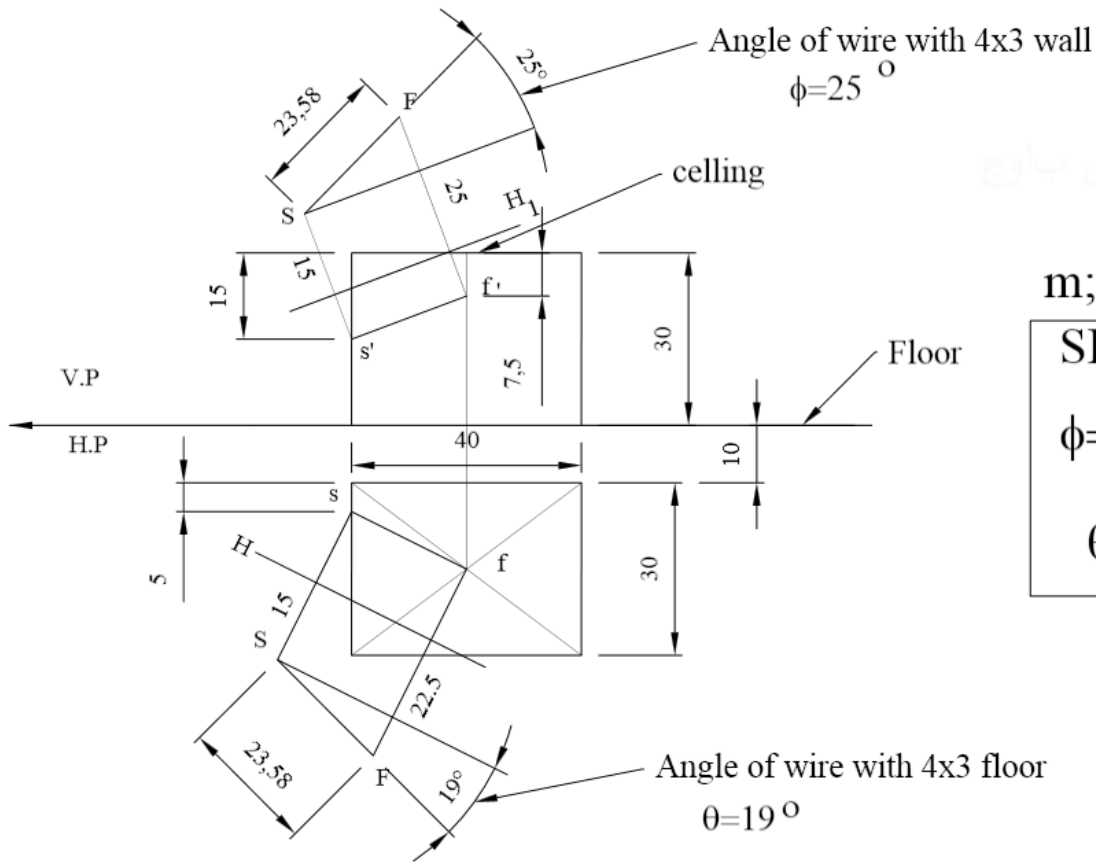
$\phi=38$

$aq_2=T.L=80.83$

$a'q'_1=T.L=80.83$

حل مسئله ۵

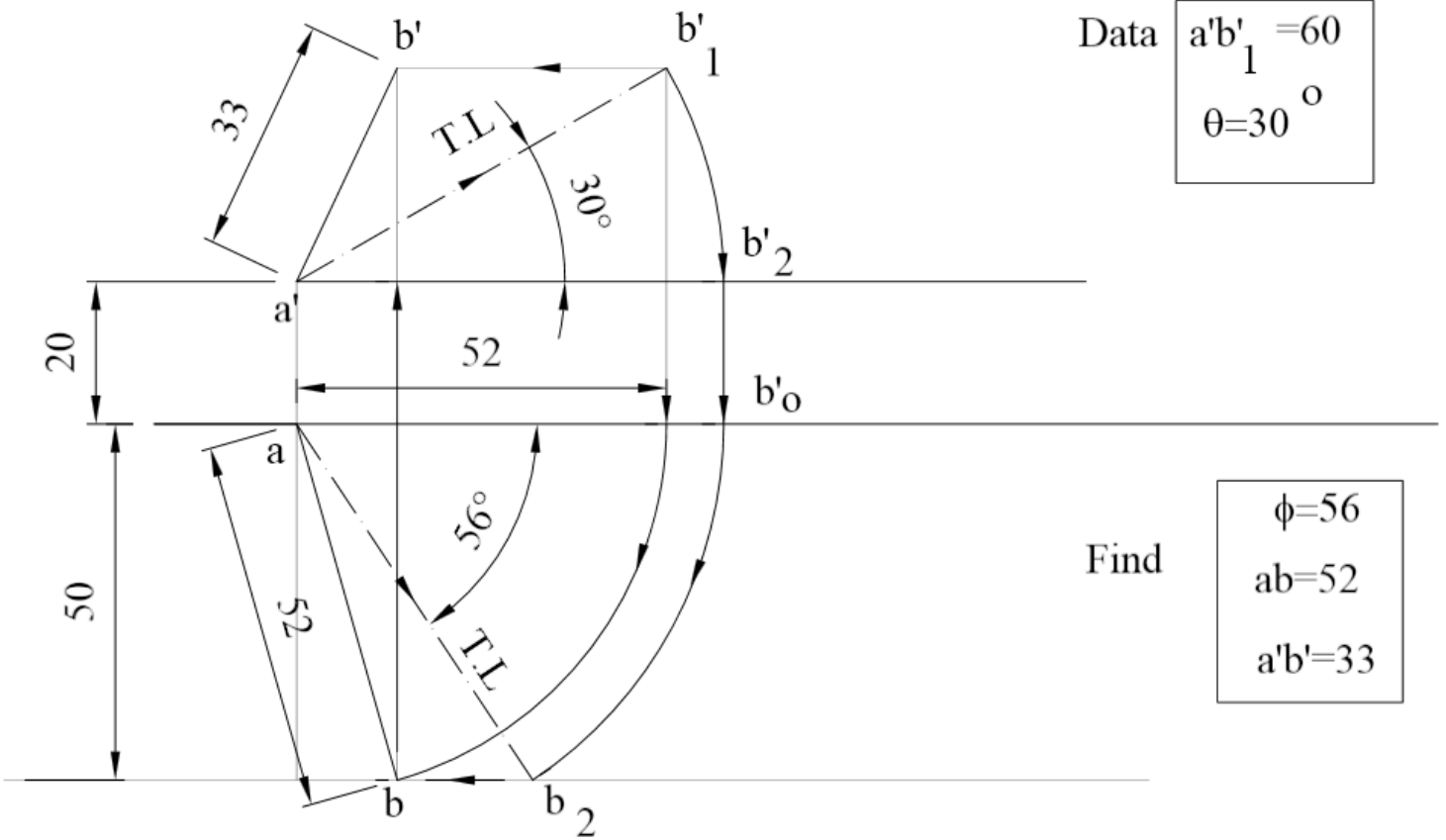
جواب سؤال ۵



m; 10:1
 SF=2.36 m
 $\phi = 25^\circ$
 $\theta = 19^\circ$

حل مسئله ۶

جواب سؤال ۶



Data $a'b'_1 = 60$
 $\theta = 30^\circ$

Find $\phi = 56$
 $ab = 52$
 $a'b' = 33$

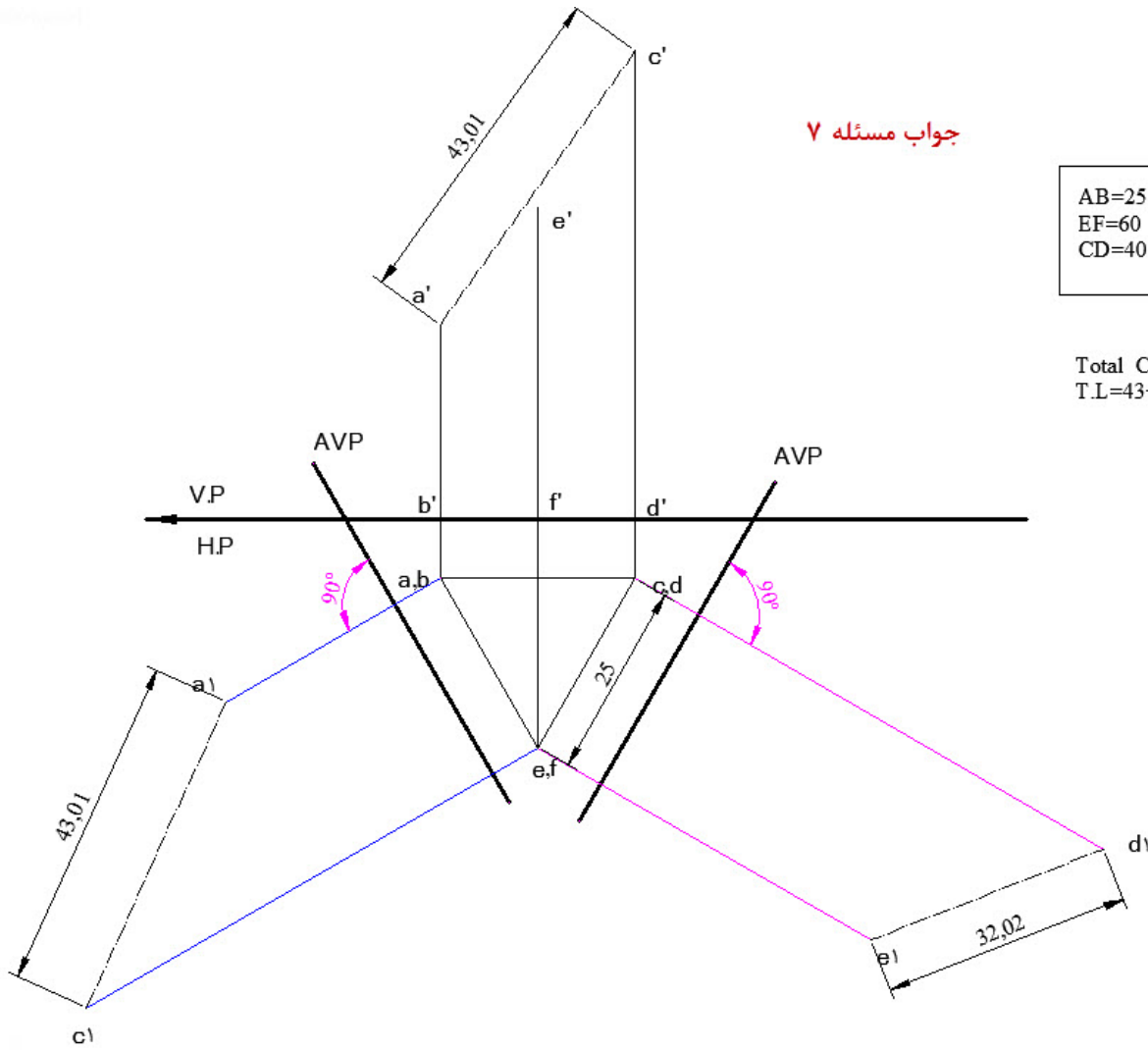
حل مسئله ۷

جواب مسئله ۷

AB=25
EF=60
CD=40

خط قائم

Total Cord=T.L=a'b'+c'd'+e'd'
T.L=43+43+32=118 m



حل مسئله ۸

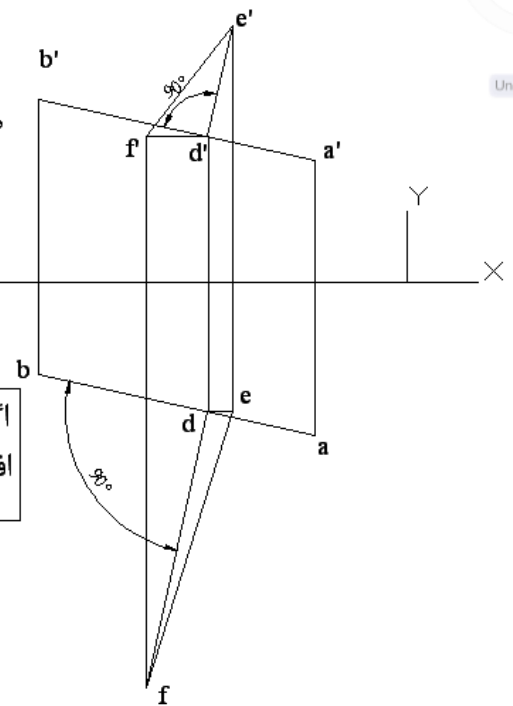
جواب سؤال ۸

صفحه DEF عمود است بر خط AB در نقطه D

خط جبهیه DE تصویر قائم عمود بر $a'b'$

خط افقیه DE تصویر افقی عمود بر ab

اگر خطی بر صفحه ای عمود باشد تصویر افقی خط بر خطوط افقیه عمود است و تصویر قائم خط بر خطوط جبهیه عمود است

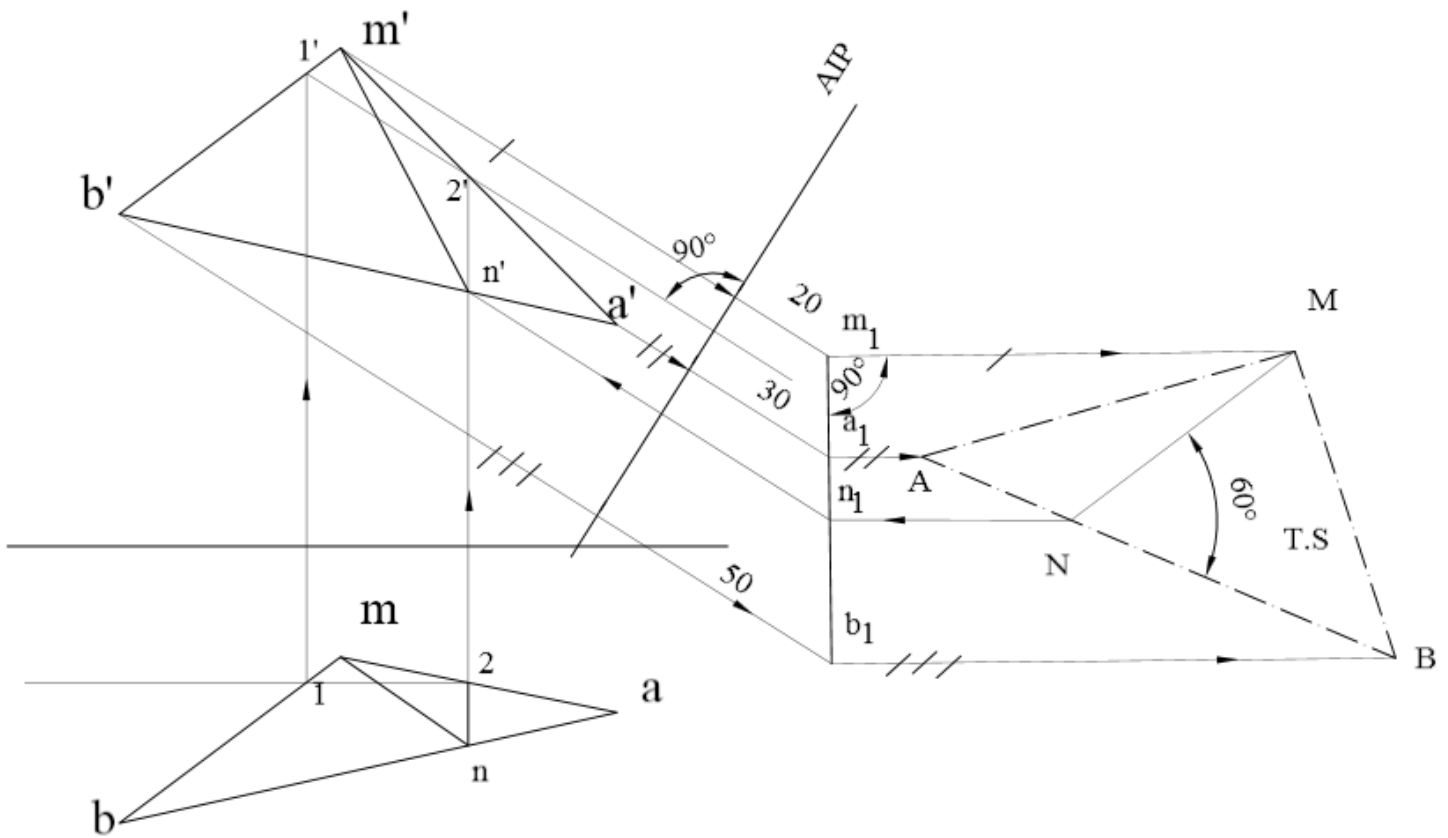


حل مسئله ۹

A(20,30,40) B(110,50,60) ,M(70,20,90)

Problem 9

MN is the answer

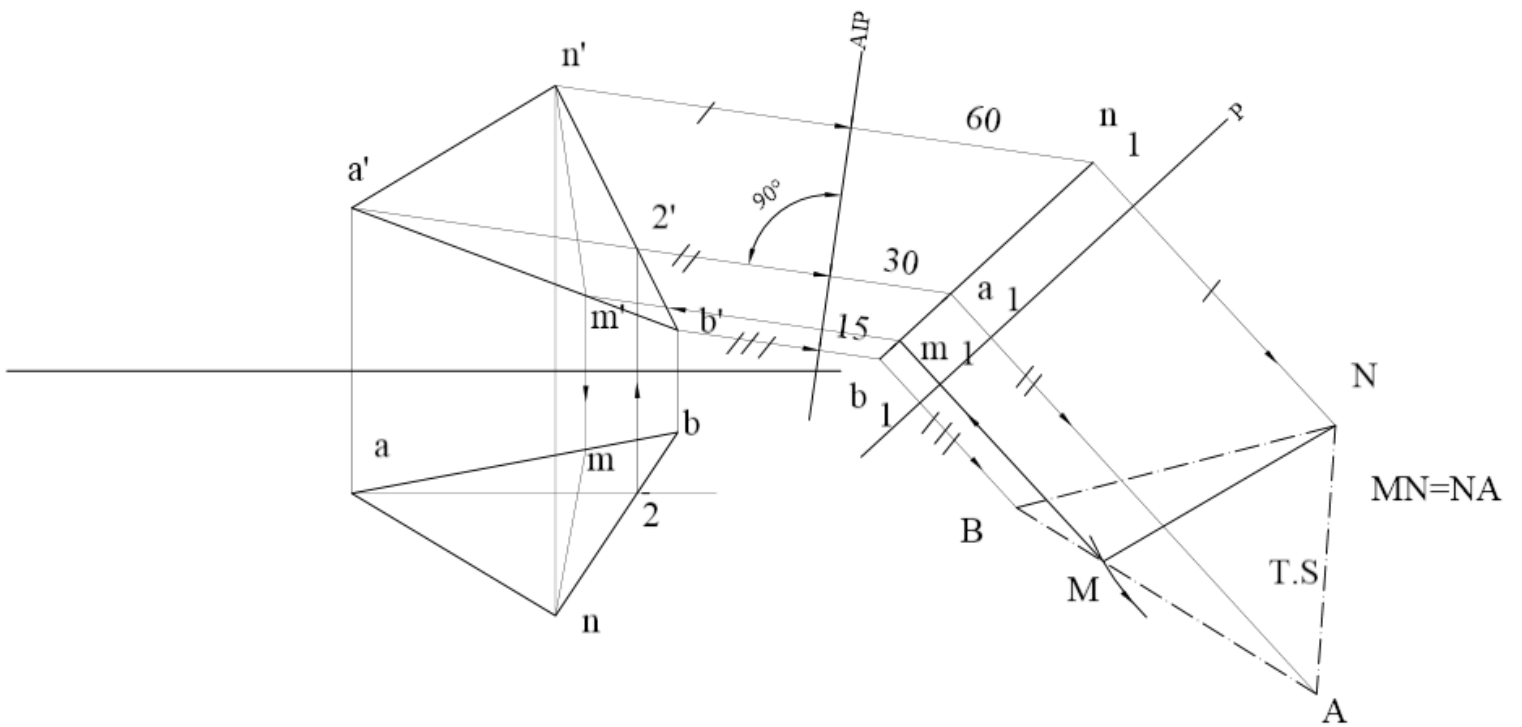


حل مسئله ۱۰

$A(120,30,40)$, $B(40,15,10)$, $N(70,60,70)$

Problem 10

MN is the answer

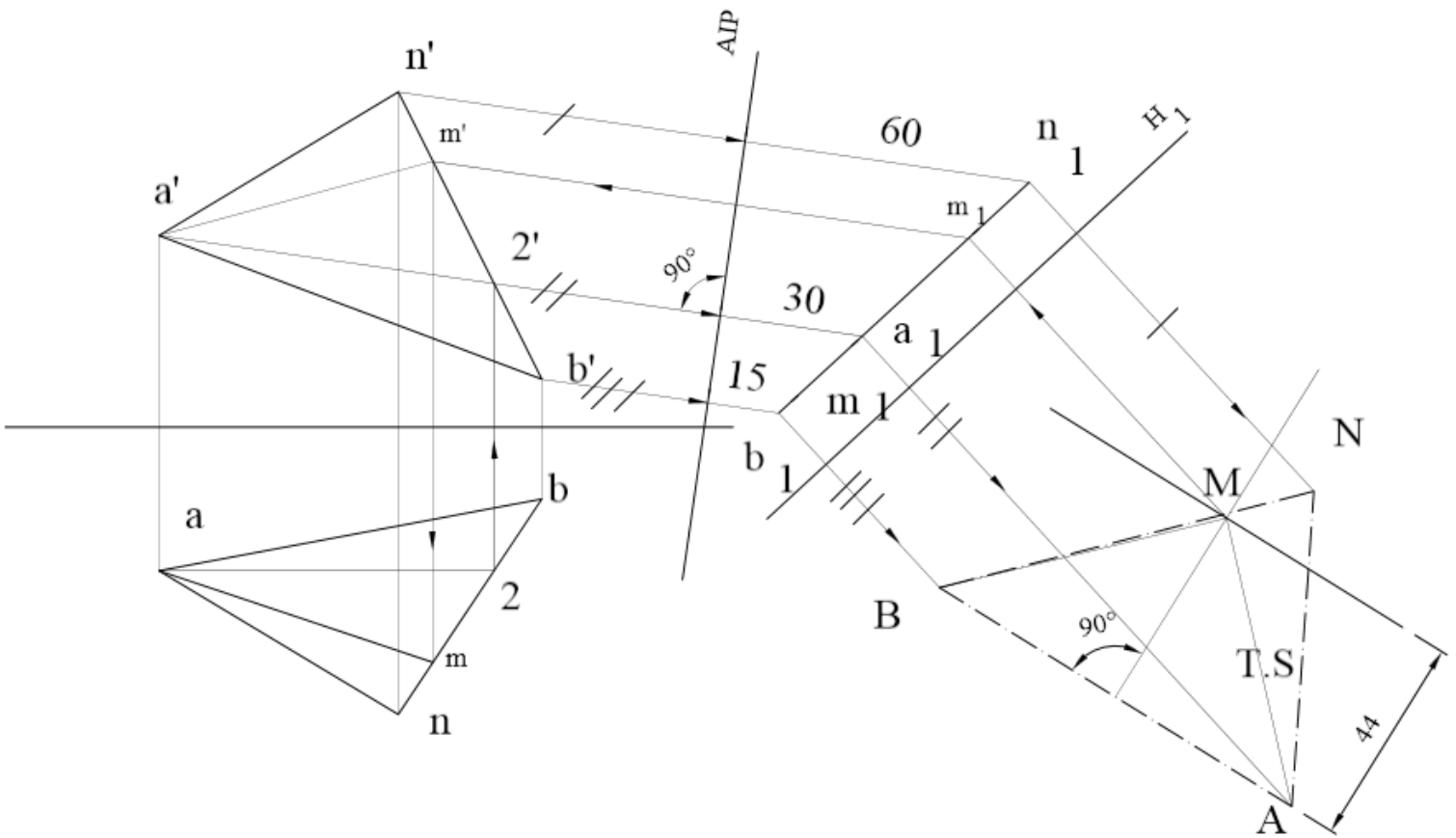


حل مسئله ۱۱

Problem 11

$A(120,30,40)$, $B(40,15,10)$, $N(70,60,70)$

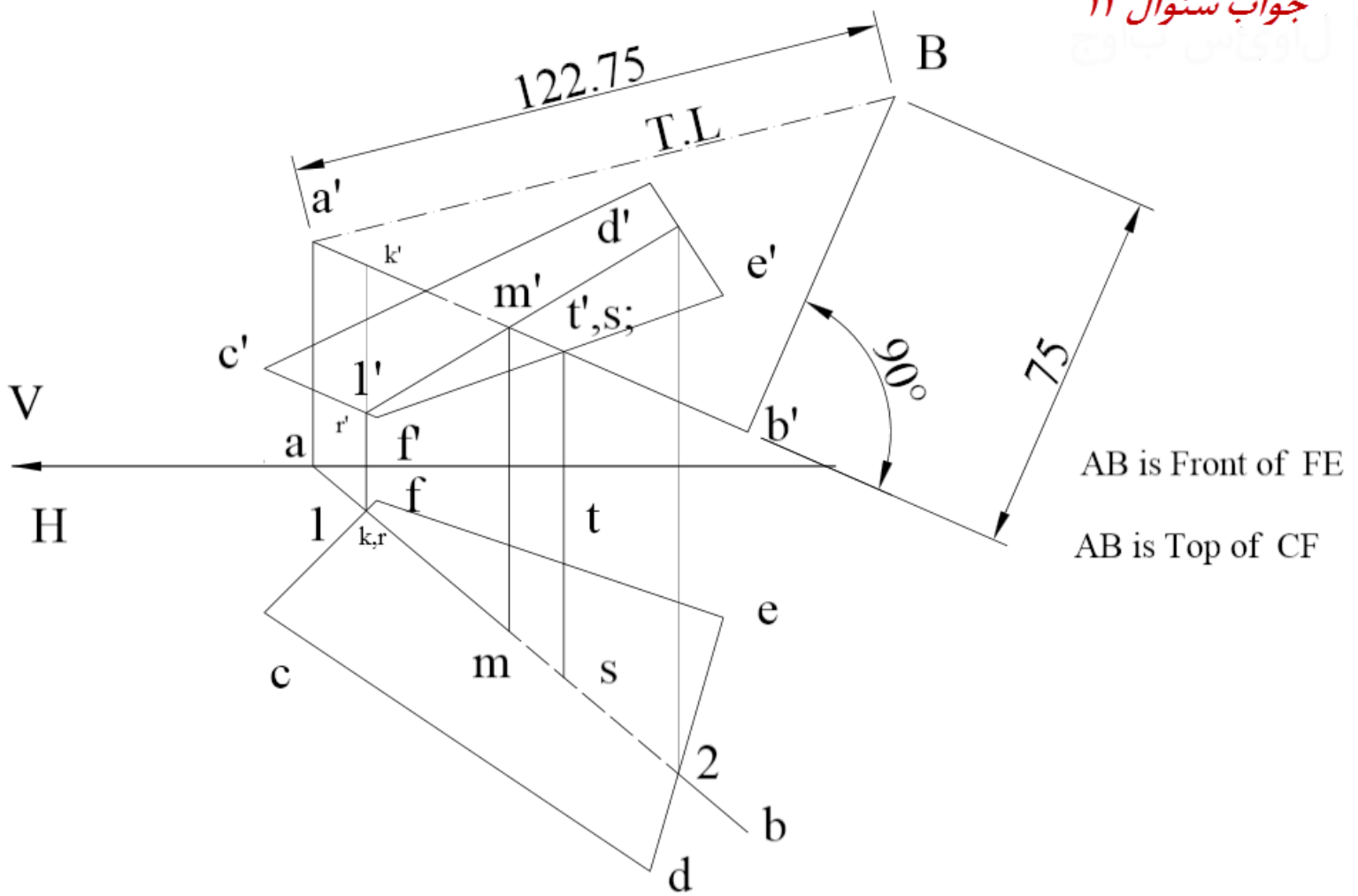
ABM is the answer



حل مسئله ۱۲

$a'B = T.L = 122.75$

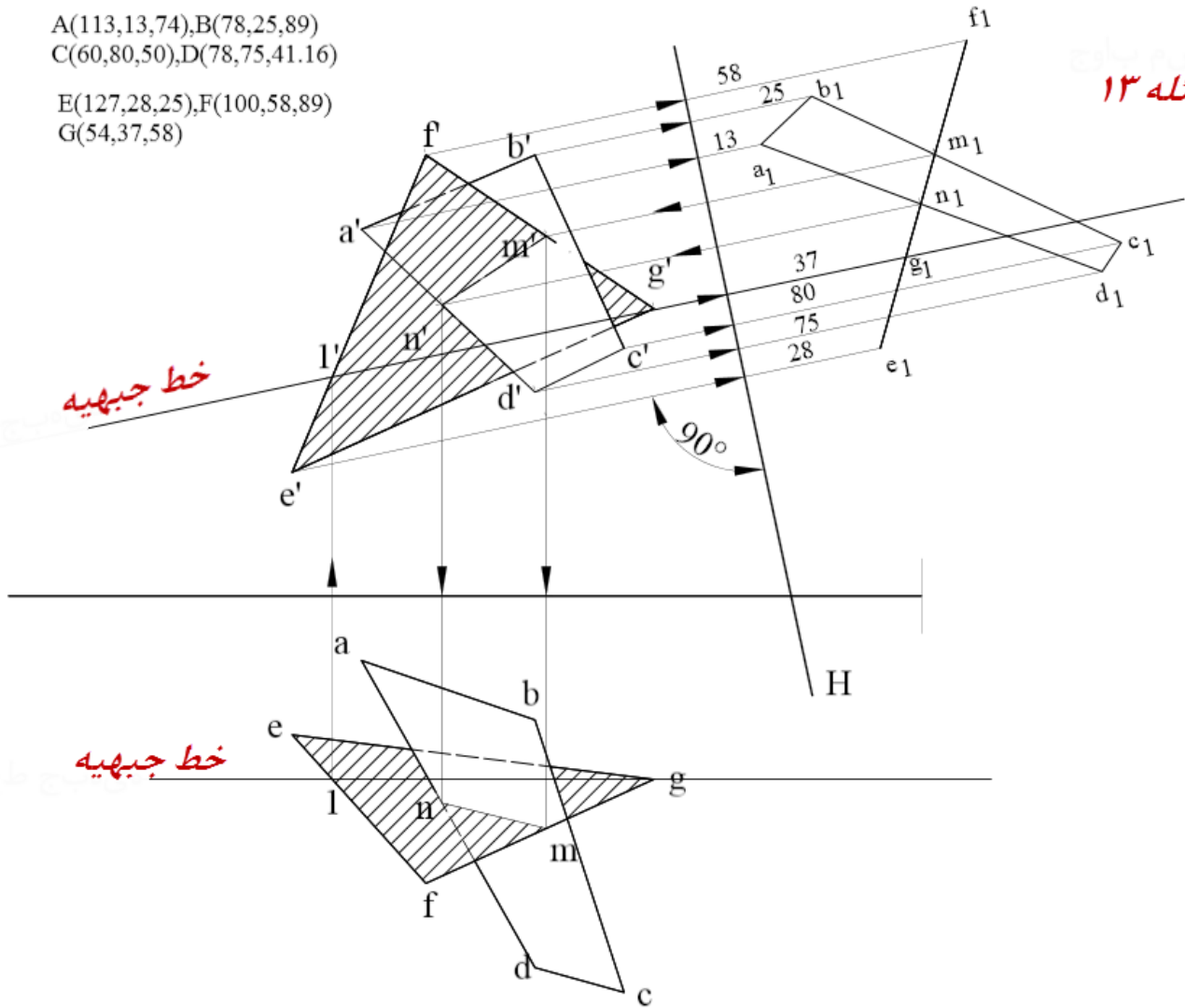
جواب سؤال ۱۲



حل مسئله ۱۳

A(113,13,74),B(78,25,89)
 C(60,80,50),D(78,75,41.16)
 E(127,28,25),F(100,58,89)
 G(54,37,58)

جواب مسئله ۱۳



خط جبهه

خط جبهه

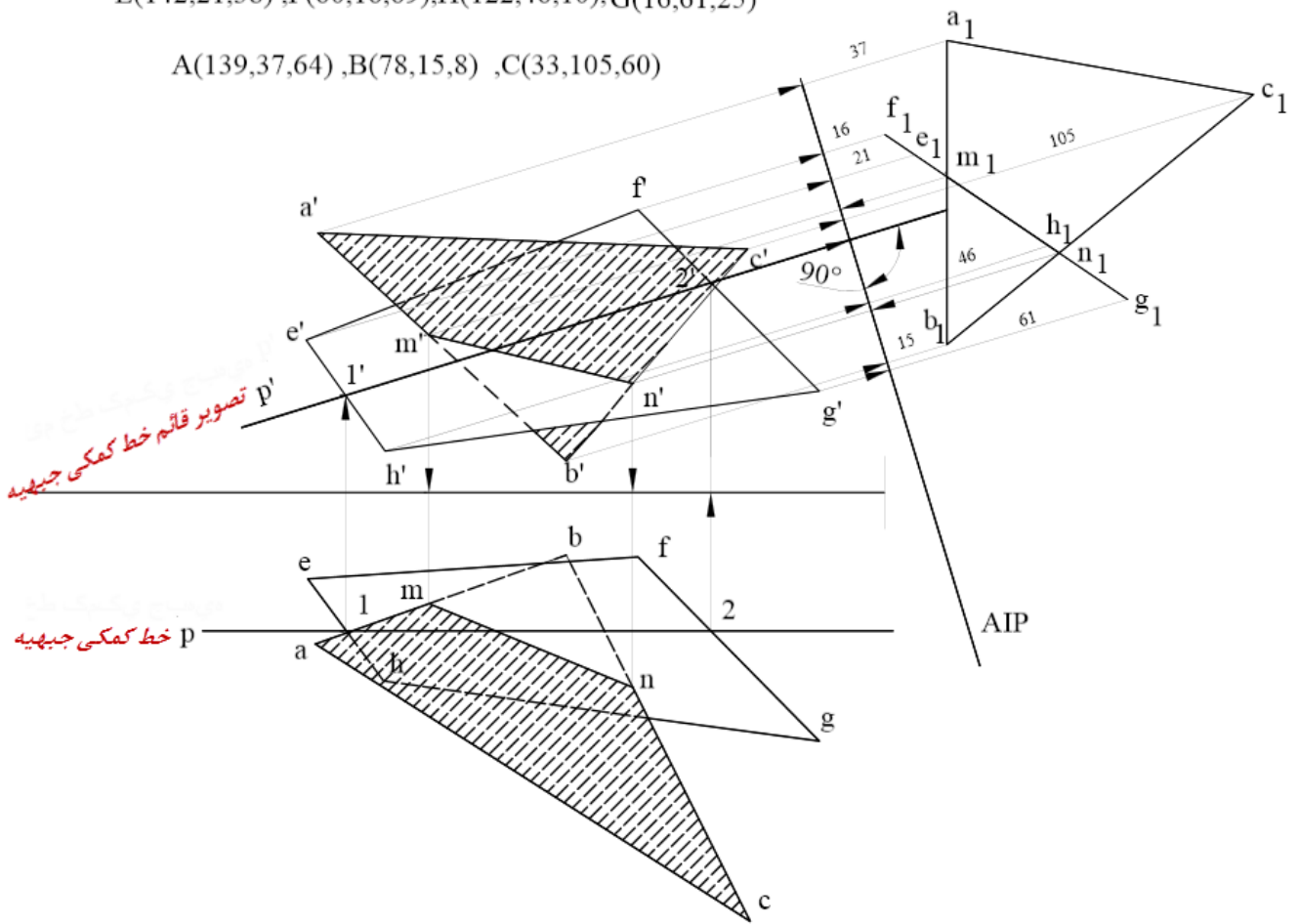
حل مسئله ۱۴

۱۴ حل مسئله با اوج

جواب مسئله ۱۴

E(142,21,38) ,F(60,16,69),H(122,46,10),G(16,61,25)

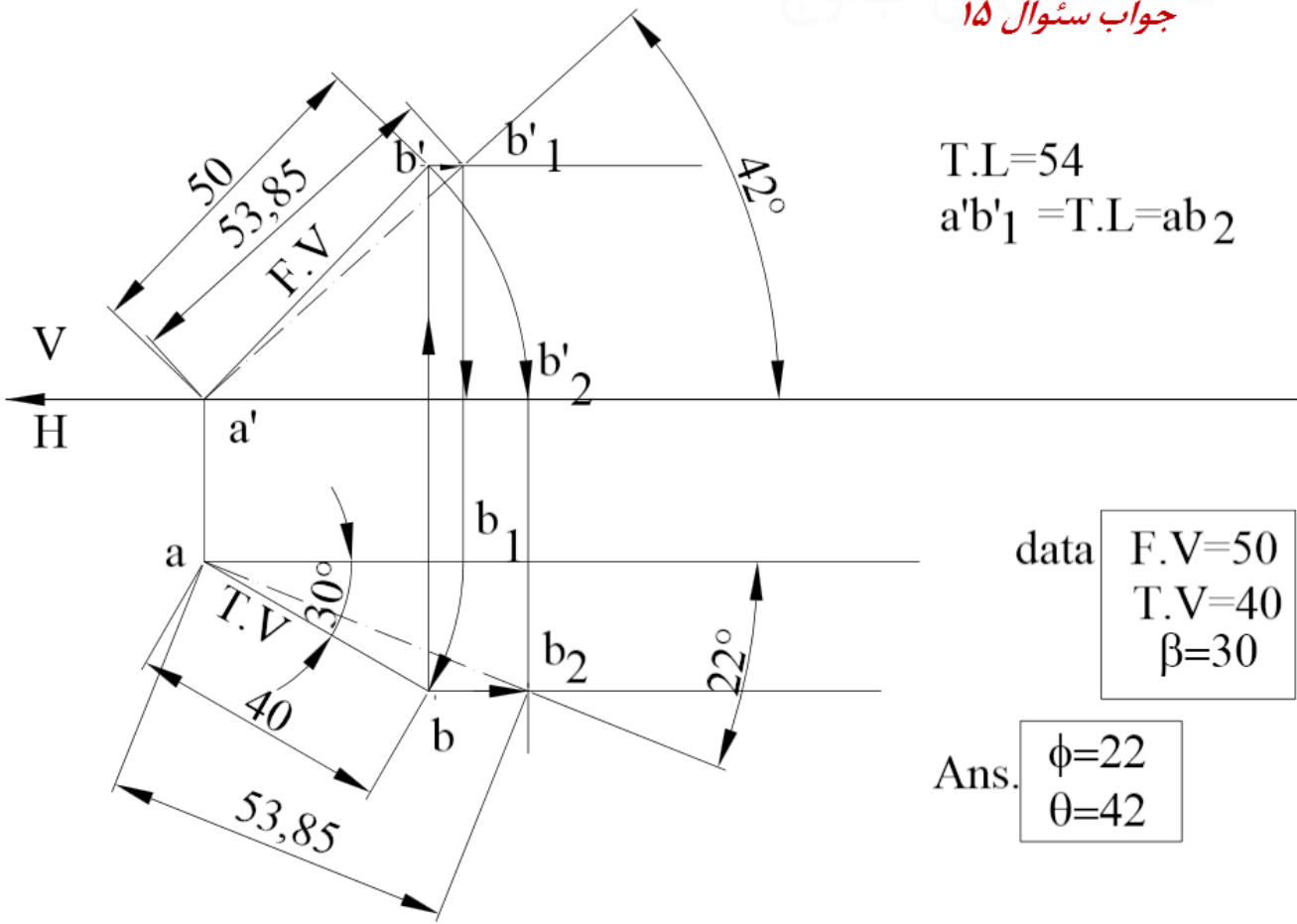
A(139,37,64) ,B(78,15,8) ,C(33,105,60)



تصویر قائم خط کمکی جیبیه

خط کمکی جیبیه

حل مسئله ۱۵



جواب سؤال ۱۵

T.L=54
 $a'b'_1 = T.L = ab_2$

data

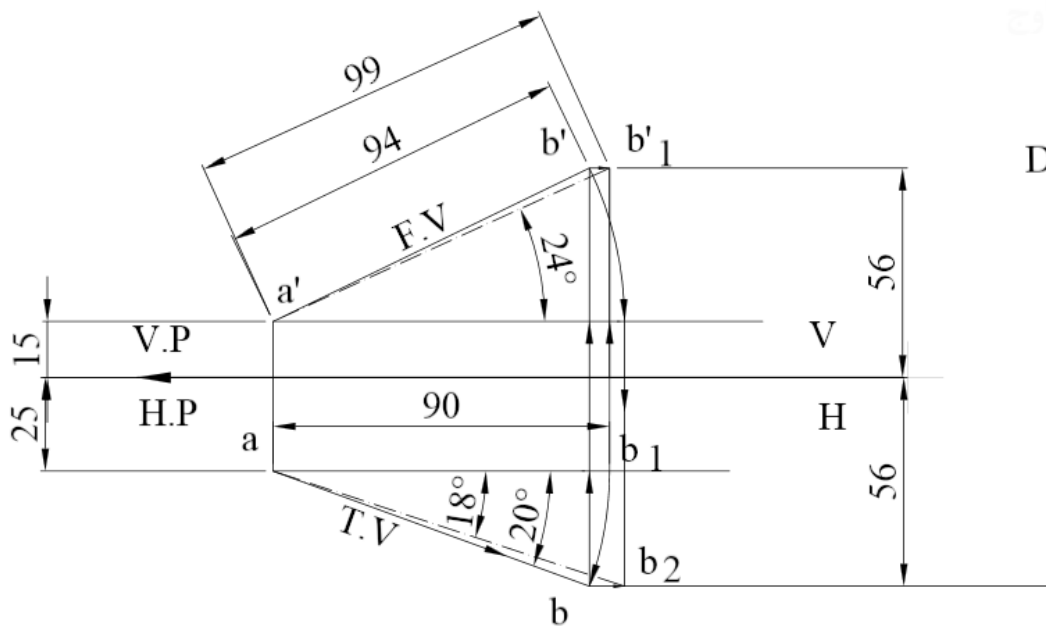
F.V=50
T.V=40
$\beta=30$

Ans.

$\phi=22$
$\theta=42$

حل مسئله ۱۶

جواب سؤال ۱۶

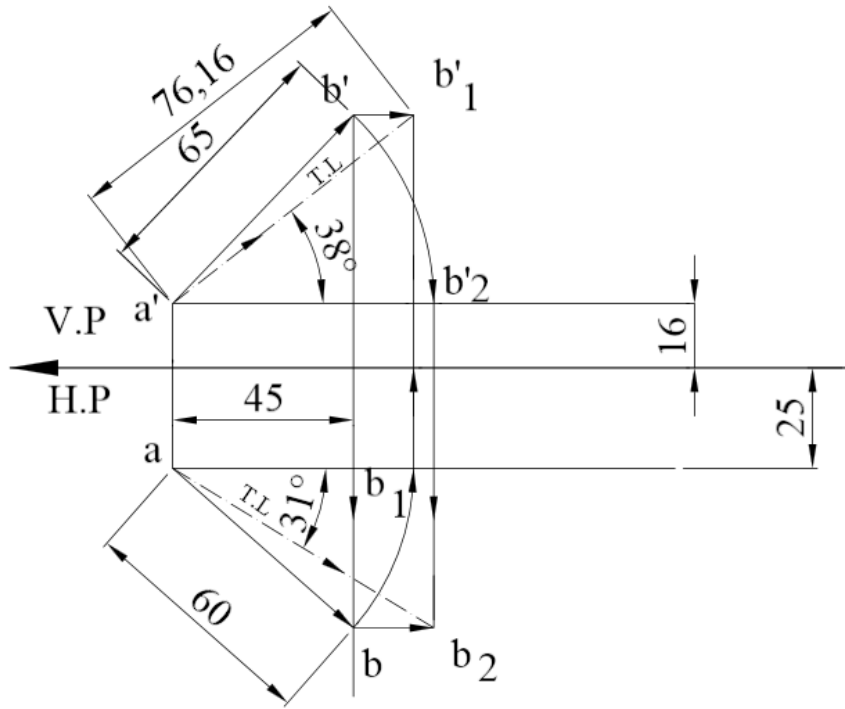


Data
 T.V=90
 L1=L2=56
 $\beta=20$

Ans.
 F.V=94
 T.L=99
 $\theta=24$
 $\phi=18$

$a'b'_1 = T.L = 99$
 $ab_2 = T.L$

حل مسئله ۱۷



جواب سؤال ۱۷

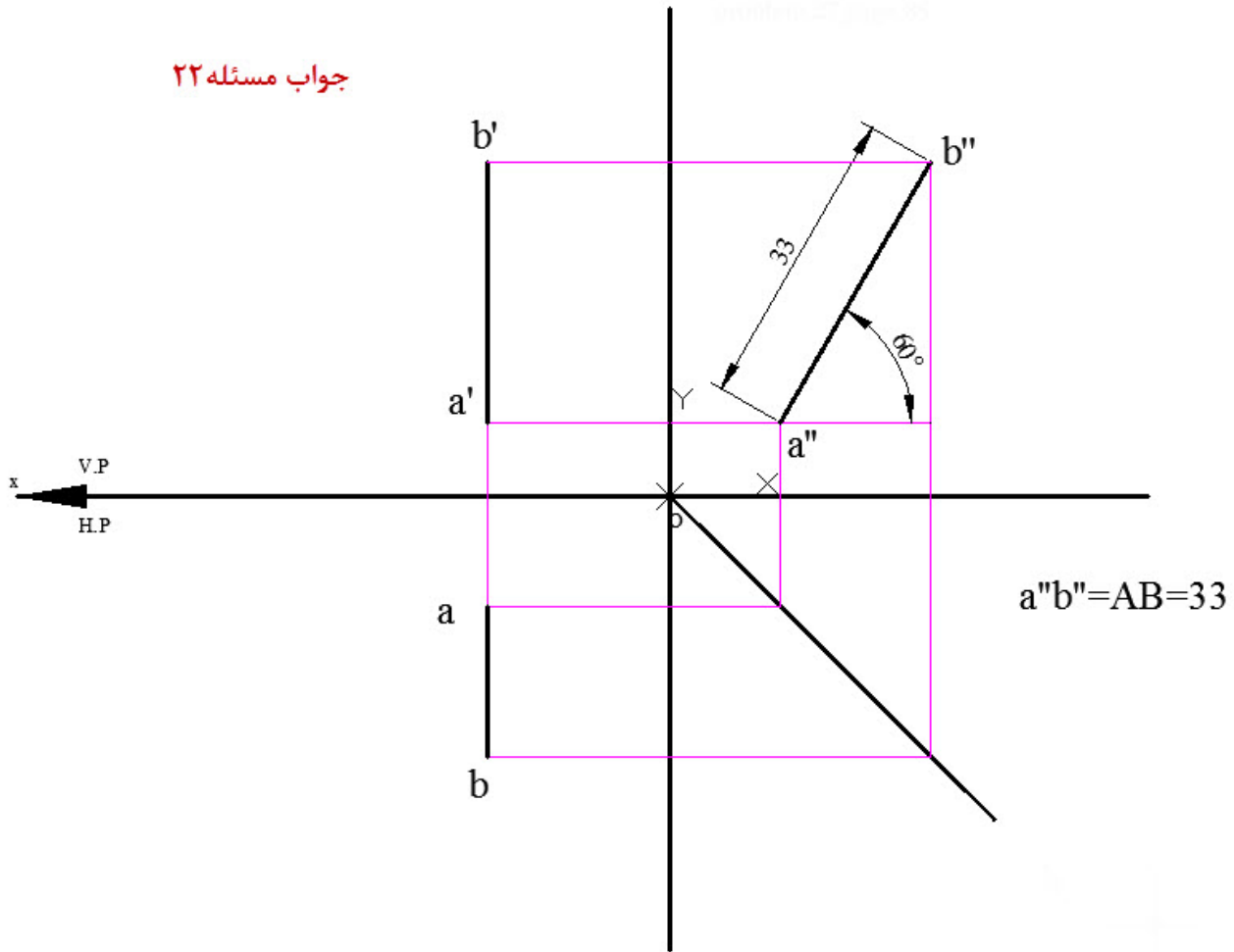
Data
 $T.V=60$
 $F.V=65$
 $ab_1=45$

Find
 $T.L=76$
 $a'b'_1=T.L=ab_2$
 $\phi=31$
 $\theta=38$

حل مسئله ۲۲

imej

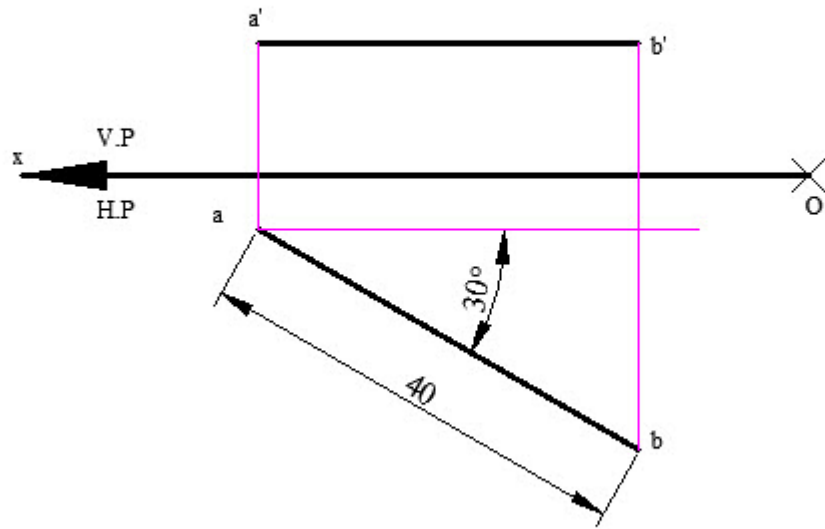
جواب مسئله ۲۲



حل مسئله ۲۳

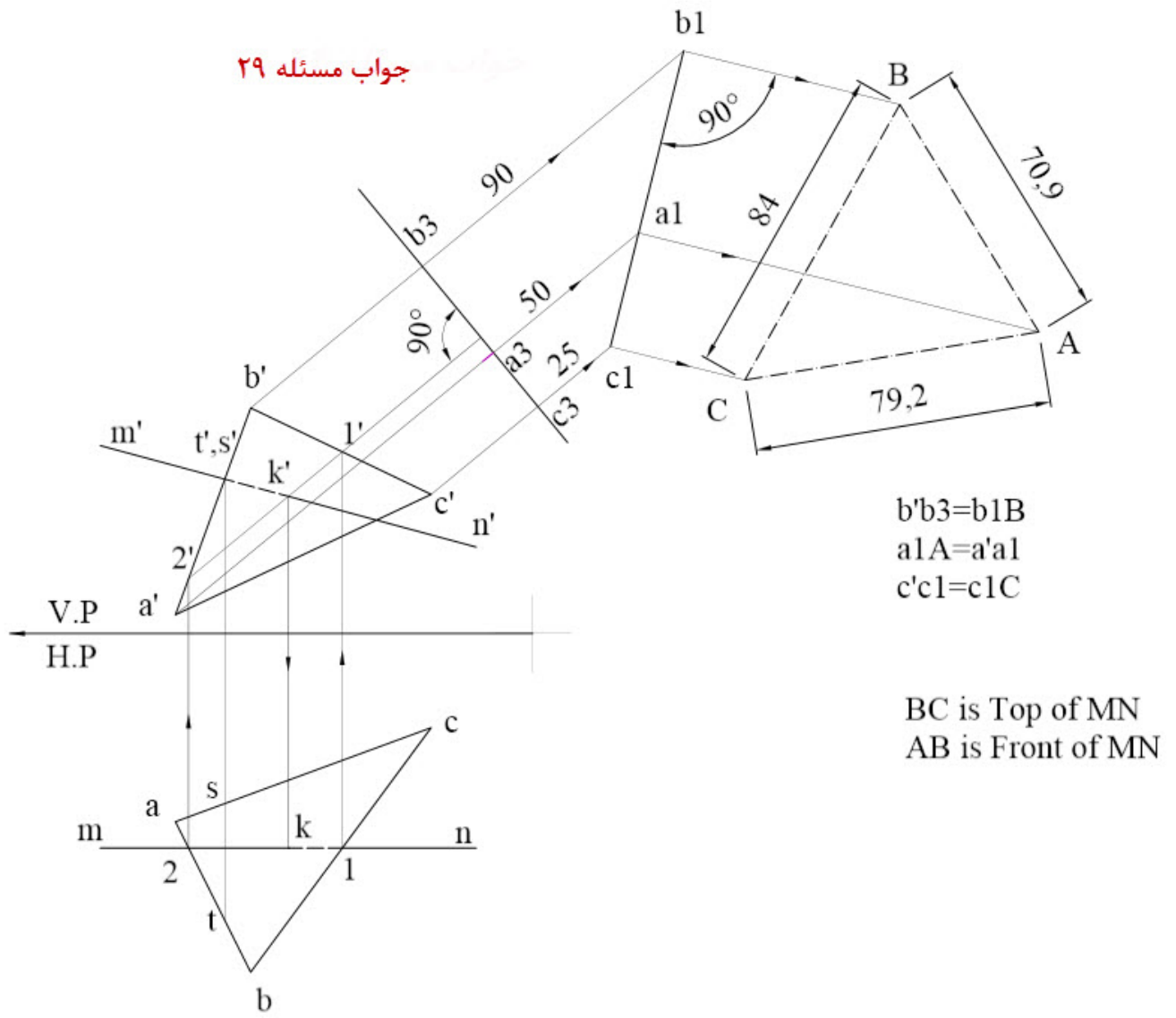
problem 23 page 405

جواب مسئله ۲۳



حل مسئله ۲۹

جواب مسئله ۲۹



حل مسئله ۲۰

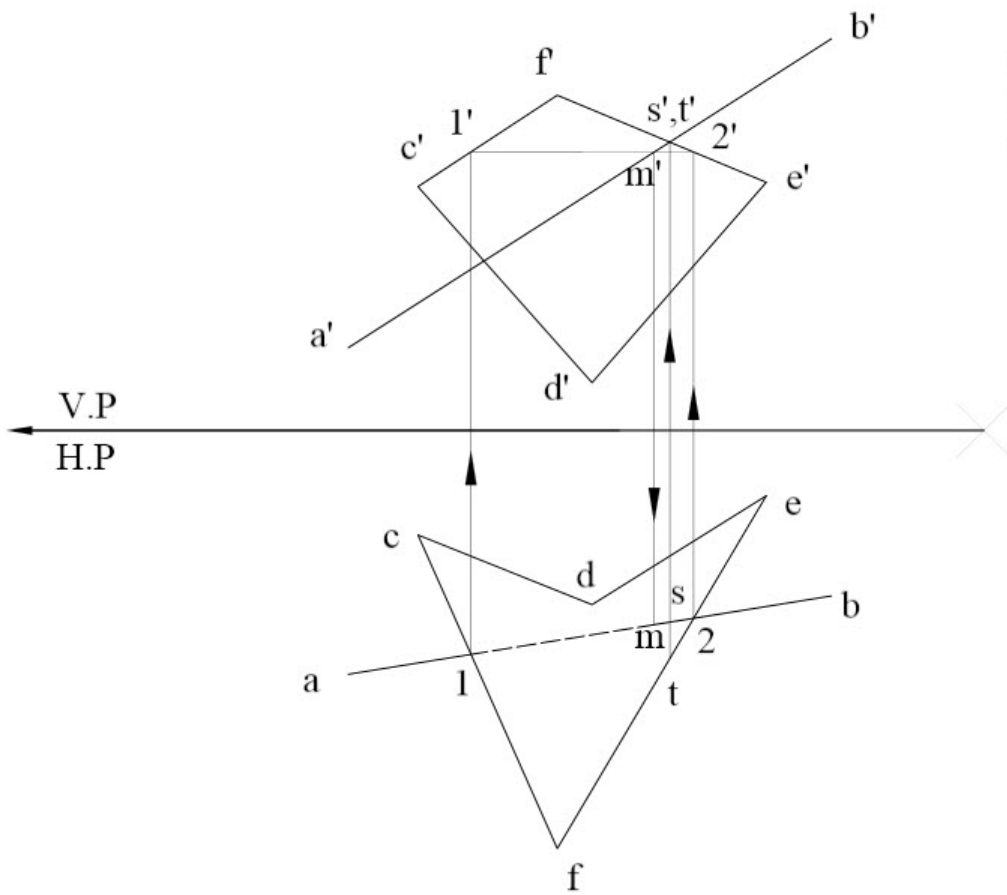
problem 13

جواب مسئله ۲۰

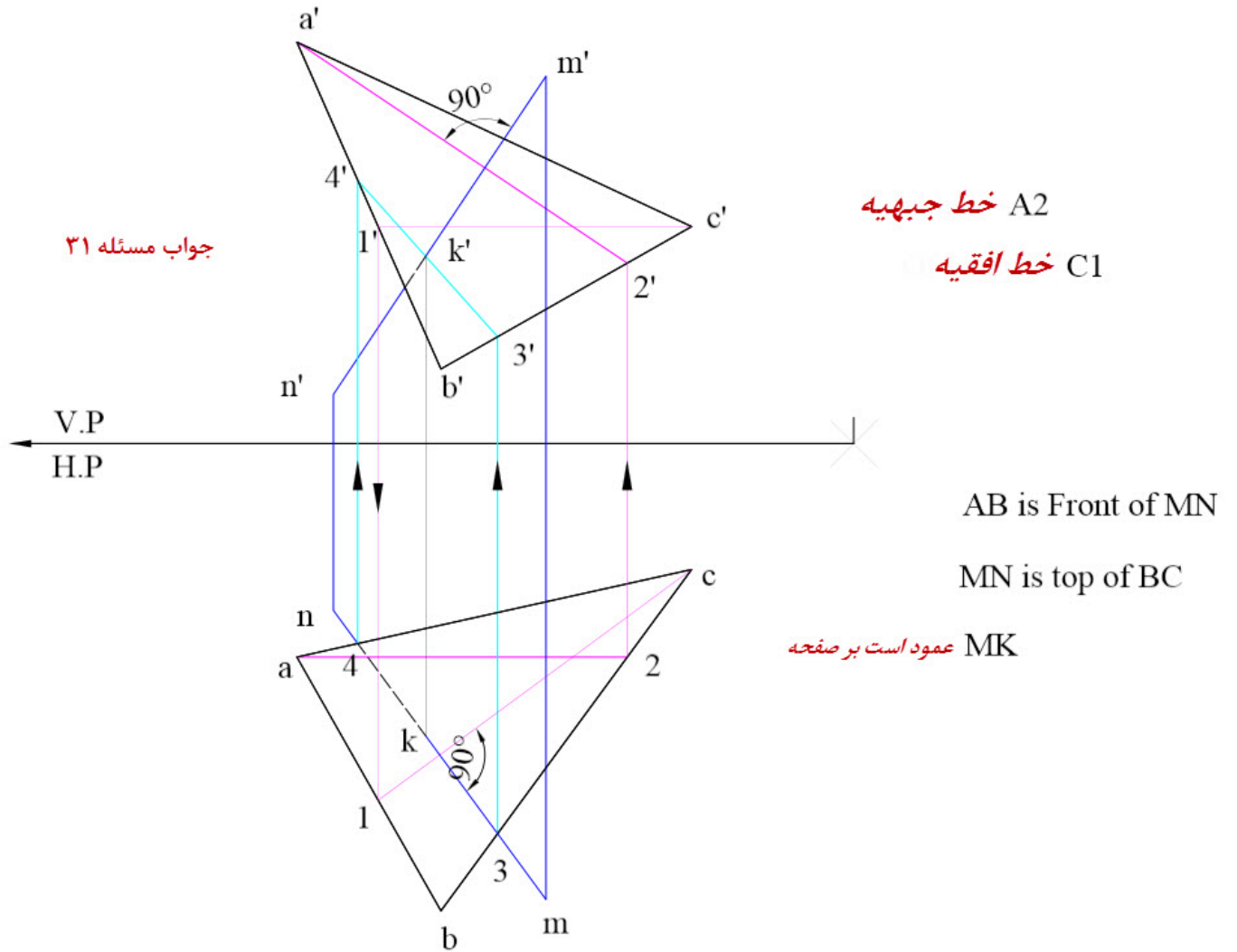
A(146,56,19),B(35,38,90)
 C(130,24,56),D(90,40,11)
 E(50,15,57),F(98,96,77)

FE is front of AB

CF is TOP of AB



حل مسئله ۳۱



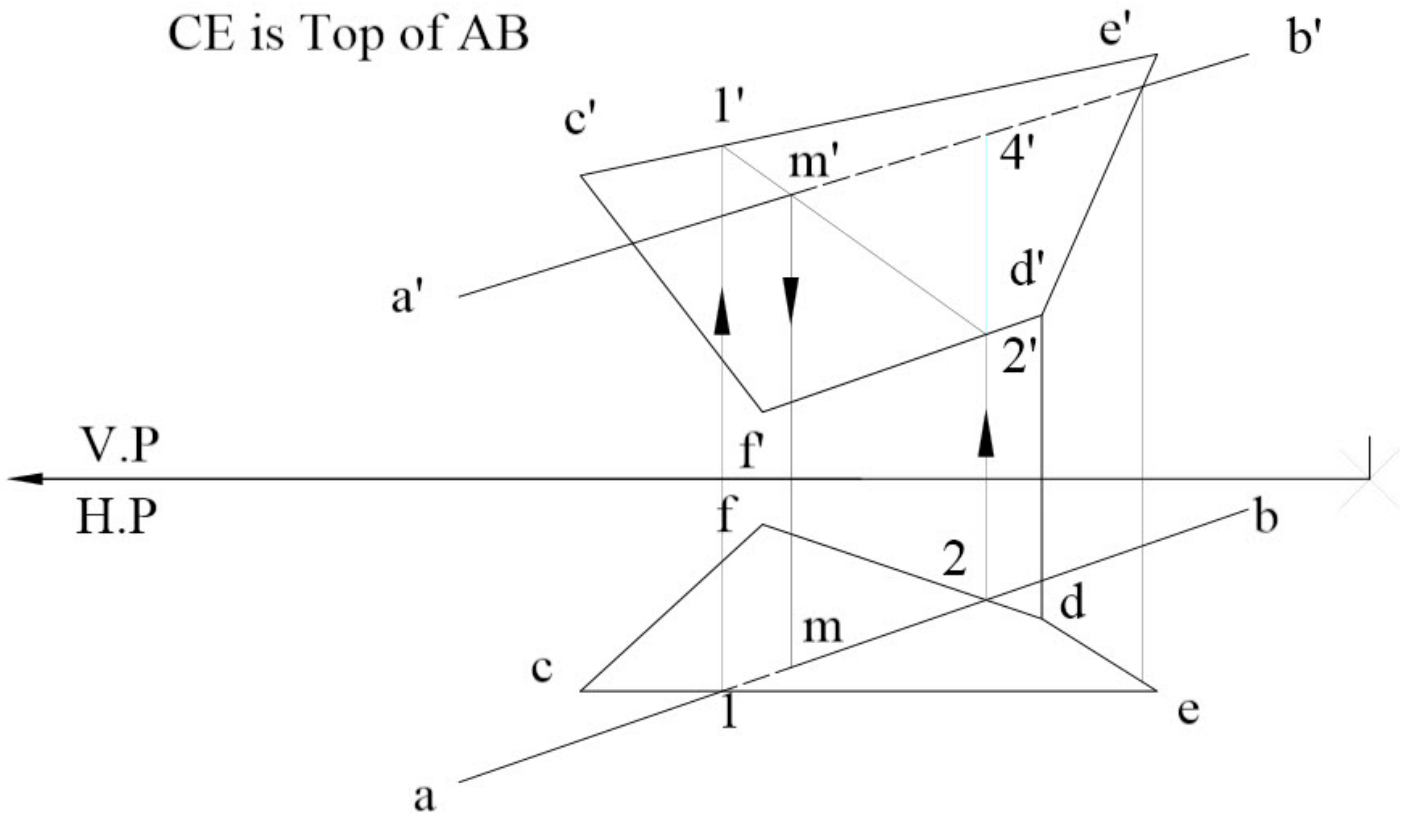
حل مسئله ۳۲

problem 47

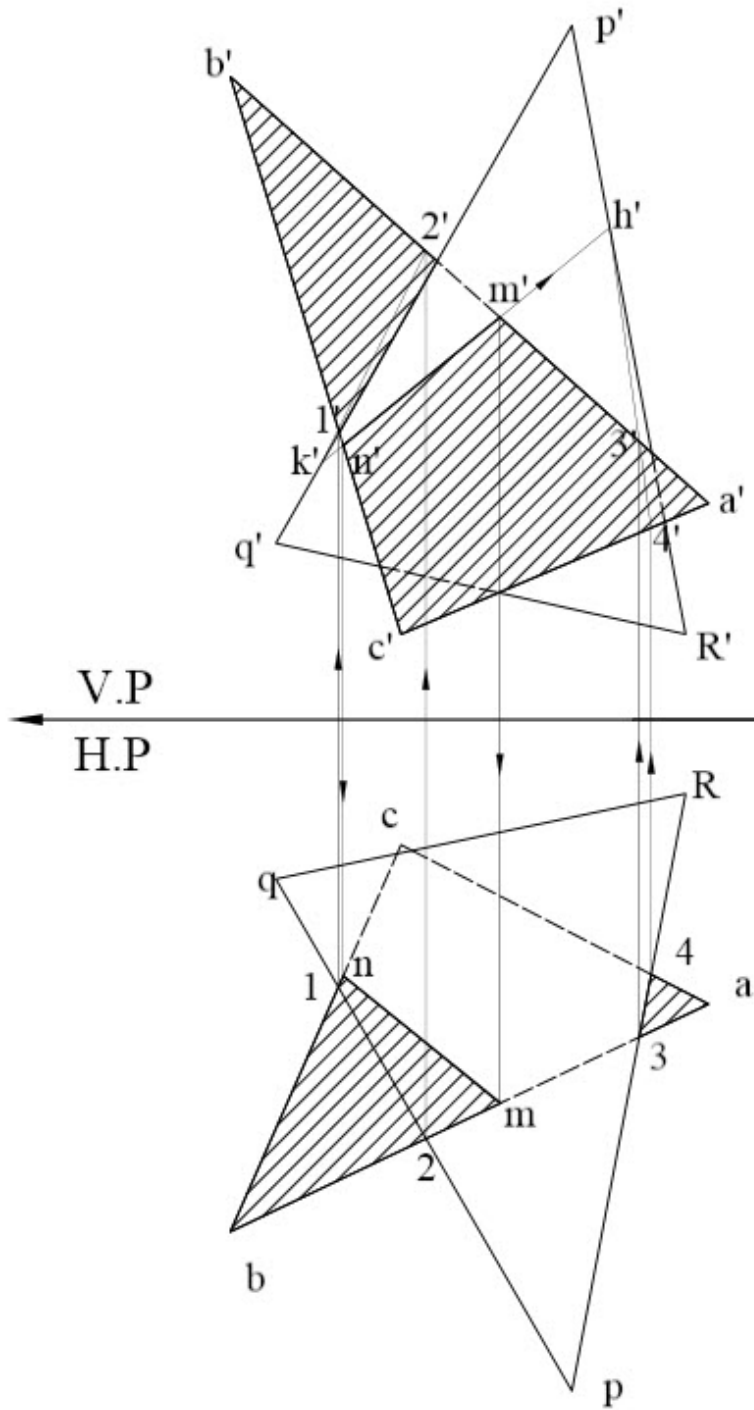
ED is Front of AB

جواب مسئله ۳۲

CE is Top of AB



حل مسئله ۳۳



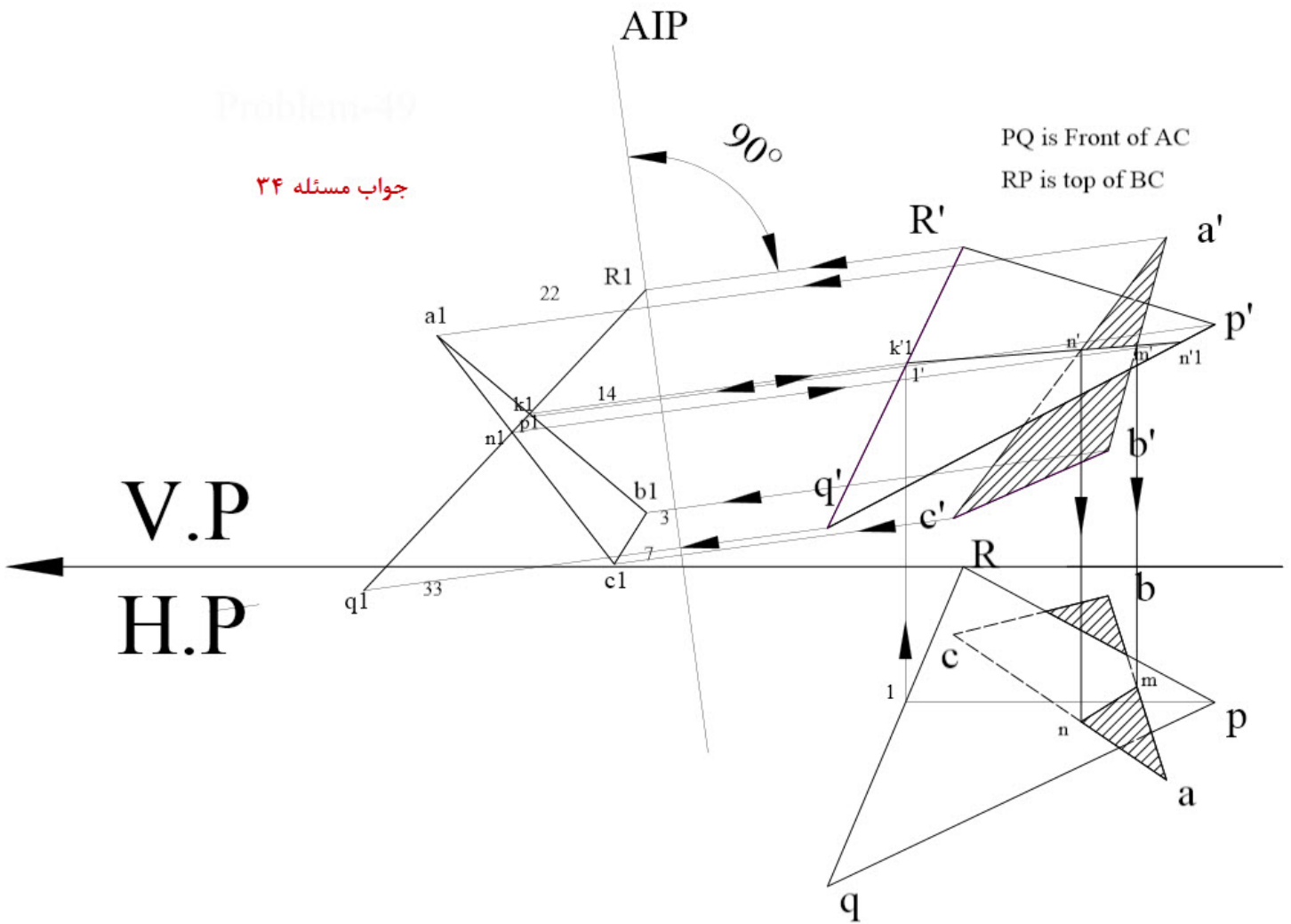
مسئله ۳۳-۴۸

جواب مسئله ۳۳

حل مسئله ۳۴

Problem-49

جواب مسئله ۳۴

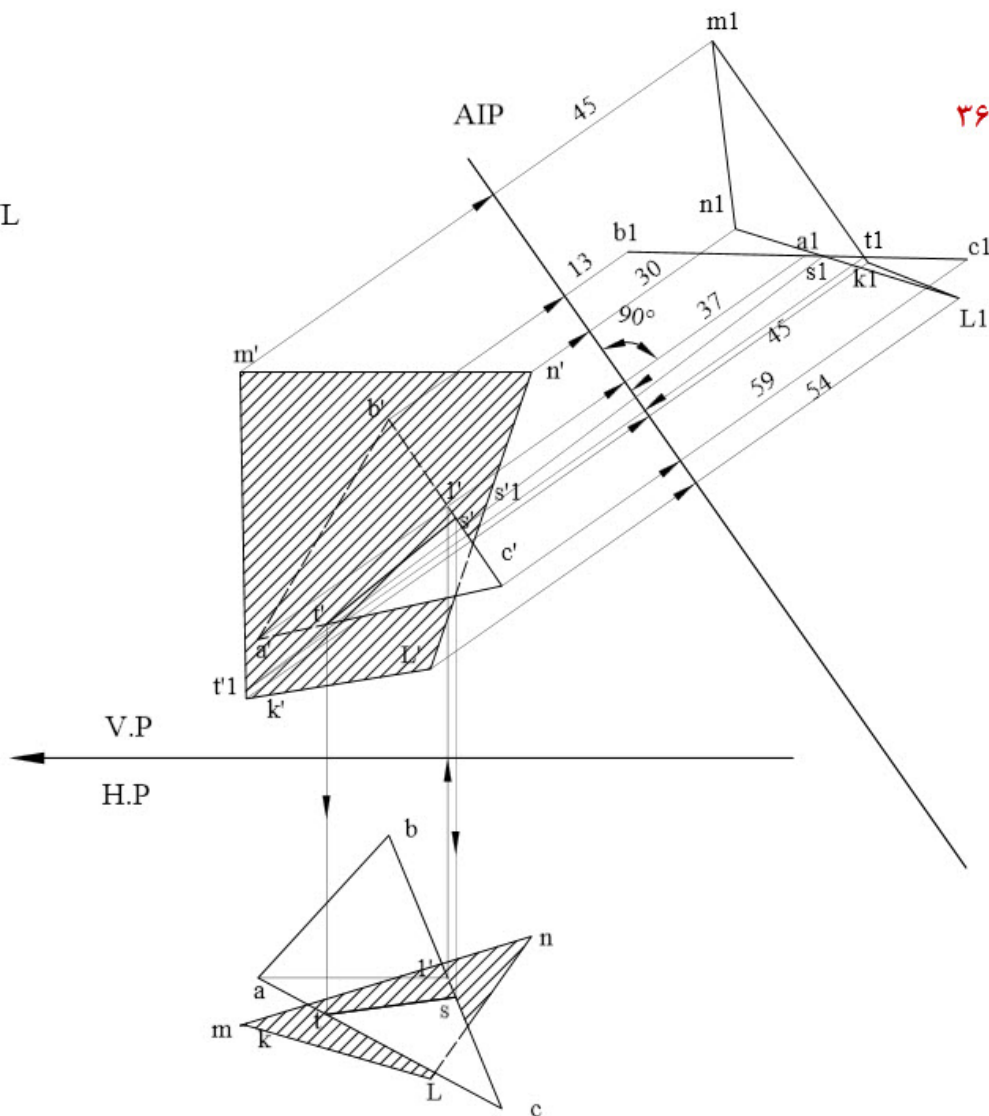


حل مسئله ۳۶

MN is top of AC
BC is Front of NL

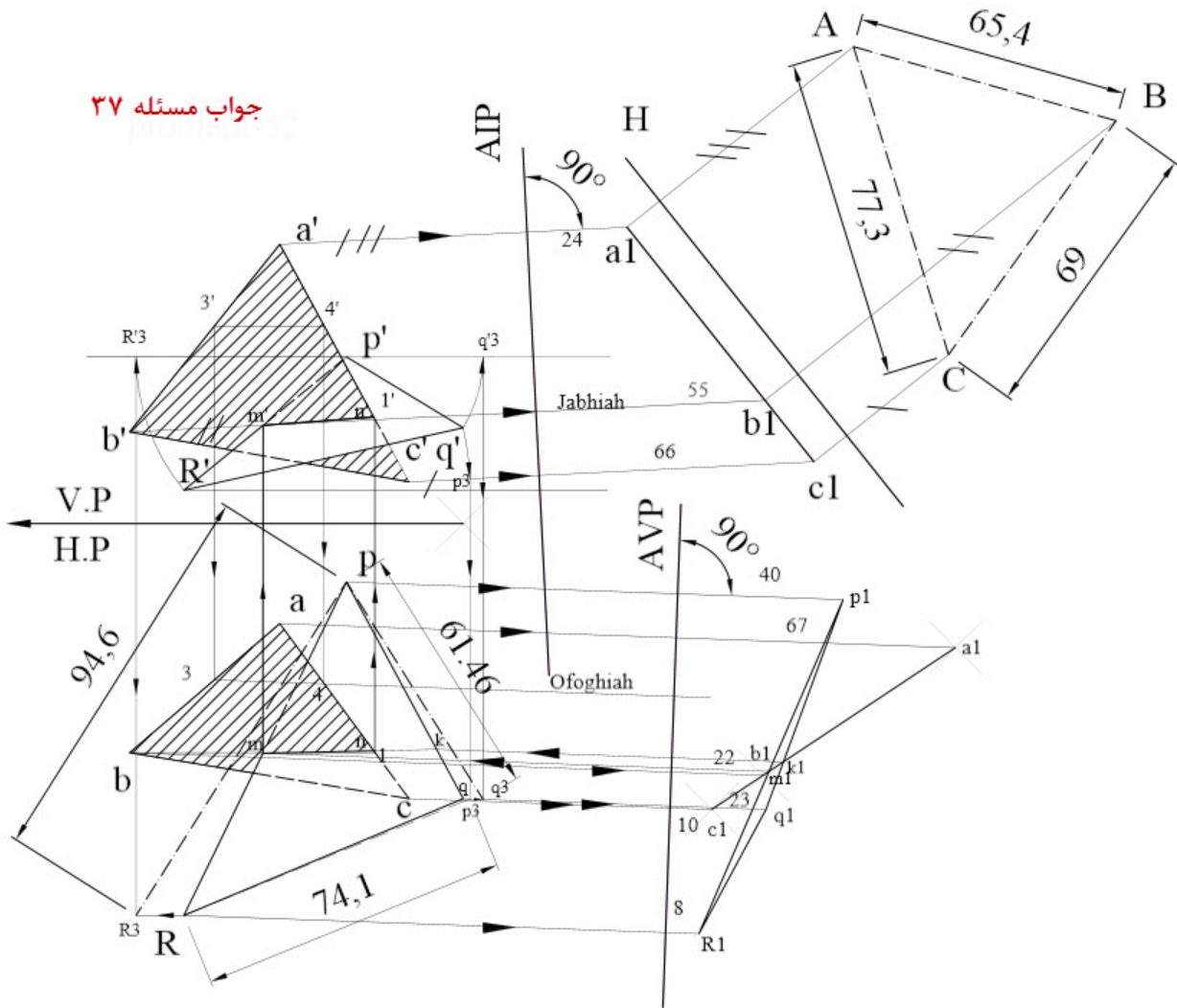
جواب مسئله ۳۶

problem-36



حل مسئله ۳۷

جواب مسئله ۳۷

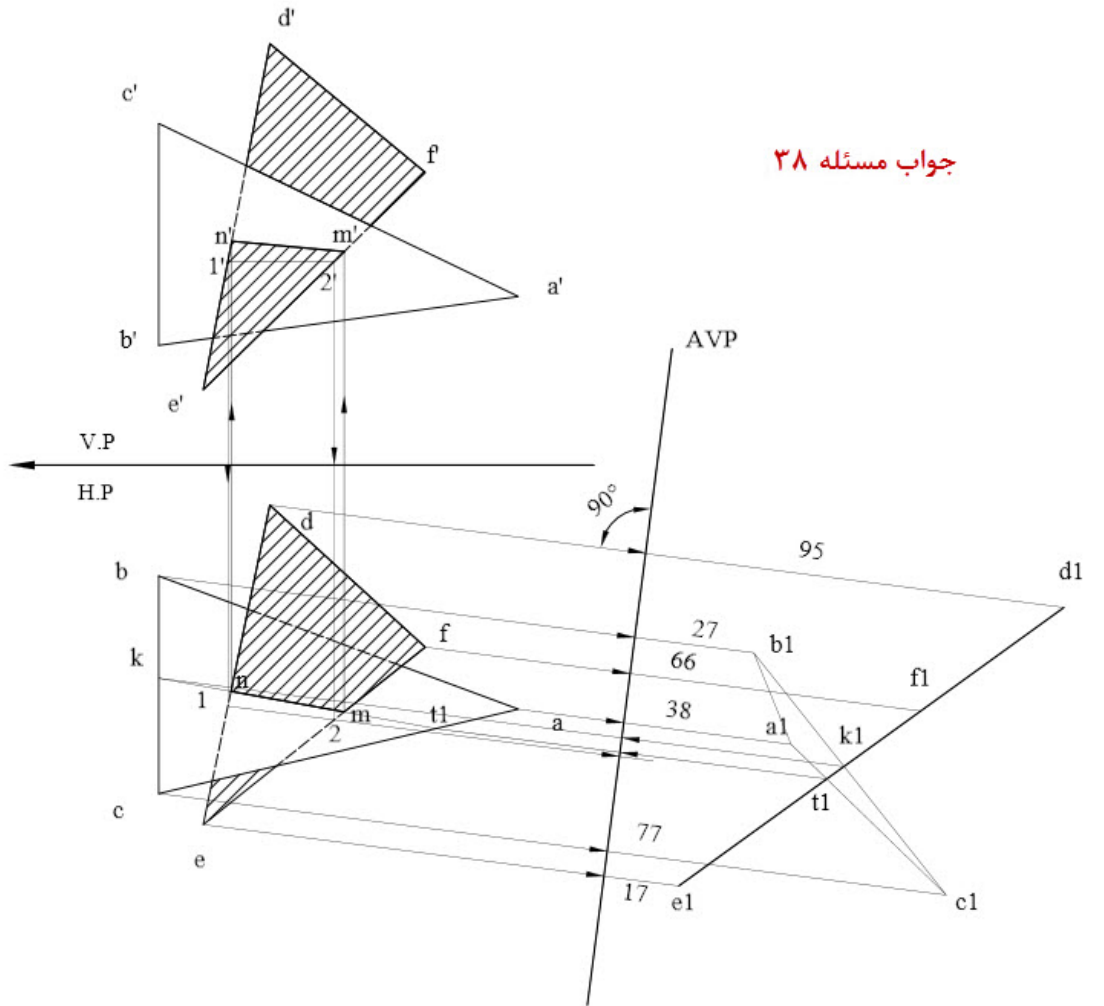


حل مسئله ۳۸

جواب مسئله ۳۸

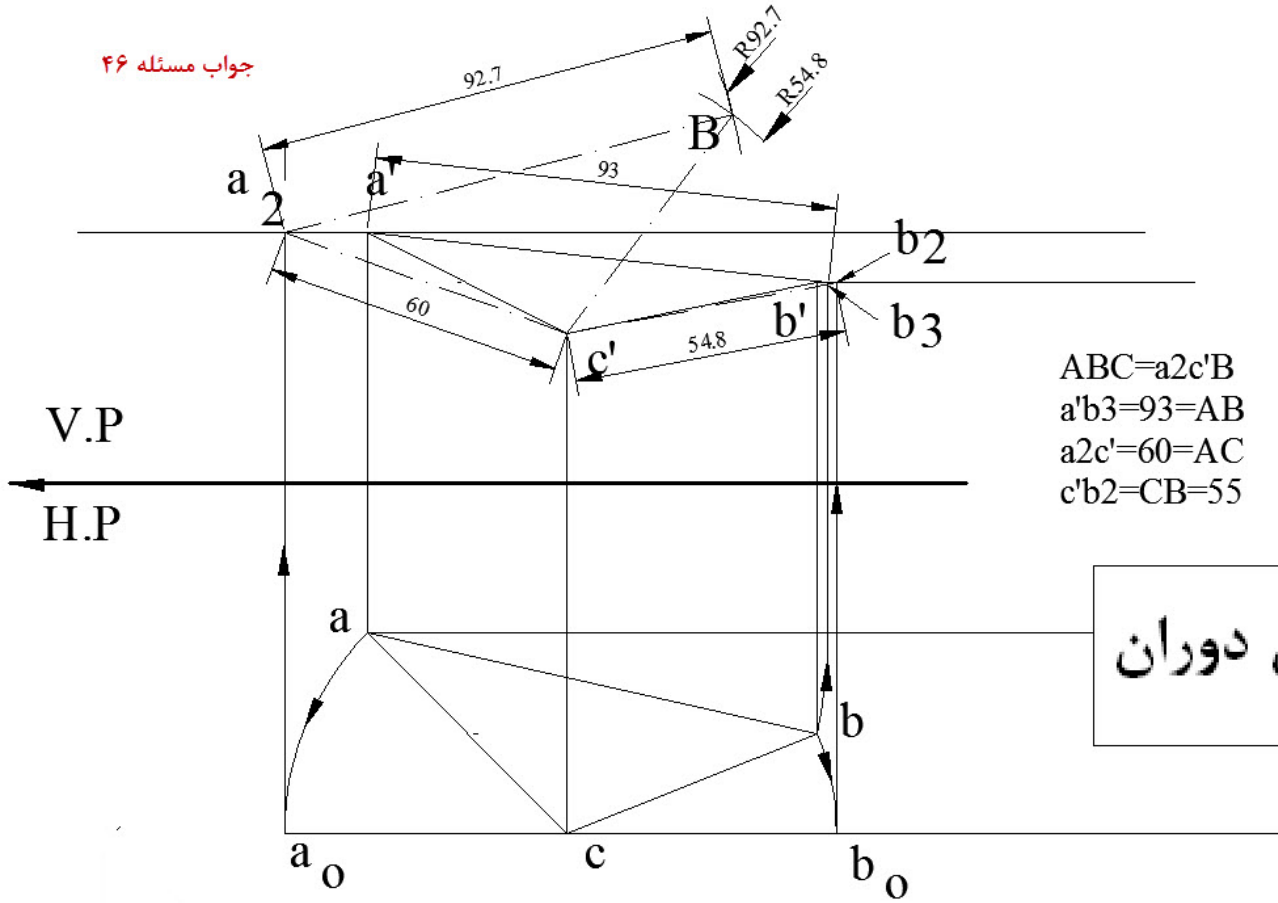
EF is front of AB

DE is top of AB



حل مسئله ۴۶

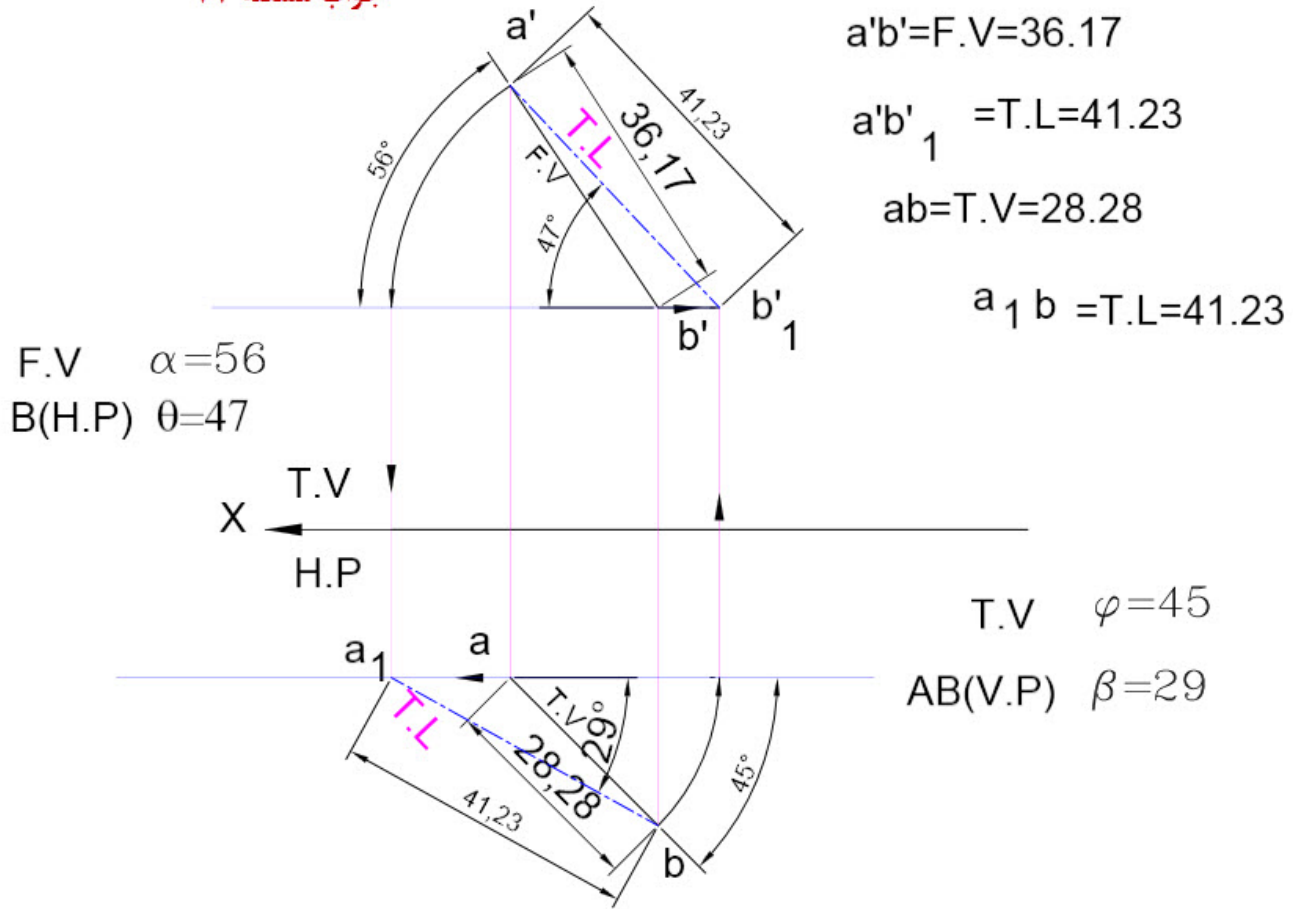
جواب مسئله ۴۶



روش دوران

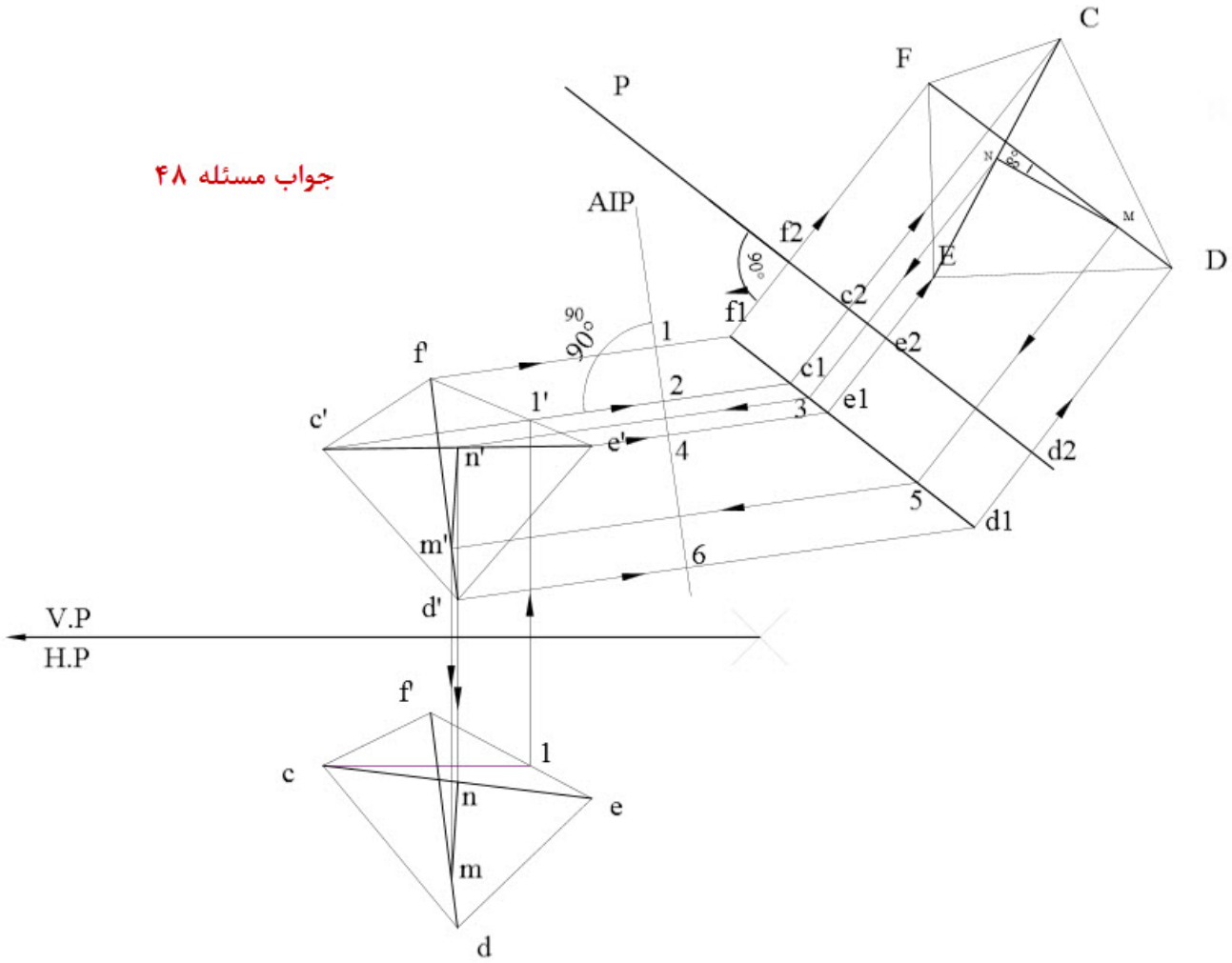
حل مسئله ۴۷

جواب مسئله ۴۷

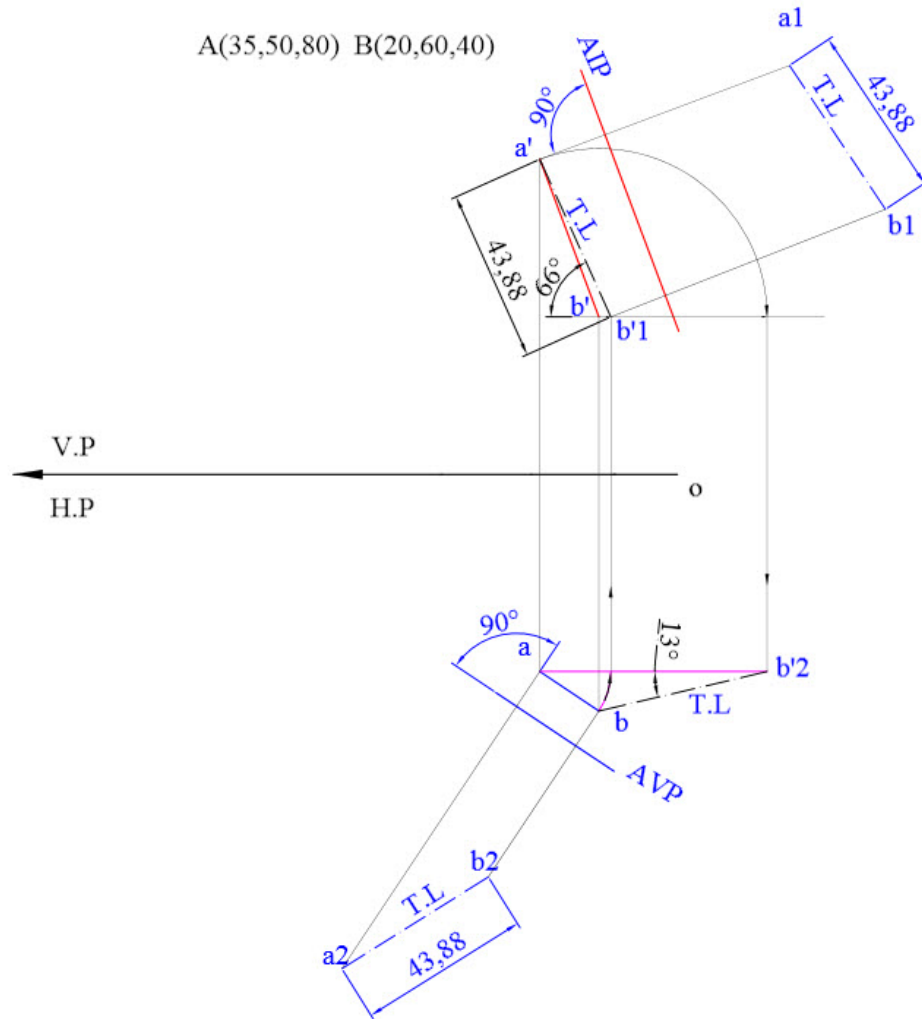


حل مسئله ۴۸

جواب مسئله ۴۸



حل مسئله ۴۹



جواب مسئله ۴۹

$$\phi = 13$$

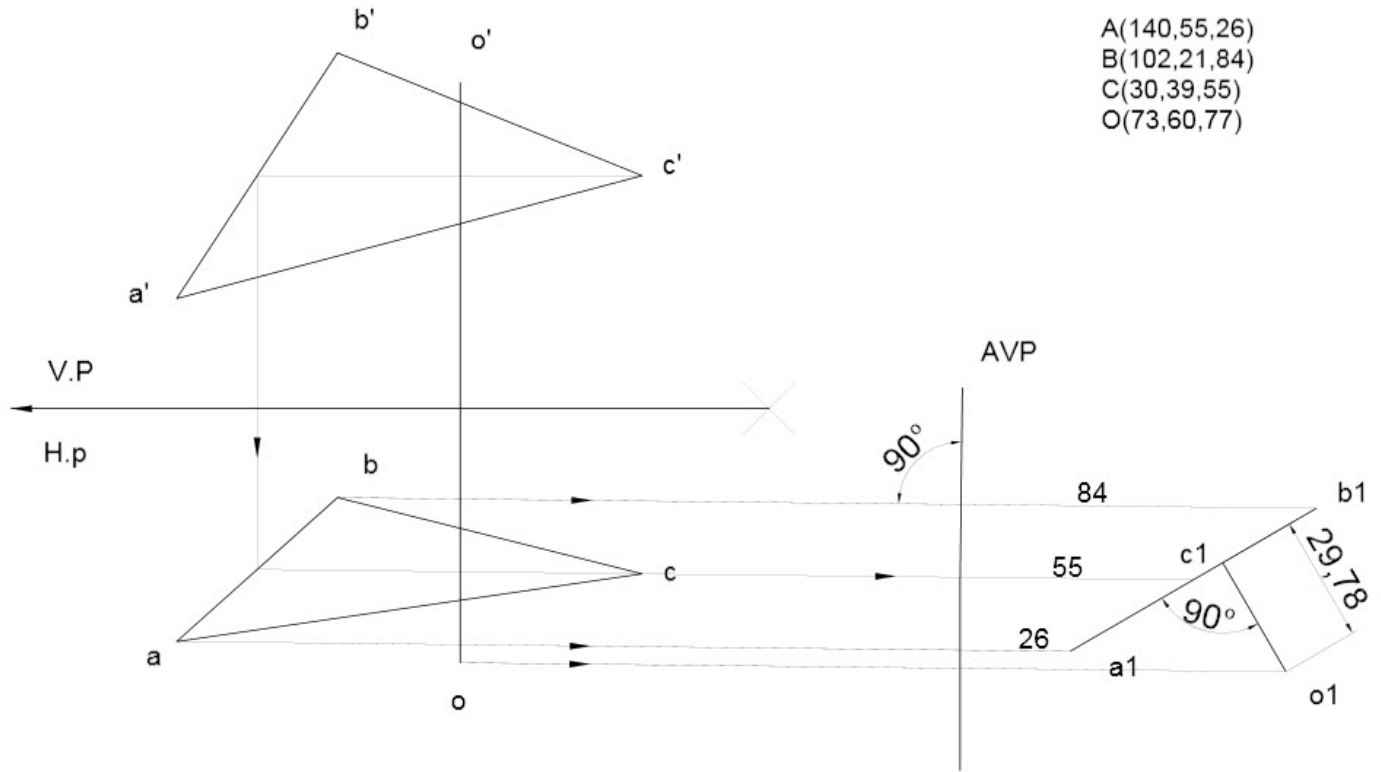
$$\theta = 66$$

$$T.L = a1b1 = a2b2 = a'b'1 = bb'2 = 43.88$$

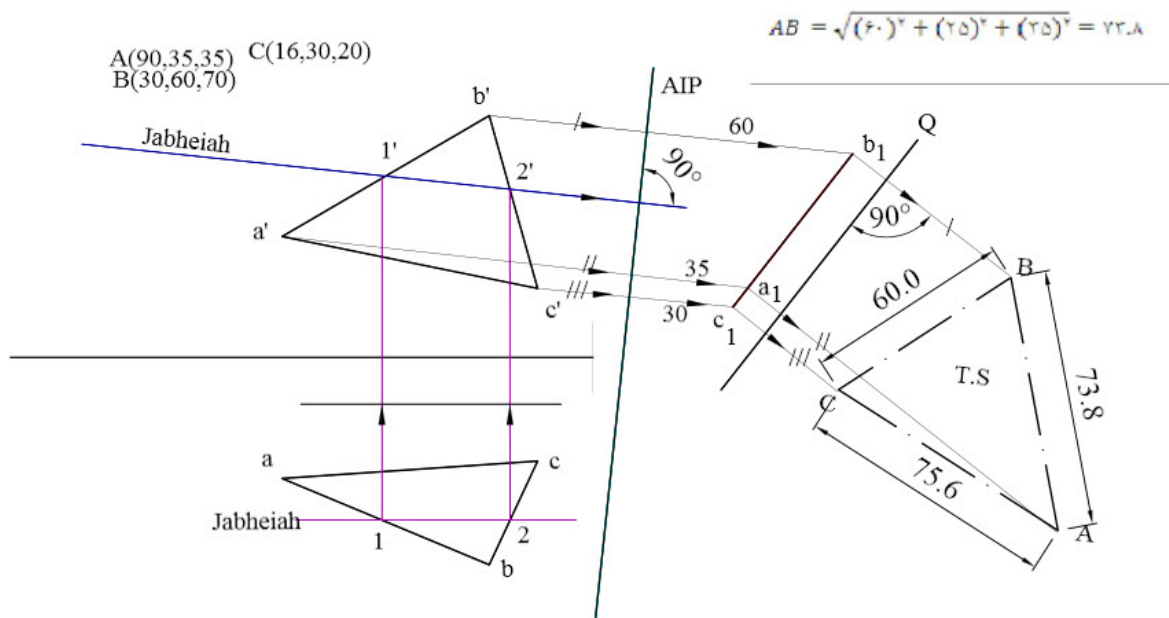
حل مسئله ۵۰

جواب مسئله ۵۰

- A(140,55,26)
- B(102,21,84)
- C(30,39,55)
- O(73,60,77)



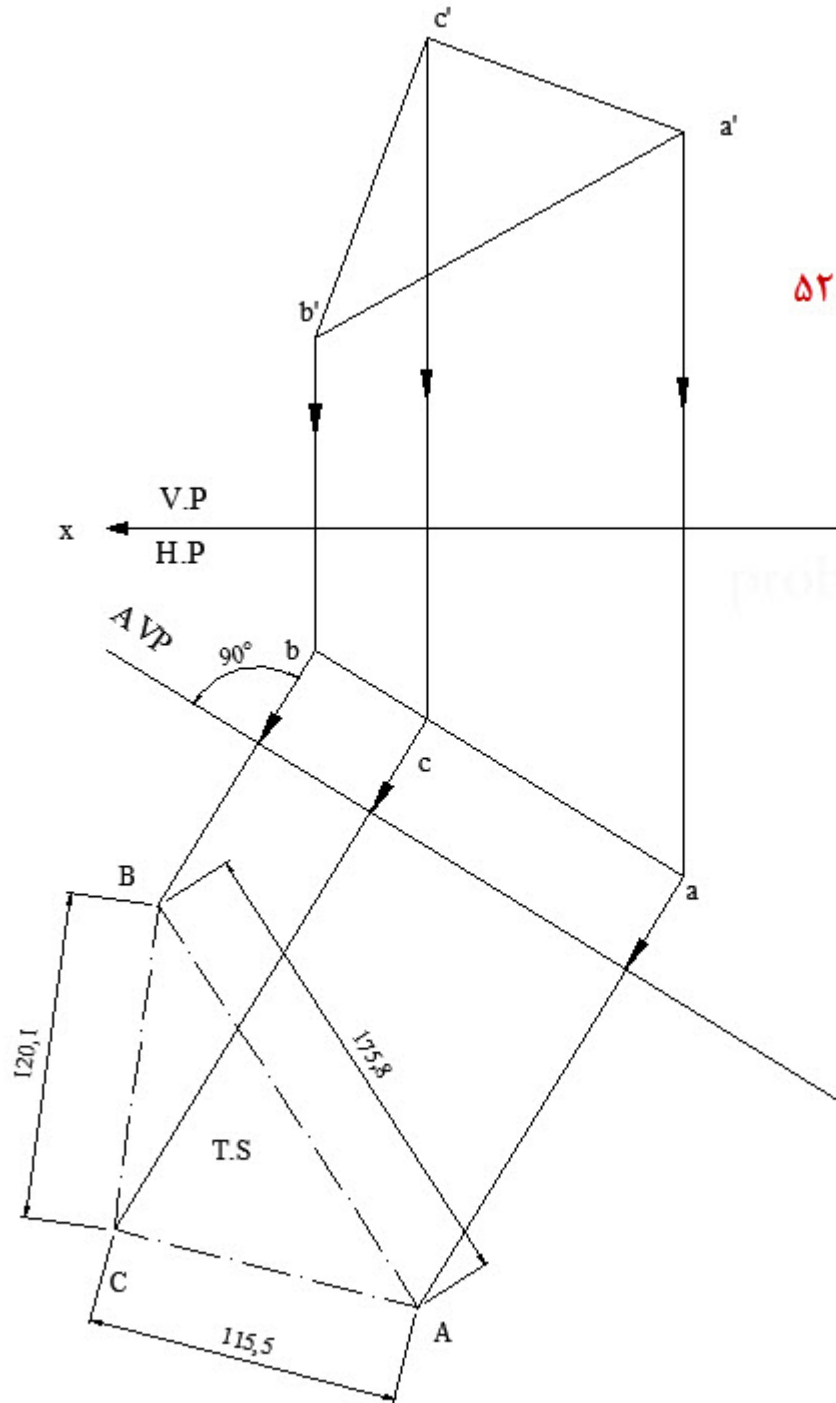
حل مسئله ۵۱



جواب مسئله ۵۱

حل مسئله ۵۲

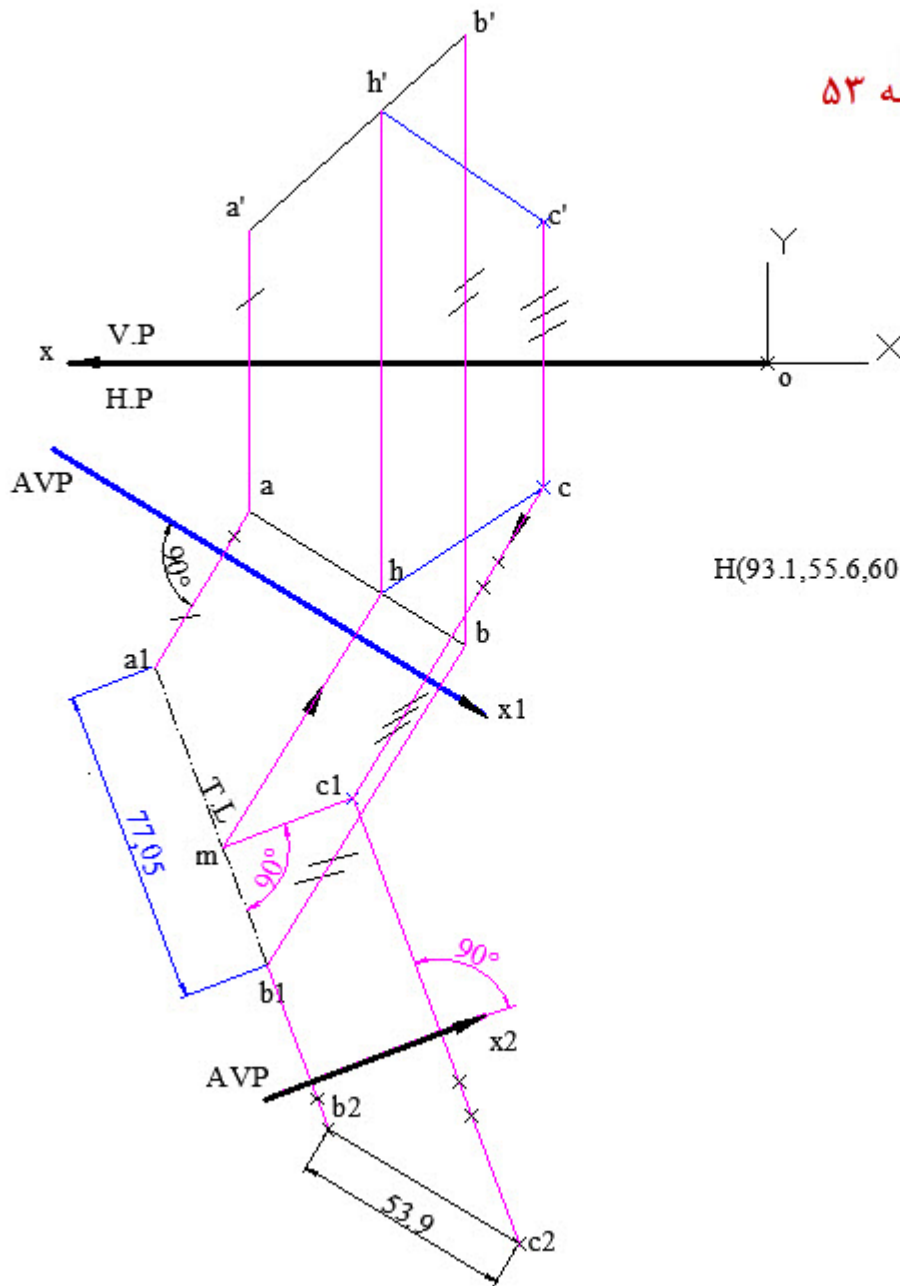
جواب مسئله ۵۲



problem 7

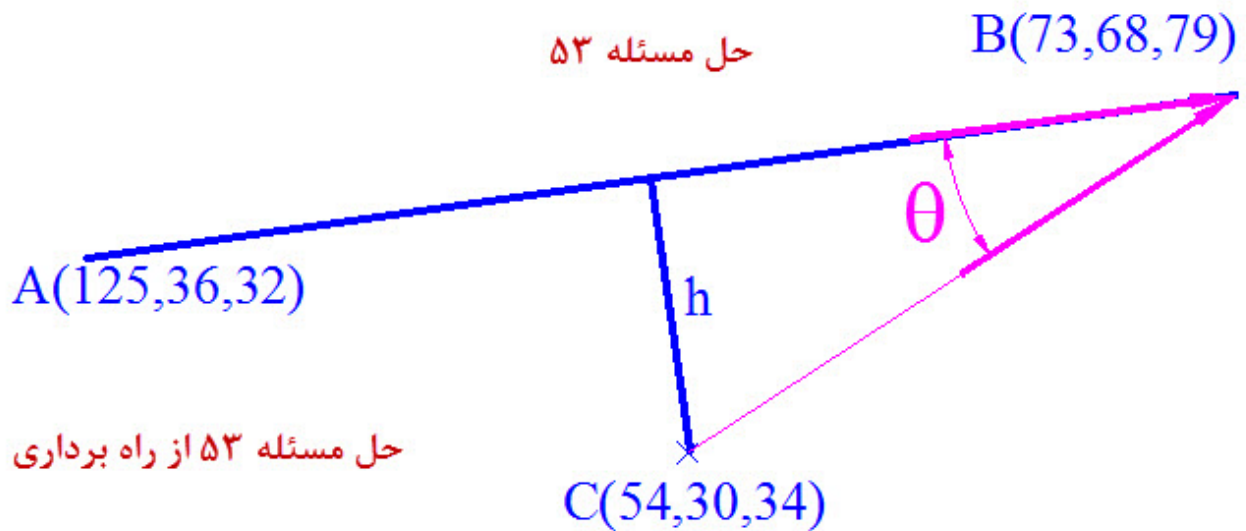
حل مسئله ۵۳

جواب مسئله ۵۳



جواب نقطه H(93.1,55.6,60.8)

حل مسئله ۵۳ از راه برداری



$$\vec{F}_{AB} = -52i + 32j + 47k$$

$$\vec{F}_{CB} = 19i + 38j + 45k$$

$$\cos\theta = \frac{\vec{F}_{AB} \cdot \vec{F}_{CB}}{F_{AB} \cdot F_{CB}}$$

$$\cos\theta = \frac{(-52)(19) + 32(32) + 47(45)}{\sqrt{52^2 + 32^2 + 47^2} \cdot \sqrt{19^2 + 38^2 + 45^2}}$$

$$\cos\theta = \frac{2343}{77.052261.886} = 0.491355$$

$$\theta = 60.57$$

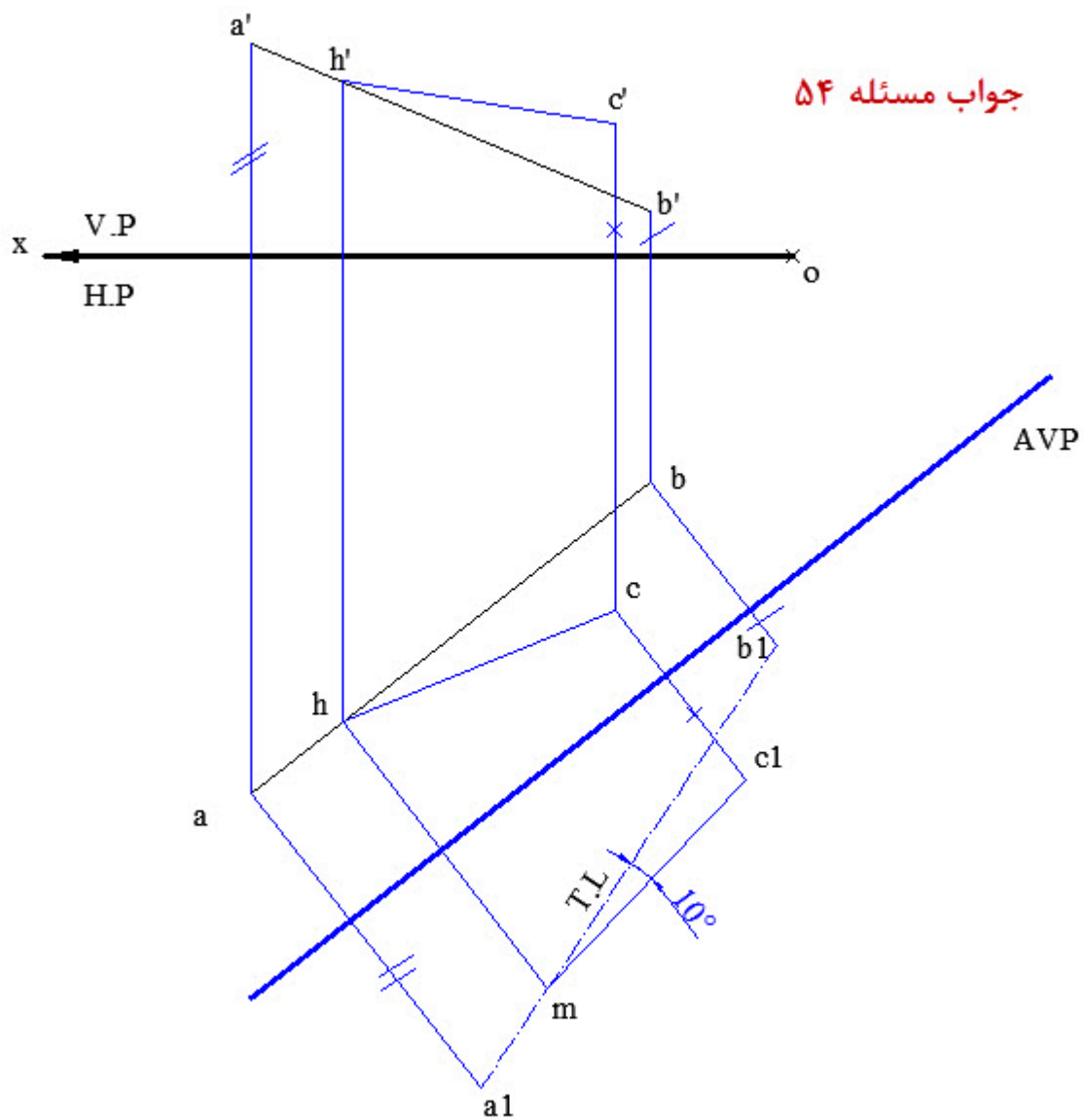
$$(\sin\theta)(BC) = h$$

$$(\sin 60.57)(61.886) = h$$

$$h = 53/9$$

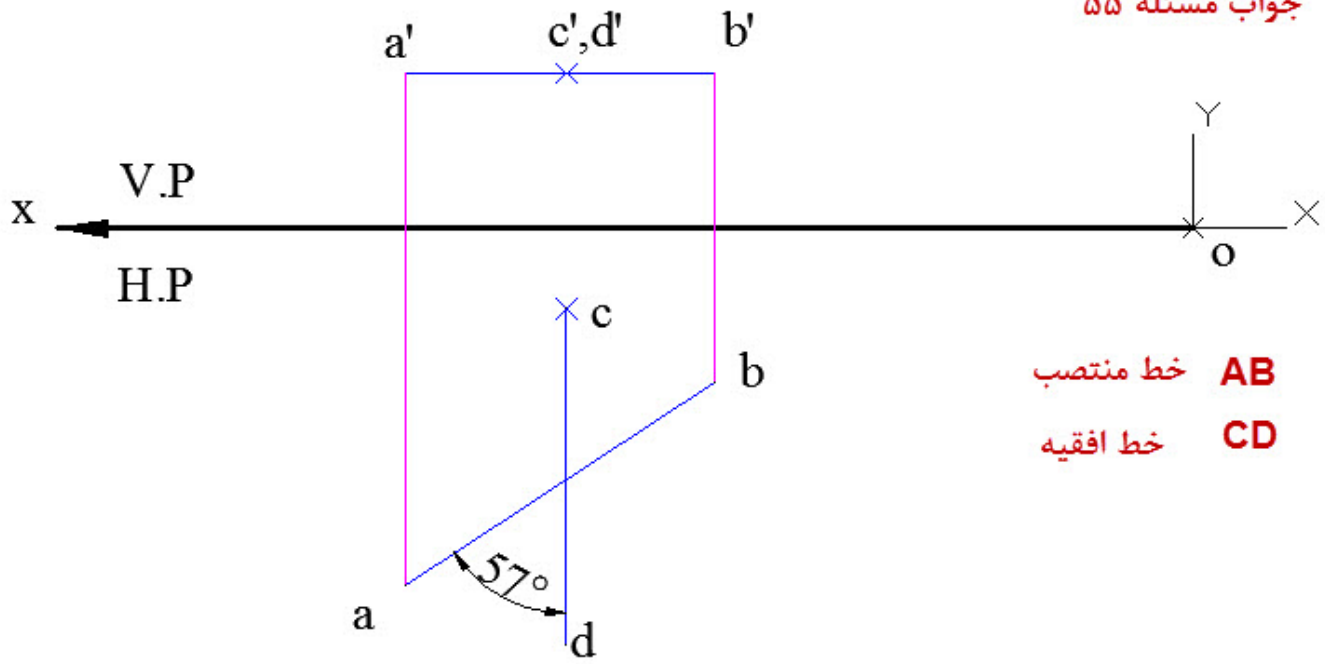
حل مسئله ۵۴

جواب مسئله ۵۴

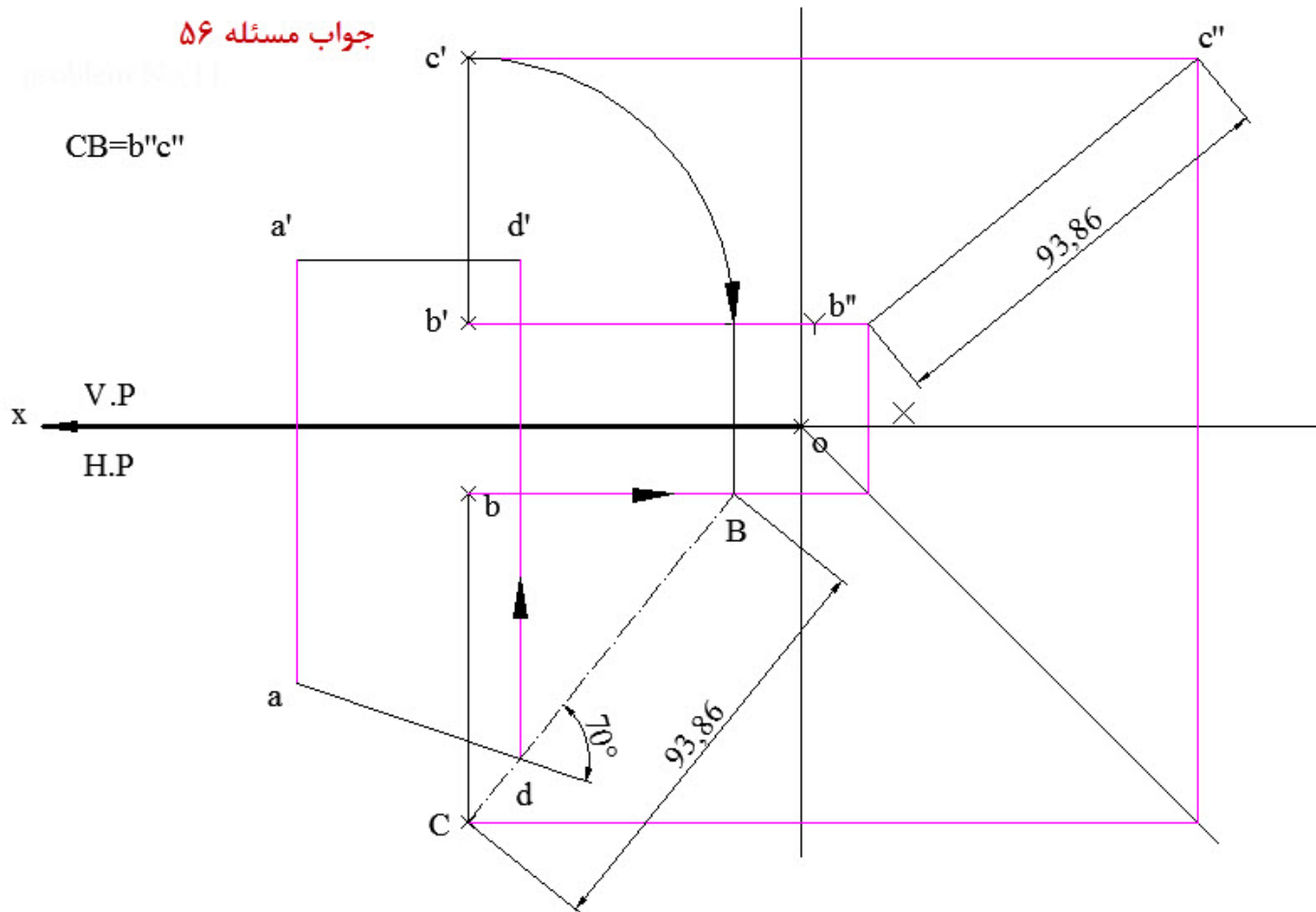


حل مسئله ۵۵

جواب مسئله ۵۵



حل مسئله ۵۶

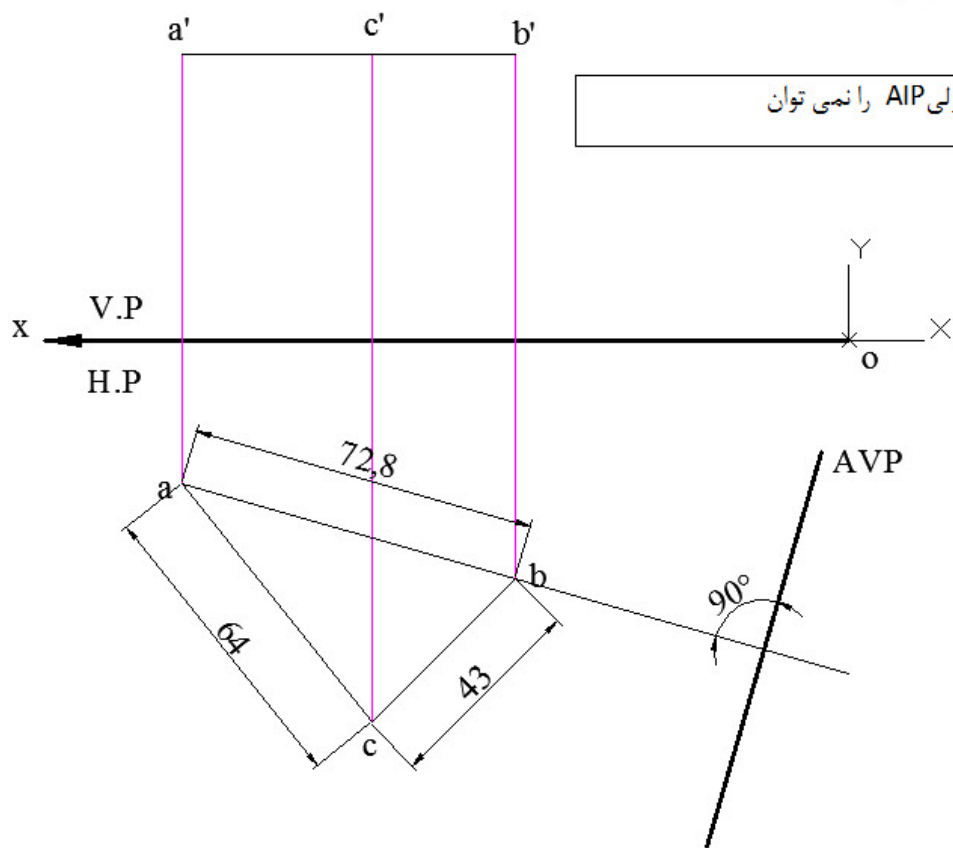


حل مسئله ۵۸

problem No 58

بر همه این خطوط می توان صفحه AVP عمود کرد ولی AIP را نمی توان

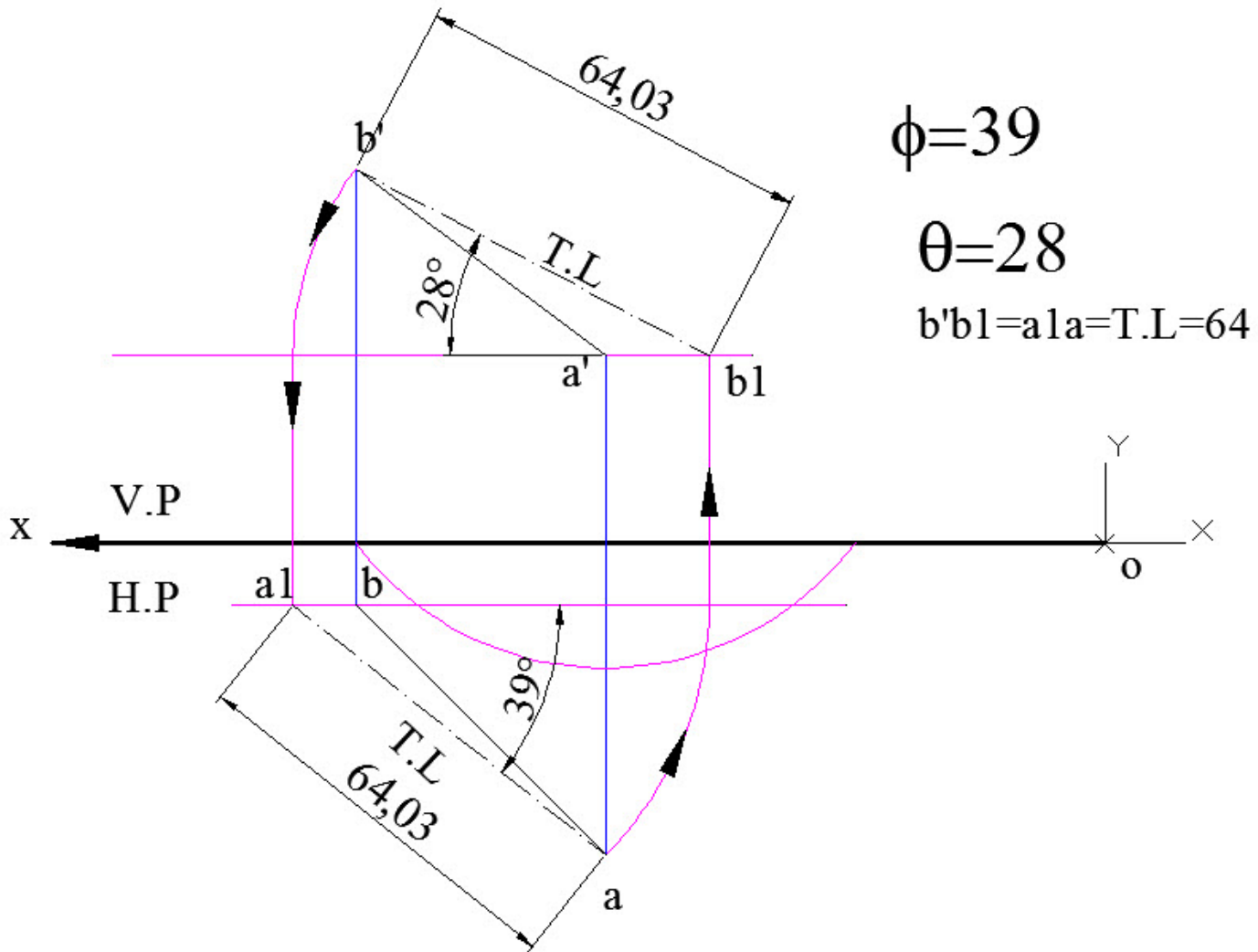
جواب مسئله ۵۸



حل مسئله ۵۹

problem No 14

جواب مسئله ۵۹



$$\phi = 39$$

$$\theta = 28$$

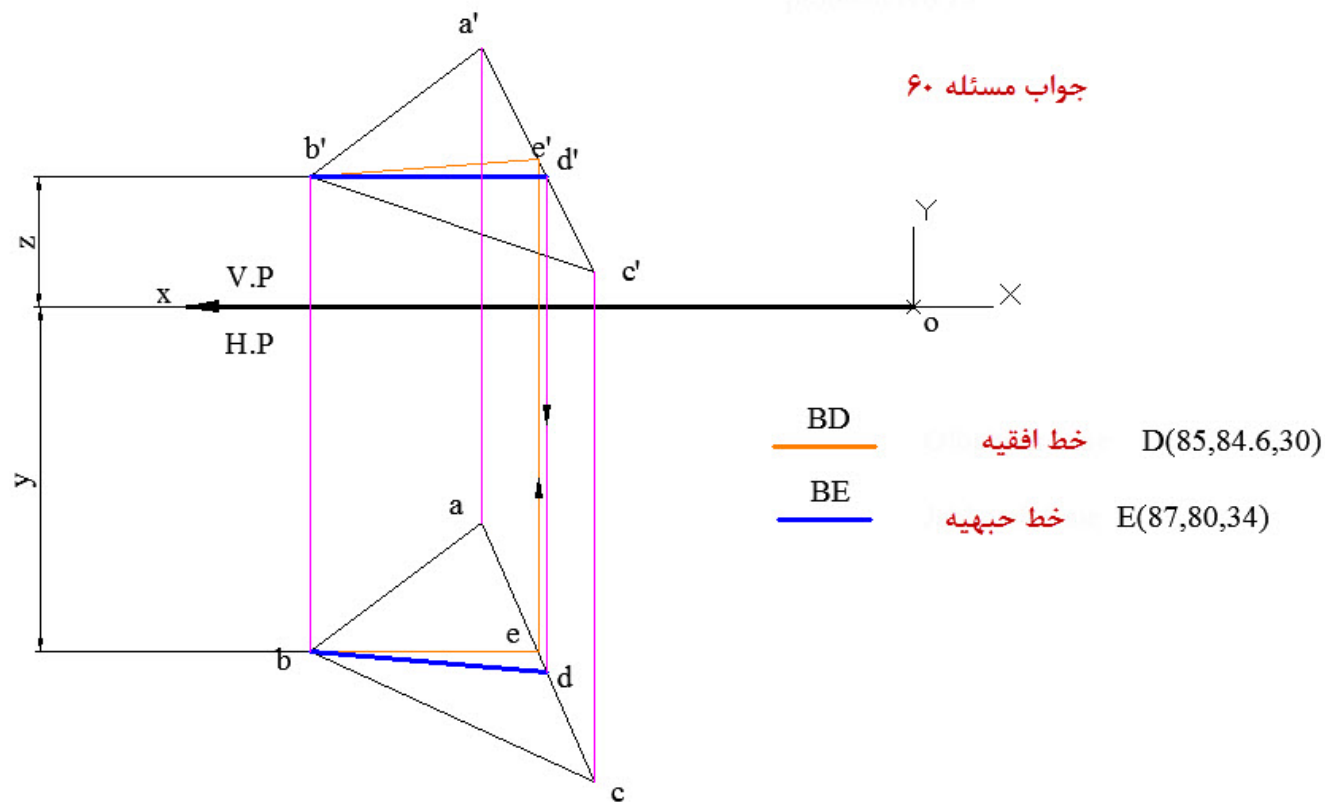
$$b'b_1 = a_1a = T.L = 64$$

حل مسئله ۶۰

problem No 13



جواب مسئله ۶۰



حل مسئله ۶۱

جواب مسئله ۶۱

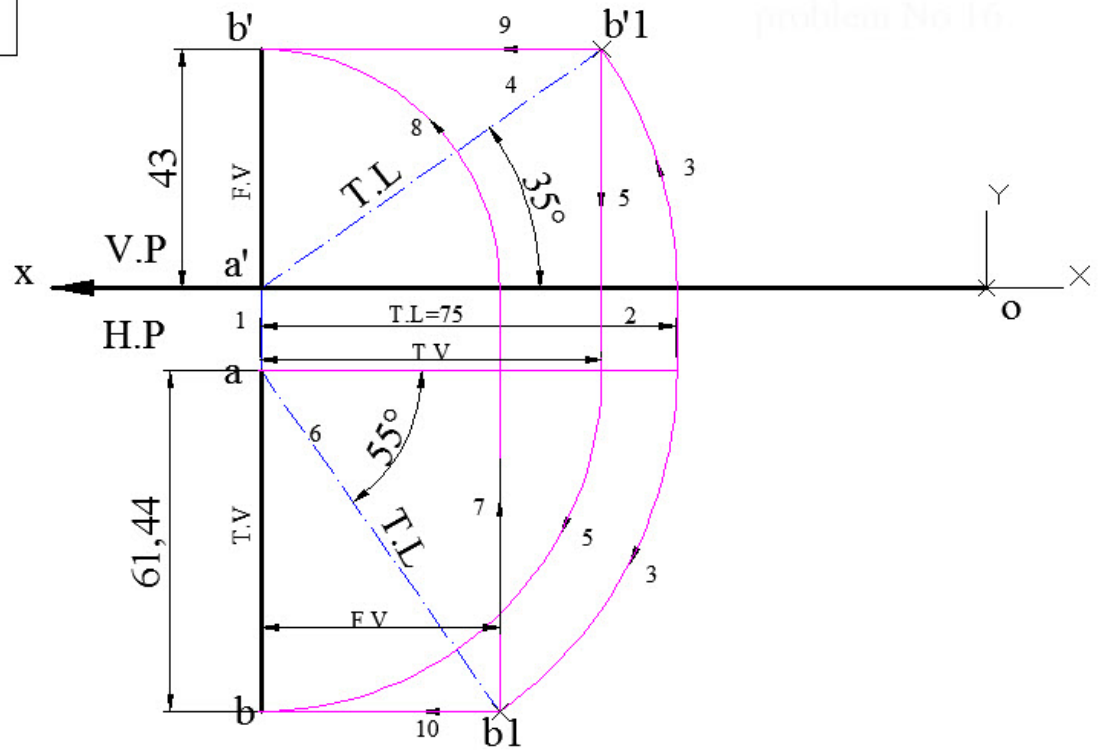
problem No 16

Data

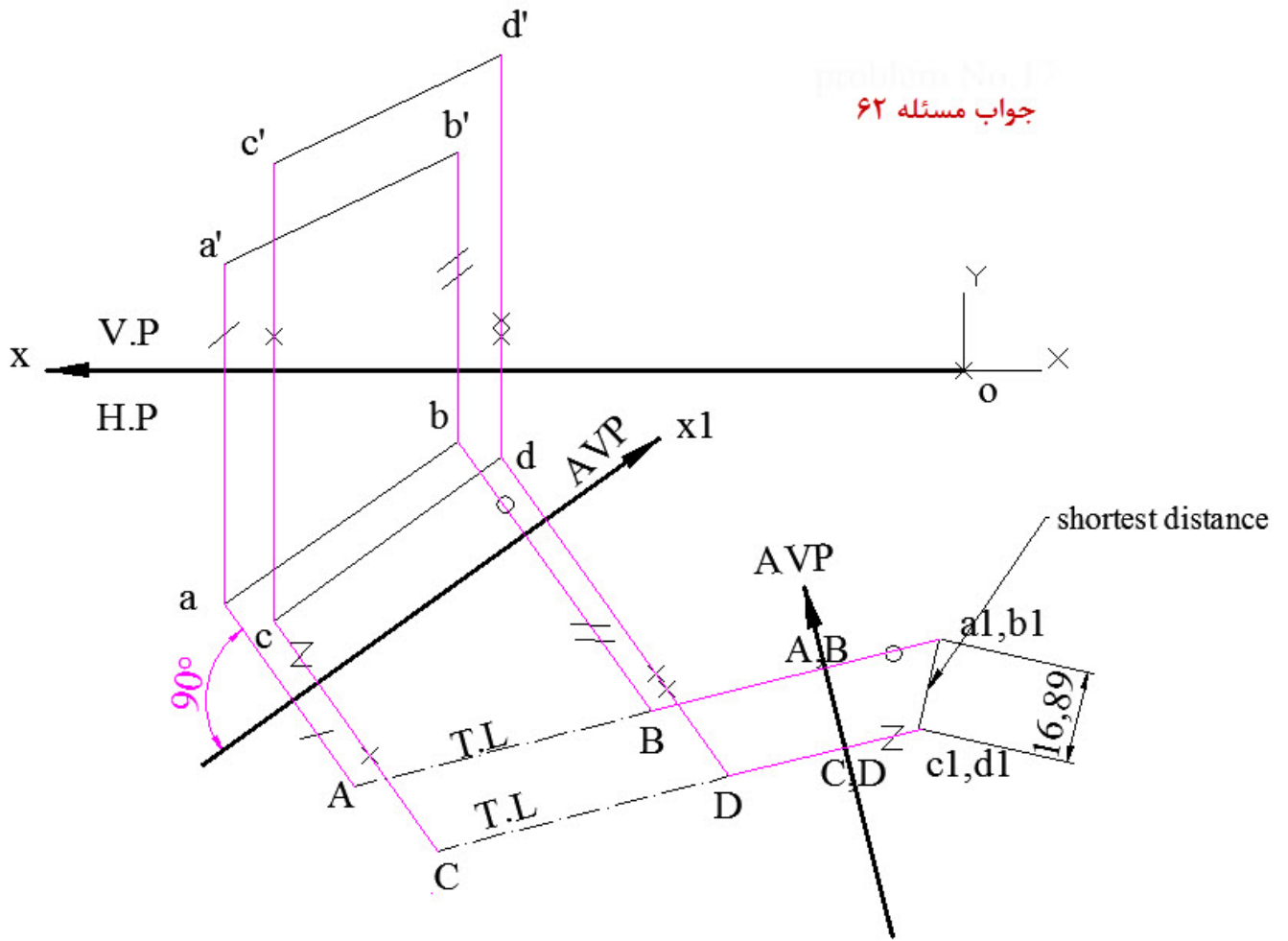
T.L=75 mm
 $\theta=35^\circ$
 $\phi=55^\circ$

Find

$\alpha=90^\circ$
 $\beta=90^\circ$
 T.V=61.44
 F.V=43

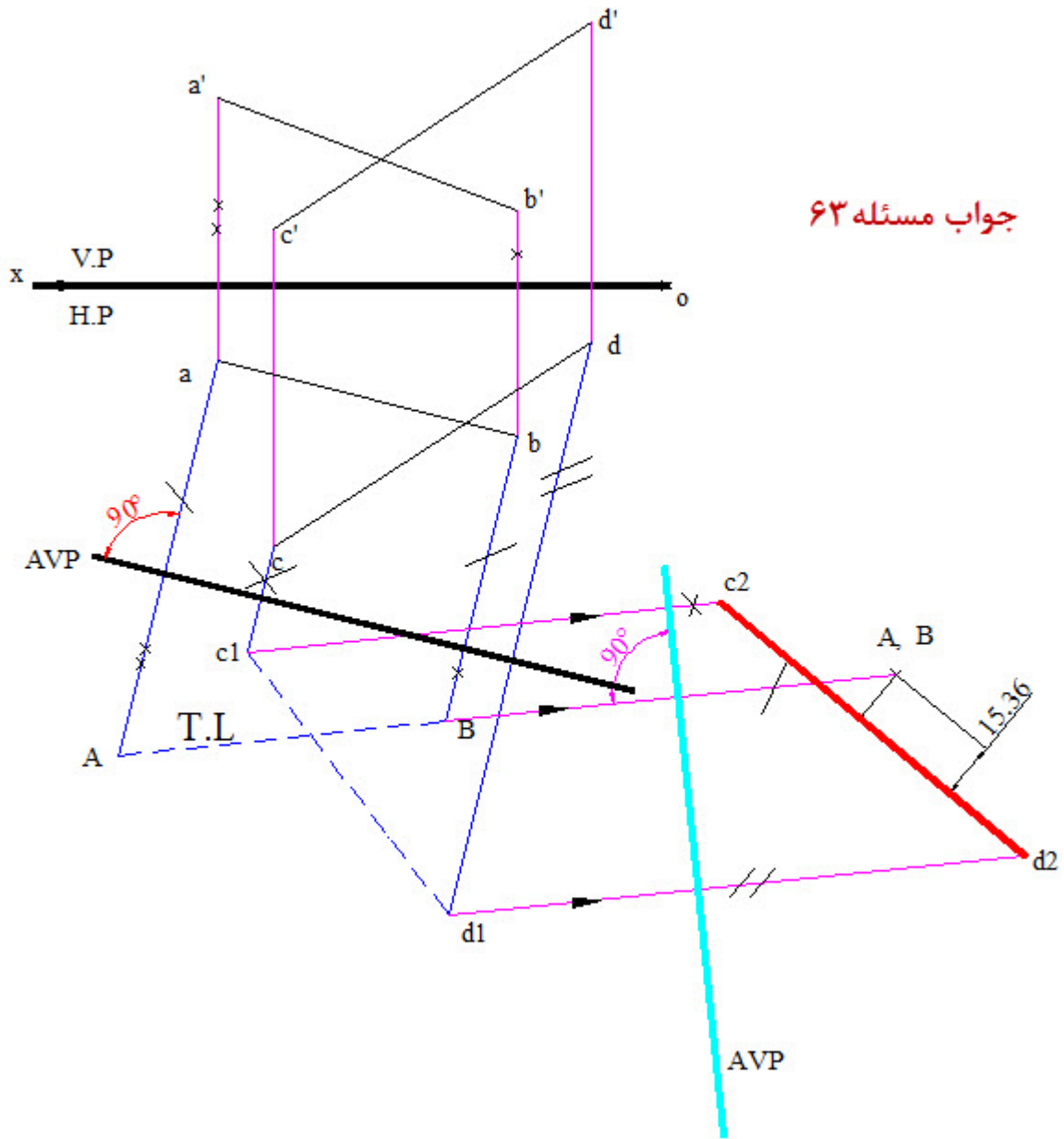


حل مسئله ۶۲



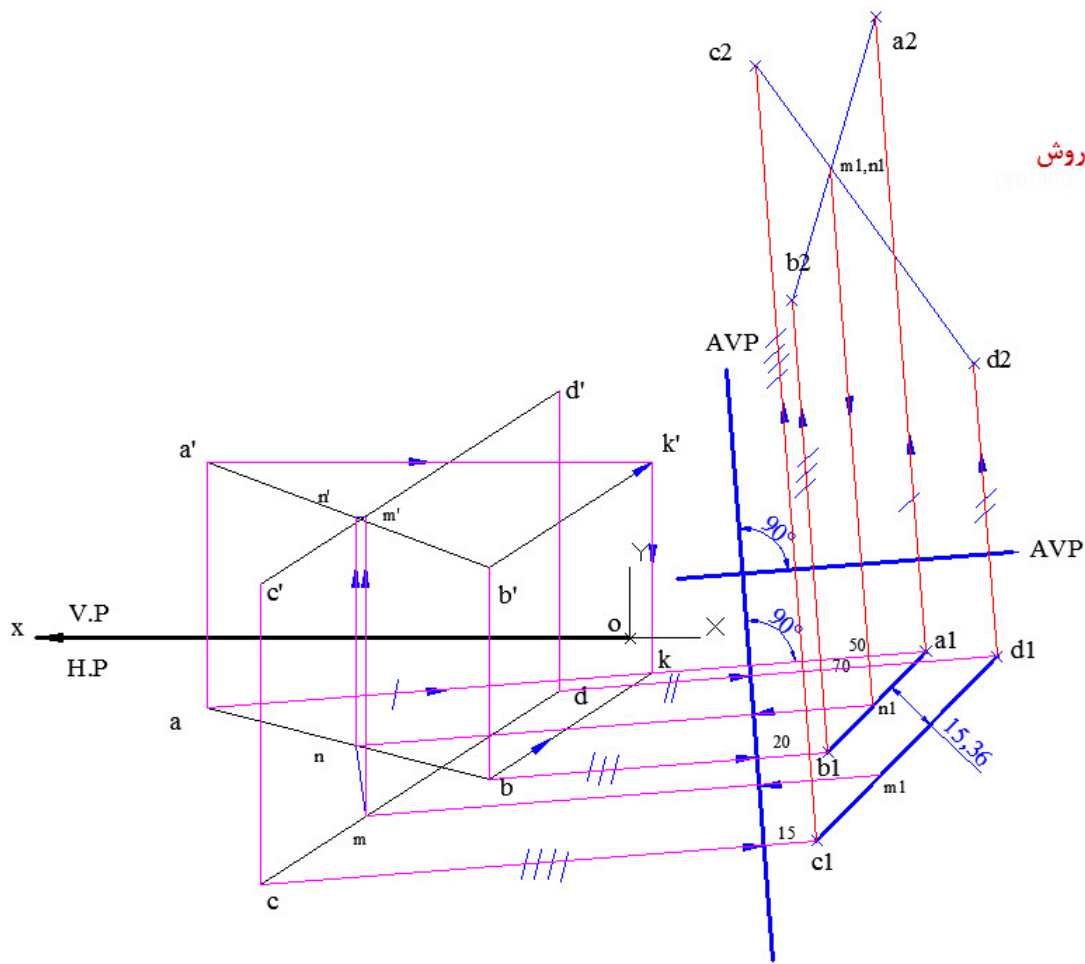
حل مسئله ۶۳

جواب مسئله ۶۳



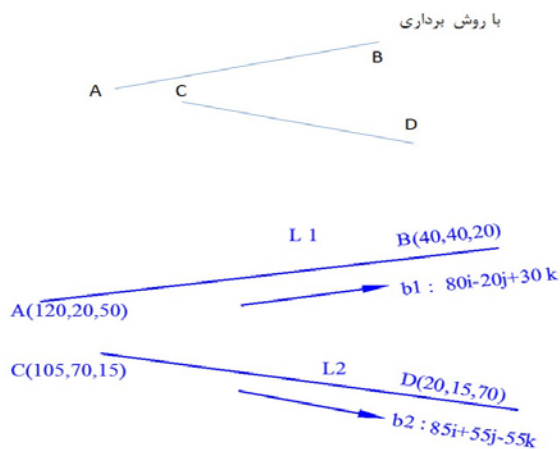
حل مسئله ۶۳ با روش دیگر

جواب مسئله ۶۳ با روش دیگر



حل مسئله ۶۳ با روش برداری

برای مفهوم بیشتر از راه برداری حل شده است



$$\bar{b}_1 = 80 \cdot i - 20 \cdot j + 30 \cdot k$$

$$\bar{b}_2 = 85i + 55j - 55k$$

$$\bar{a}_1 = 120i + 20j + 50k$$

$$\bar{a}_2 = 105i + 70j + 15k$$

$$d = \left| \frac{(\bar{a}_2 - \bar{a}_1) \cdot (\bar{b}_1 \times \bar{b}_2)}{|\bar{b}_1 \times \bar{b}_2|} \right|$$

$$\bar{a}_2 - \bar{a}_1 = -15i + 50j - 35k$$

$$\bar{a}_2 - \bar{a}_1 = -15i + 50j - 35k$$

$$\bar{b}_1 \times \bar{b}_2 = \begin{vmatrix} i & j & k \\ 80 & -20 & 30 \\ 85 & 55 & -55 \end{vmatrix}$$

$$\bar{b}_1 \times \bar{b}_2 = -55 \cdot i + 695 \cdot j + 6100 \cdot k$$

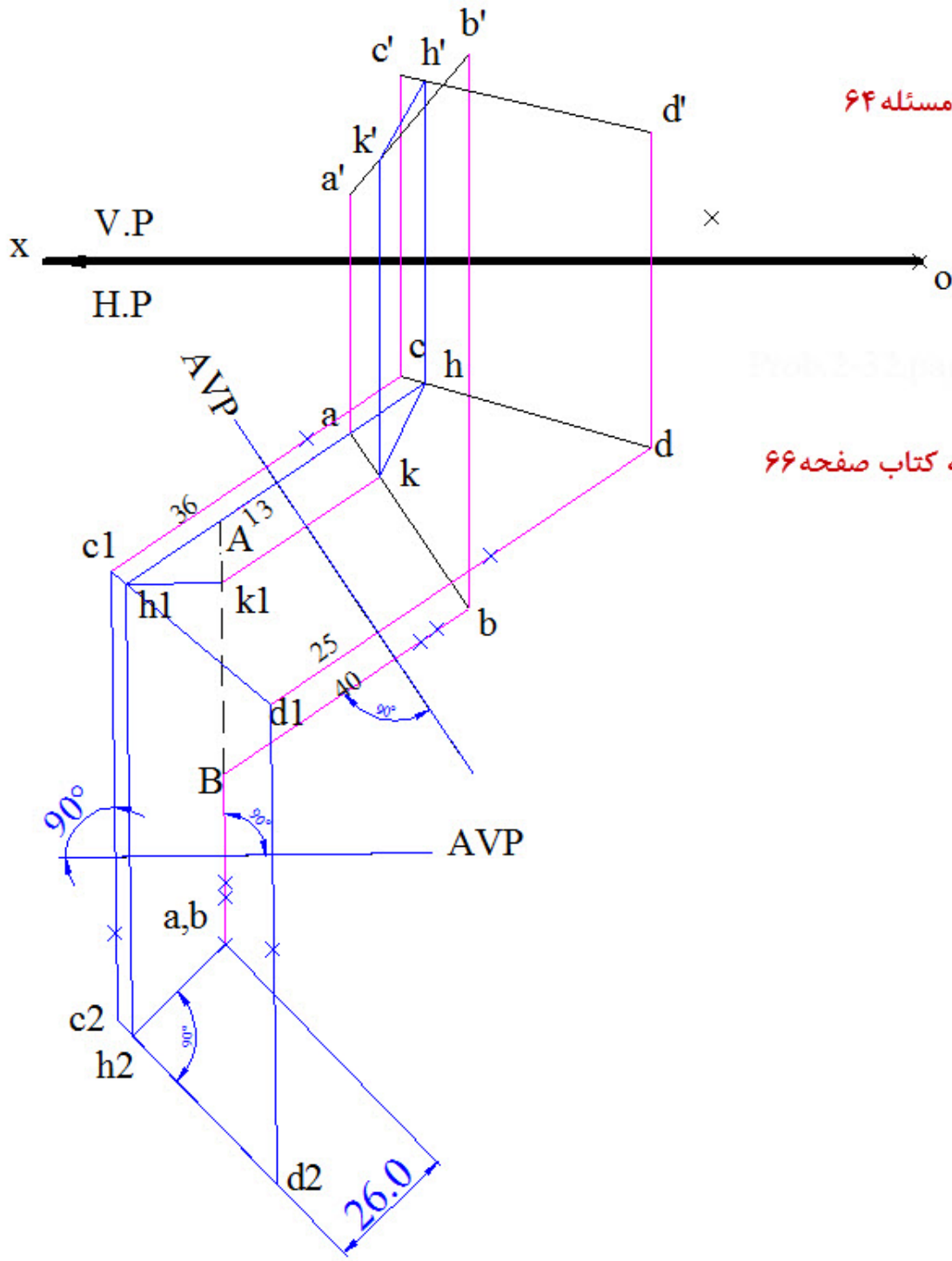
$$|\bar{b}_1 \times \bar{b}_2| = \sqrt{-55^2 + 695^2 + 6100^2} = 9263$$

$$(\bar{a}_2 - \bar{a}_1) \cdot (\bar{b}_1 \times \bar{b}_2) = -15(-55) + 50(695) - 35(6100)$$

$$(\bar{a}_2 - \bar{a}_1) \cdot (\bar{b}_1 \times \bar{b}_2) = 14225$$

$$d = \frac{14225}{9263} = 15/36$$

حل مسئله ۶۴

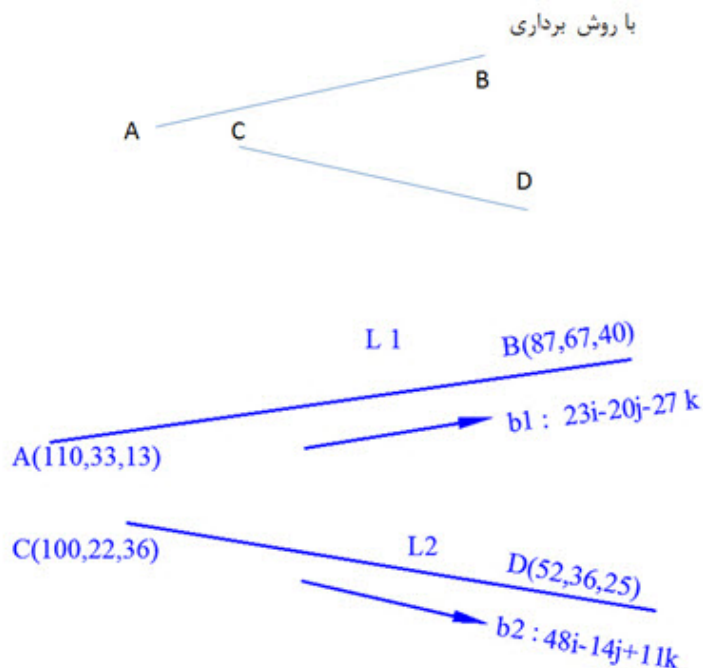


جواب مسئله ۶۴

Prok2-32.pdf 259

حل مسئله کتاب صفحه ۶۶

حل مسئله ۶۴ با روش برداری



$$\vec{b}_1 = 23i - 24j - 27k$$

$$\vec{b}_2 = 48i - 14j + 11k$$

$$\vec{a}_2 = 11 \cdot i + 23j + 13k$$

$$\vec{a}_1 = 10 \cdot i + 22j + 36k$$

$$d = \frac{(\vec{a}_2 - \vec{a}_1) \cdot (\vec{b}_1 \times \vec{b}_2)}{|\vec{b}_1 \times \vec{b}_2|}$$

$$\vec{a}_2 - \vec{a}_1 = 1 \cdot i + 11j - 23k$$

$$\vec{b}_1 \times \vec{b}_2 = \begin{vmatrix} i & j & k \\ 23 & -24 & -27 \\ 48 & -14 & 11 \end{vmatrix}$$

$$|\vec{b}_1 \times \vec{b}_2| = \sqrt{-682^2 + 1309^2 + 1310^2} = 1973$$

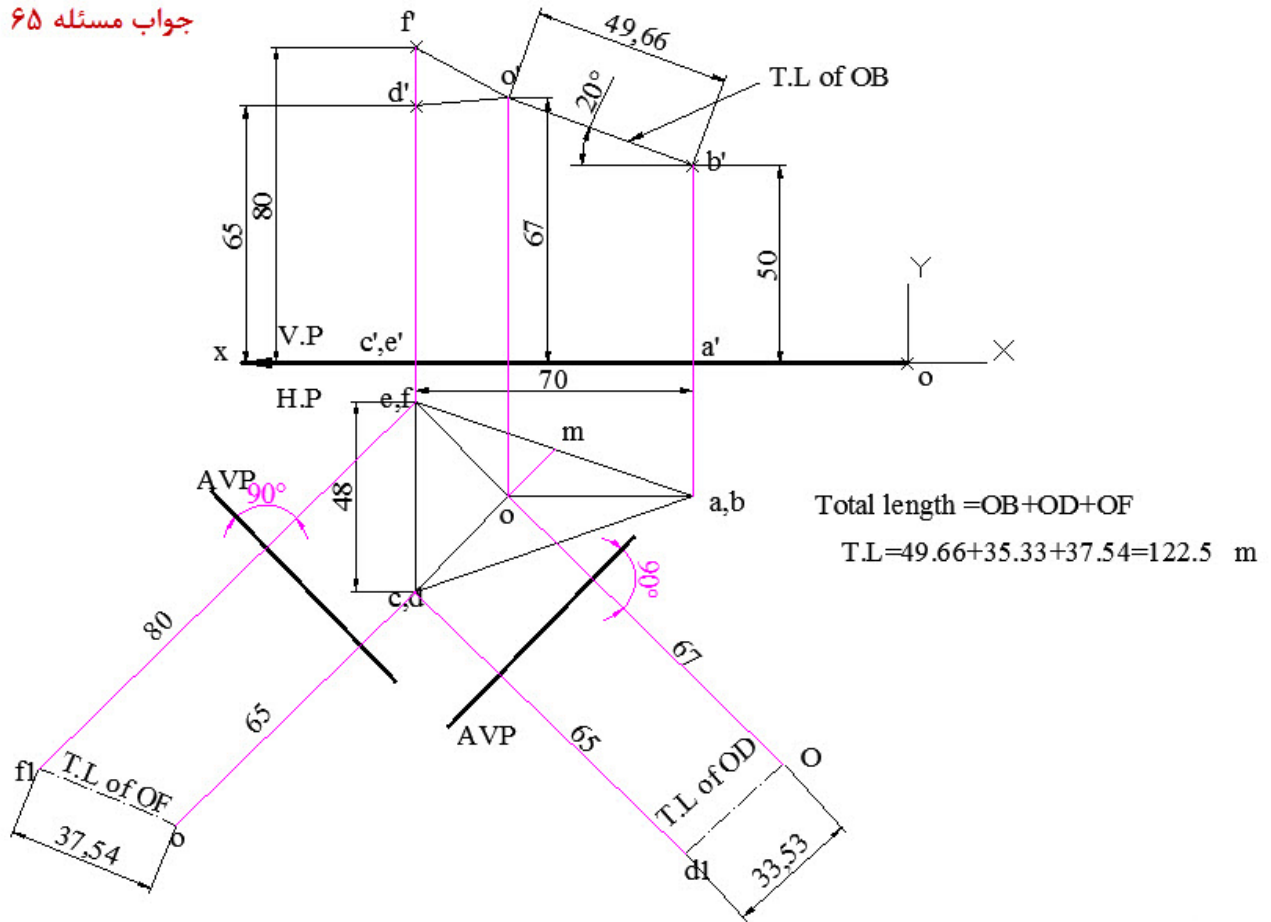
$$(\vec{a}_2 - \vec{a}_1) \cdot (\vec{b}_1 \times \vec{b}_2) = +1 \cdot (-682) + 11(-1309) - 23(1310)$$

$$(\vec{a}_2 - \vec{a}_1) \cdot (\vec{b}_1 \times \vec{b}_2) = -51349$$

$$d = \frac{51349}{1973} = 26.$$

حل مسئله ۶۵

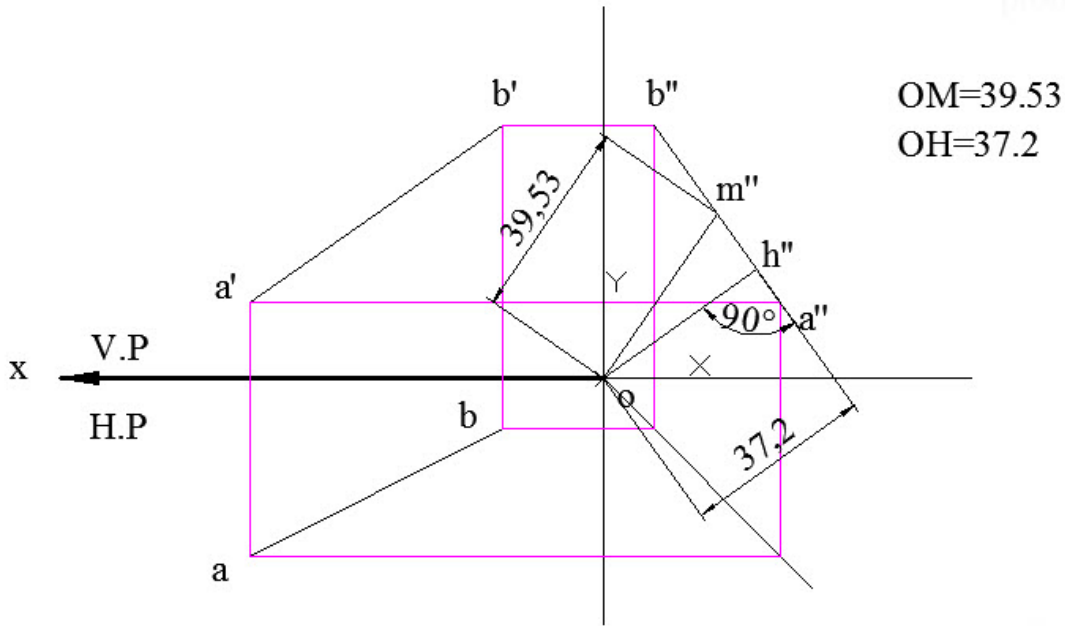
جواب مسئله ۶۵



حل مسئله ۶۶

جواب مسئله ۶۶

problem No.20

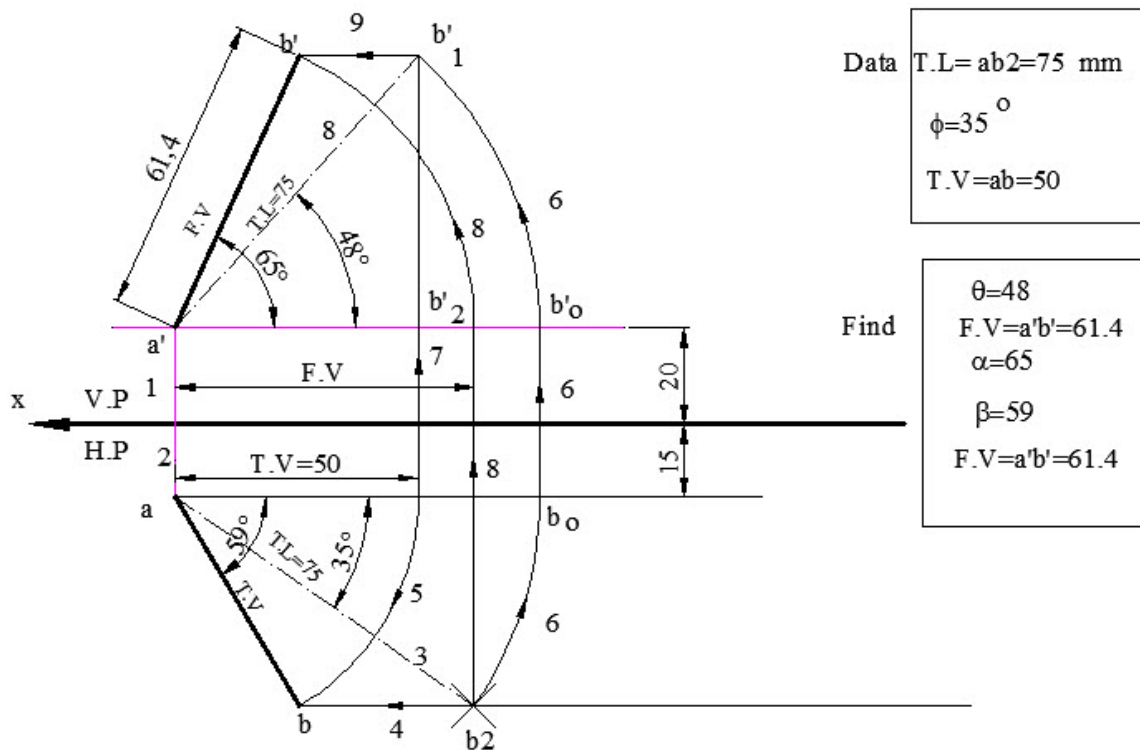


حل مسئله ۶۷

mej

جواب مسئله ۶۷

جواب مسأله ۶۷

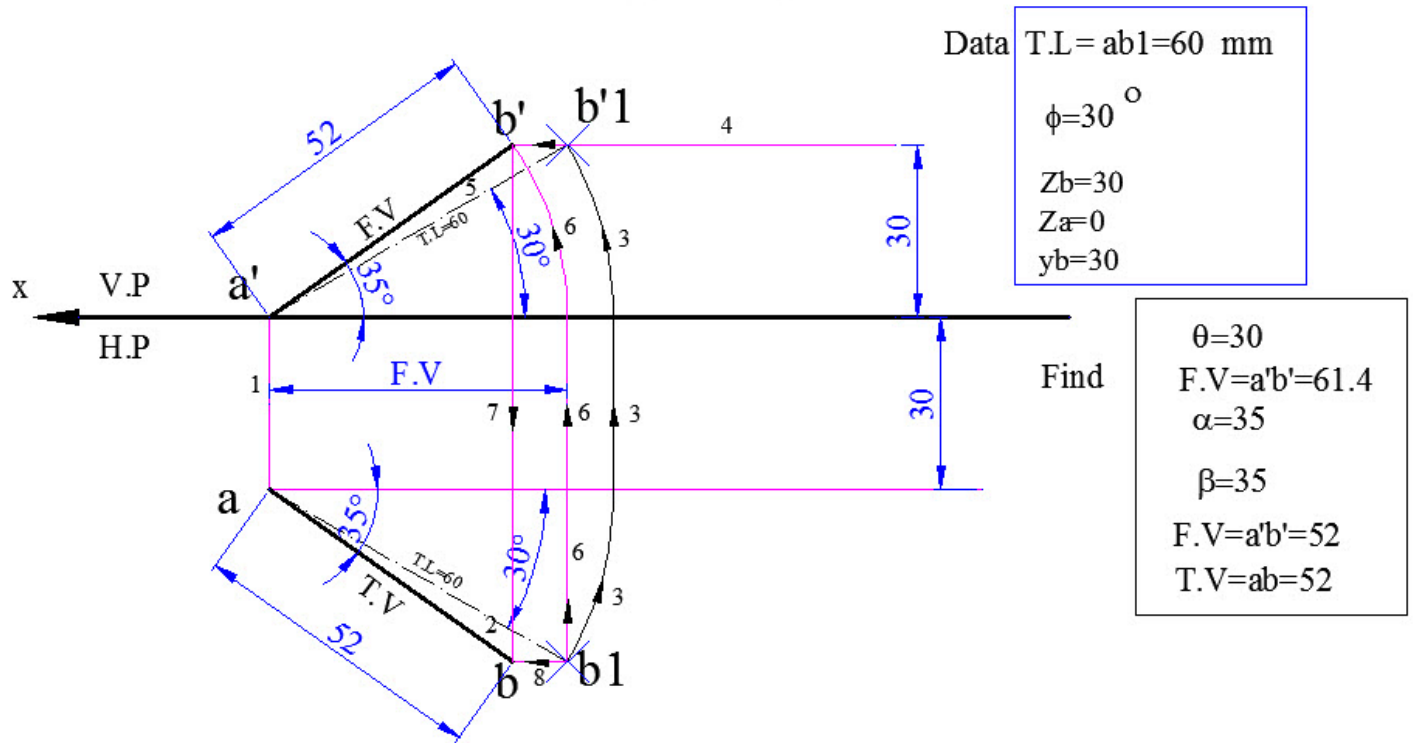


Data
 $T.L = ab = 75 \text{ mm}$
 $\phi = 35^\circ$
 $T.V = ab = 50$

Find
 $\theta = 48$
 $F.V = a'b' = 61.4$
 $\alpha = 65$
 $\beta = 59$
 $F.V = a'b' = 61.4$

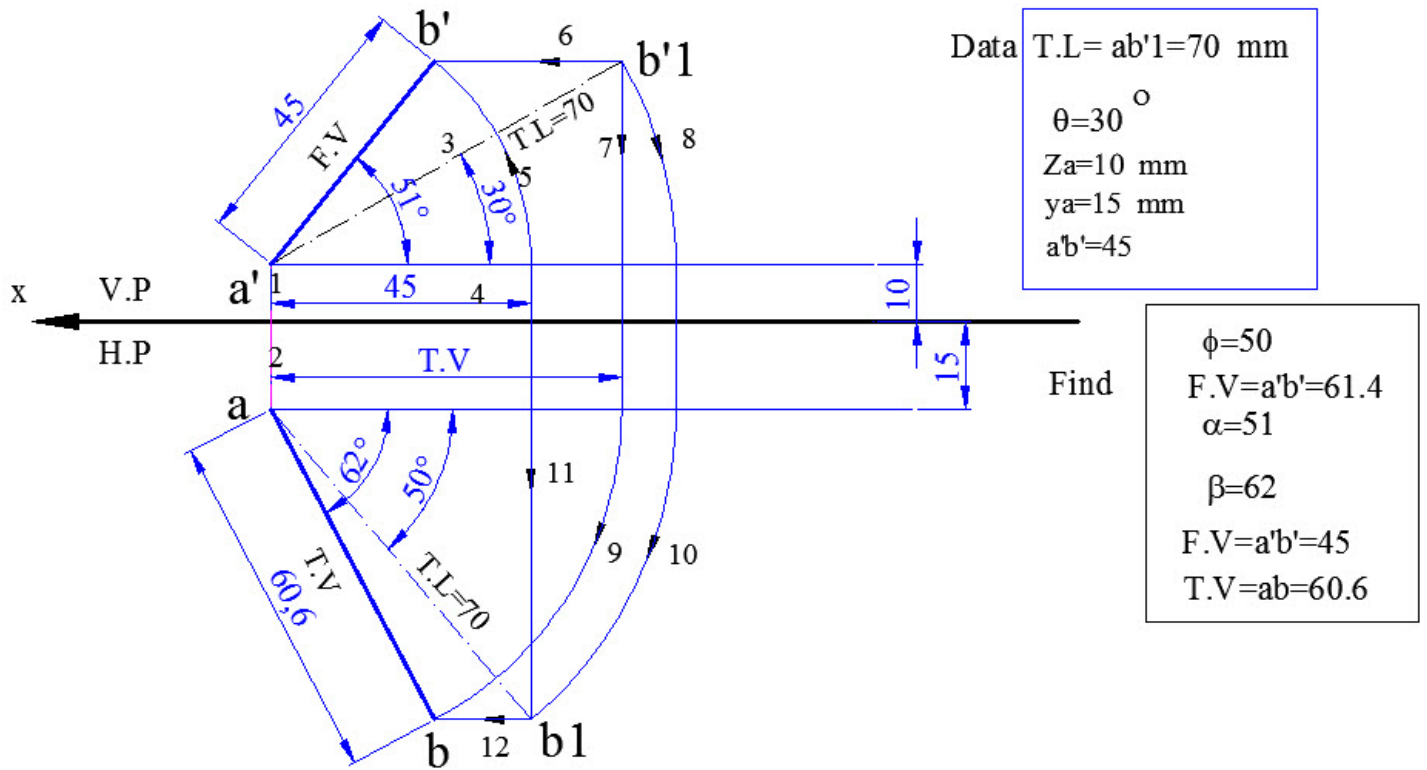
حل مسئله ۶۸

جواب مسئله ۶۸



حل مسئله ۶۹

جواب مسئله ۶۹



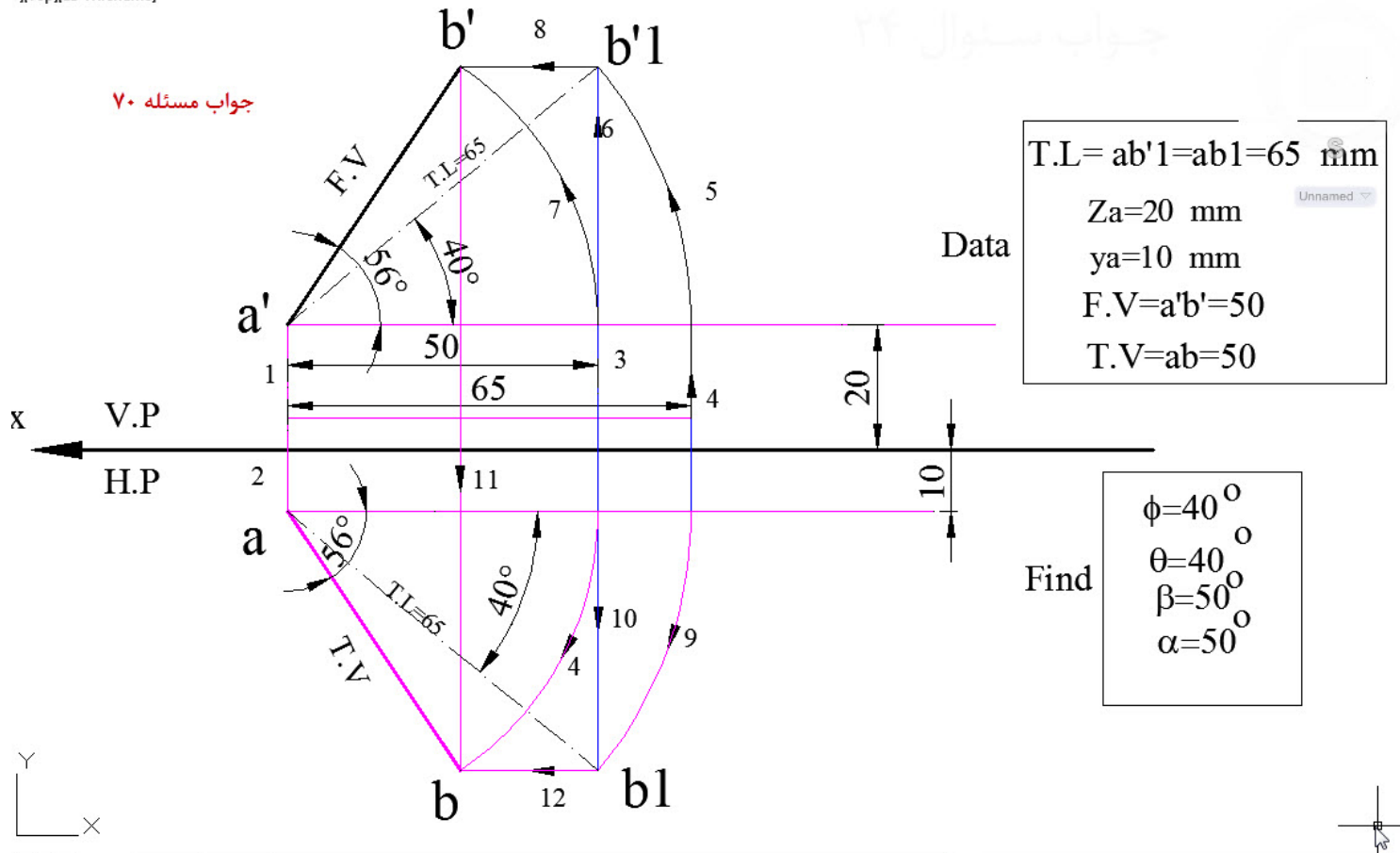
Data T.L = ab'1 = 70 mm
 $\theta = 30^\circ$
 $Za = 10$ mm
 $ya = 15$ mm
 $a'b' = 45$

Find
 $\phi = 50$
 $F.V = a'b' = 61.4$
 $\alpha = 51$
 $\beta = 62$
 $F.V = a'b' = 45$
 $T.V = ab = 60.6$

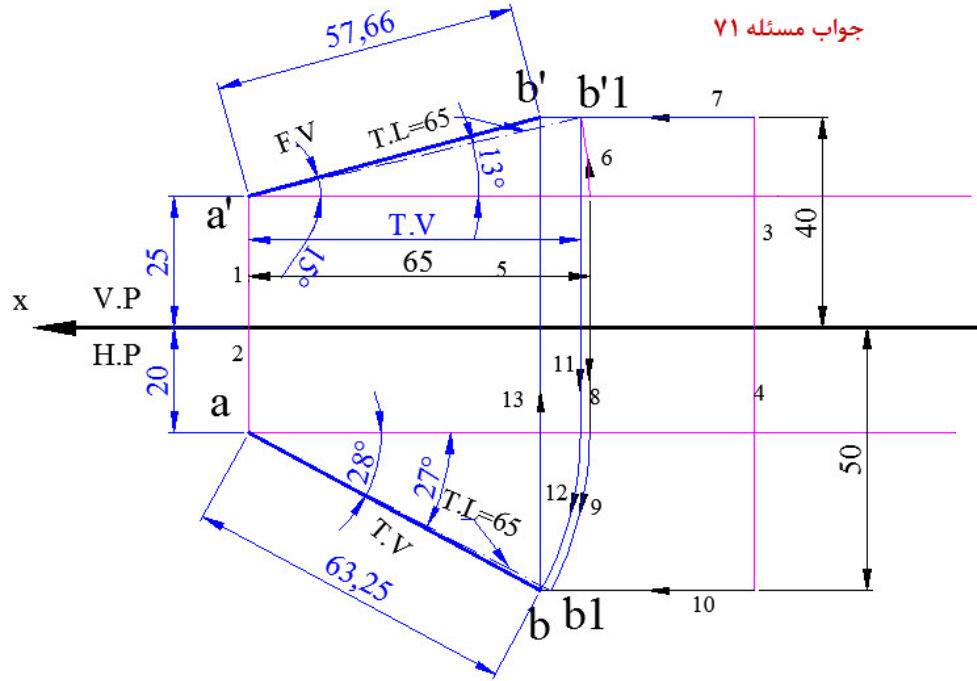
حل مسئله ۷۰

-][Top][2D Wireframe]

جواب مسئله ۷۰



حل مسئله ۷۱



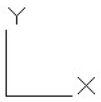
جواب مسئله ۷۱

Data

$T.L = ab'1 = ab1 = 65 \text{ mm}$
 $Za = 25 \text{ mm}$
 $ya = 20 \text{ mm}$
 $Zb = 40 \text{ mm}$
 $yb = 50 \text{ mm}$

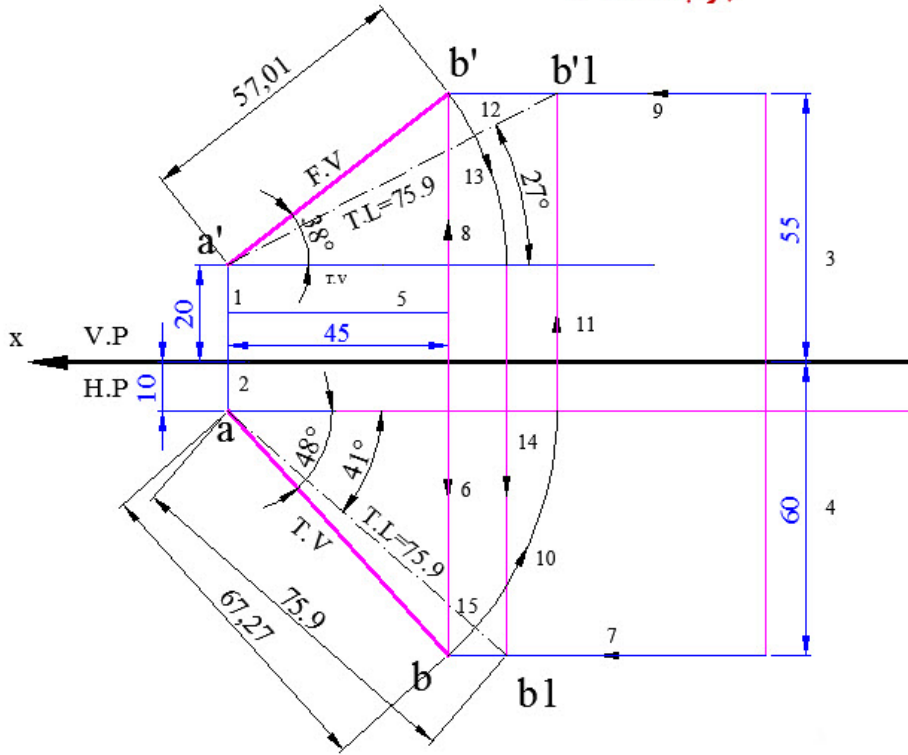
Find

$\phi = 27^\circ$
 $\theta = 13^\circ$
 $\beta = 28^\circ$
 $\alpha = 15^\circ$
 $T.V = 63.25 \text{ mm}$
 $F.V = 57.66 \text{ mm}$



حل مسئله ۷۲

جواب مسئله ۷۲



Data

$X_a - X_b = 45 \text{ mm}$
 $Z_a = 20 \text{ mm}$
 $y_a = 10 \text{ mm}$
 $Z_b = 55 \text{ mm}$
 $y_b = 60 \text{ mm}$

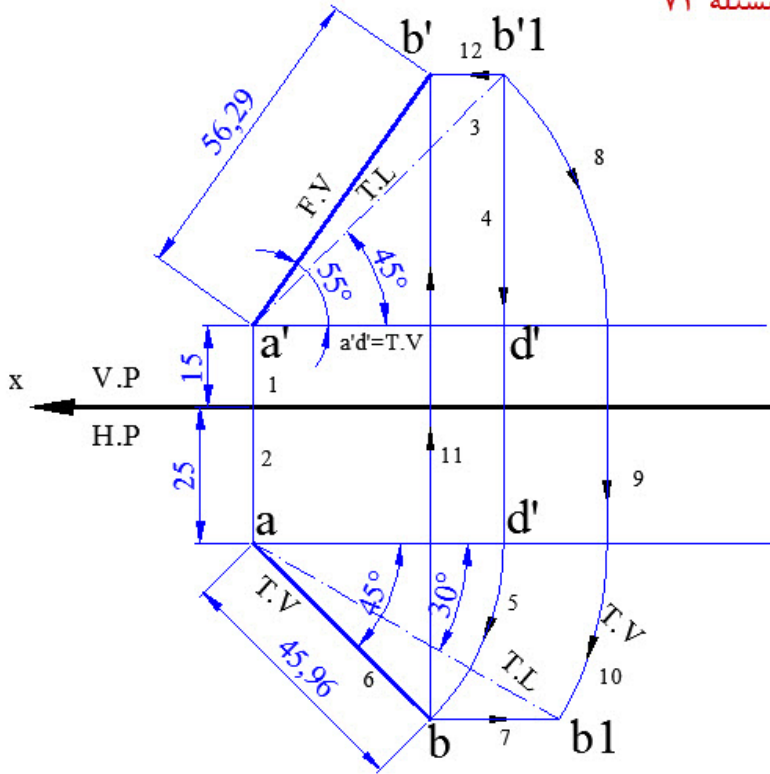
Find

$\phi = 41^\circ$
 $\theta = 27^\circ$
 $\beta = 48^\circ$
 $\alpha = 38^\circ$
 $T.V. = 67.27 \text{ mm}$
 $F.V. = 57.0 \text{ mm}$
 $T.L. = a'b'1 = ab1 = 75.9 \text{ mm}$

حل مسئله ۷۳

جواب مسئله ۷۳

جواب مسأله ۷۲



Data

- $\theta = 45^\circ$
- $\beta = 45^\circ$
- $Z_a = 15 \text{ mm}$
- $y_a = 25 \text{ mm}$
- $T.L = a'b'1 = ab1 = 65 \text{ mm}$

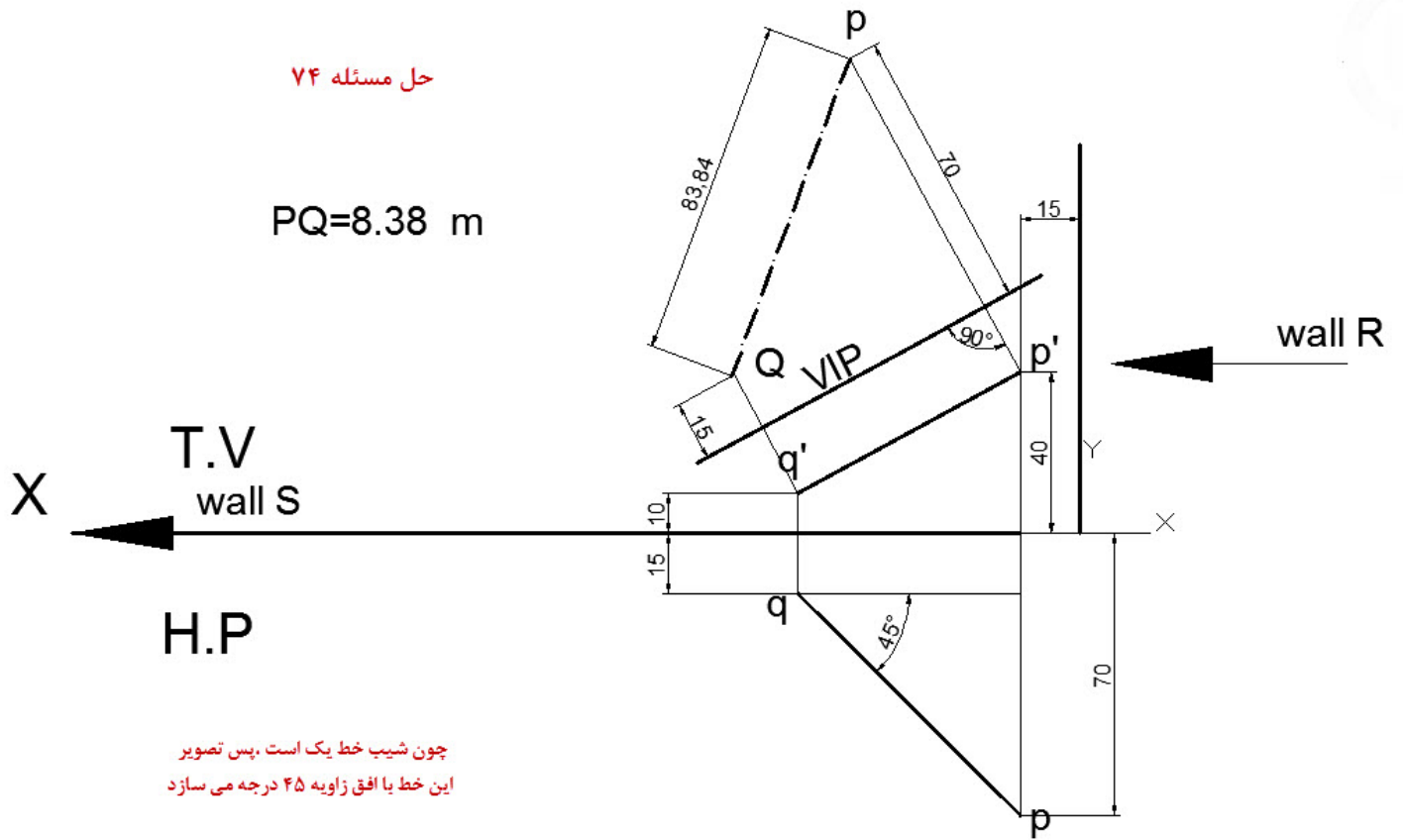
Find

- $\phi = 30^\circ$
- $\alpha = 55^\circ$
- $T.V = 45.96 \text{ mm}$
- $F.V = 56.29 \text{ mm}$

حل مسئله ۷۴

حل مسئله ۷۴

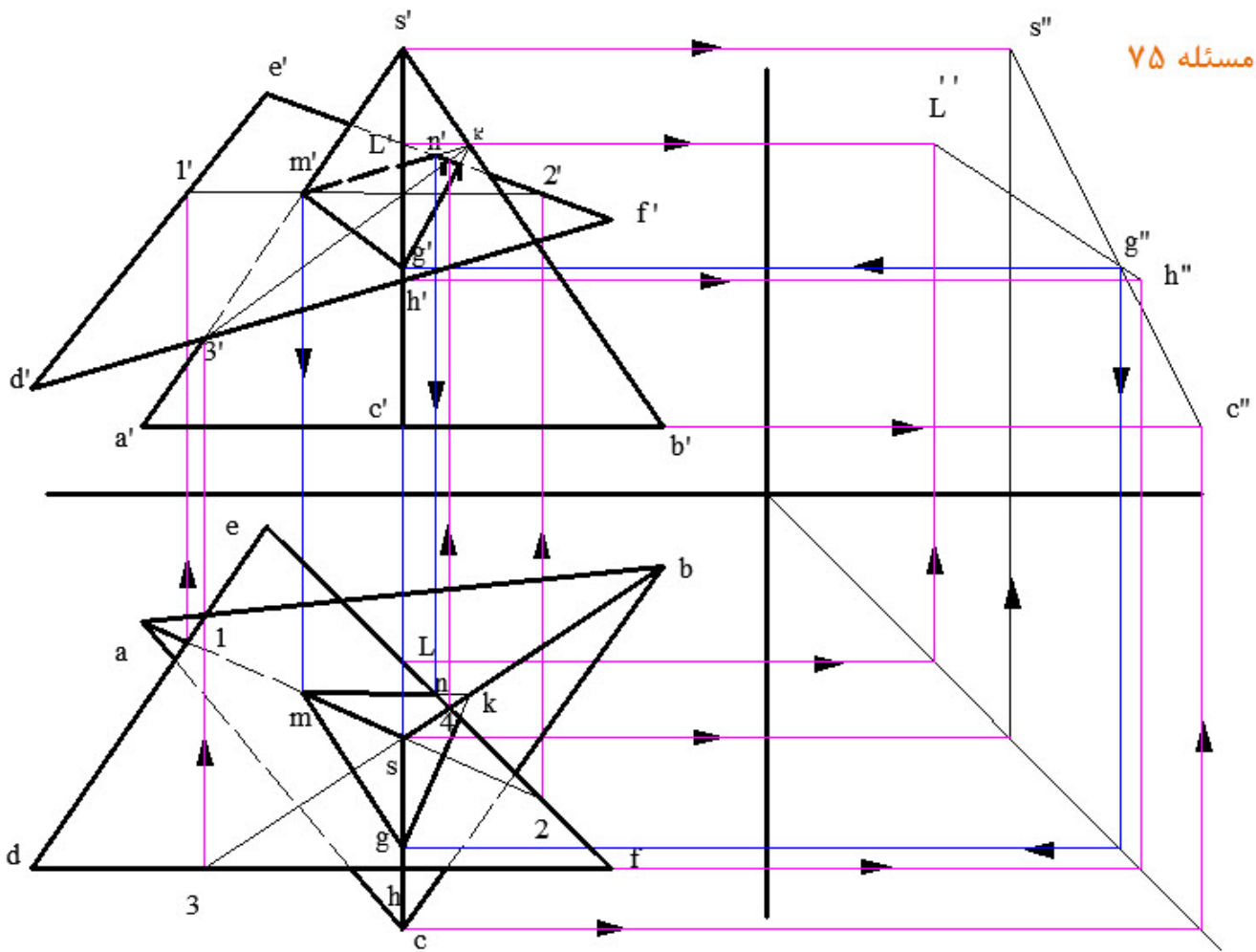
PQ=8.38 m



چون شیب خط یک است ، پس تصویر
این خط با افق زاویه ۴۵ درجه می سازد

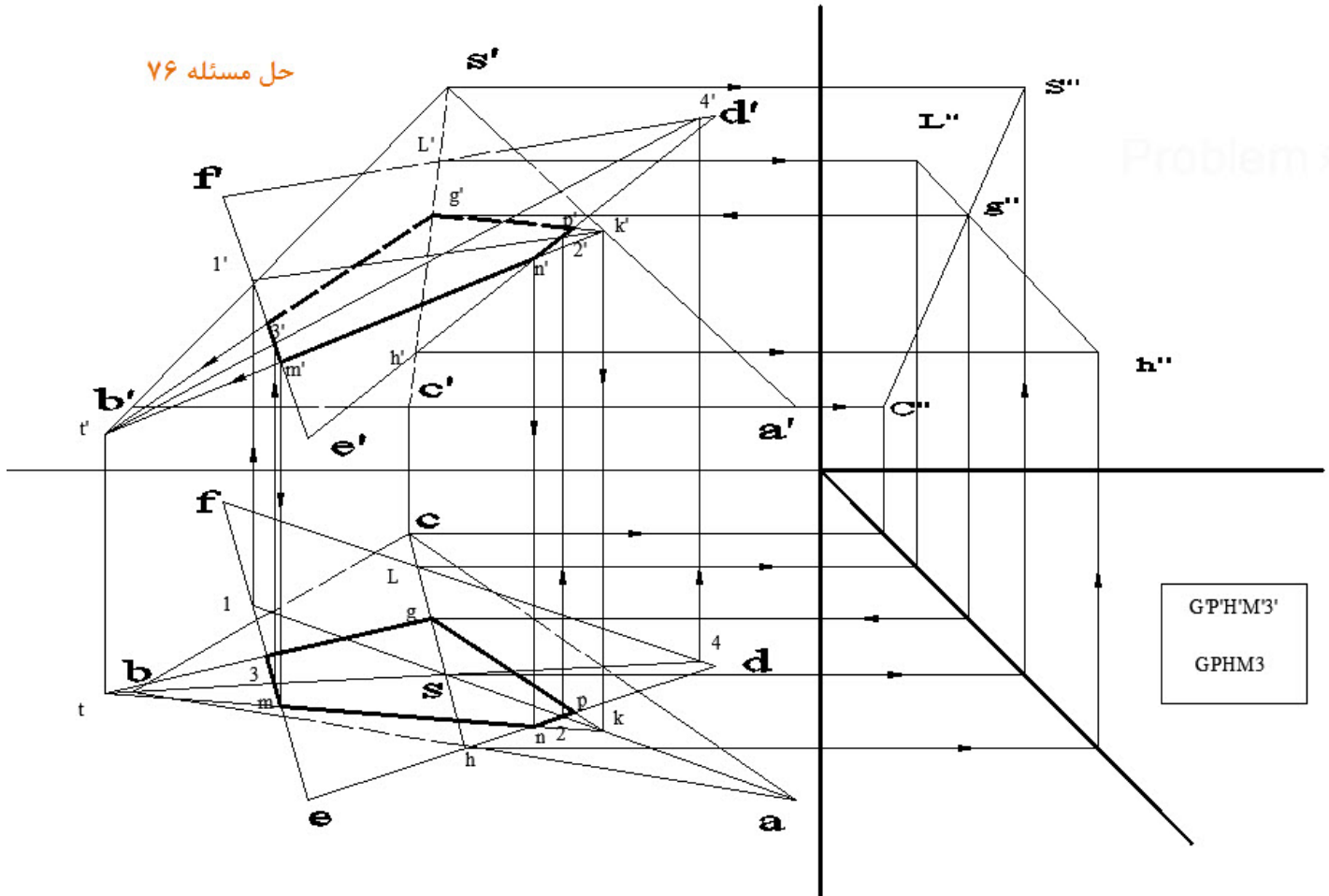
حل مسئله ۷۵

حل مسئله ۷۵



حل مسئله ۷۶

حل مسئله ۷۶



حل مسئله ۸۰

پروژه شماره ۱ دانشجویی صفحه ۲۵۶

حل مسئله ۸۱

پروژه شماره ۲ دانشجویی صفحه ۲۶۳

حل مسئله ۸۲

پروژه شماره ۳ دانشجویی صفحه ۲۷۰

حل مسئله ۸۳

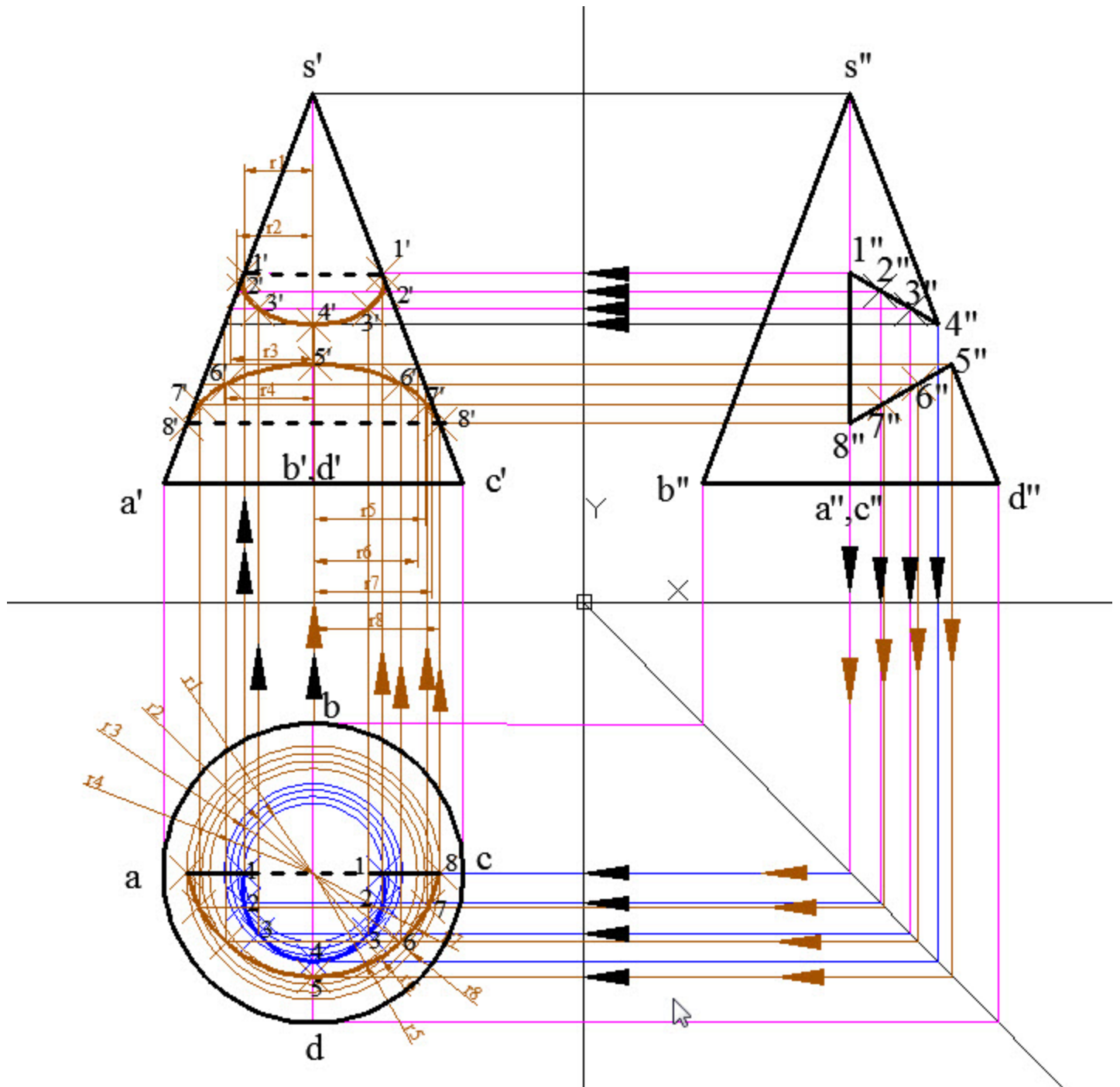
پروژه شماره ۴ دانشجویی صفحه ۲۷۹

حل مسئله ۸۴

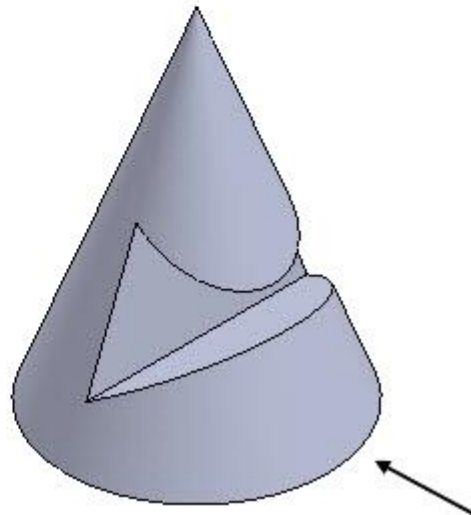
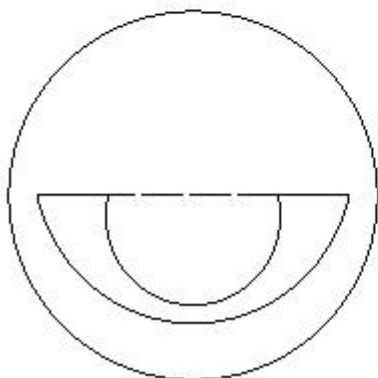
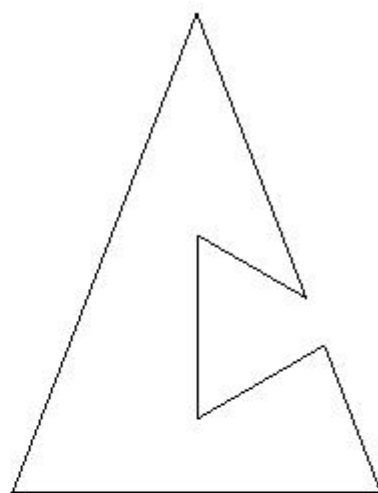
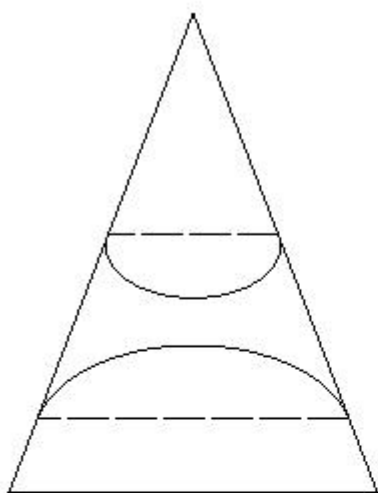
پروژه شماره ۵ دانشجویی صفحه ۲۸۴

حل مسئله ۸۵

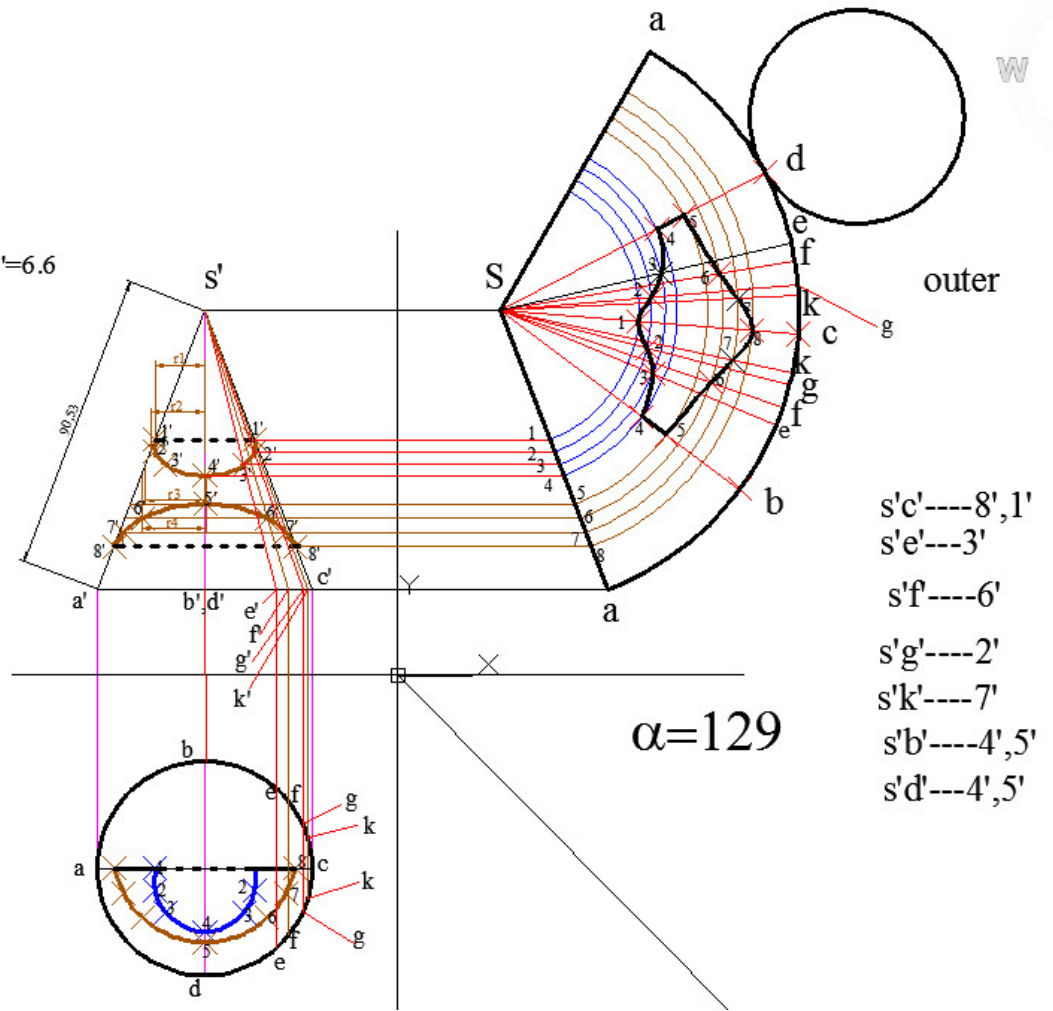
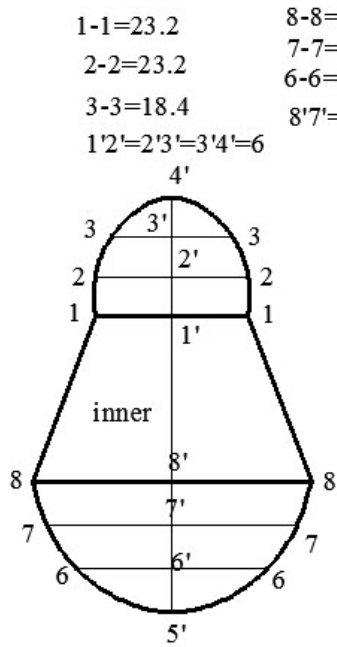
سه نما



سه نما توسط Soliswork

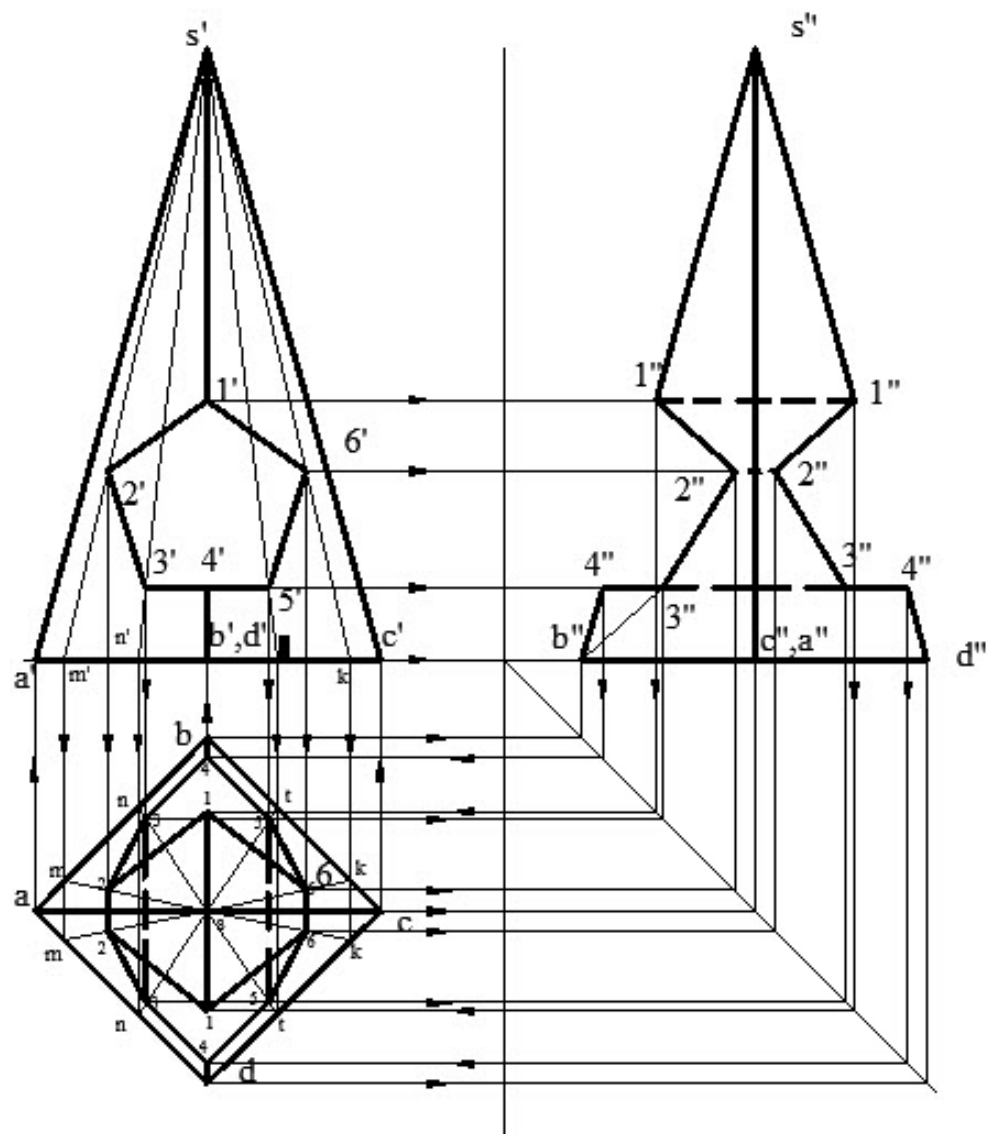


گسترش

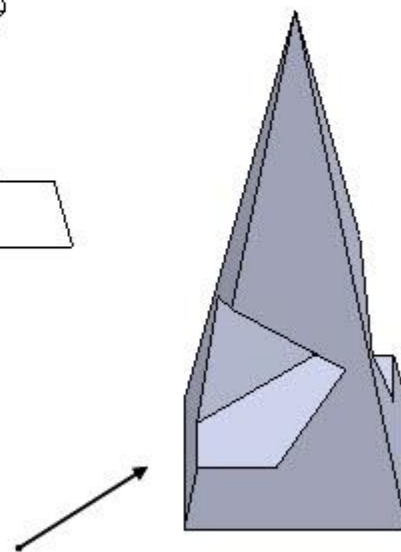
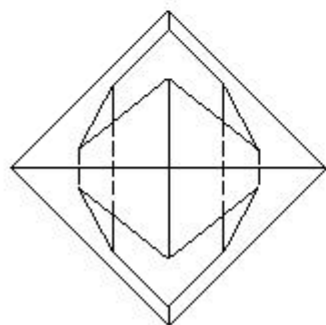
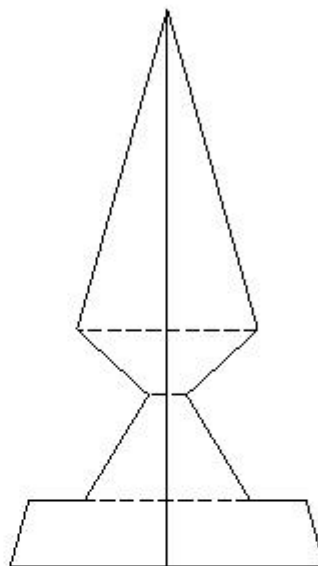
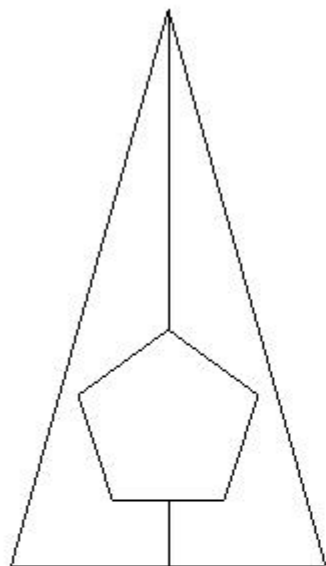


حل مسئله ۸۶

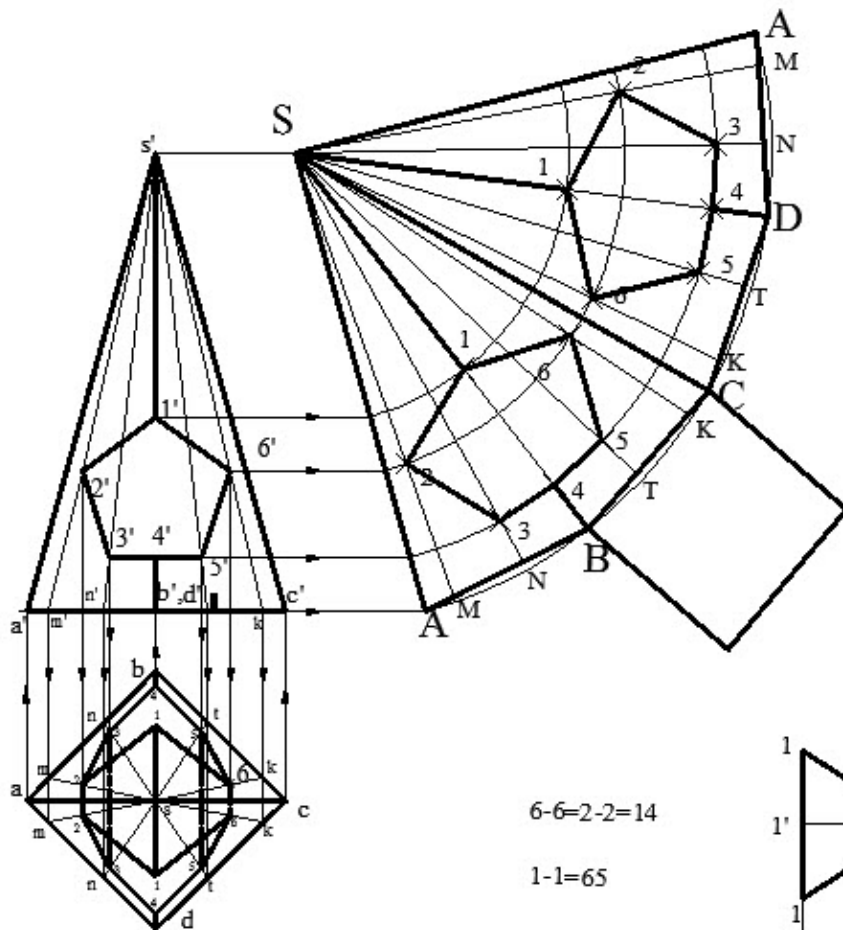
سه نما



سه نما توسط Solid work



گسترش

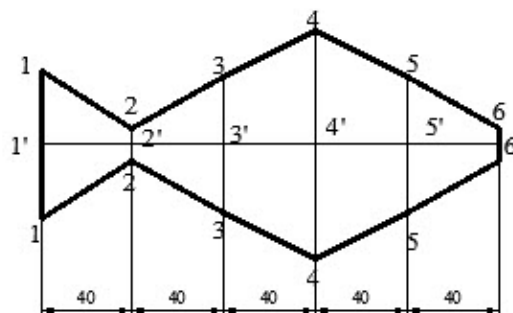


$$6-6=2-2=14$$

$$1-1=65$$

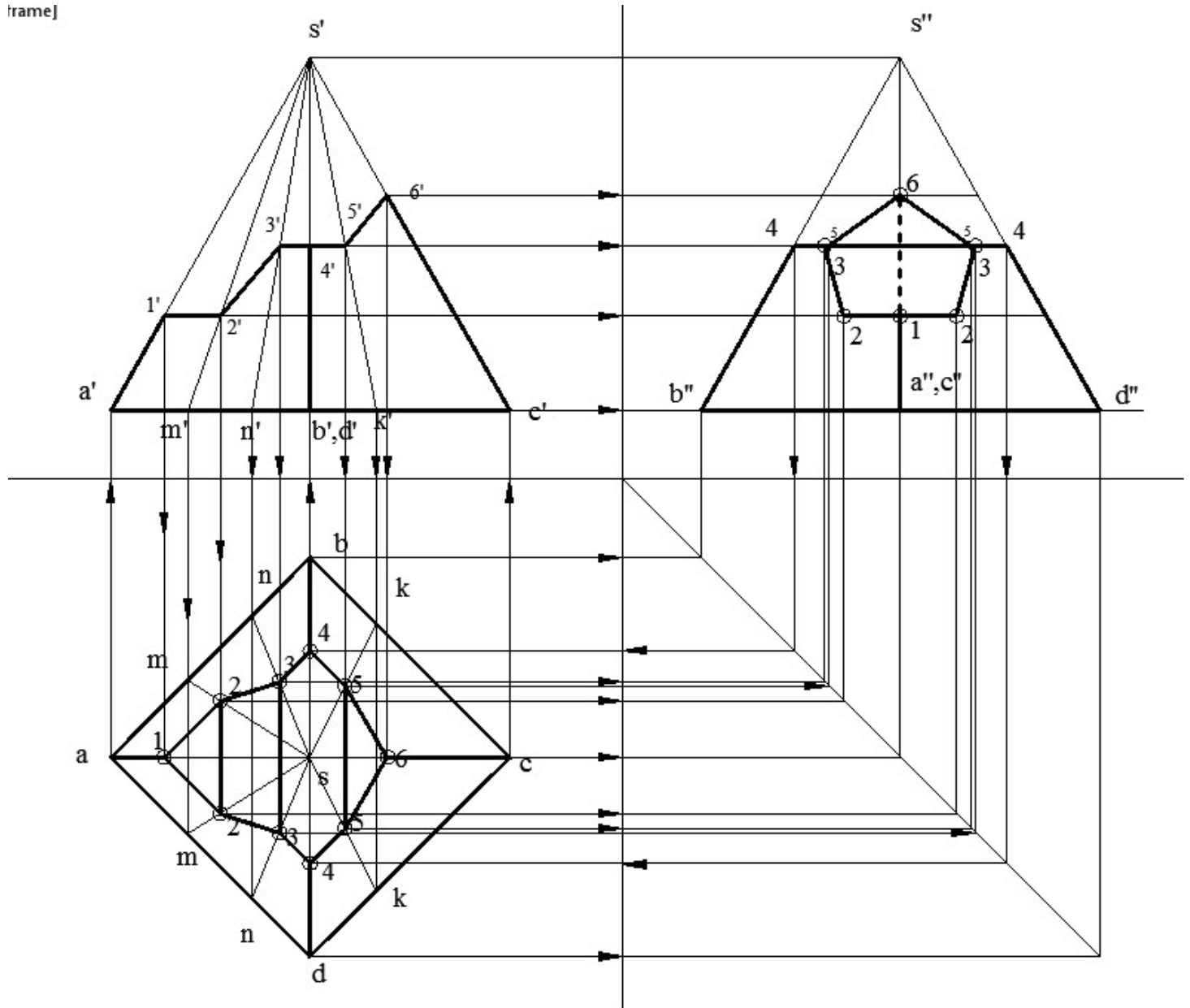
$$4-4=100$$

$$5-5=3-3=60$$

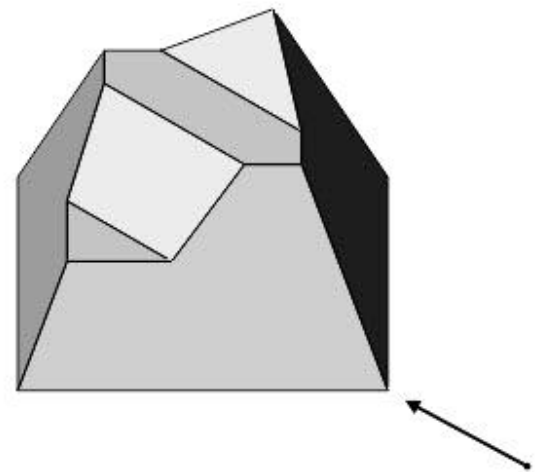
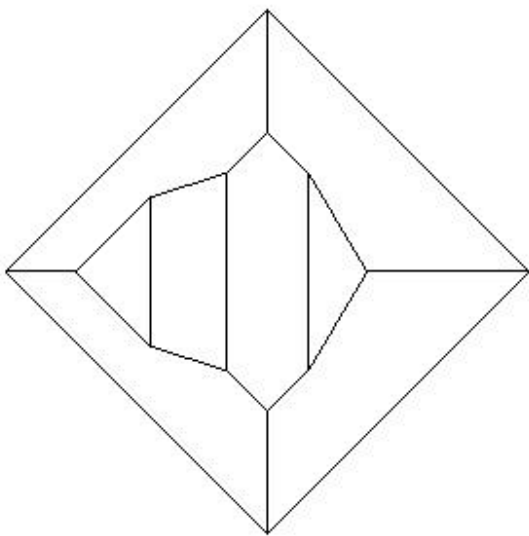
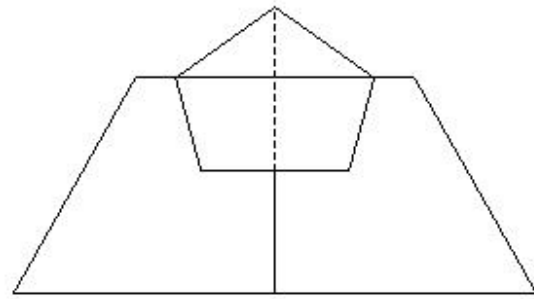
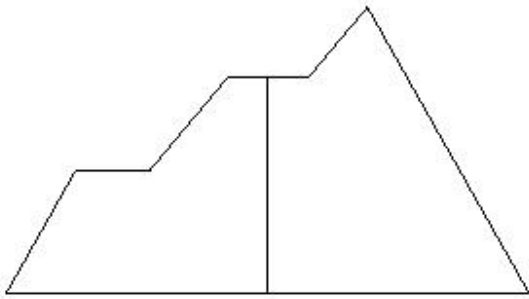


حل مسئله ۸۷

سه نما

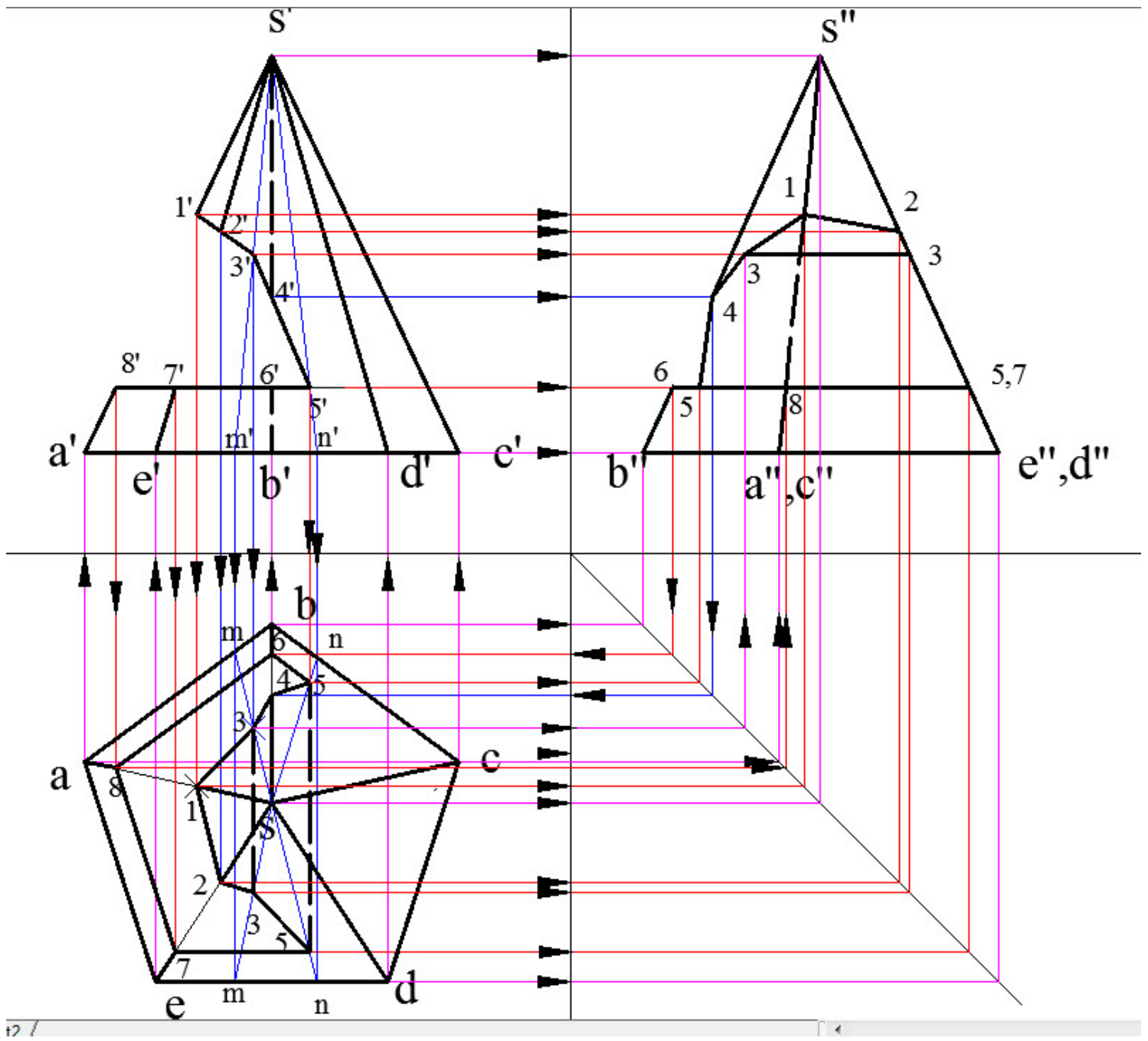


سه نما توسط Solidwork

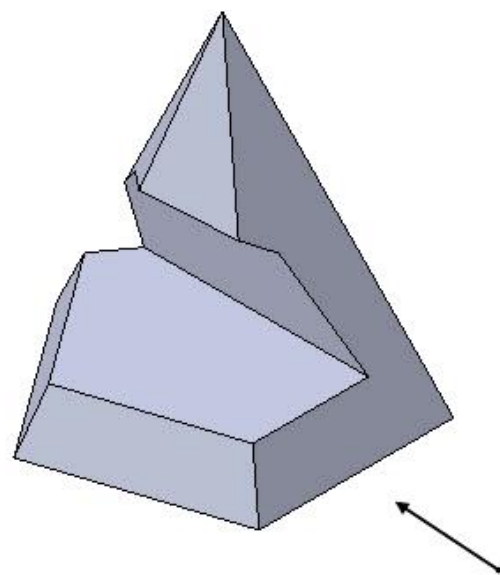
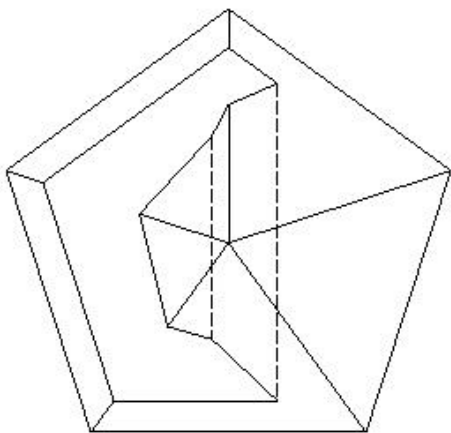
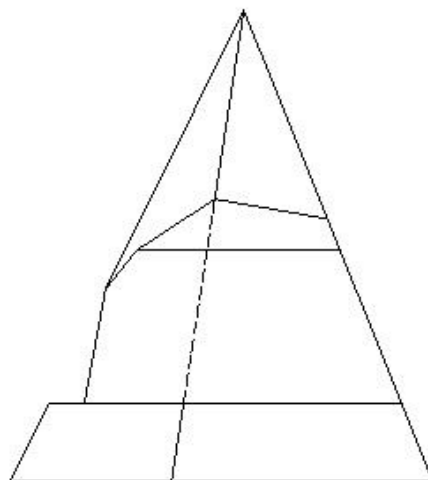
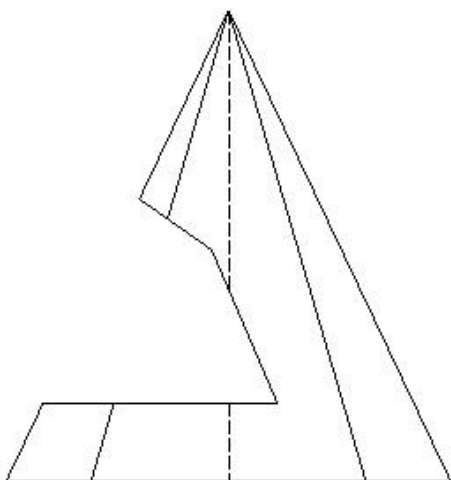


حل مسئله ۸۸

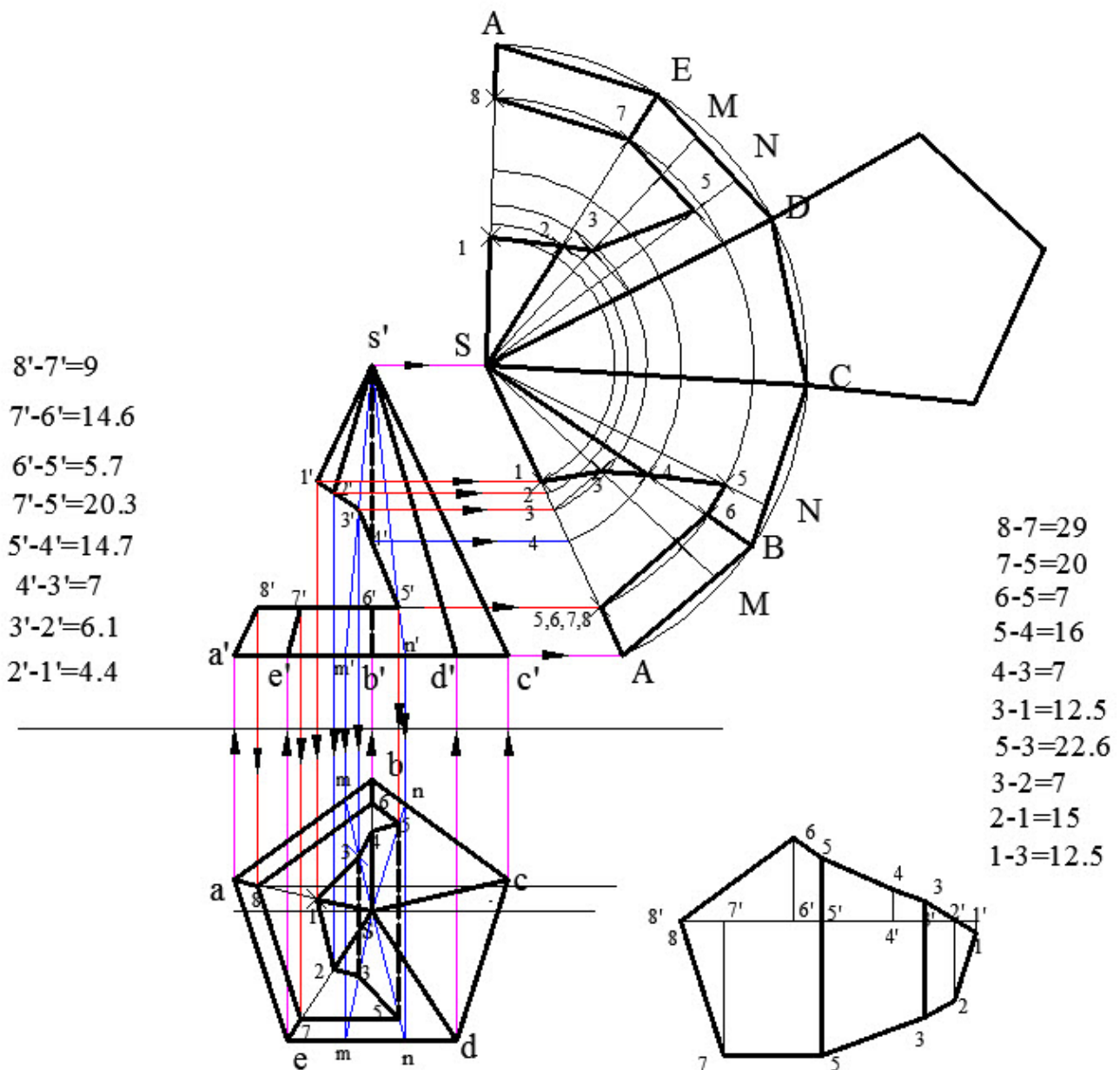
سه نما



Solidwork سه نما توسط

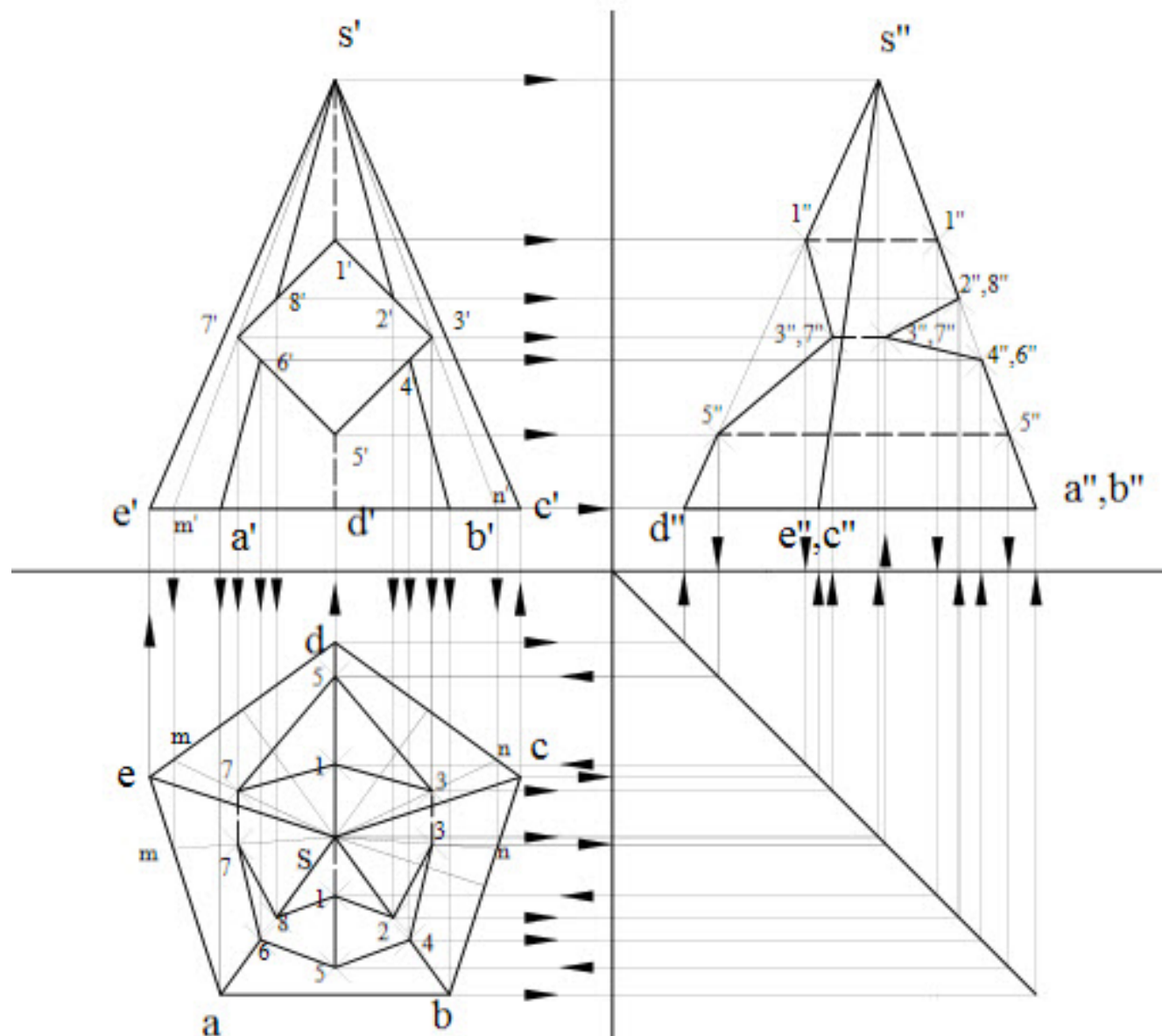


گسترش

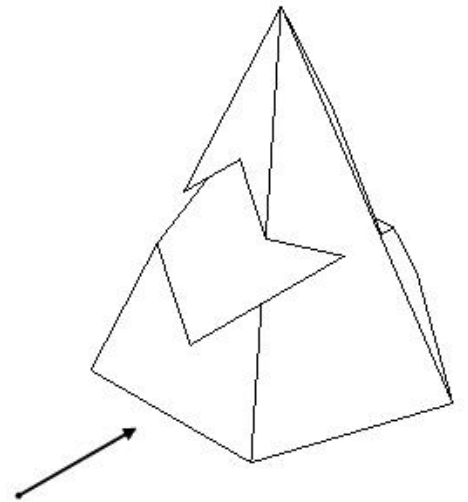
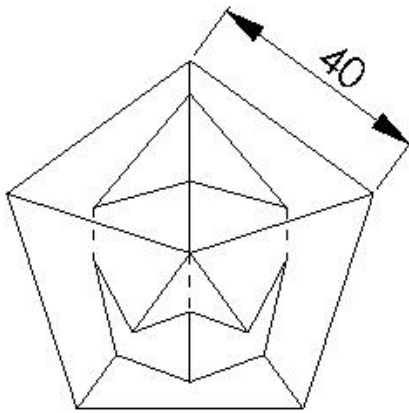
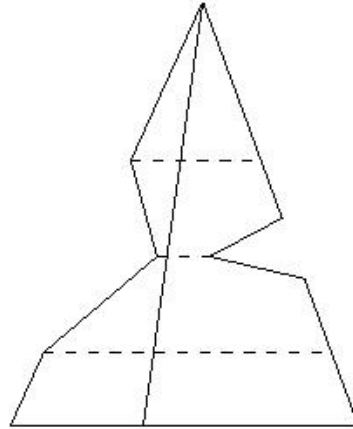
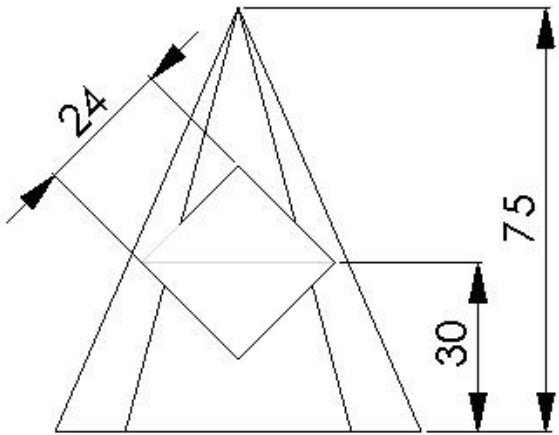


حل مسئله ۸۹

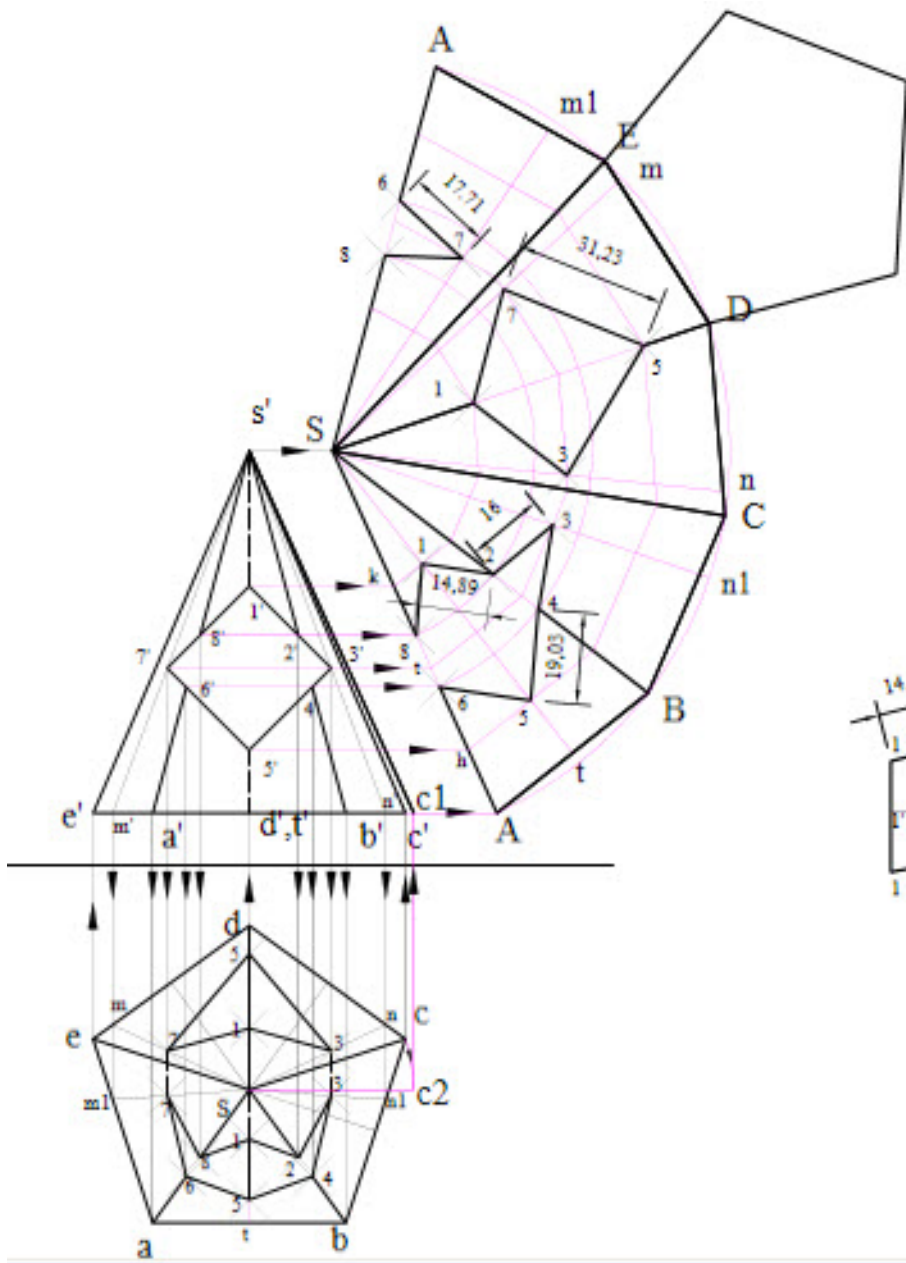
سه نما



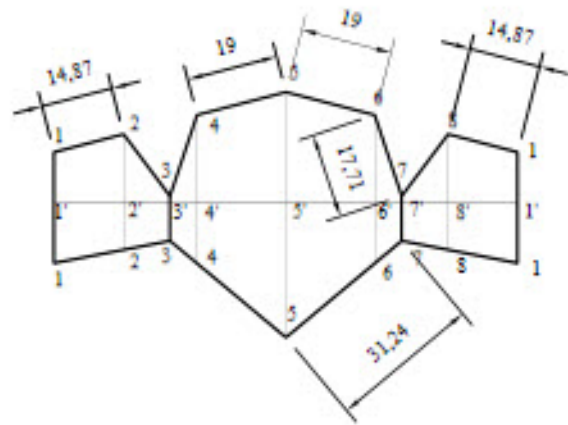
سه نما توسط Solidwork



گسترش

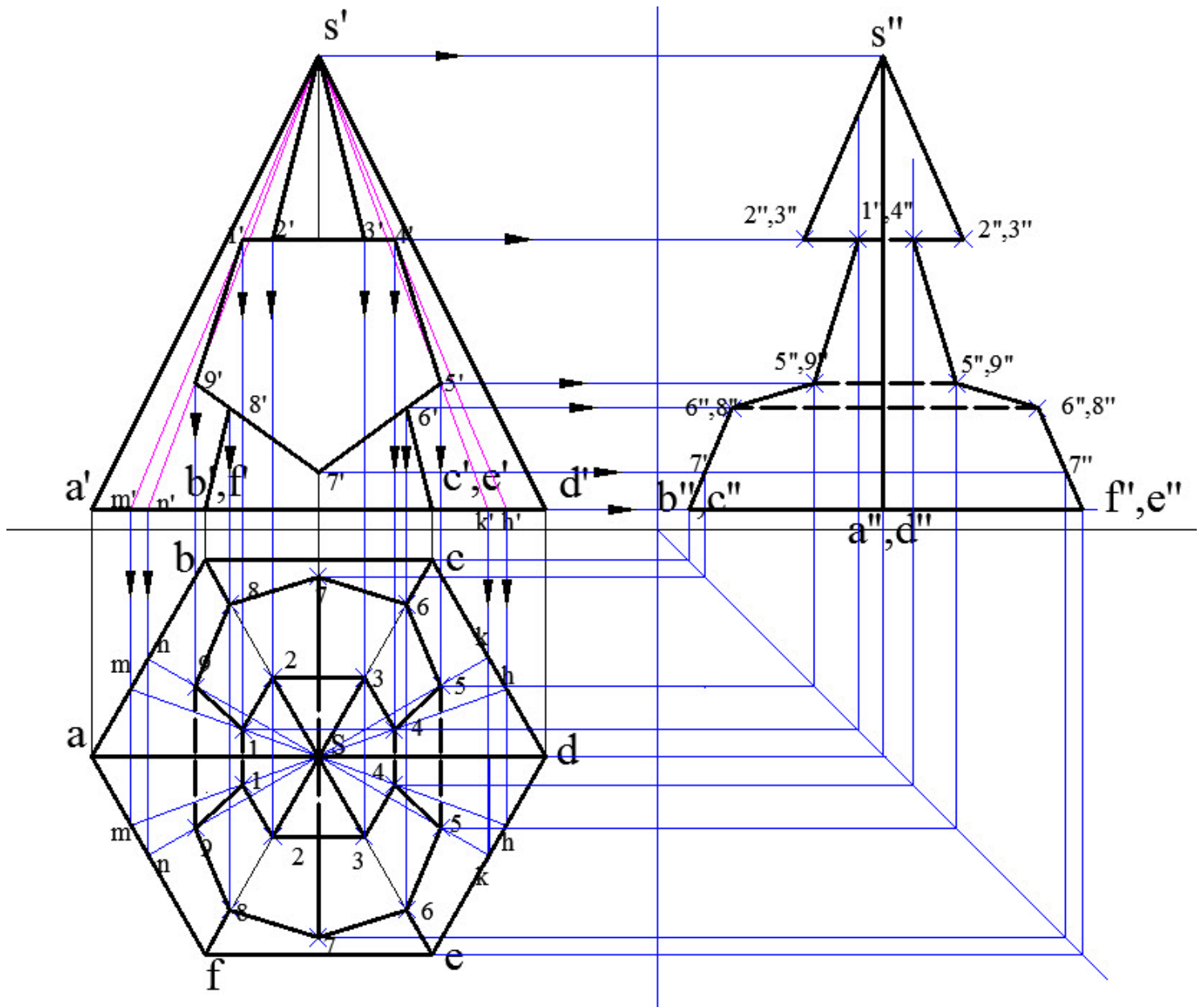


- | | |
|-----------------|--------------------|
| $2-2'=14$ | $1'-2'=8'-1'=14.4$ |
| $1-1'=23$ | $2'-3'=7'-8'=9.6$ |
| $2-2'=8-8=24$ | $3'-4'=6'-7'=5.6$ |
| $3-3'=7-7=9.3$ | $4'-5'=5'-6'=17.9$ |
| $4-4'=6-6=30.6$ | $4-4'=18$ |
| $5-5'=50.9$ | $5-5'=22.8$ |
| $7-7'=3-3'=1.2$ | |
| $6-6'=4-4'=18$ | |

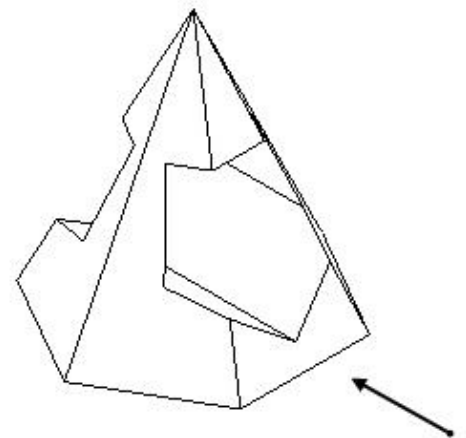
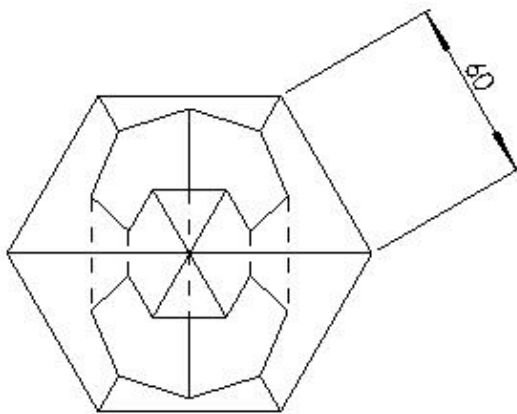
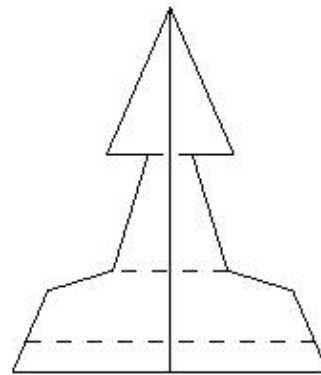
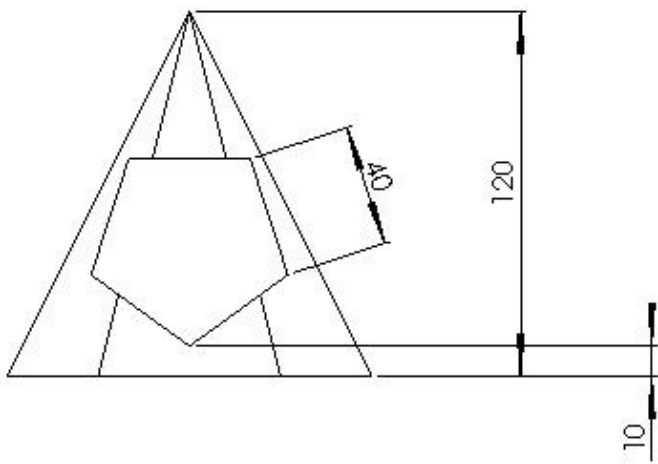


حل مسئله ۹۰

سه نما

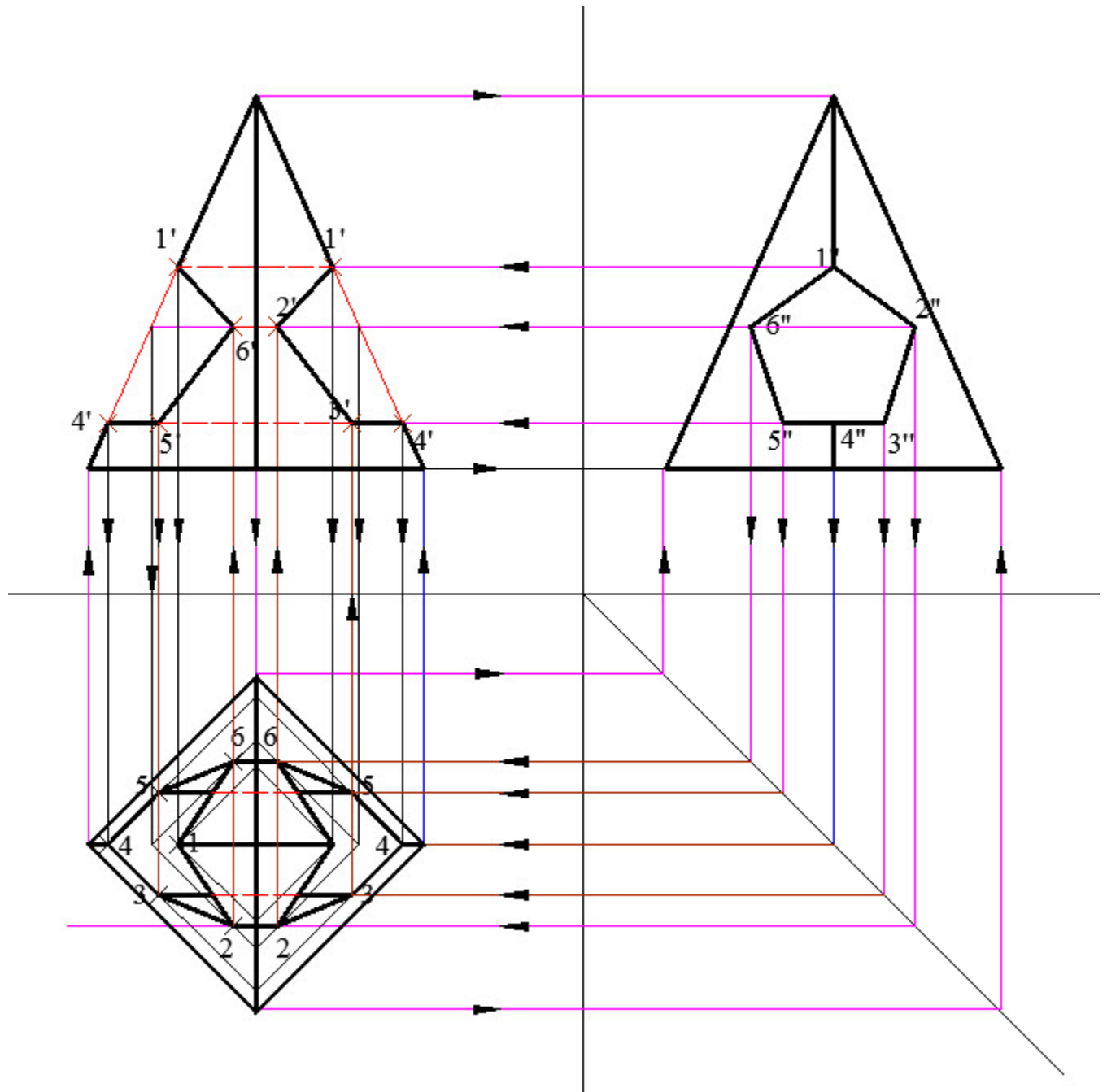


Solidwork سه نما توسط

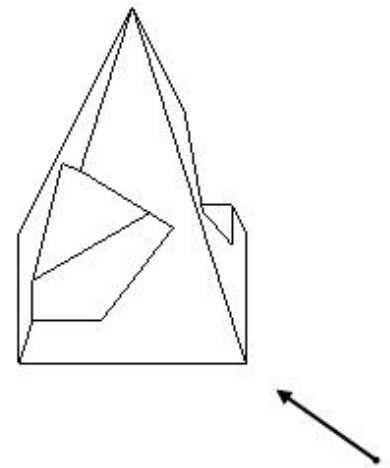
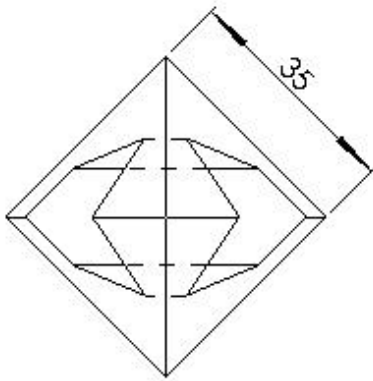
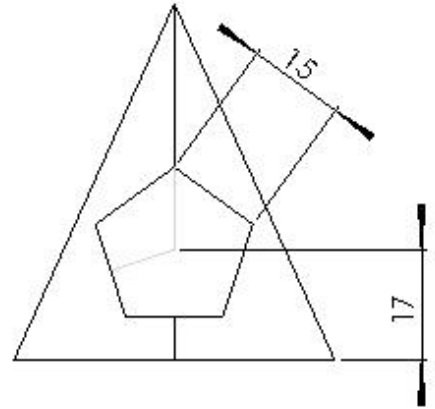
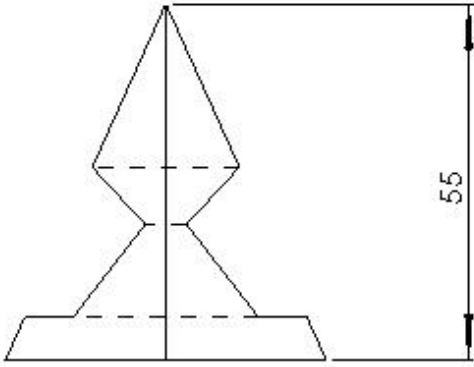


حل مسئله ۹۱

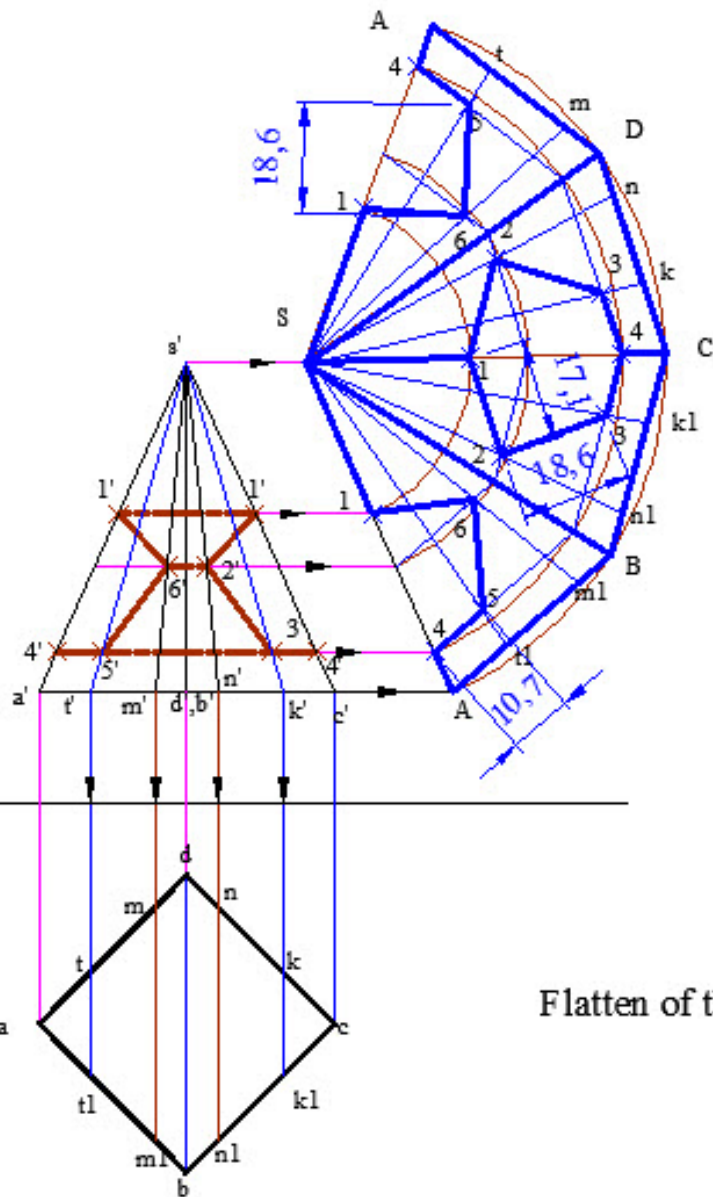
سه نما



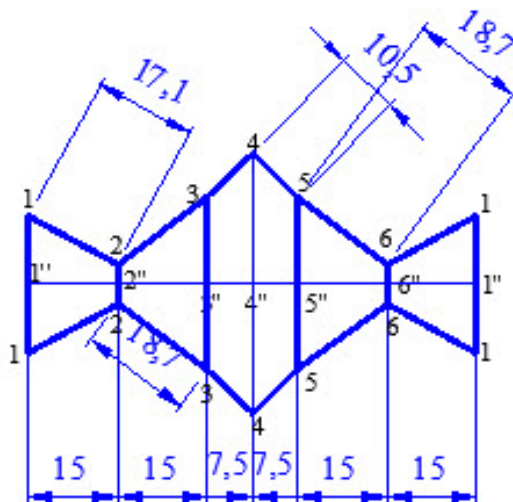
Solidwork سه نما توسط



Flatten of payramid



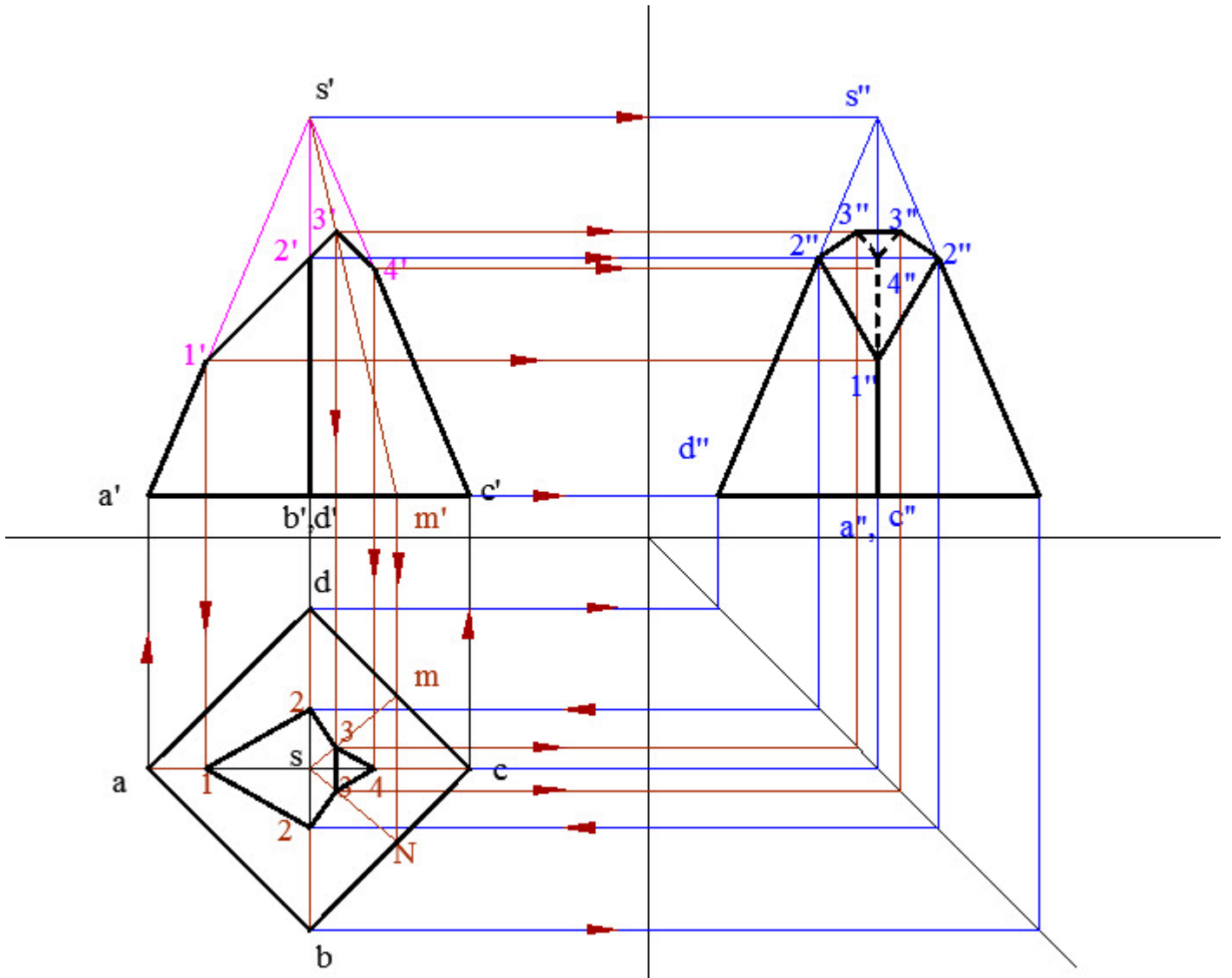
- 1-1=22.7
- 2-2=6-6=6.4
- 4-4=43.5
- 3-3=5-5=28.5



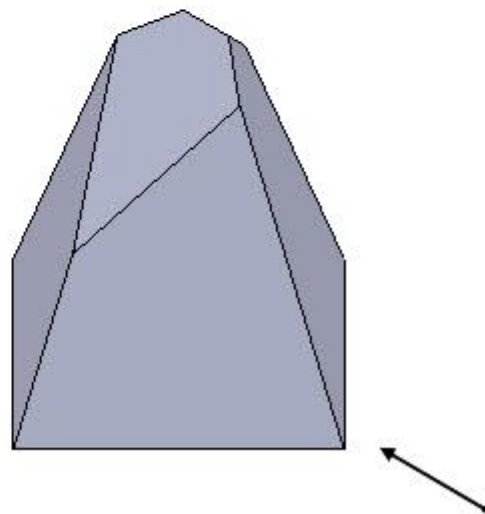
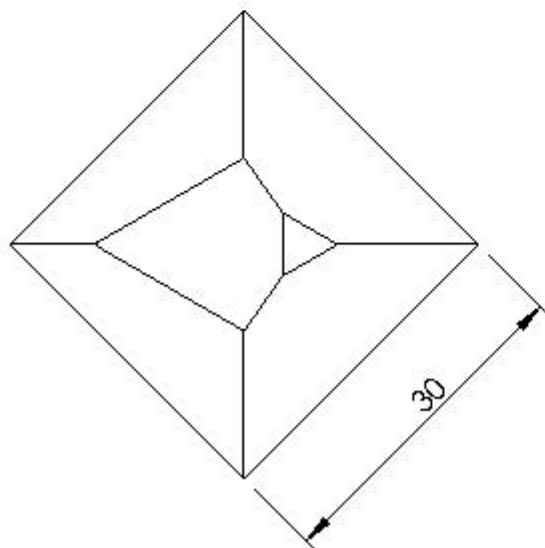
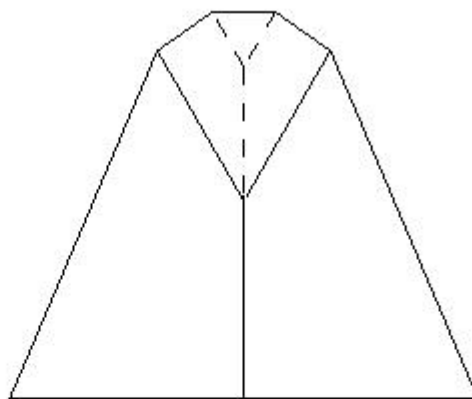
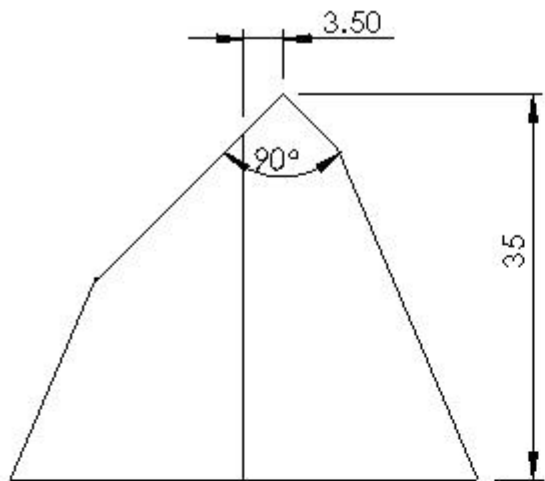
Flatten of the hole of prism

حل مسئله ۹۲

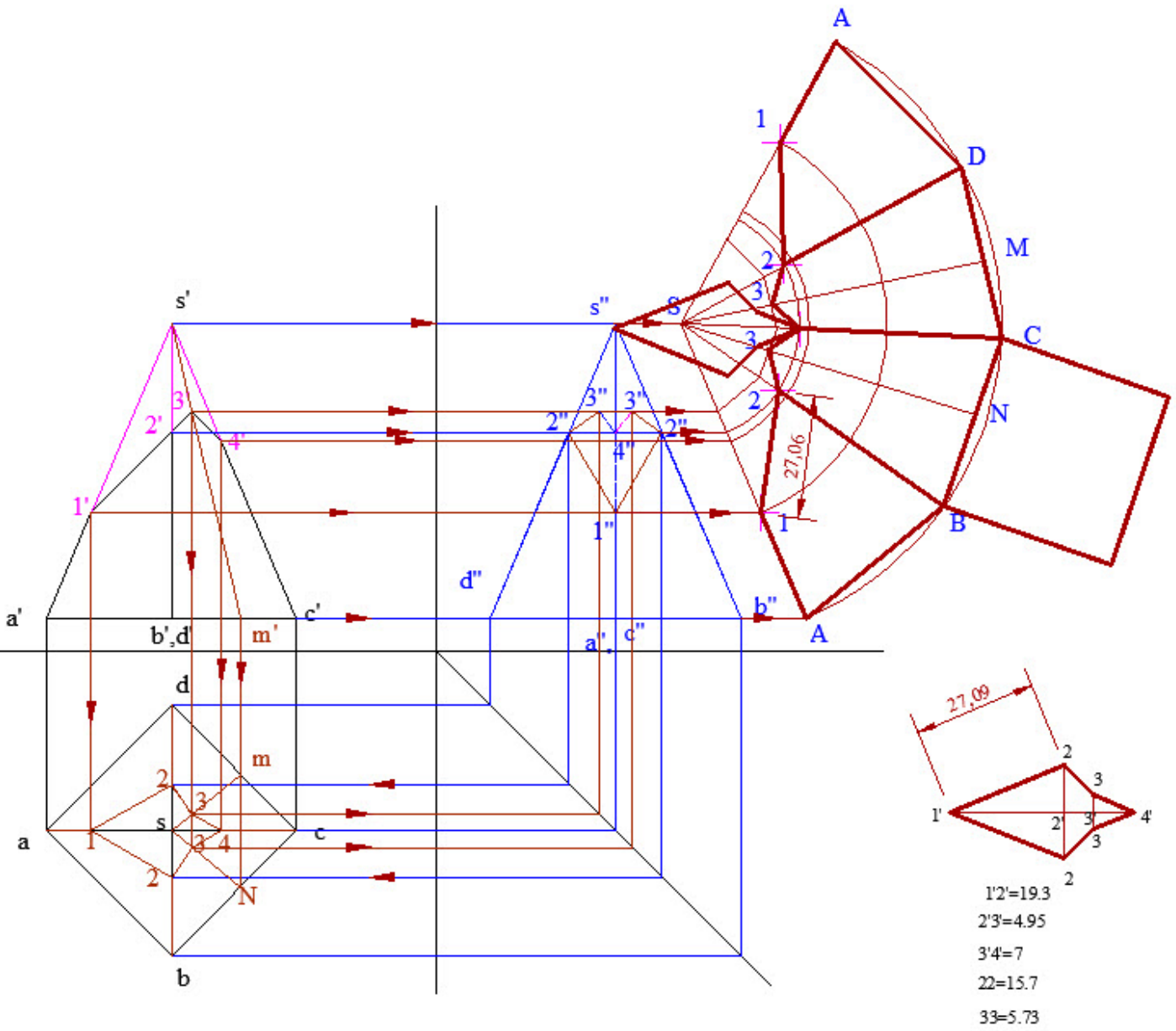
سه نما



Solidwork سه نما توسط

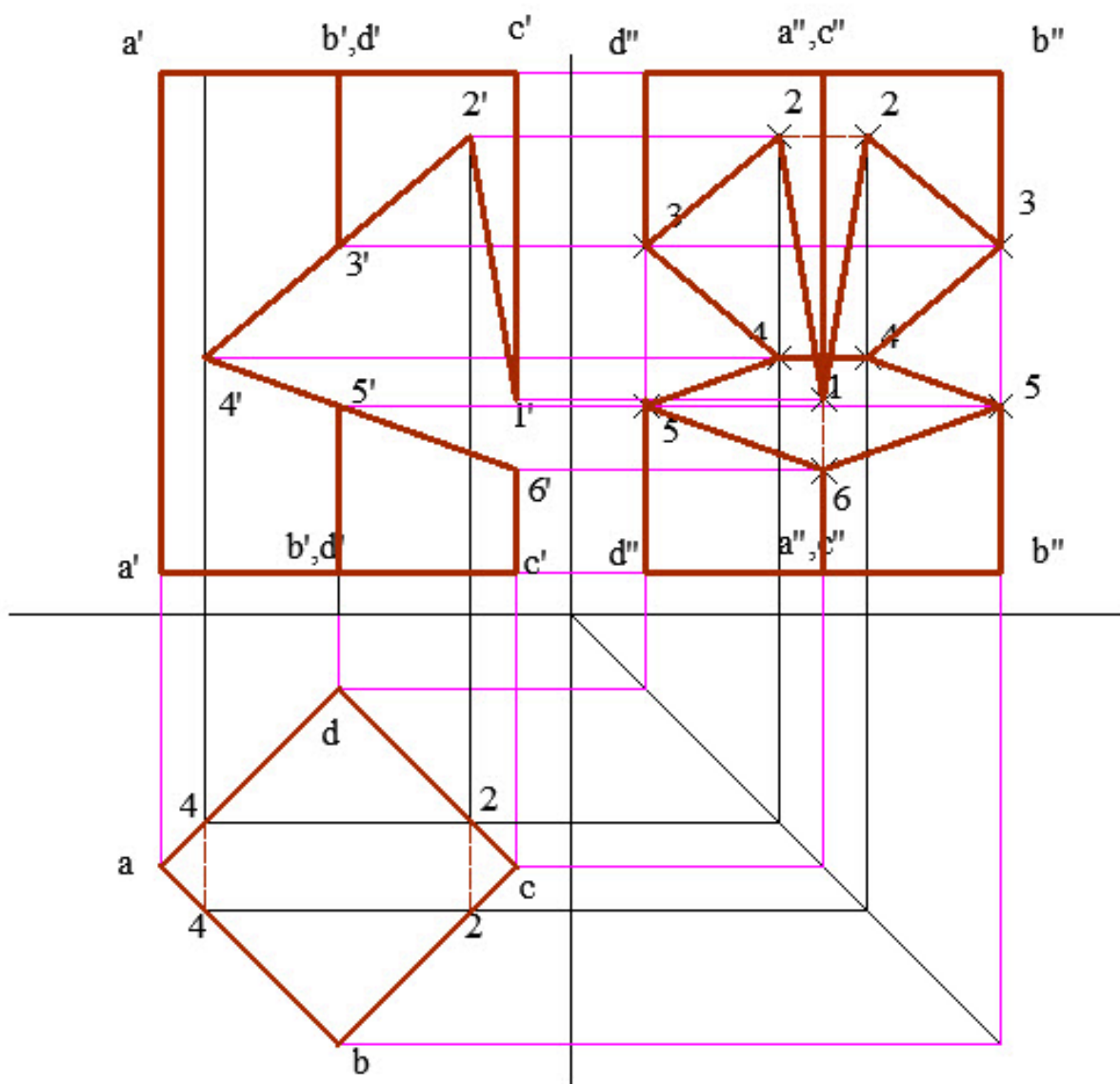


گسترش

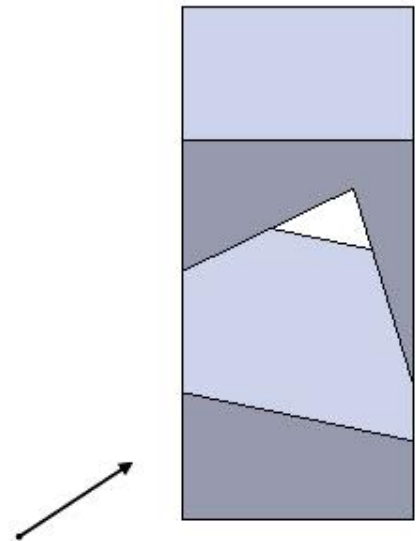
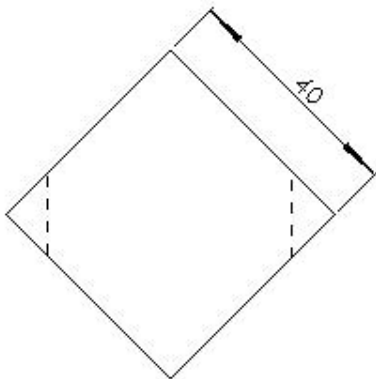
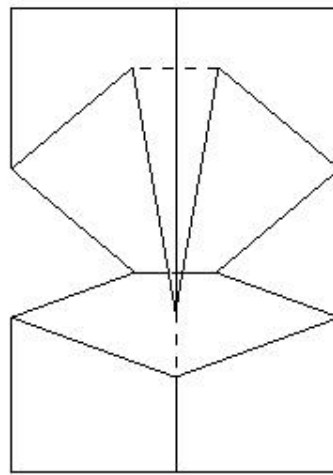
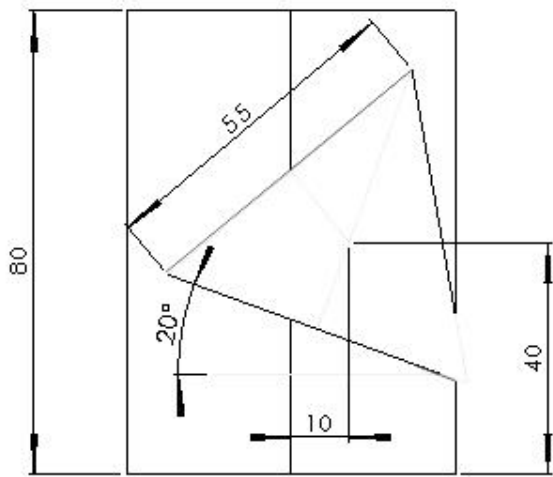


حل مسئله ۹۳

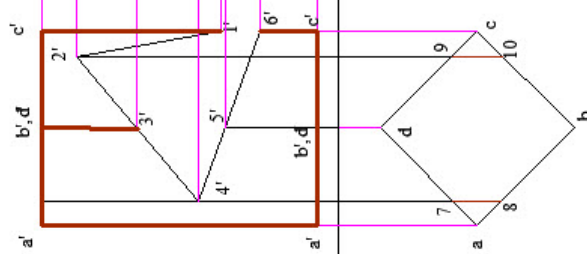
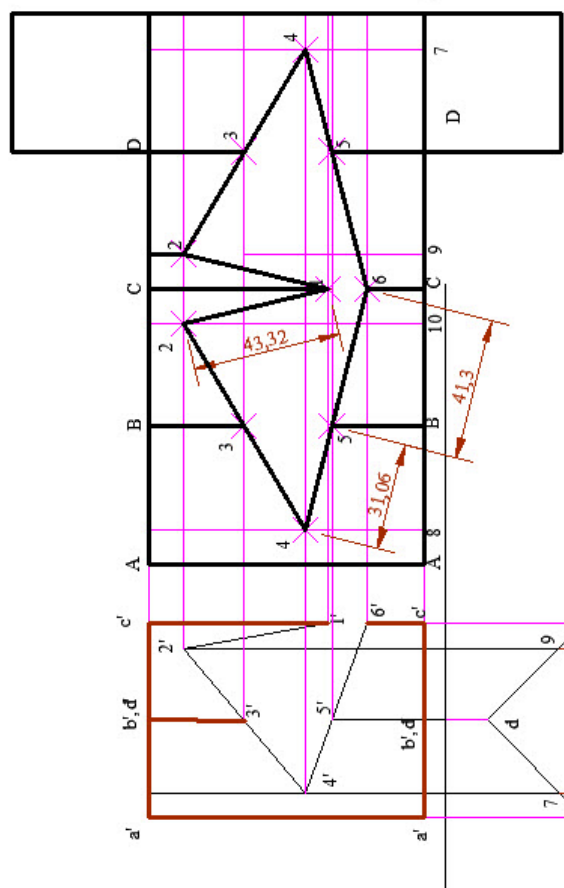
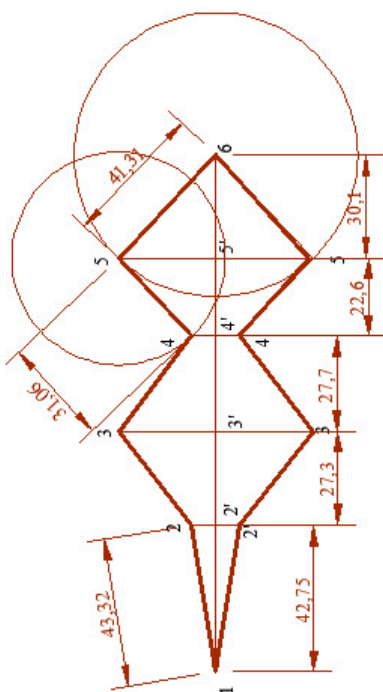
سه نما



سه نما توسط Solidwork



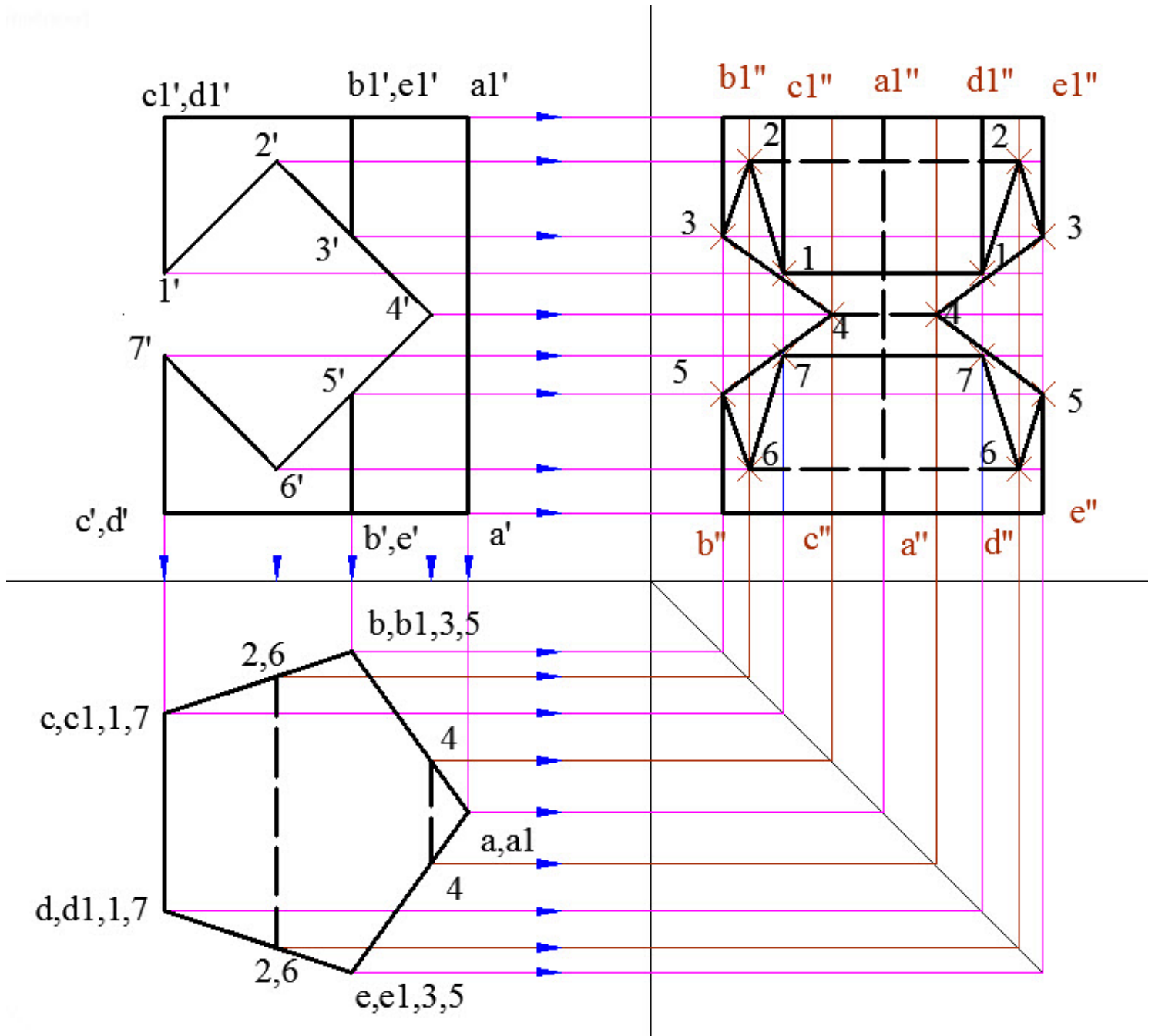
گسترش



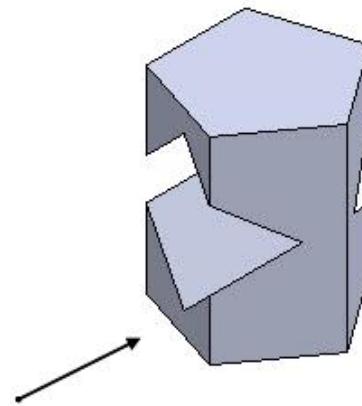
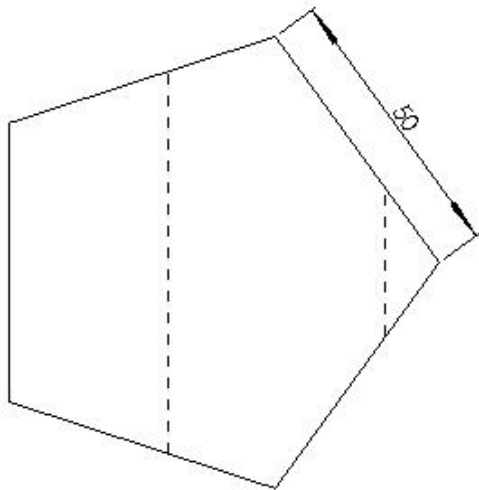
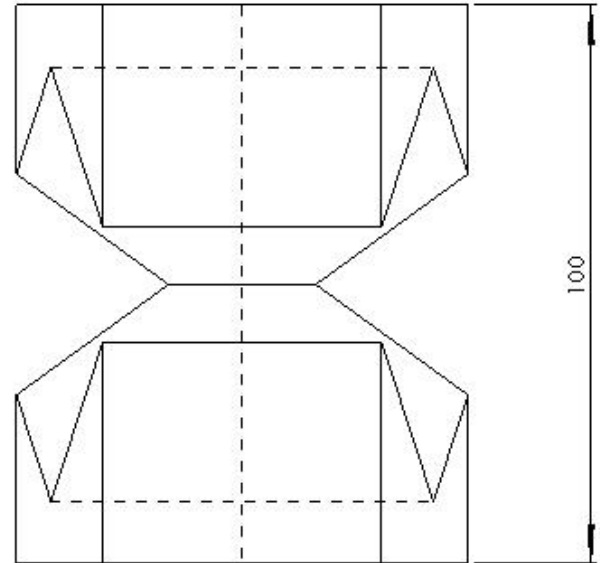
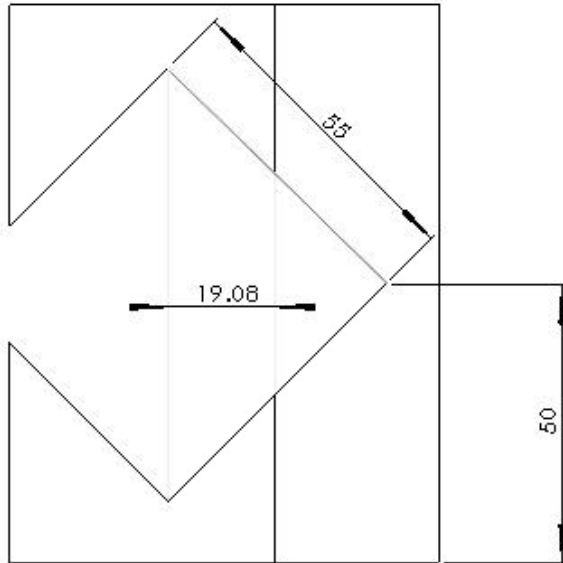
|

حل مسئله ۹۴

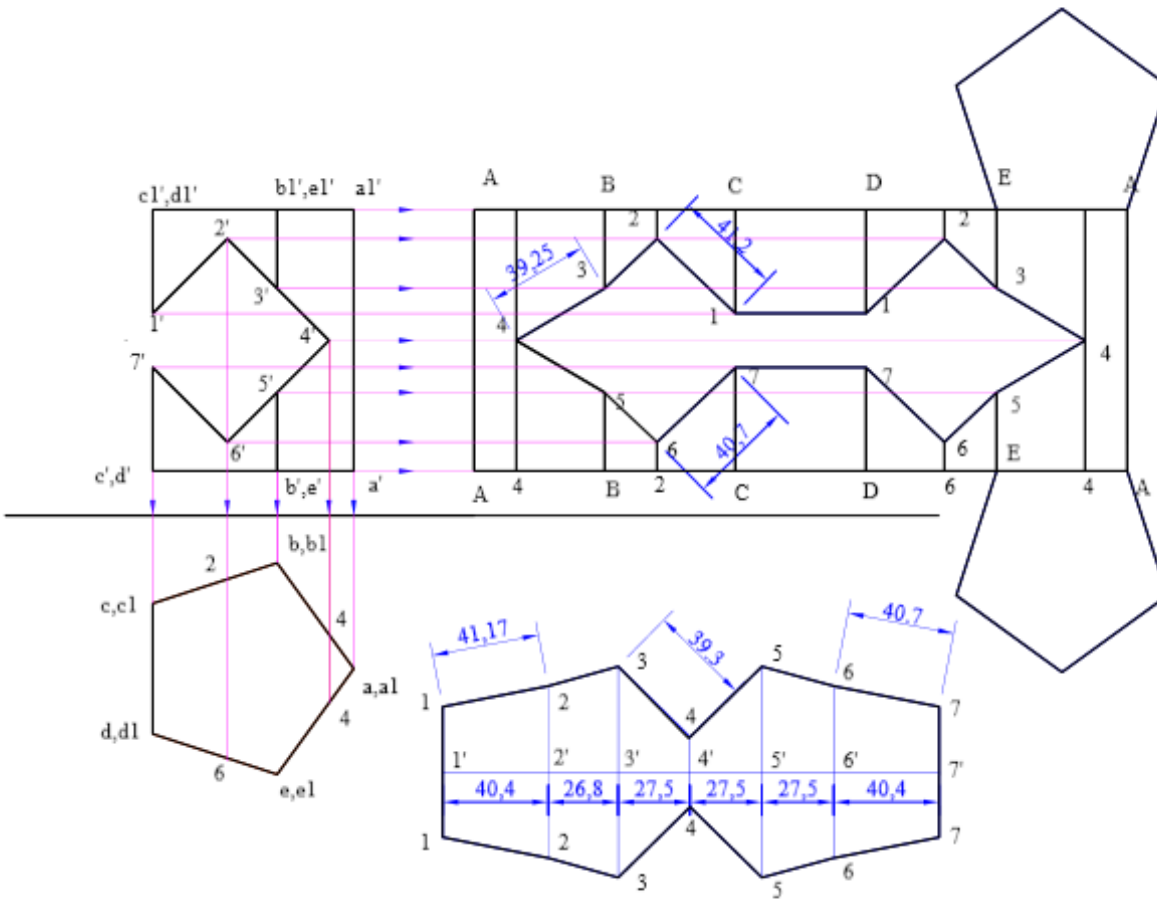
سه نما



سه نما توسط Solidwork



گسترش



$$7-7=1-1=50$$

$$66=2-2=67.9$$

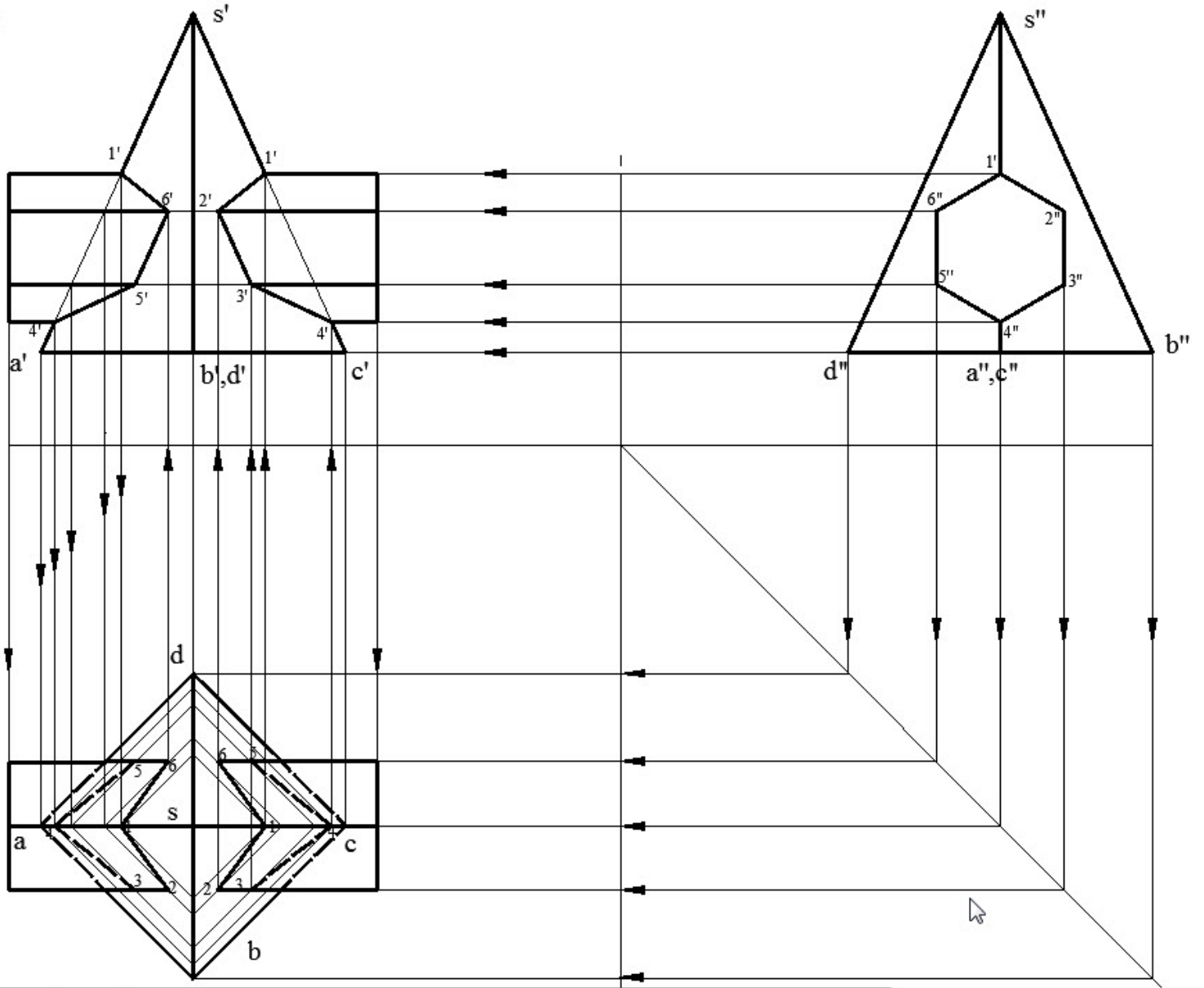
$$55=3-3=80.9$$

$$4-4=26.8$$

حل مسئله ۹۵

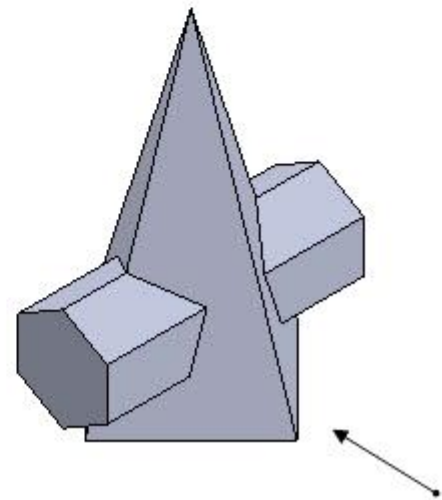
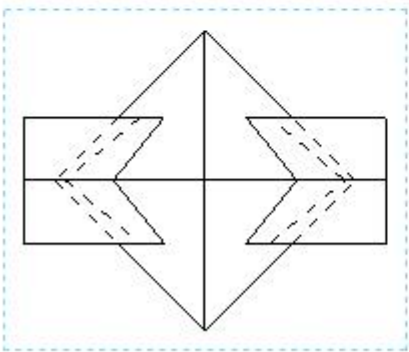
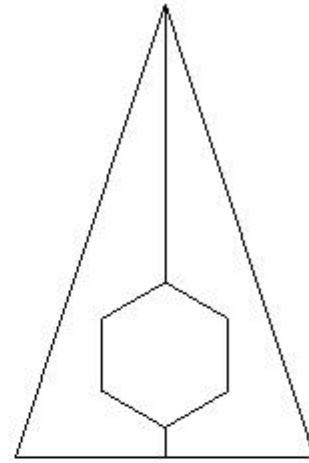
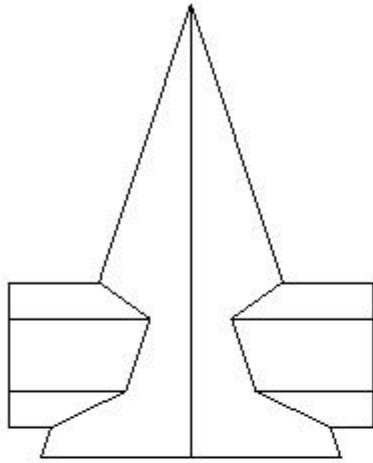
سه نما

Wireframe]

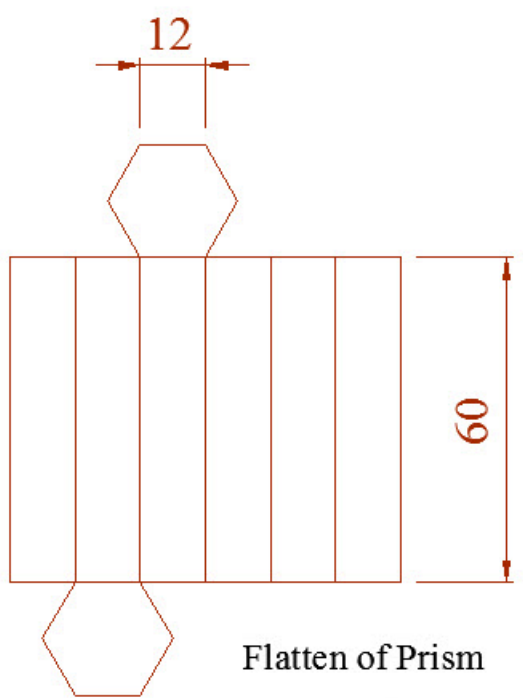


×

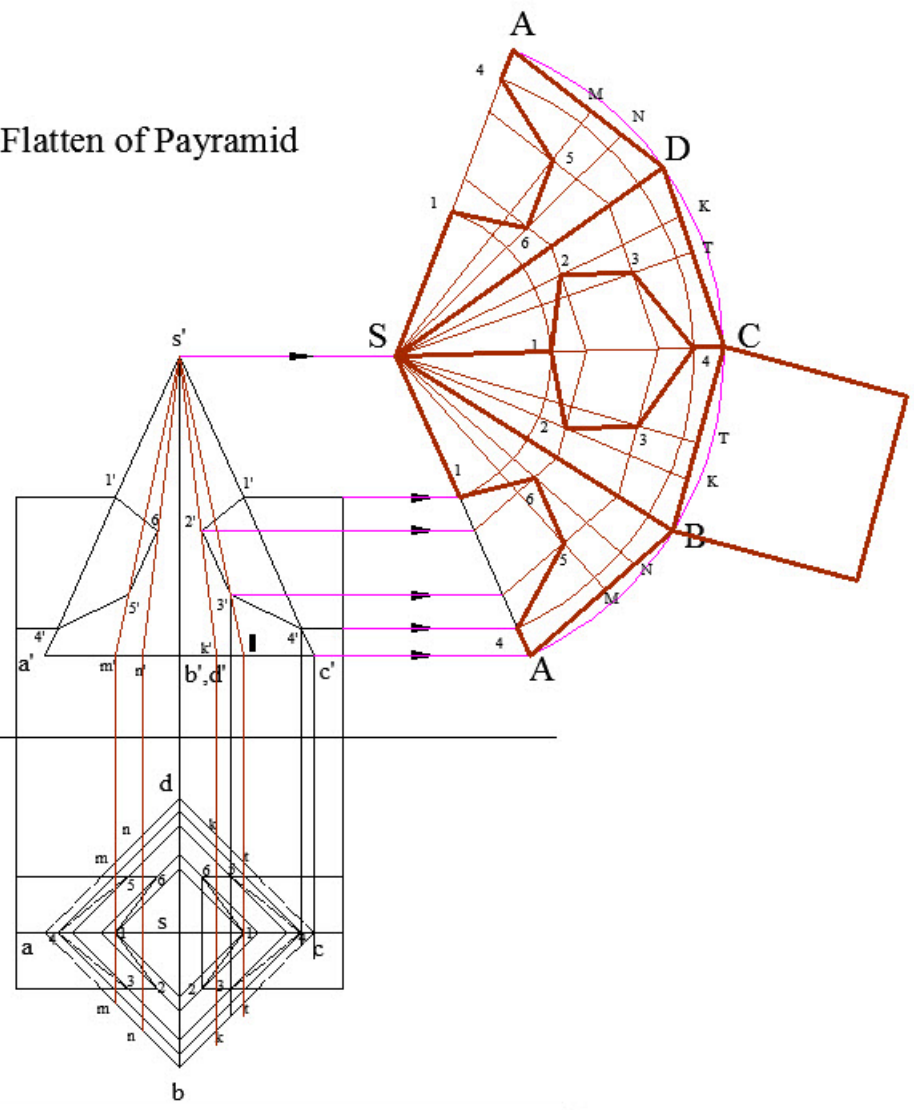
Solidwork سه نما توسط



گسترش

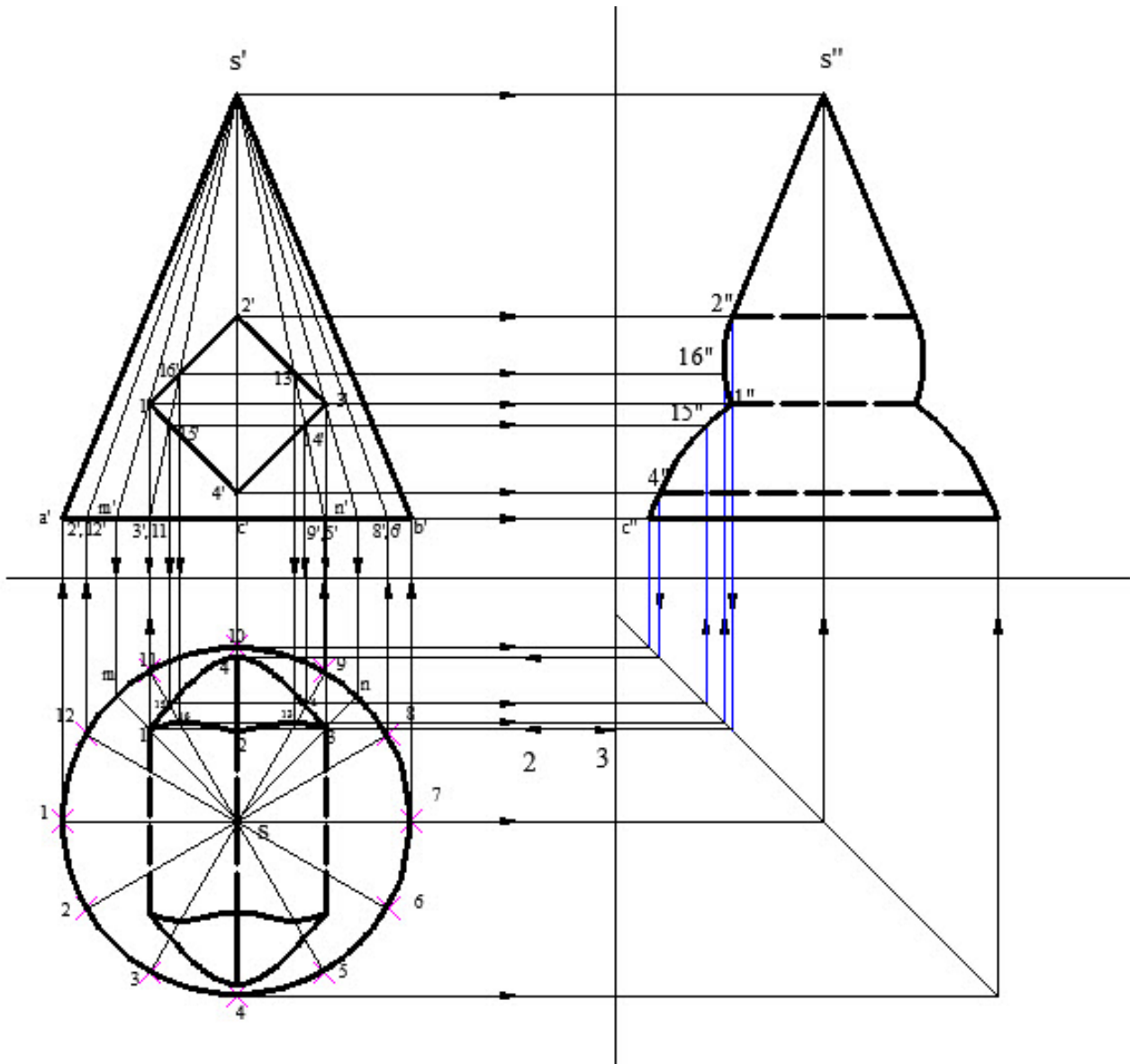


Flatten of Payramid

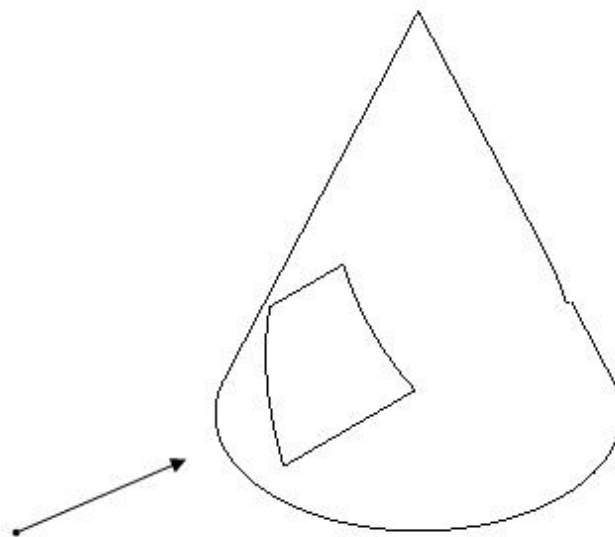
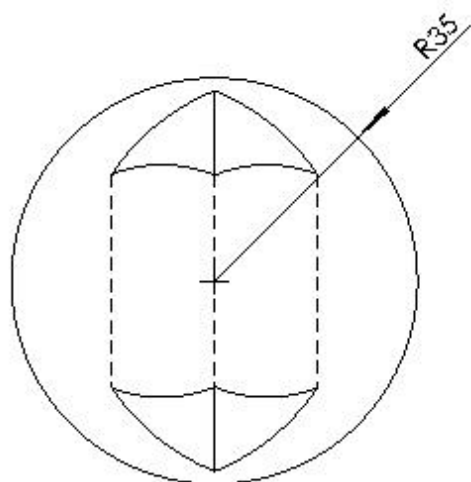
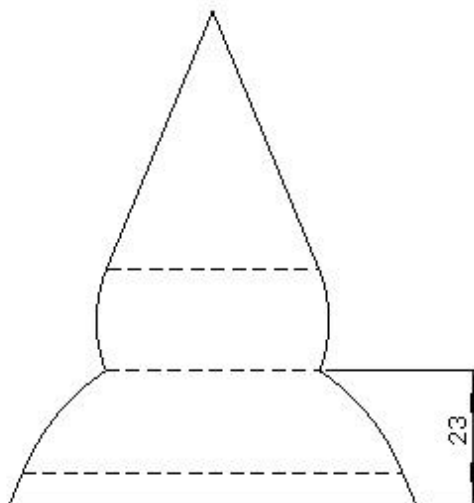
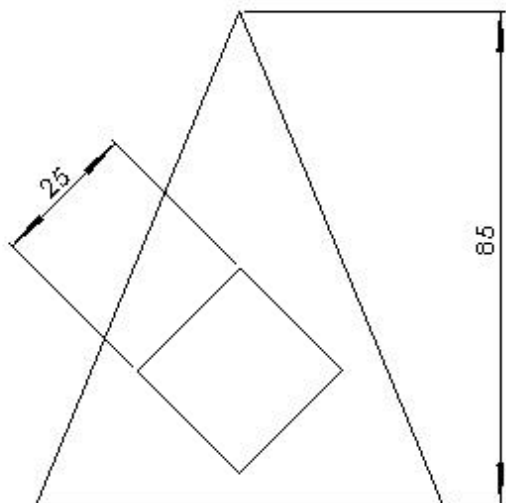


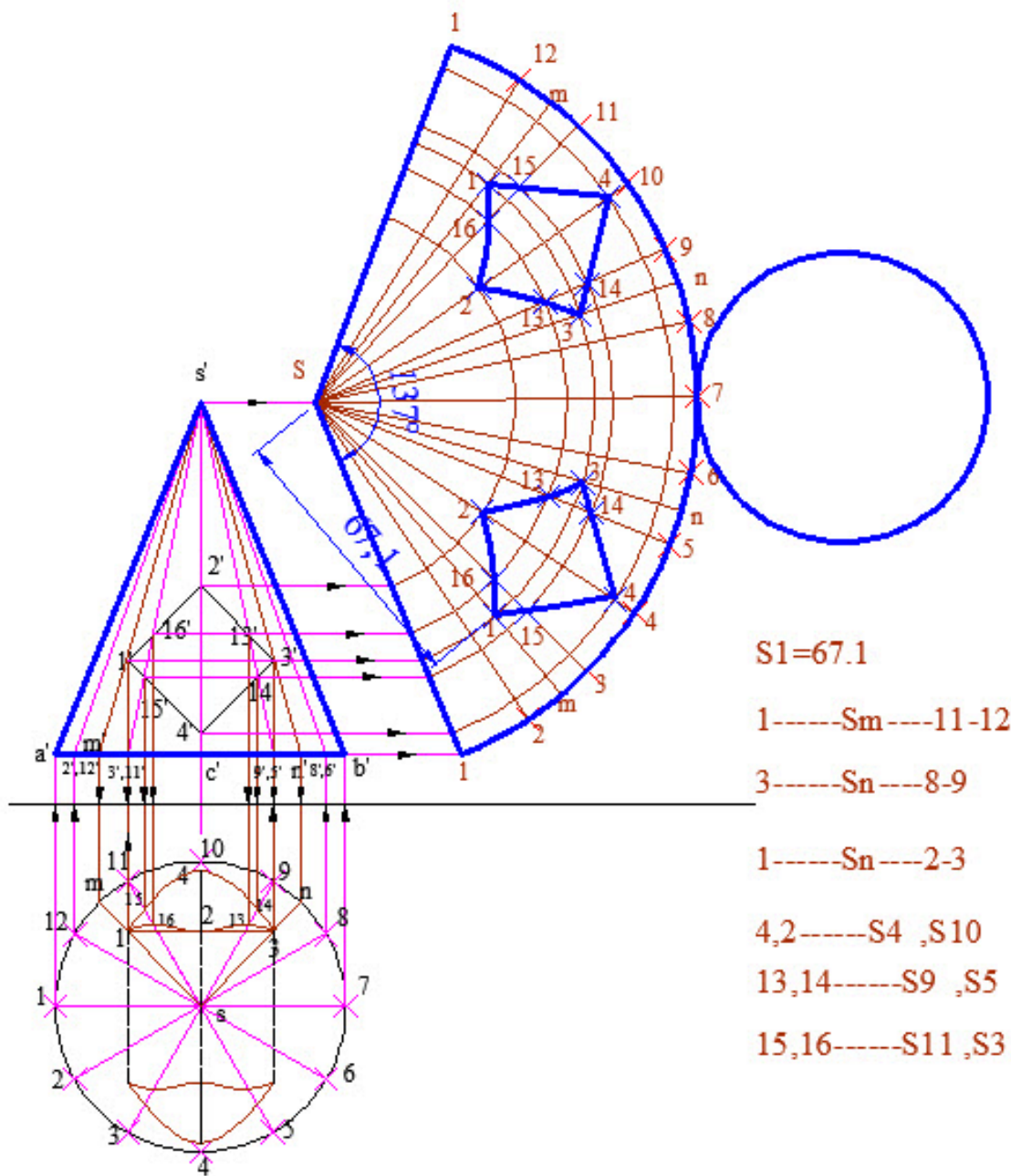
حل مسئله ۹۶

سه نما



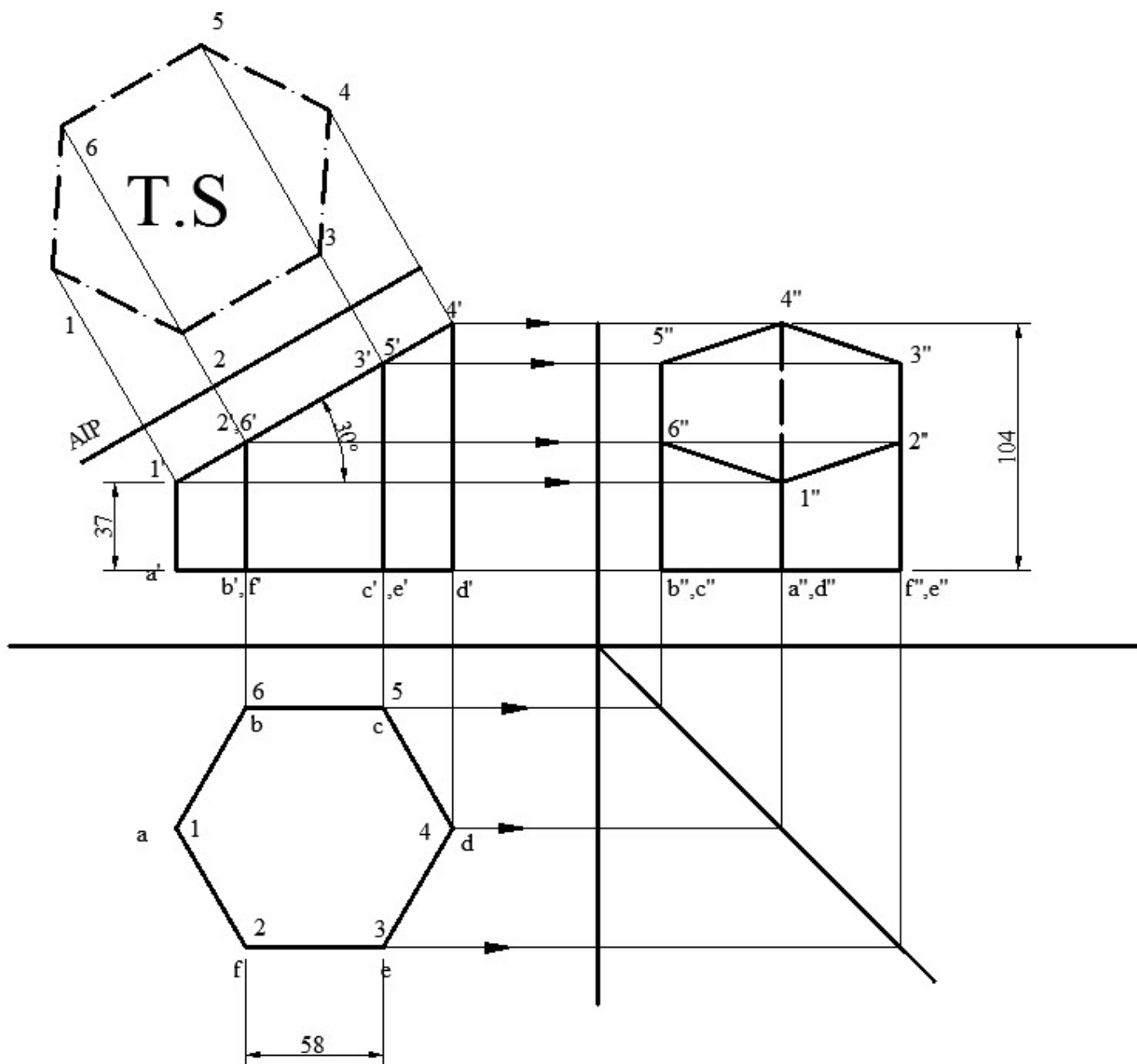
Solidwork سه نما توسط



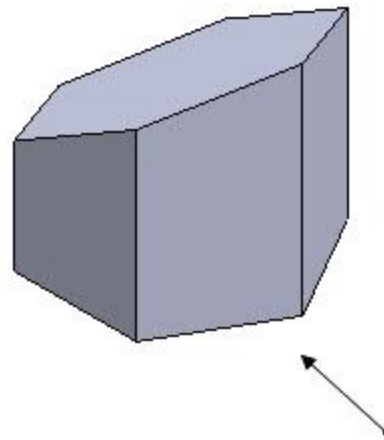
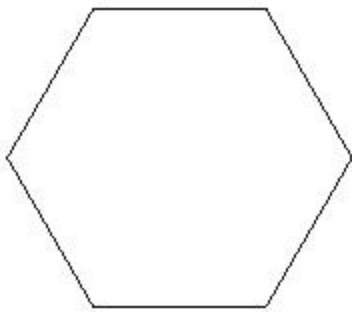
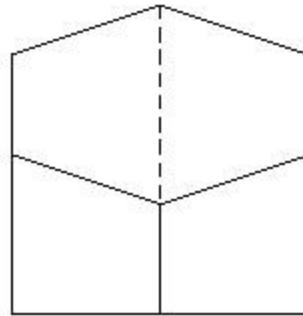
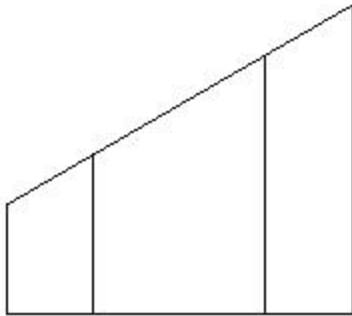


حل مسئله ۹۷

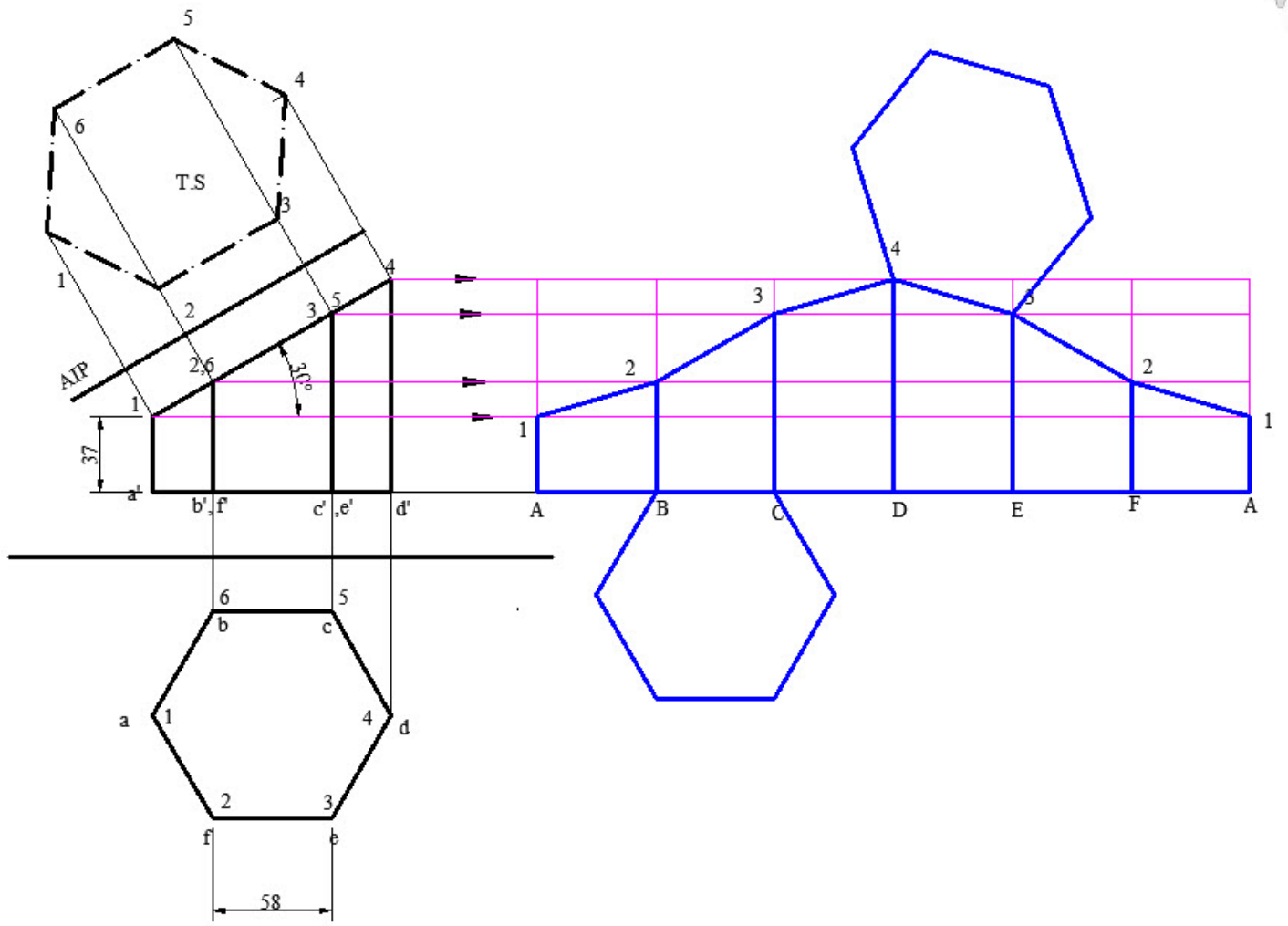
سه نما



Solidwork سه نما توسط

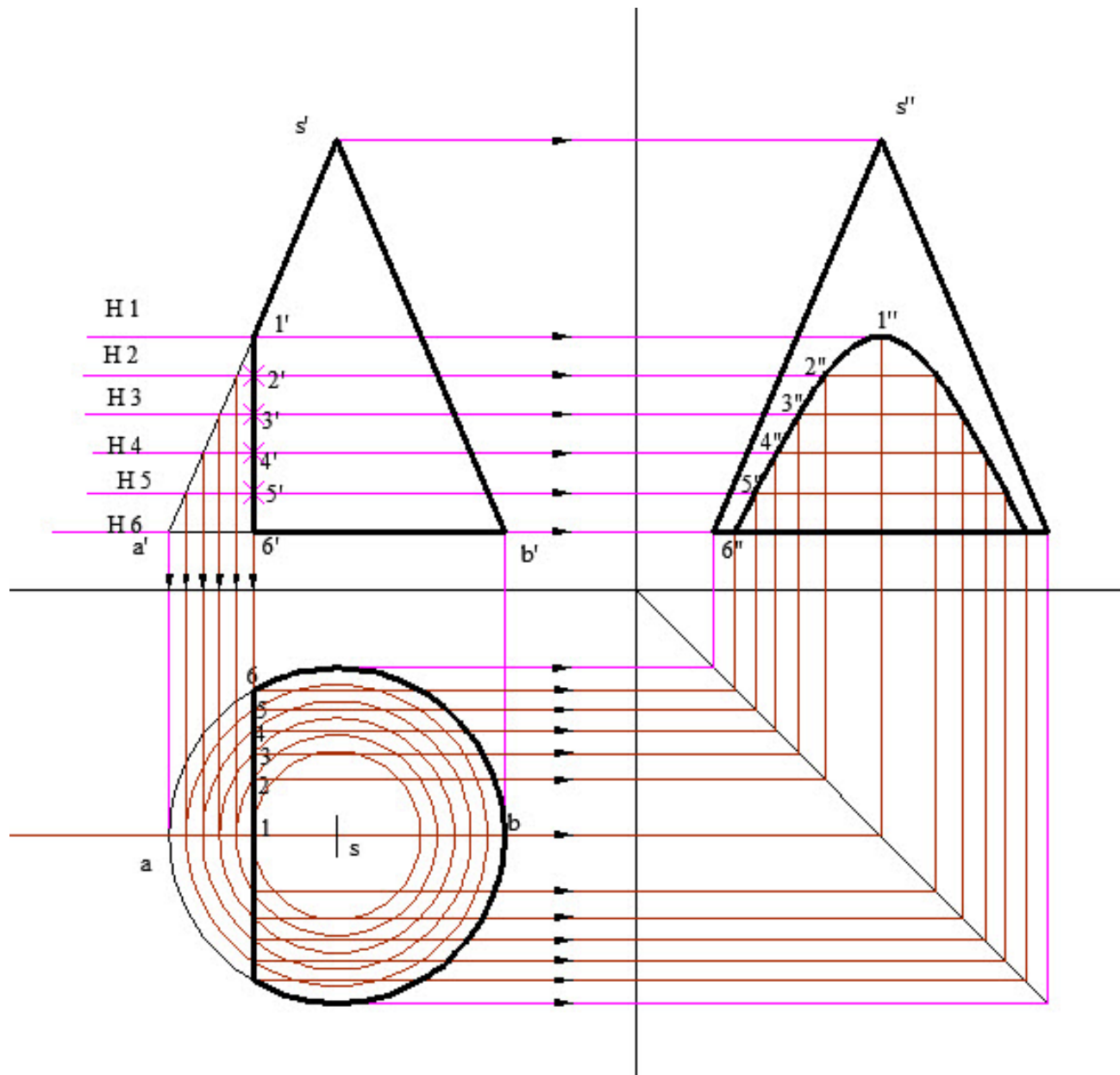


گسترش

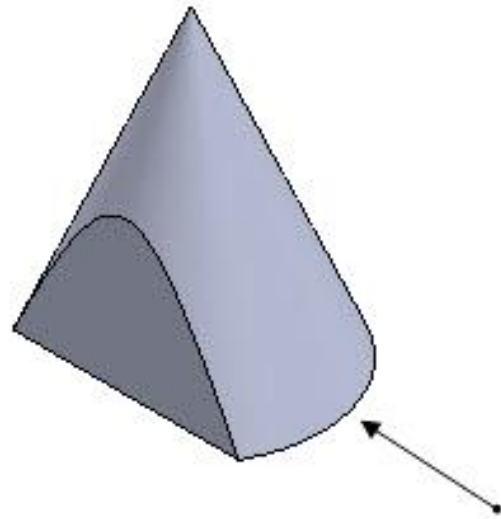
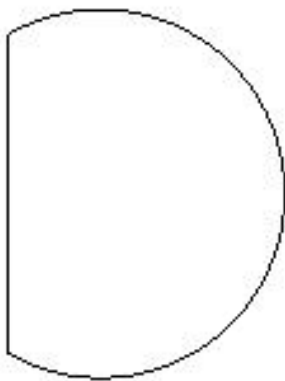
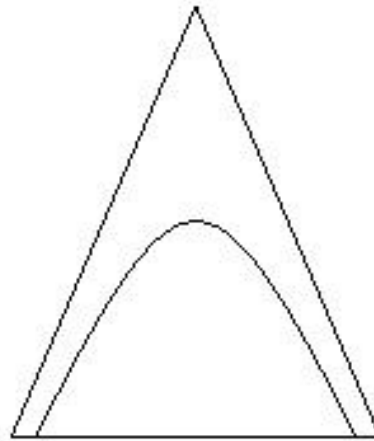
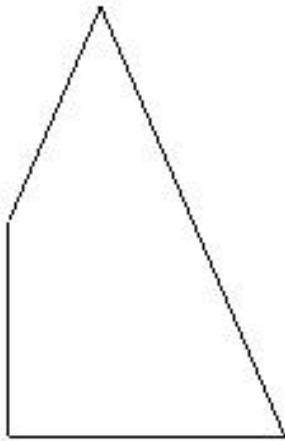


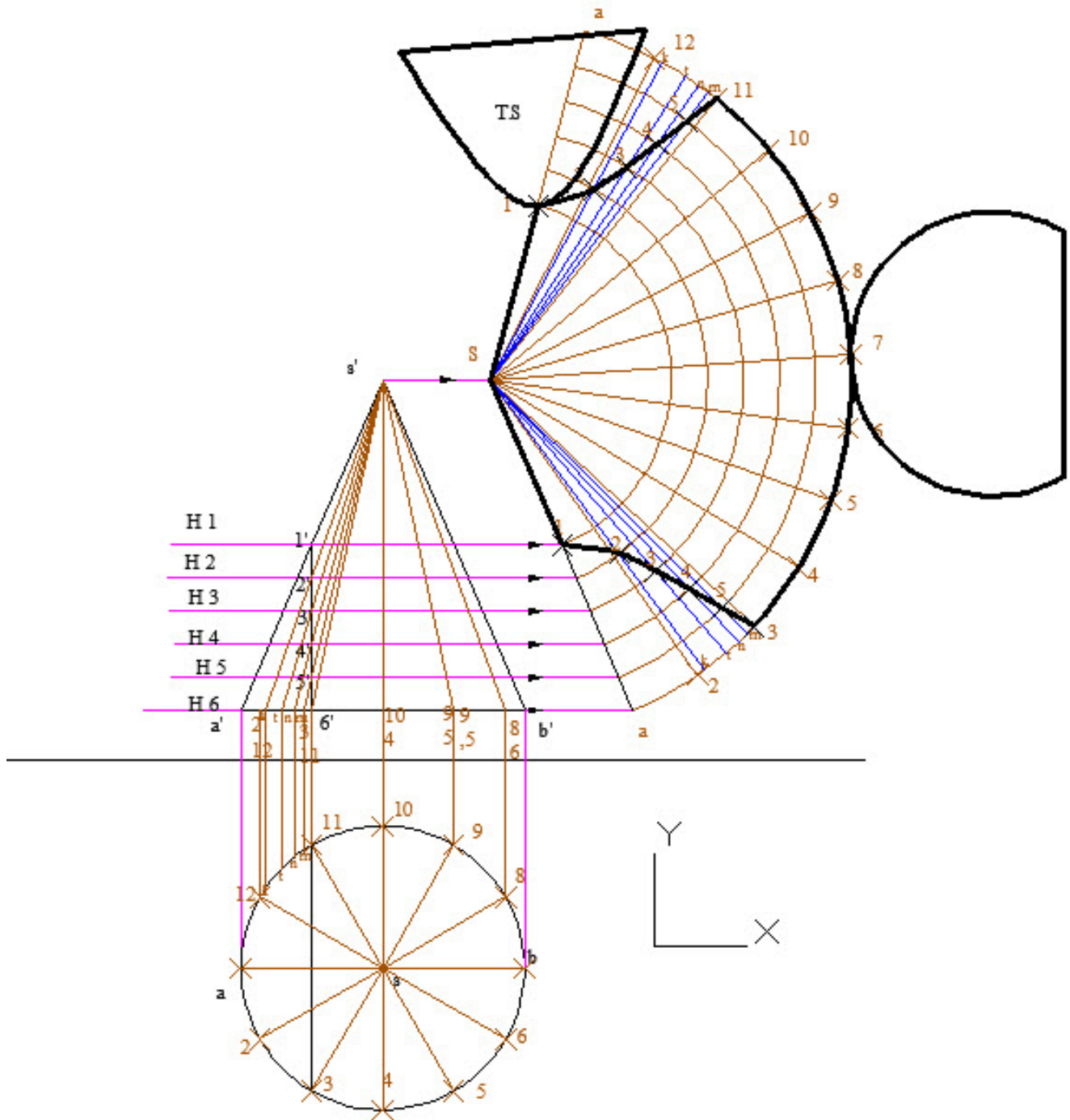
حل مسئله ۹۸

سه نما



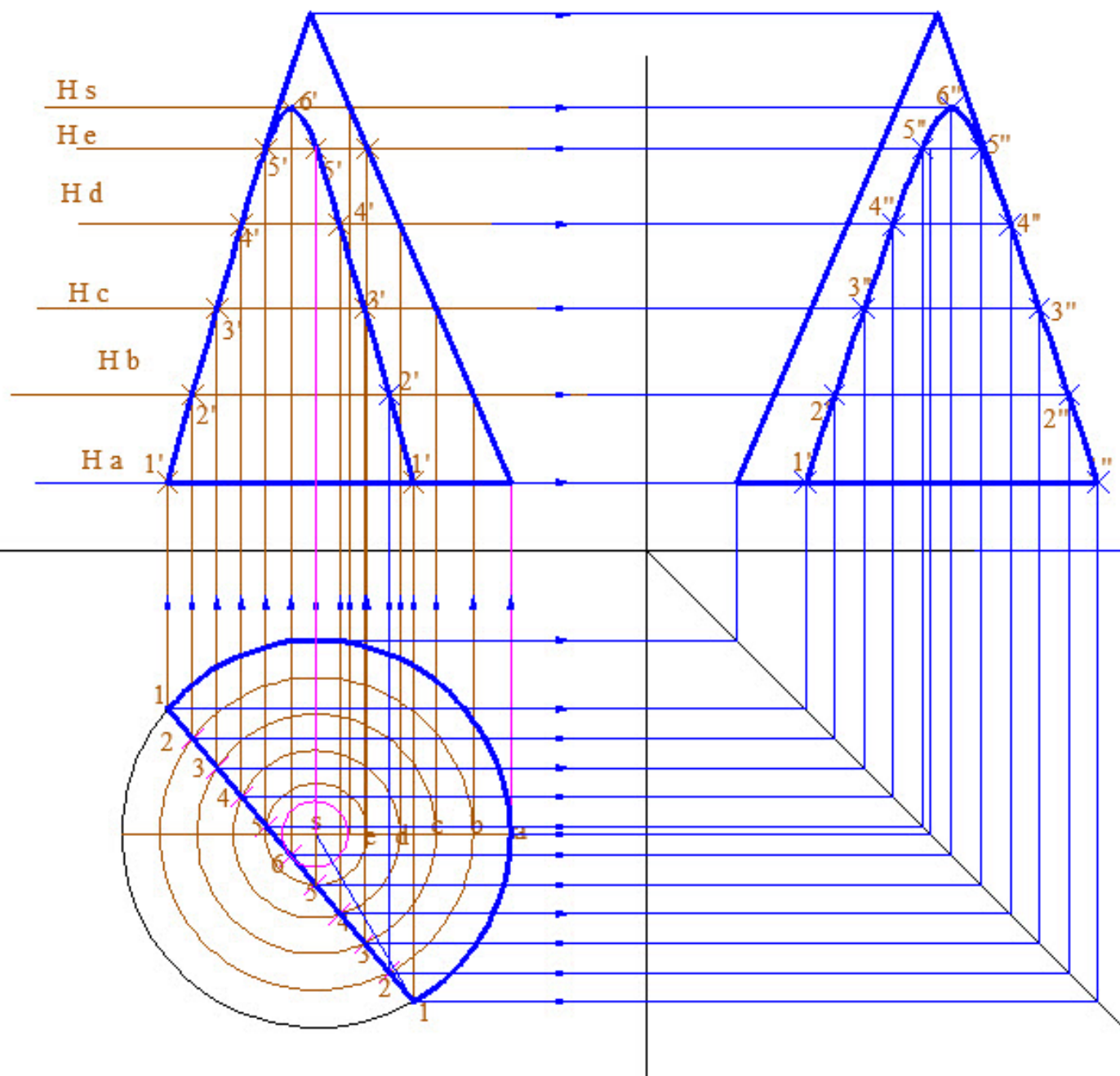
سه نما توسط Solidwork



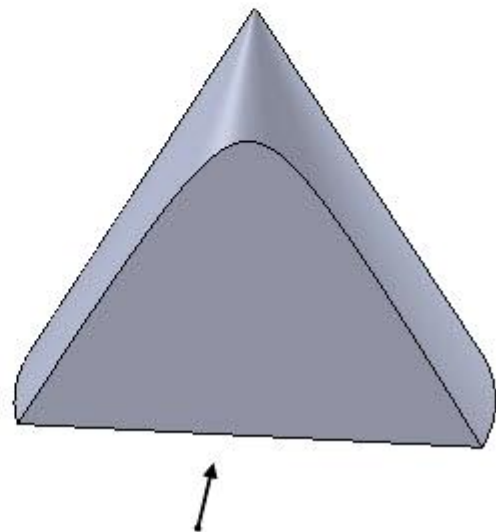
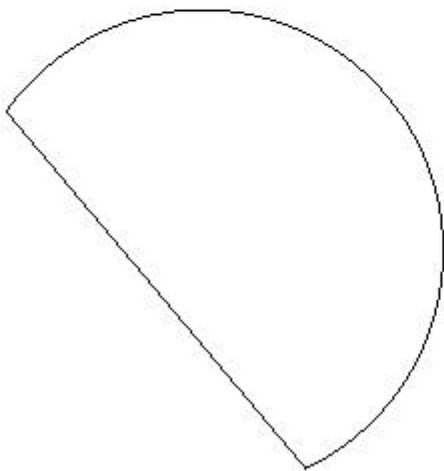
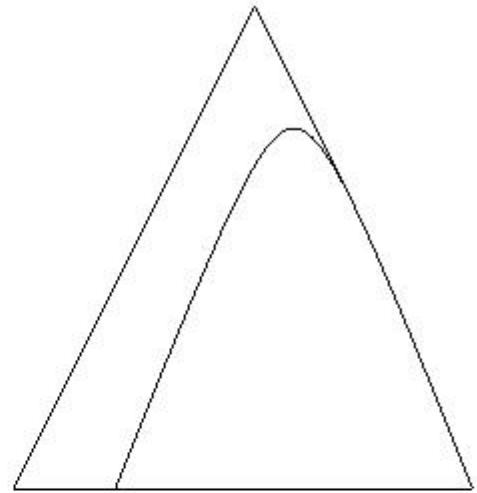
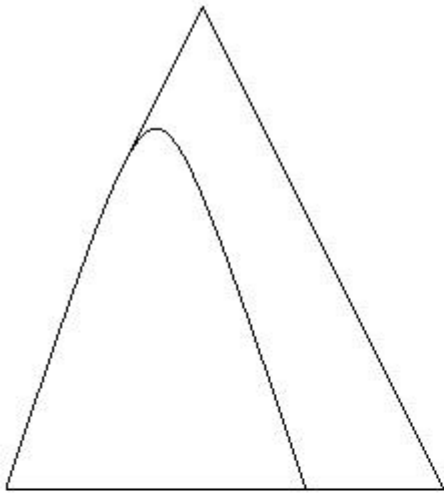


حل مسئله ۹۹

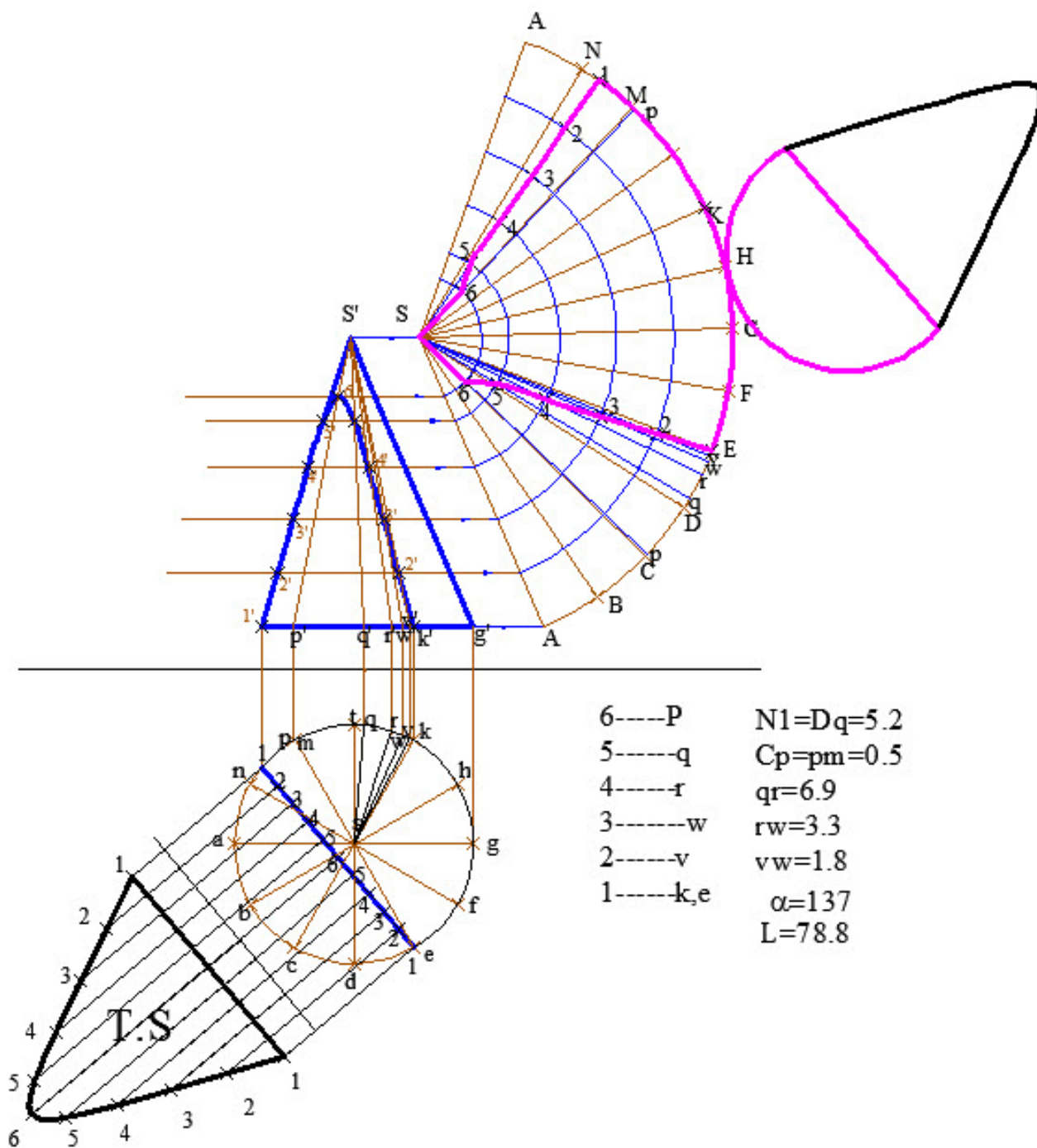
سه نما



سه نما توسط Solidwork

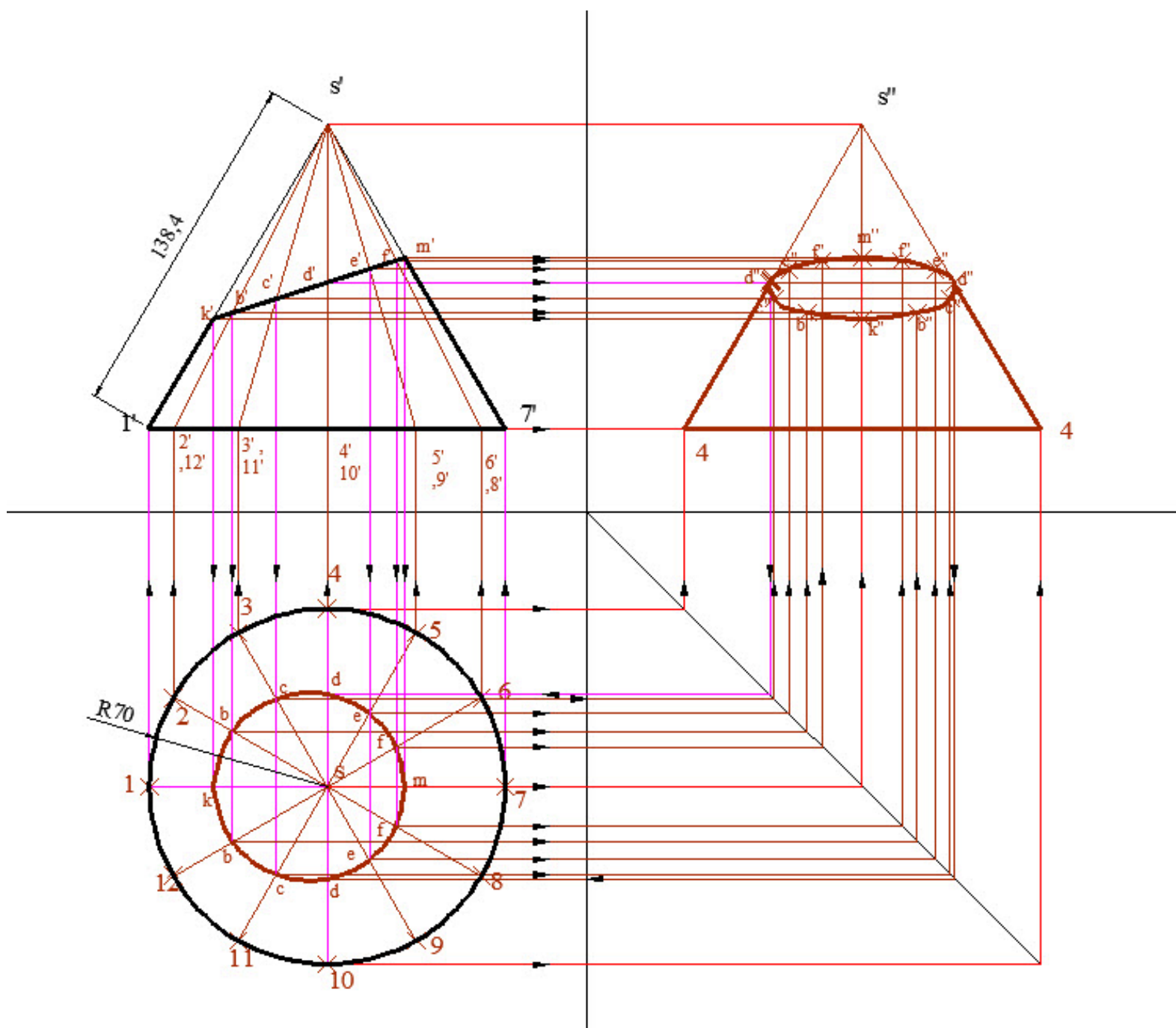


گسترش

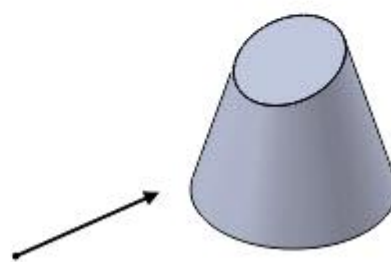
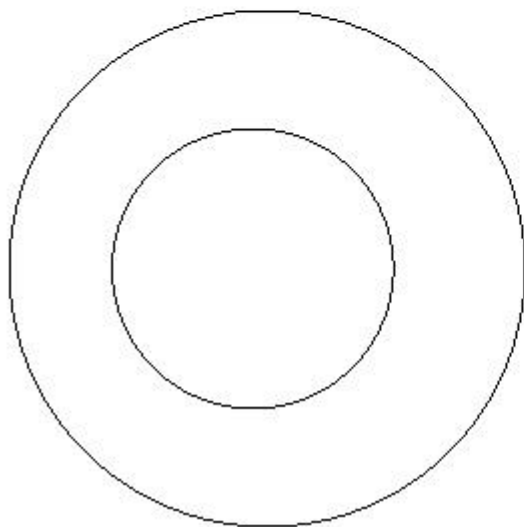
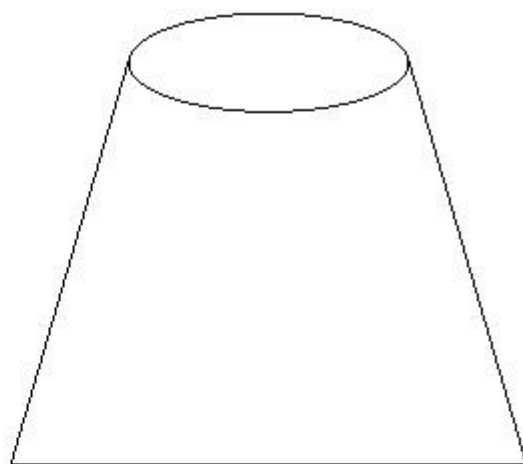
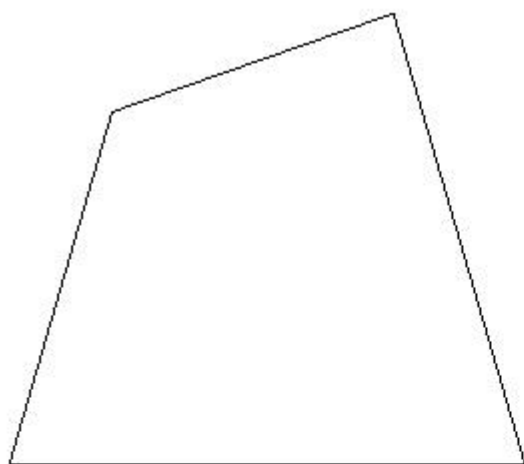


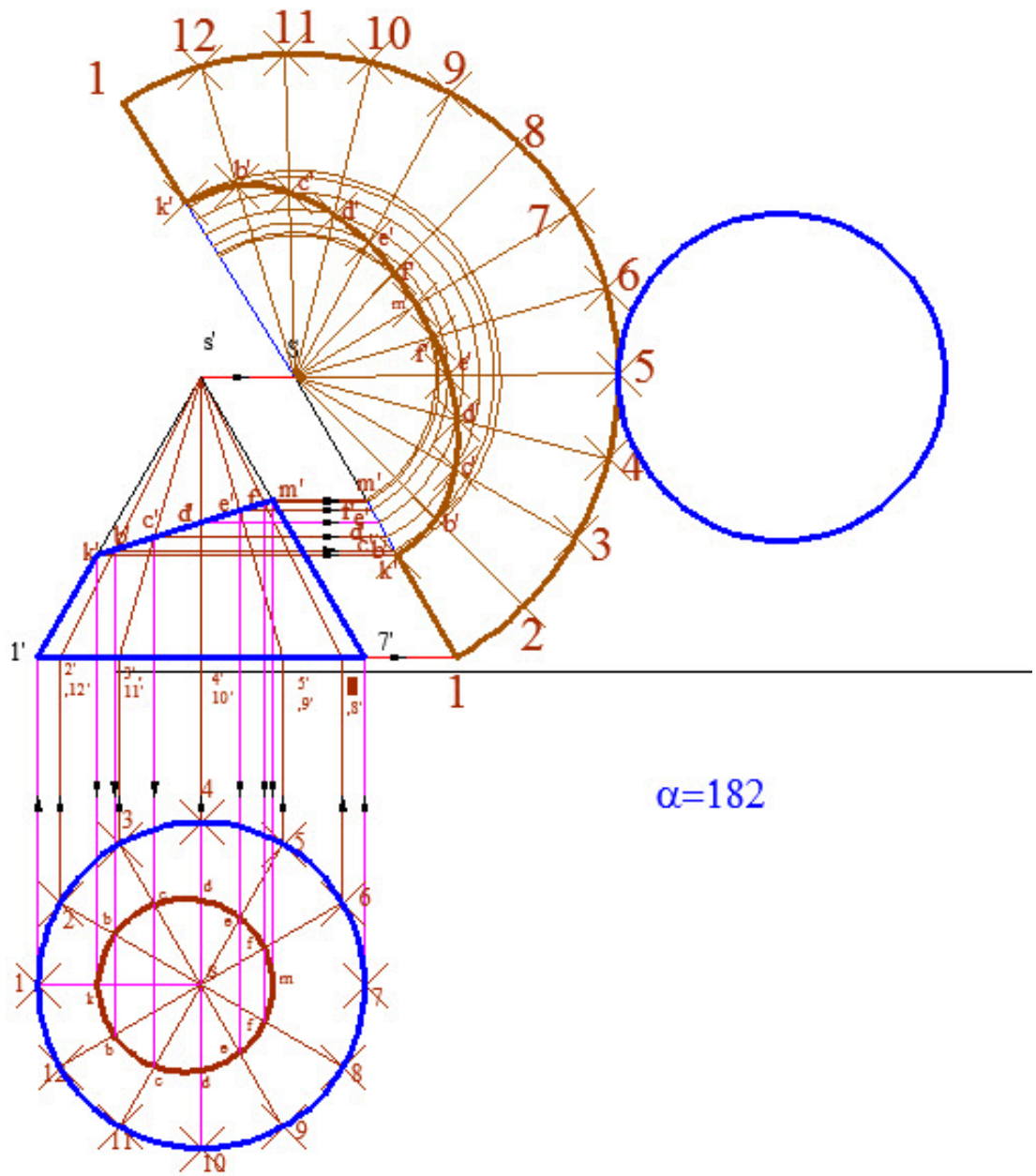
حل مسئله ۱۰۰

سه نما

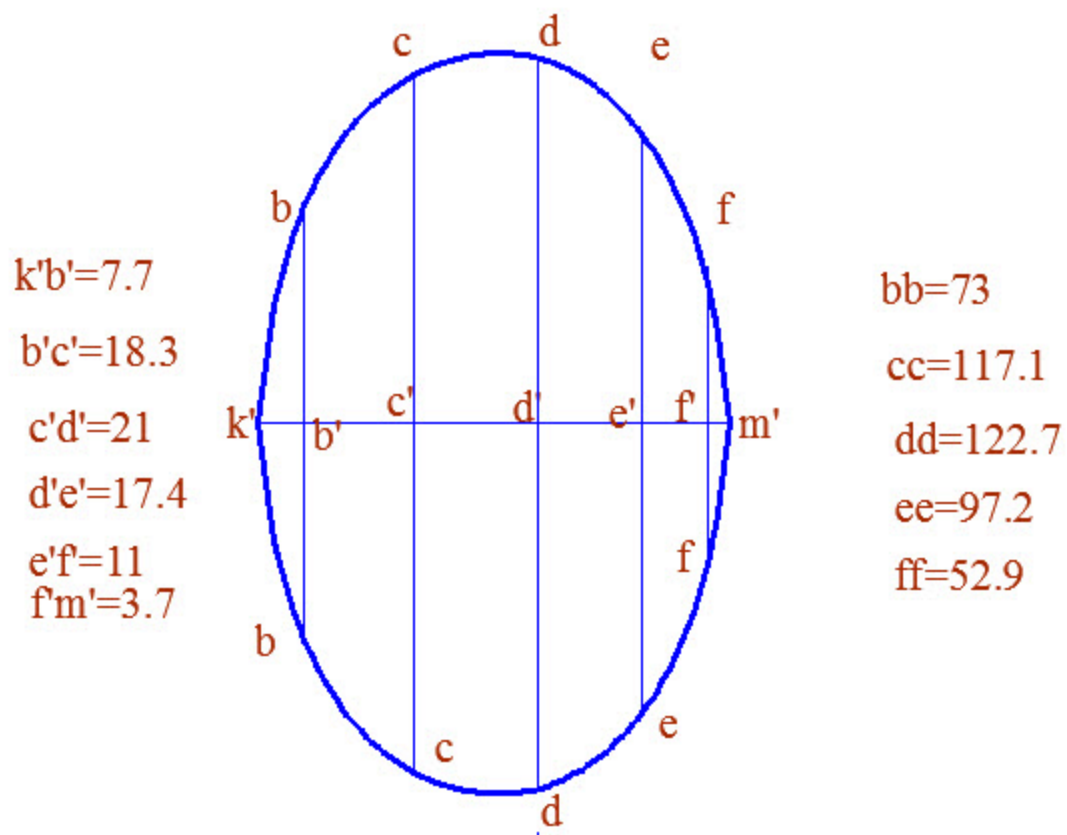


سه نما توسط Solidwork



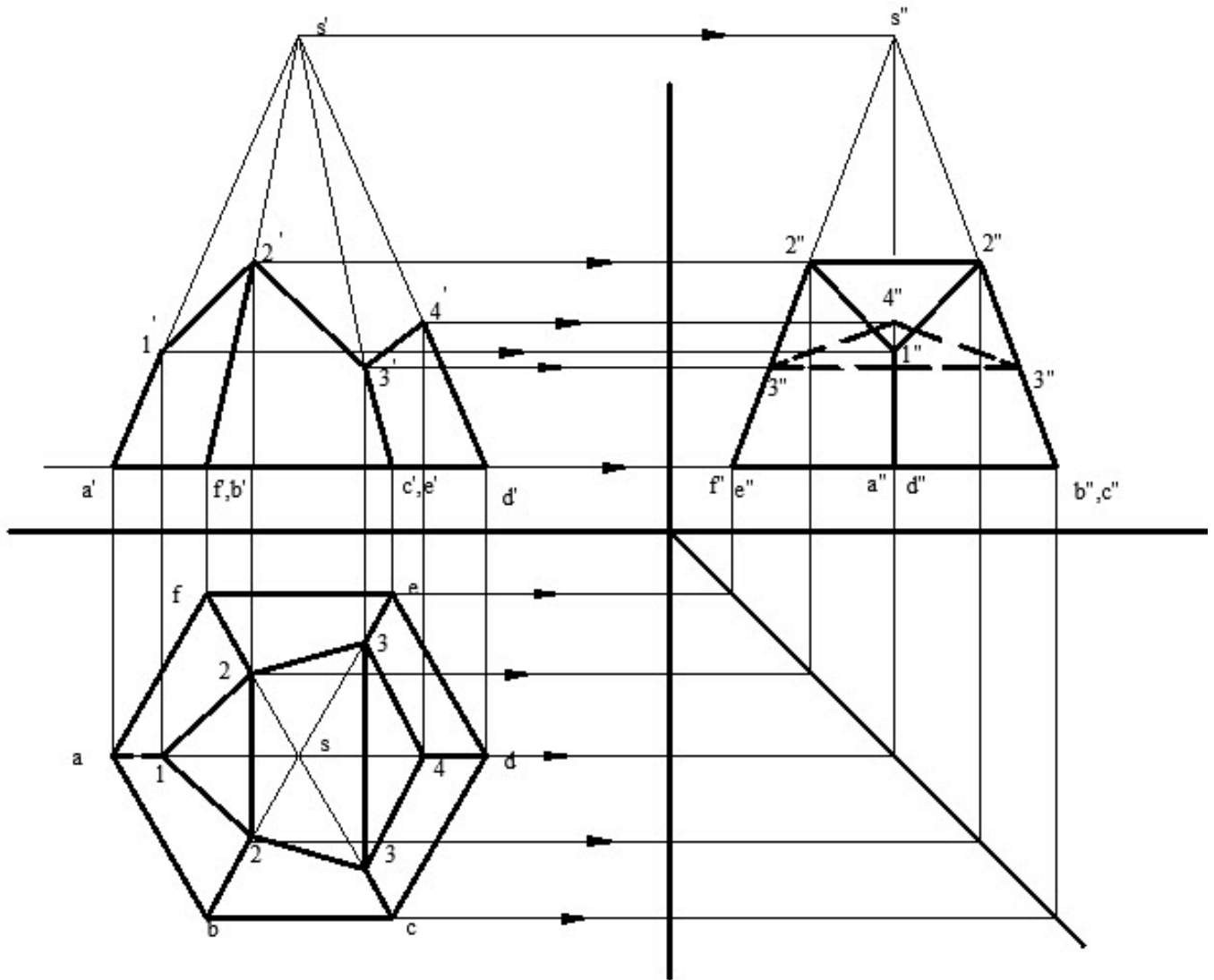


گسترش داخلی

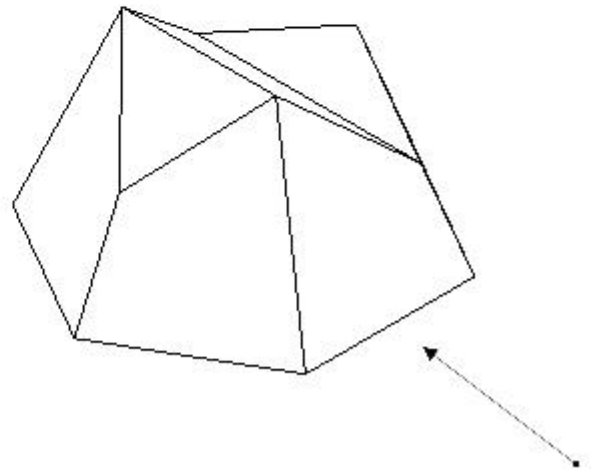
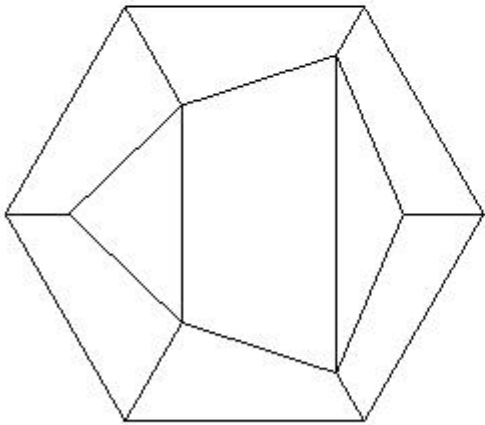
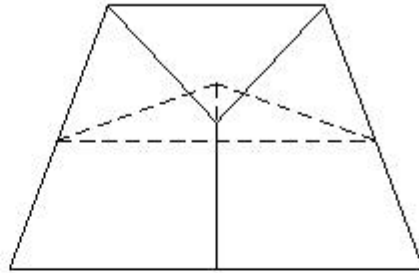
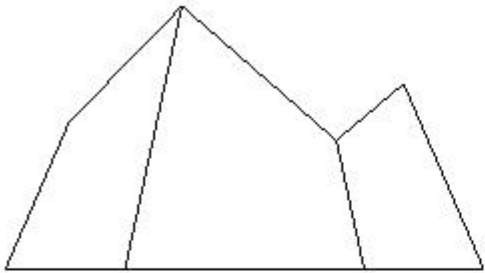


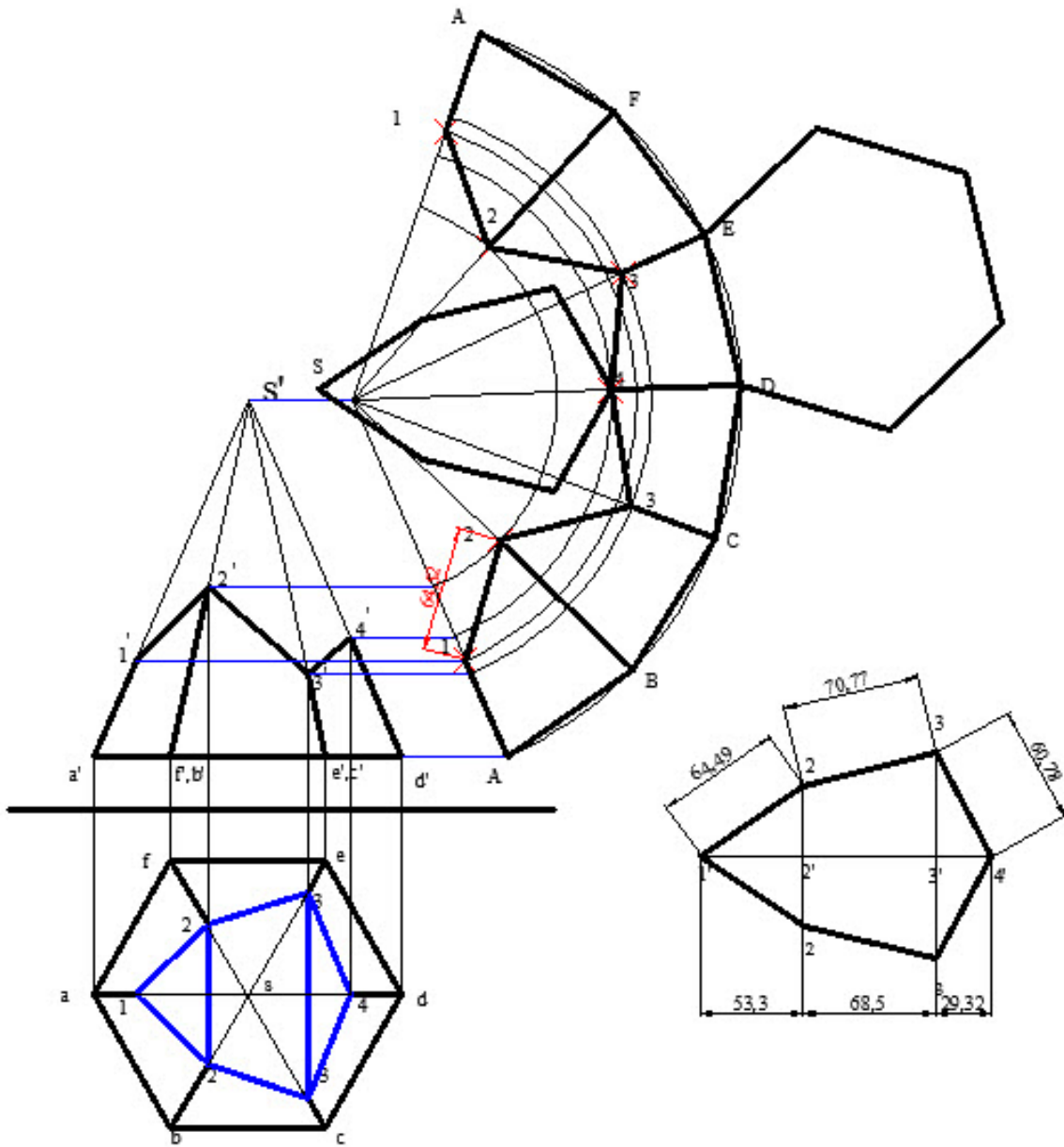
حل مسئله ۱۰۱

سه نما



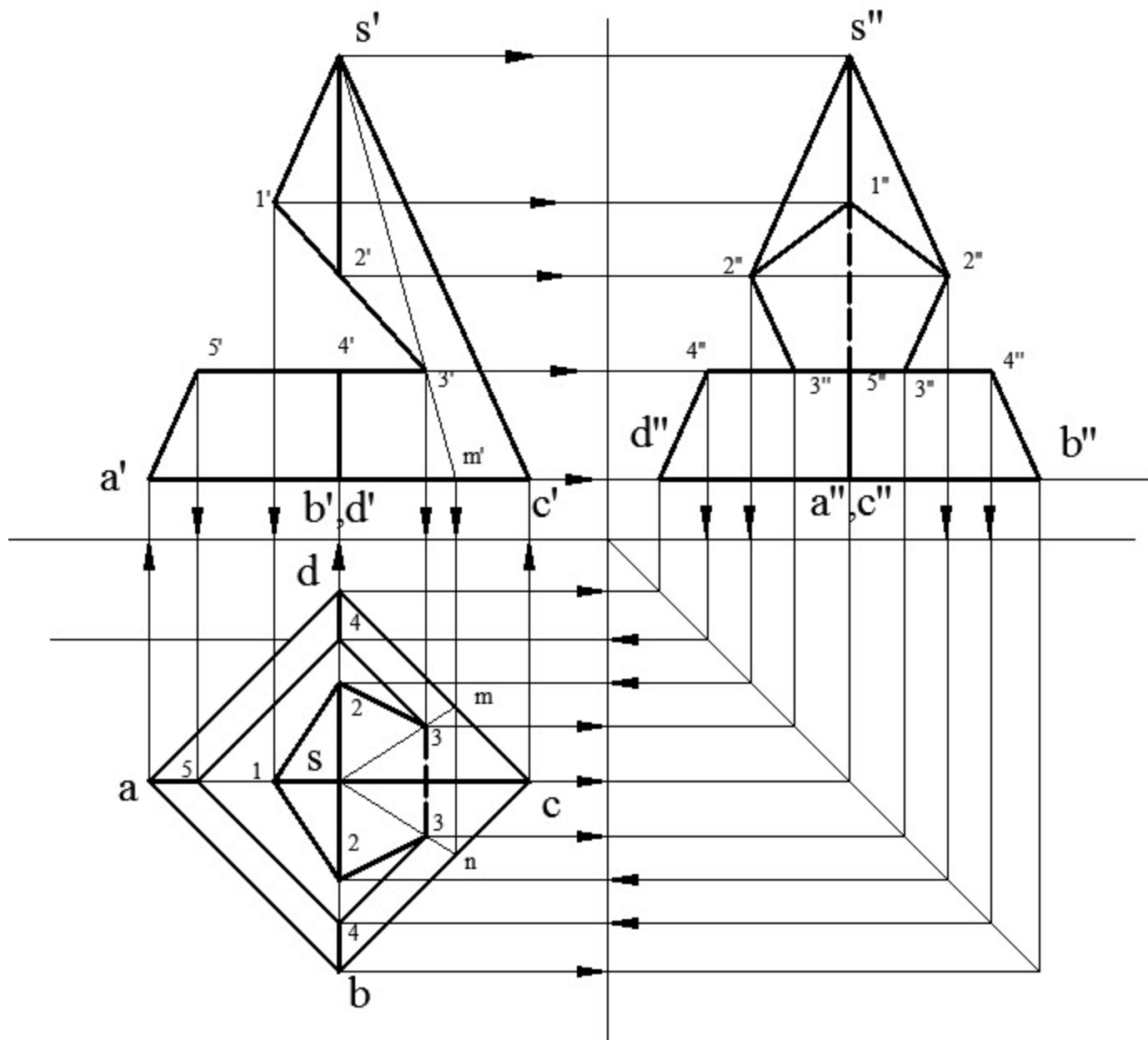
سه نما توسط Solidwork



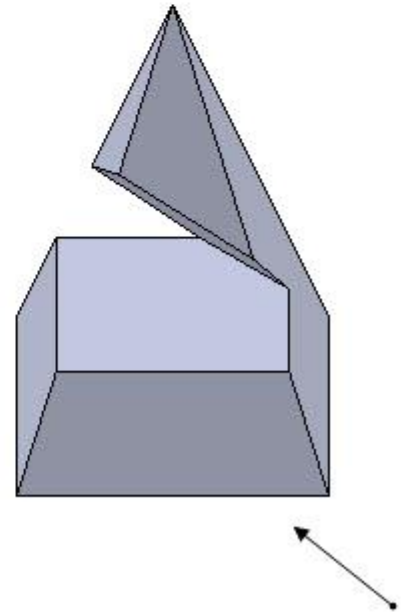
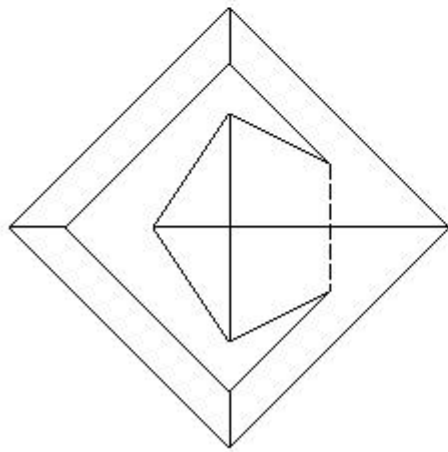
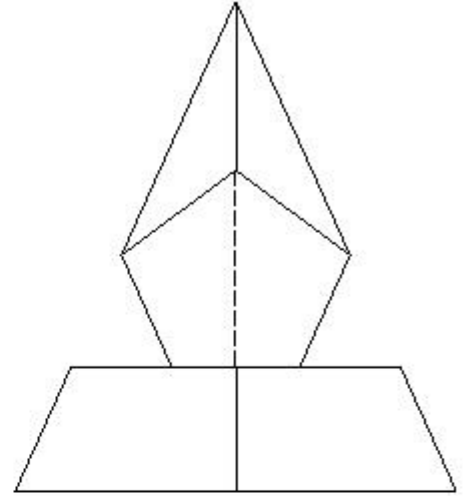
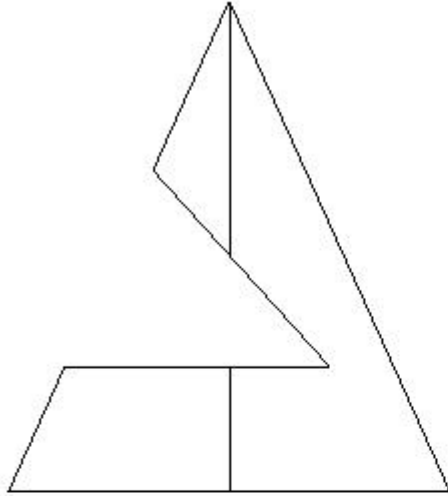


حل مسئله ۱۰۲

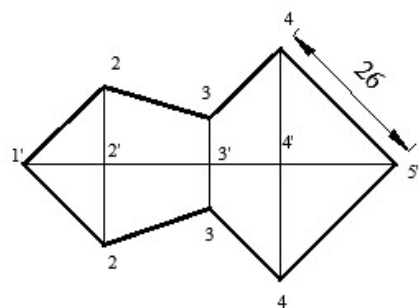
سه نما



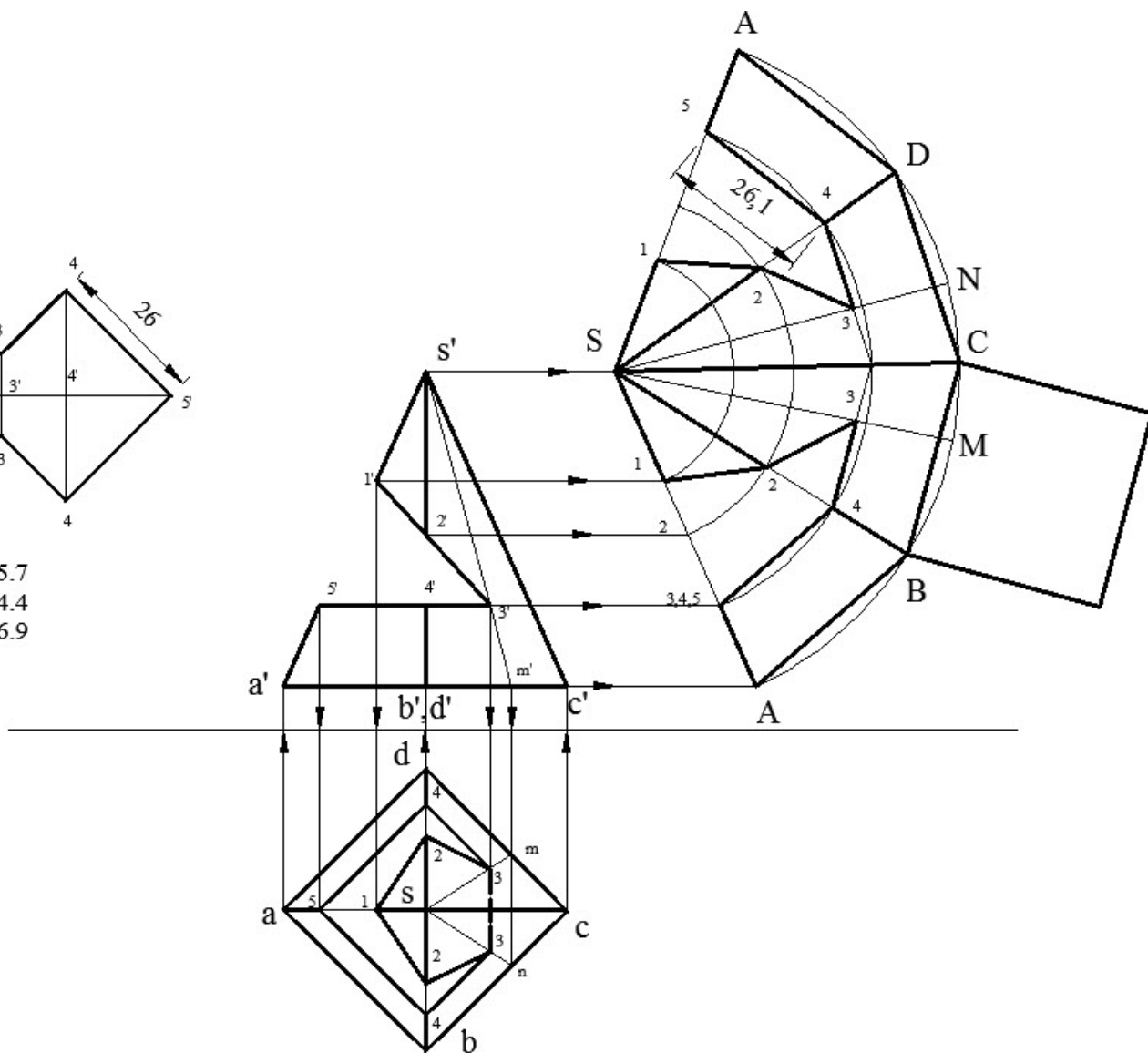
سه نما توسط Solidwork



گسترش

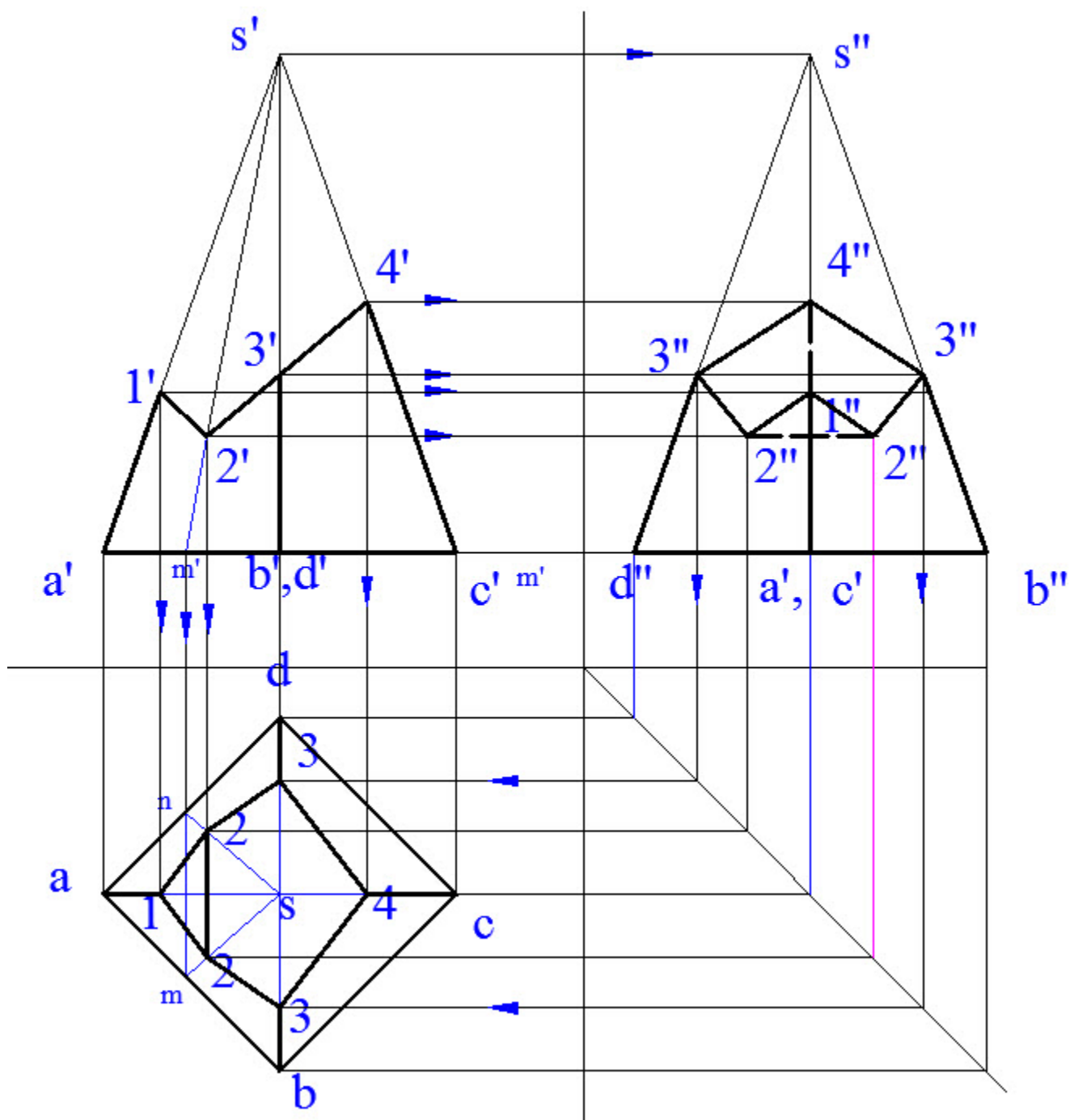


- 1'2'=12.8
- 2'3'=16.8
- 3'4'=11.3
- 4'5'=18.4
- 22=25.7
- 33=14.4
- 44=36.9

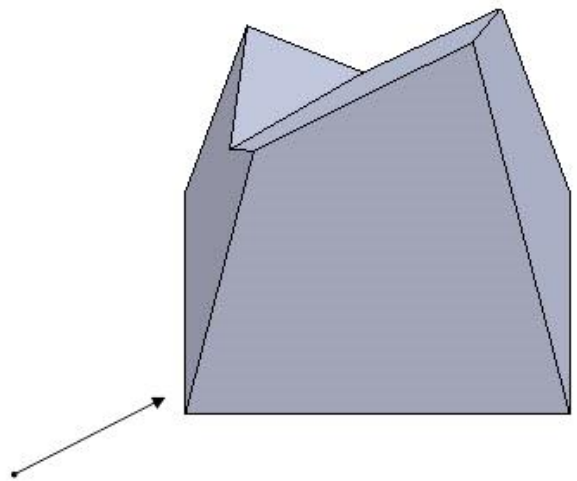
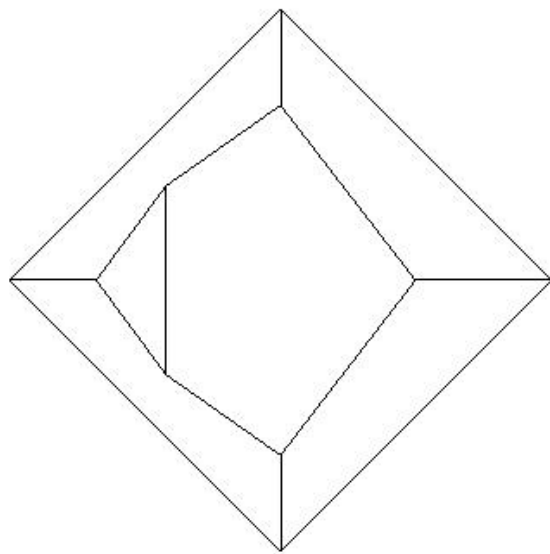
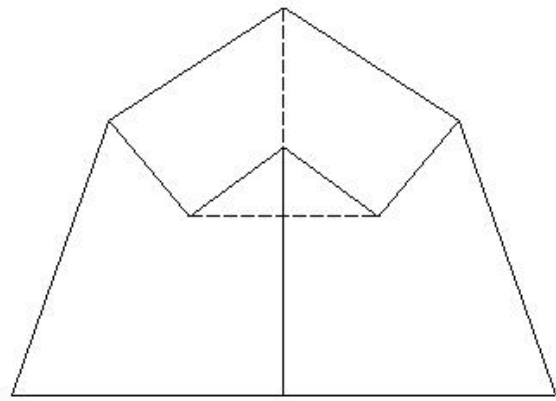
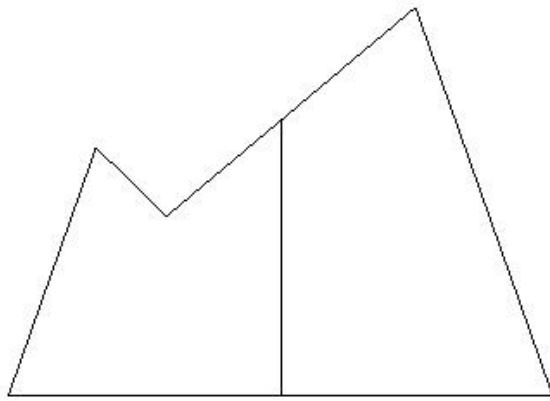


حل مسئله ۱۰۳

سه نما



سه نما توسط Solidwork



گسترش

